

Biblioteca Escolar : de la realidad a la utopía



Rosa Piquín.
Encuentros Plambe 2017-18

La biblioteca es el lugar de los VINCULOS



© Wim Ruigrok

Michèle Petit lee las bibliotecas

<https://youtu.be/8j6Sx6ZEXDc>

La biblioteca escolar es un ORGANISMO VIVO



Biblio BN. Arteixo

Cristina Novoa, 2017

<https://issuu.com/feaeearagon/docs/forumaragon21>

La biblioteca escolar es ESCUELA.



BiblioVeneranda

Guillermo Castán, 2004

La biblioteca escolar es cuestión de EQUIPO



La biblioteca escolar es parte **INTEGRANTE** del proceso educativo



INTEF. Curso BE-Abies
Web.2017
([CC BY-NC-SA](#))

Manifiesto UNESCO.

La BE en la enseñanza y el aprendizaje para todos

biblioteca
escolar



cambio
curricular



Espacio
dinámico



Organizador
de
saberes

FORME PARTE
DEL
CURRÍCULUM
ESCOLAR

Metodología
didáctica
activa

Potenciador
del
autoaprendizaje



Marzal (2007)



BECREA



Papel fundamental en el proceso enseñanza-aprendizaje

Recurso para fomentar acciones de formación, intervención y aprendizaje

Fundamental para lograr cambios en la educación y en el curriculum escolar

Centro de Recursos de Lectura , Información y Aprendizaje: entornos educativos específicos integrados en la vida de la institución escolar.



Marco de referencia para las bibliotecas escolares, 2011

BE del CP Pablo Iglesias.
Soto de Ribera

OBJETIVOS

FUNCIONES



Una biblioteca escolar es un espacio de aprendizaje físico y digital de una escuela donde la lectura, la consulta, la investigación, el pensamiento, la imaginación y la creatividad son fundamentales para el tránsito de la información al conocimiento por parte de los estudiantes, y para su propio crecimiento social y cultural...
(Directrices IFLA 2015)



Estudios realizados en EE.UU., Australia y Canadá demuestran que hay muchas evidencias del impacto de las bibliotecas escolares en el aprendizaje.

Indicadores y resultados:

- **logro académico:** mejores resultados de las pruebas estandarizadas en lectura, lengua y literatura, historia y matemáticas o mejores calificaciones en tareas o exámenes
- **resultados de aprendizaje:** mayor calidad de los proyectos de trabajo, mejor conocimiento y aplicación de los procesos y prácticas de uso de la información, incremento de los conocimientos y desarrollo lector
- **actitudes de aprendizaje:** incremento de la motivación, mejor disposición en la realización de tareas, más lectura por placer

La biblioteca
escolar como un
espacio para
estar y para
trabajar juntos



Power Up! / The New School Library (2013)

<http://www.ascd.org/publications/educational-leadership/oct13/vol71/num02/The-New-School-Library.aspx>

Las bibliotecas hoy son lugares para trabajar en equipo, formal e informalmente.



BiblioVeneranda

Power Up! / The New School Library (2013)

<http://www.ascd.org/publications/educational-leadership/oct13/vol71/num02/The-New-School-Library.aspx>

En aquellas escuelas en las que no hay otros espacios para estar, la biblioteca se convierte en imprescindible



Power Up! / The New School Library (2013)

<http://www.ascd.org/publications/educational-leadership/oct13/vol71/num02/The-New-School-Library.aspx>

La biblioteca hoy se está redefiniendo, lo que significan actividades constructivas, permitiendo a sus usuarios involucrarse en juegos y actividades de investigación alrededor de temas de su interés.



Power Up! / The New School Library (2013)

<http://www.ascd.org/publications/educational-leadership/oct13/vol71/num02/The-New-School-Library.aspx>

Por su configuración,
la biblioteca es
probablemente el
único lugar de la
escuela donde un
alumno se puede
sentir como en casa.



©Ana Cossío. Stovner

INNOVACIÓN

Por su capacidad de promover cambios desde los cimientos de la organización escolar las bibliotecas escolares son “*aceleradores de innovación*”



Radio Venezano

La biblioteca escolar pone en cuestión, entre otras cosas, algunos elementos organizativos intrínsecos en la actualidad de los centros escolares que dificultan ese cambio de paradigma que supone el paso de la enseñanza al aprendizaje



La rigidez en el
agrupamiento del
alumnado...
Los contenidos
curriculares
compartimentados
en asignaturas ...



Comunicando Ciencia. BiblioVeneranda

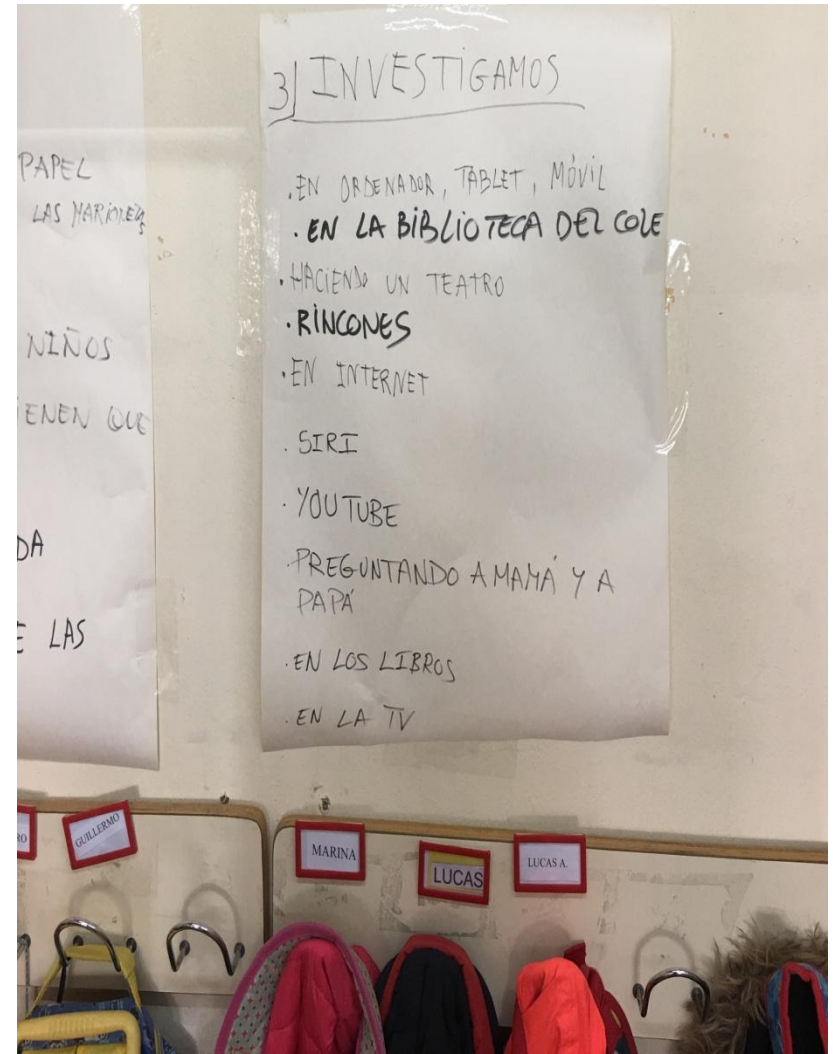
La uniformidad en la organización del tiempo con clases de 50 -55 minutos de duración.



La homogeneidad habitual de los espacios ... con centros escolares compartimentados en aulas que a menudo ni siquiera contemplan la relación con otras aulas como en el antiguo agrupamiento por ciclos...



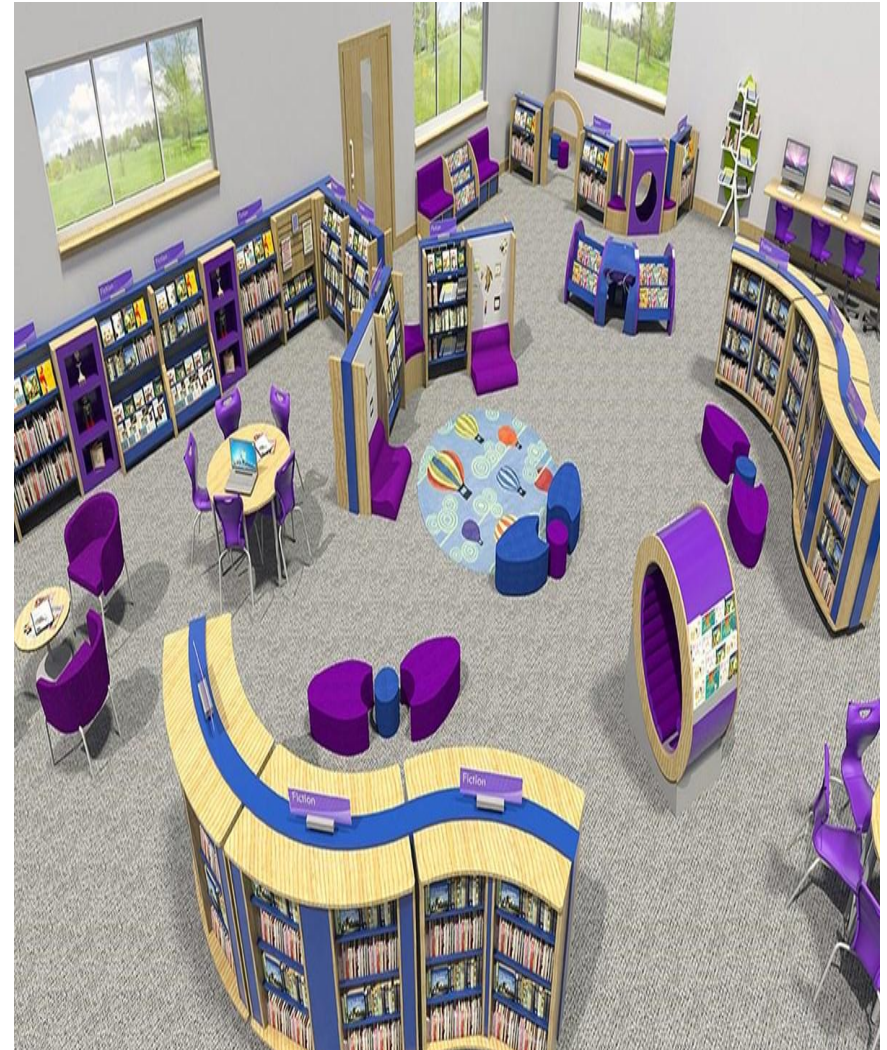
Son aspectos obsoletos de la organización clásica de la escuela y que están al servicio de actividades de enseñanza centradas en la repetición de información y que la BE permite modificar.



INNOVACIÓN

Espacios y tiempos dedicados al aprendizaje y la lectura, más allá del aula –clase...

Espacio para la lectura individual, trabajo en grupo, acceso informal a TAC, equipamiento para creación audiovisual, expresión artística, makerspace...



Da prioridad a la investigación y al trabajo por PROYECTOS, especialmente a los Proyectos Documentales Integrados, como metodologías de aprendizaje susceptibles de conferir al trabajo escolar una mayor relevancia social y cultural.



Un laboratorio creativo de aprendizajes, abierto a la comunidad educativa, pero esencialmente al servicio del desarrollo curricular y la adquisición de competencias por parte del alumnado



Espazo fedelleiro. EEI Barrionovo Arteixo

Transformando la biblioteca

- a. Convirtiendo la biblioteca en un **entorno formativo**, de aprendizaje de competencias y habilidades.
- b. Transformando la biblioteca en un **entorno digital**.
- c. Configurándola como un **entorno creativo**, un laboratorio o taller, para investigar, experimentar y crear.
- d. Diseñando un **espacio de uso** común y polivalente



La importancia atribuida a las actividades de producción (audiovisuales, impresos, u otros medios de comunicación) **se articulan en otra forma de ver la escuela**, convirtiendo a los estudiantes en productores, en creadores, valorando el trabajo por proyectos, la interdisciplinareidad, la autonomía en el aprendizaje, el aprender a aprender, la búsqueda informativa y la investigación.



Tøyen. Oslo

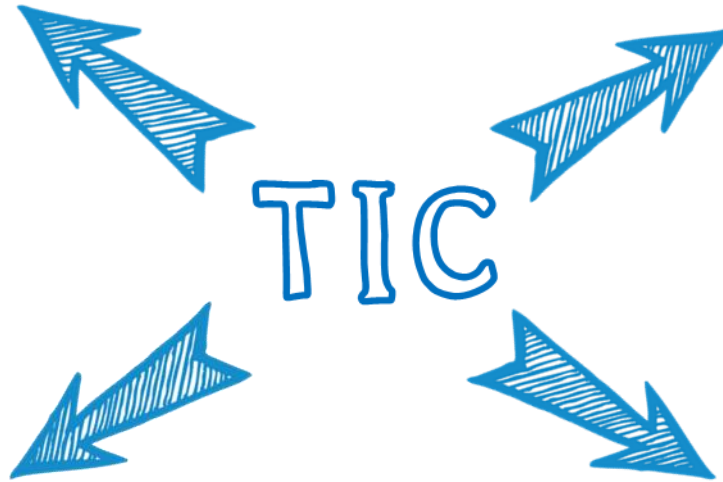
Cambian nuestra
manera de ver e
interactuar con el
mundo

Información
actualizada continua

TIC

Interacción con el
mundo digital en
cualquier lugar

Nuevas maneras de
comunicarnos



Avance de las tecnologías

TIC <<<<.....>>>> TAC <<<<.....>>>> TEP

Tecnologías para la Información y la Comunicación



Tecnologías para el Aprendizaje y el Conocimiento



Tecnologías para el Empoderamiento y la Participación



Nos permiten **informarnos** y **comunicarnos**, y sirven para **aprender** y facilitar nuestra **educación** y para **interactuar**, **colaborar** y **coordinarnos** para participar en diversas cuestiones.

https://bigdata.educaixa.com/files/infographics/B5U1_empoderamiento_es.html

PRESENTE.

El presente de las bibliotecas escolares en España, pasa por la **aplicación efectiva de la legislación vigente** en lo relativo a Bibliotecas Escolares (Art.113 LOMCE).

Pese a la dureza de la realidad, existen magnificas Bibliotecas Escolares que, a lo largo y ancho del país, han experimentado cambios cualitativos importantes.



© María Luisa Torcida

ECHAR A ANDAR



INTEF. Curso BE-ABIESWEB, 2017 (CC BY-NC-SA)

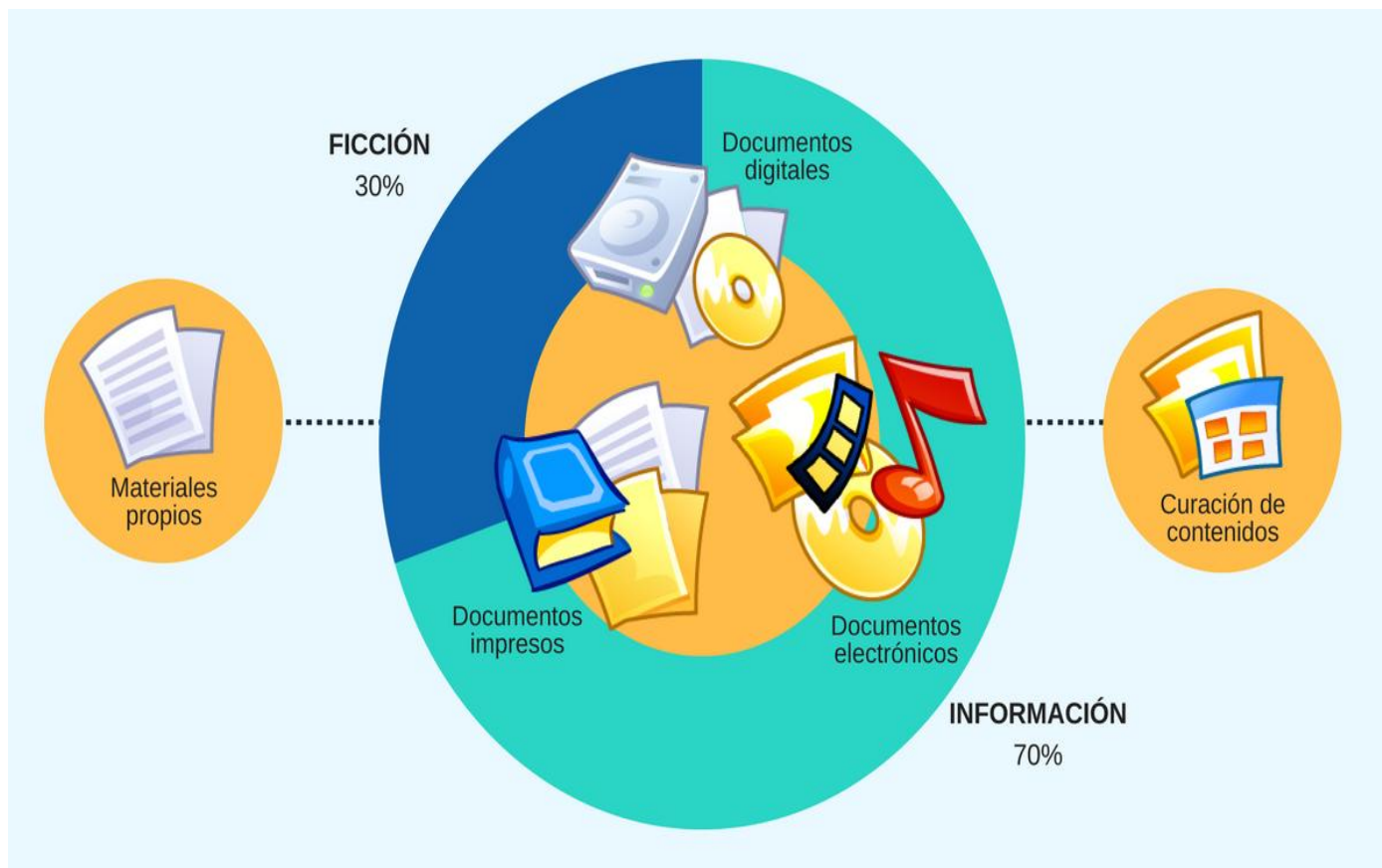
<https://www.youtube.com/watch?v=Qp4ua7mO0oo&feature=youtu.be>

EL ESPACIO



<https://vimeo.com/32142422>

LA COLECCIÓN



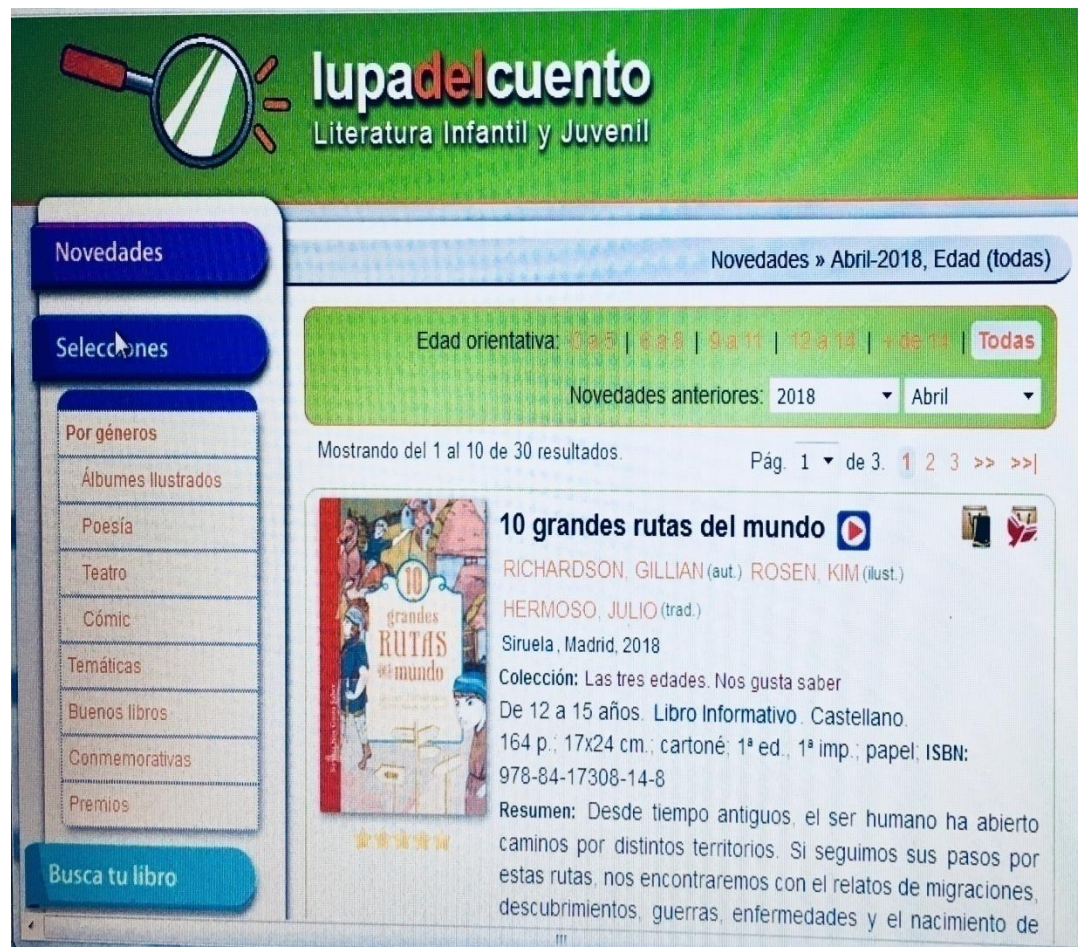
ALGUNAS HERRAMIENTAS PARA LA COLECCIÓN

<http://canallector.com/listado.php?get=n>

<http://www.pinterest.com/canallector>

<http://www.rutasdelectura.com/>

<http://anata Rambana.blogspot.com.es/>





lupadelcuento
Literatura Infantil y Juvenil

Novedades » Abril-2018, Edad (todas)

Edad orientativa: 0 a 5 | 6 a 8 | 9 a 11 | 12 a 14 | + de 14 | Todas

Novedades anteriores: 2018 | Abril

Mostrando del 1 al 10 de 30 resultados. Pág. 1 de 3. 1 2 3 >> >>|

10 grandes rutas del mundo   

RICHARDSON, GILLIAN (aut.) ROSEN, KIM (ilust.)
HERMOSO, JULIO (trad.)
Siruela, Madrid, 2018
Colección: Las tres edades. Nos gusta saber
De 12 a 15 años. Libro Informativo. Castellano.
164 p., 17x24 cm., cartoné; 1ª ed., 1ª imp.; papel; ISBN:
978-84-17308-14-8
Resumen: Desde tiempo antiguos, el ser humano ha abierto caminos por distintos territorios. Si seguimos sus pasos por estas rutas, nos encontraremos con el relatos de migraciones, descubrimientos, guerras, enfermedades y el nacimiento de

<http://www.lupadelcuento.org/index.php>

AYUDANDO A SELECCIONAR

10 Consejos para seleccionar las lecturas. Secundaria, de Gemma Lluch.

Criterios para evaluar aplicaciones de lectura, de Gemma Lluch.

Guía para a selección de fondos documentais nas bibliotecas escolares. Infantil/Primaria.

Gemma Lluch

7 abril 2016

Criterios para a selección de lecturas na biblioteca escolar

ENCONTROS DO PLAN DE MELLORA
DE BIBLIOTECAS ESCOLARES

Educacion Galicia. [Encontros PLAMBE 2015/2016 Conferencia Gemma Lluch: Criterios para a selección de lecturas na BE](#) YouTube (Licencia estándar)

[El cine, el mundo y los derechos humanos: filmoteca para Educación Primaria.](#)

<http://educomunicacion.es/cineyeducacion/index.htm>



[Top de videojuegos educativos y juegos online para niños.](#)

PERFIL DOCENTE

“deberá responder al de una persona conectora de los rudimentos de la pedagogía y de la gestión del conocimiento, con una competencia alta en recursos digitales, al tiempo que implicada intensamente en los desarrollos curriculares y en la vida del centro”

Prospectiva 2020

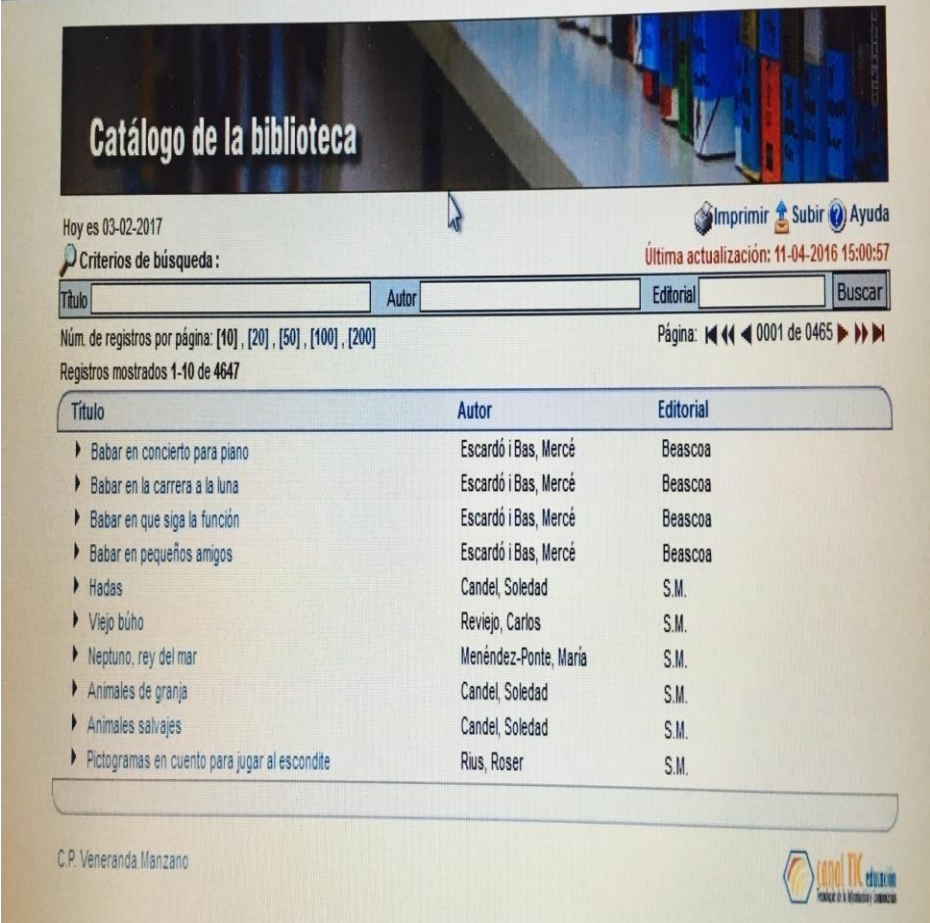
Propuesta de horario del MEC

Tipo de centro	Dedicación mínima (semanal) en la biblioteca
Centros de Primaria	<ul style="list-style-type: none">- 6 horas para la persona responsable (profesor/a-bibliotecario/a).- 1 hora por cada 25 alumnos para el conjunto del equipo de biblioteca (responsable + integrantes del equipo de apoyo).
Centros de Secundaria	<ul style="list-style-type: none">- 8 horas para la persona responsable (profesor/a-bibliotecario/a).- 1 hora por cada 30 alumnos para el conjunto del equipo de biblioteca (responsable + integrantes del equipo de apoyo).

Entorno digital.

Articulación de servicios

Gracias a Bonsai 6.0 vemos los fondos existentes a través de la página Web del centro: <http://www.cpveneranda.com/manzano.es/biblioteca/>.



Catálogo de la biblioteca

Hoy es 03-02-2017 Imprimir Subir Ayuda


Criterios de búsqueda: Última actualización: 11-04-2016 15:00:57

Título Autor Editorial

Núm. de registros por página: [10] , [20] , [50] , [100] , [200] Página: <<< 0001 de 0465 >>>

Registros mostrados 1-10 de 4647

Título	Autor	Editorial
▶ Babar en concierto para piano	Escardó i Bas, Mercé	Beascoa
▶ Babar en la carrera a la luna	Escardó i Bas, Mercé	Beascoa
▶ Babar en que siga la función	Escardó i Bas, Mercé	Beascoa
▶ Babar en pequeños amigos	Escardó i Bas, Mercé	Beascoa
▶ Hadas	Candel, Soledad	S.M.
▶ Viejo búho	Revejo, Carlos	S.M.
▶ Neptuno, rey del mar	Menéndez-Ponte, María	S.M.
▶ Animales de granja	Candel, Soledad	S.M.
▶ Animales salvajes	Candel, Soledad	S.M.
▶ Pictogramas en cuento para jugar al escondite	Rius, Roser	S.M.

C.P. Veneranda Manzano 

Entorno digital.

Articulación de servicios

Guías de uso de la BE

Desde o curso 2005-2006 a nosa biblioteca foi seleccionada para participar no "Plan de Mellora das Bibliotecas Escolares" de Galicia.

A biblioteca do IES Afonso X O Sabio é de recente creación polo que un dos seus obxectivos continúa a ser o de medrar, aínda máis que en cantidade en calidade, en recursos, equipamento e integración no proceso formador do alumnado.

IES Afonso X O Sabio
Rúa Río Sil, Nº9—A Barca
15660 Cambre
Teléfono e Fax: 981651025

i.e.s.
afonso X
o sabio

IES AFONSO X O SABIO
Biblioteca
"O bosque animado"

Novidades

A Biblioteca é un centro de recursos multimedia ao servizo da comunidade educativa

<http://biblioafonso.blogspot.com>

XUNTA DE GALICIA

Logo of the European Union

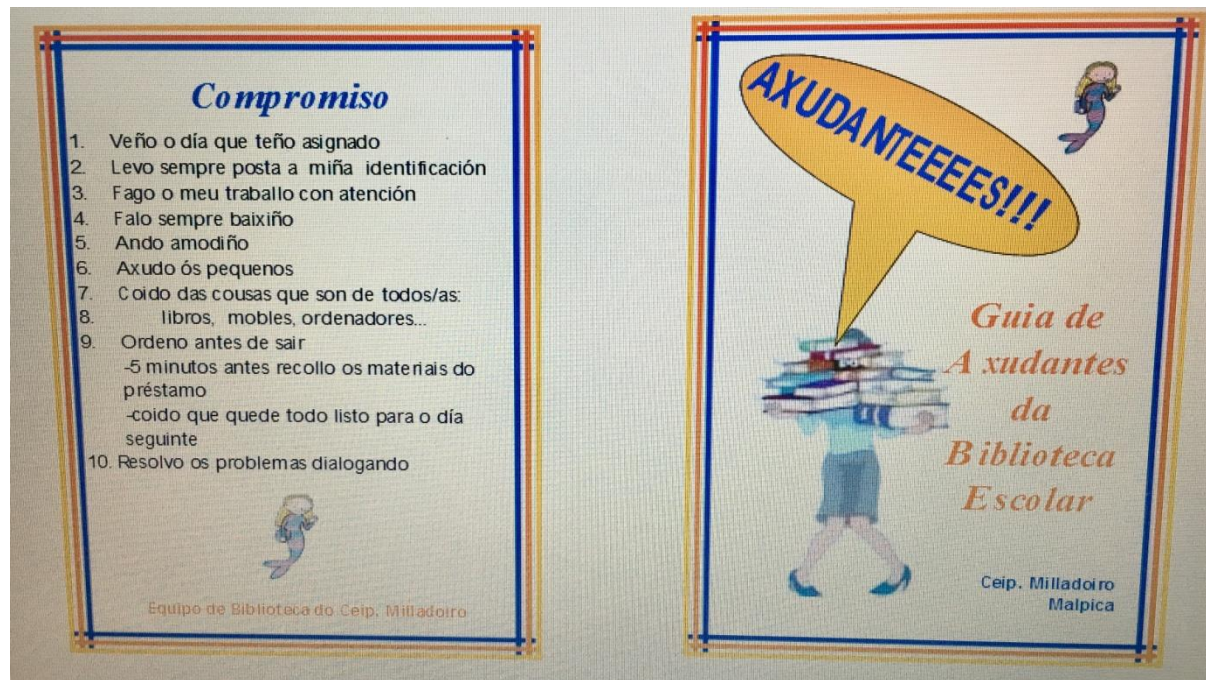
Deseño: Jonathan Glez. Santos
Alumno de Administración e Finanzas

http://www.edu.xunta.es/biblioteca/blog/files/tripticobiblioteca07_afonso_x_cambrepdf.pdf

Entorno digital.

Articulación de servicios

Guía de alumnado ayudante



http://www.edu.xunta.es/biblioteca/blog/files/guiaaxudantesbe_milladoiro.pdf

Entorno digital.

Articulación de servicios:

Formación de Usuarios

XUNTA DE GALICIA
CONSELLERÍA DE EDUCACIÓN
E ORDENACIÓN UNIVERSITARIA
 Dirección Xeral de
 Ordenación e Innovación Educativa

Bibliotecas escolares de Galicia

TÁBOA SIMPLIFICADA DA C.D.U. (Clasificación Decimal Universal)

0	Xeneralidades	4	(Baleiro)	8	Lingüística
	Dicionarios	5	Matemáticas		Literatura
	Enciclopedias		Ciencias Naturais	80	Lingua. Xeneralidades
01	Bibliografías.	50	Medio ambiente	81	Linguas
	Catálogos	51	Matemáticas	811.111	Inglés
02	Bibliotecas	52	Astronomía. Investigación espacial	811.133.1	Francés
03	Enciclopedias e dicionarios	53	Física	811.134.2	Castelán
04	Ordenadores.	54	Química	811.134.3	Portugués
	Informática	55	Ciencias da Terra	811.134.4	Galego
05	Anuarios. Publicacións periódicas	57	Bioloxía	82	Literatura
		58	Botánica	821	Literaturas das distintas linguas
1	Filosofía. Psicoloxía	59	Zooloxía	821.111	Literatura inglesa
	Ética	6	Ciencias aplicadas.	821.133.1	Literatura francesa
114	Sistemas filosóficos		Medicina. Tecnoloxía	821.134.2	Literatura castelá
15	Psicoloxía	61	Medicina. Saúde	821.134.4	Literatura galega
16		62	Enxeñería. Tecnoloxía	82-P	Poesía
				82-T	Teatro

CDU en la biblioteca del IES A Xunqueira 2

<http://www.edu.xunta.es/biblioteca/blog/?q=node/628>

Entorno digital.

Articulación de servicios:

Formación de Usuarios

Visita guiada a la BE

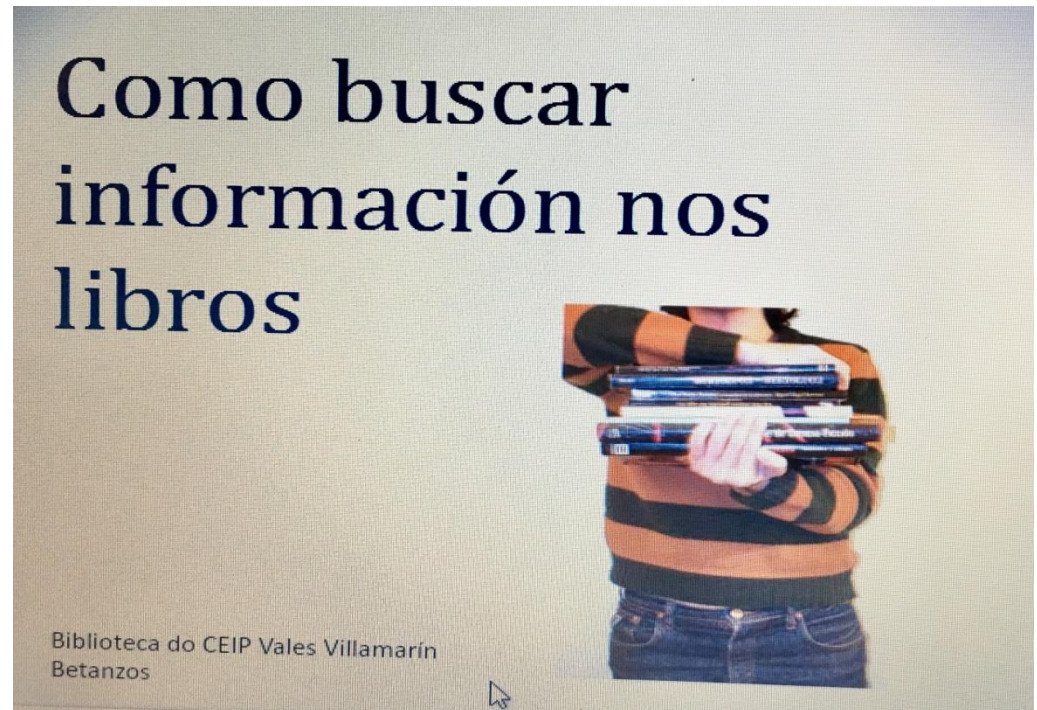


<https://www.youtube.com/watch?v=uSZjqKWR6AM>

Entorno digital.

Articulación de servicios:

Formación de Usuarios



<http://www.authorstream.com/Presentation/bibliotecavales-2319513-como-buscar-informaci-nos-libros/>

Entorno digital.

Redistribución de contenidos



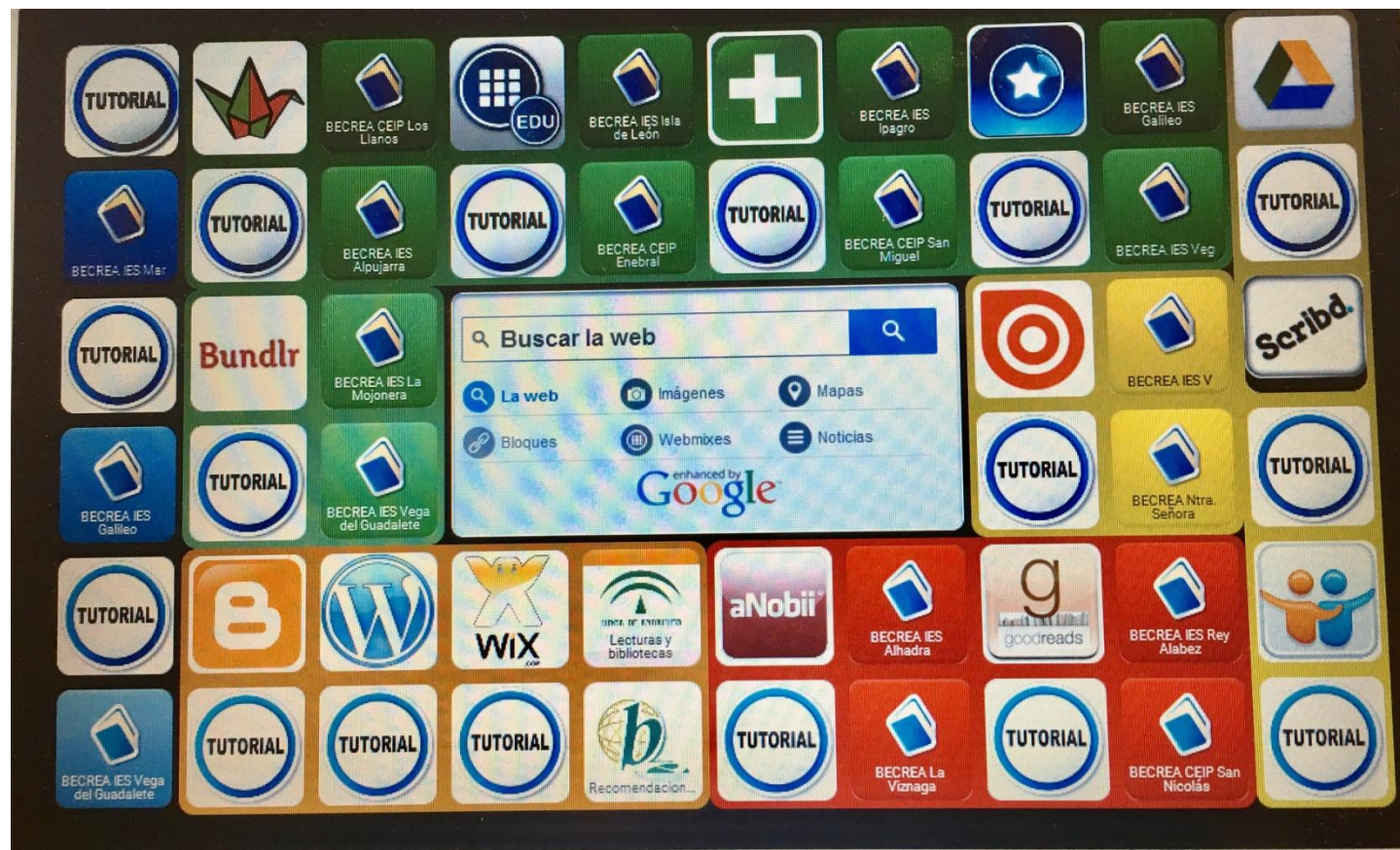
<https://padlet.com/>



<http://bibliotecaremigioaguayo.blogspot.com.es/>

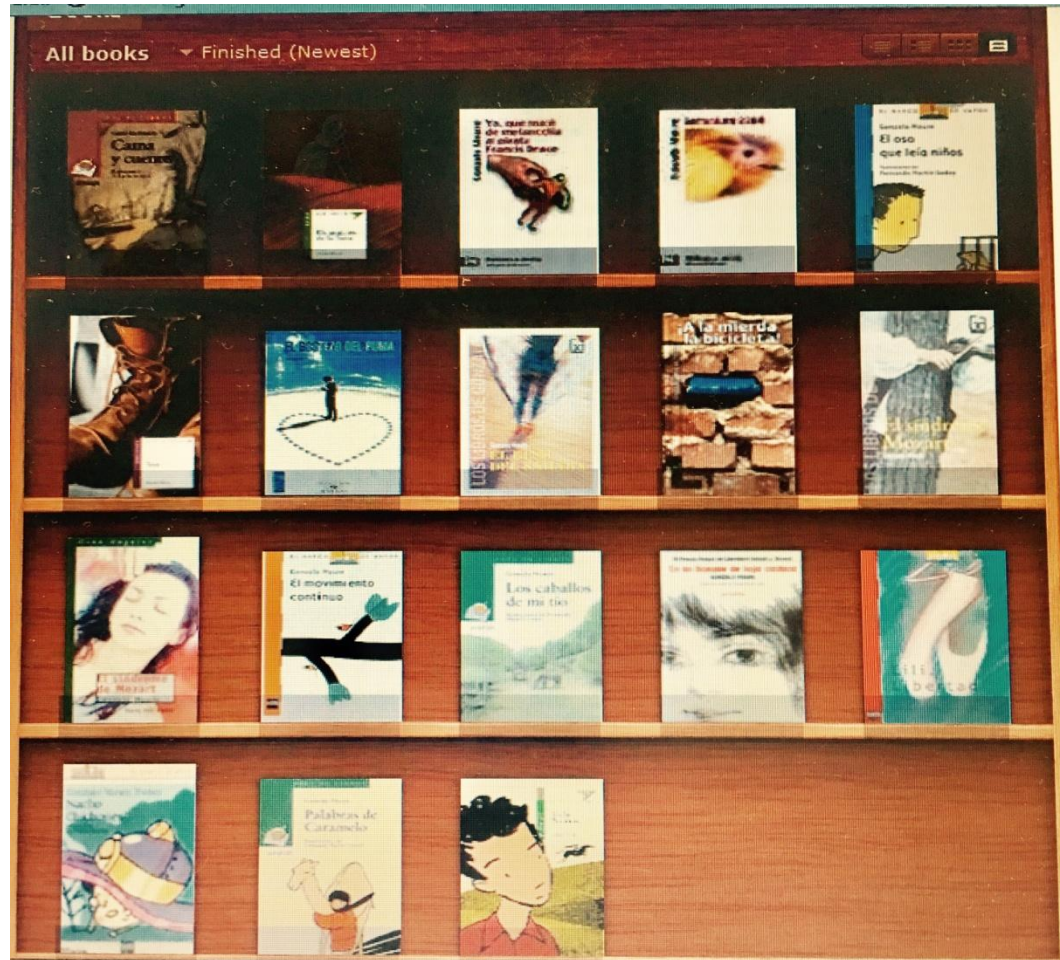
Entorno digital.

Redistribución de contenidos

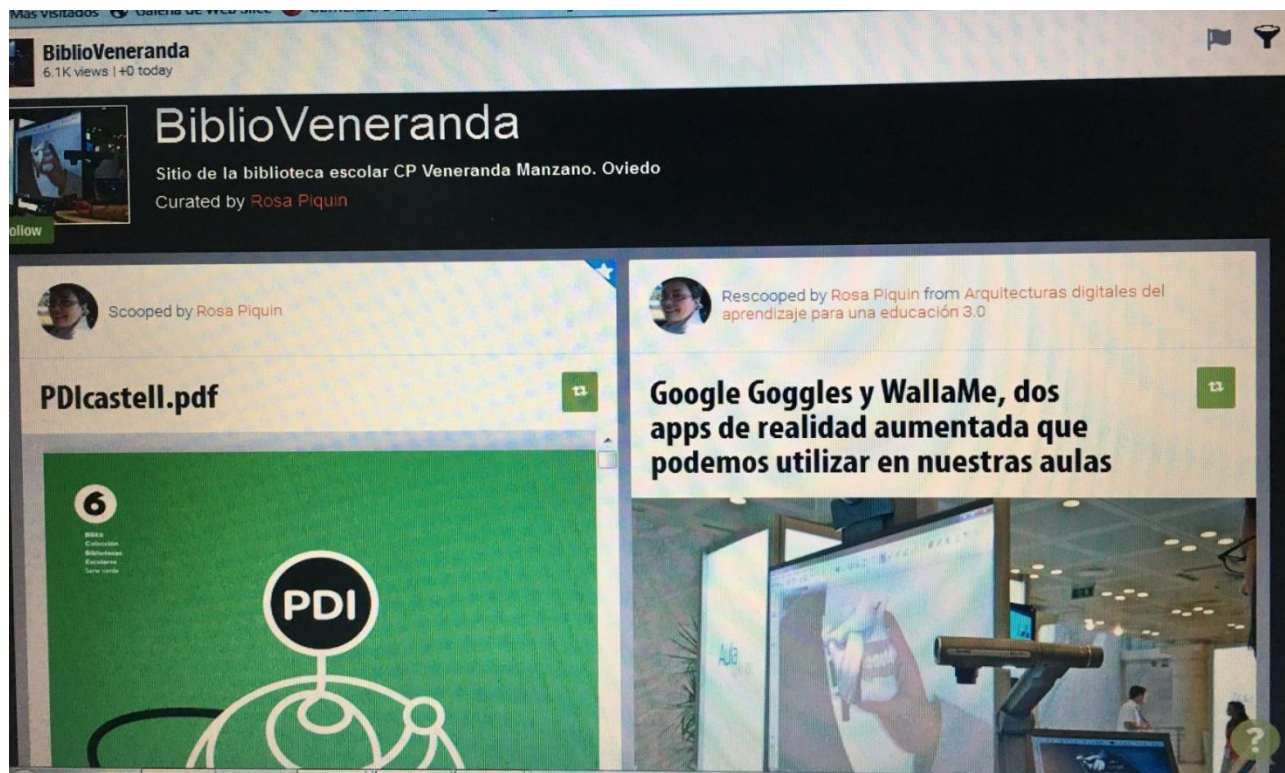


<http://edu.symboloo.com/mix/websocialybecrea?cookieConsent=true>

Entorno digital . Estanterías virtuales



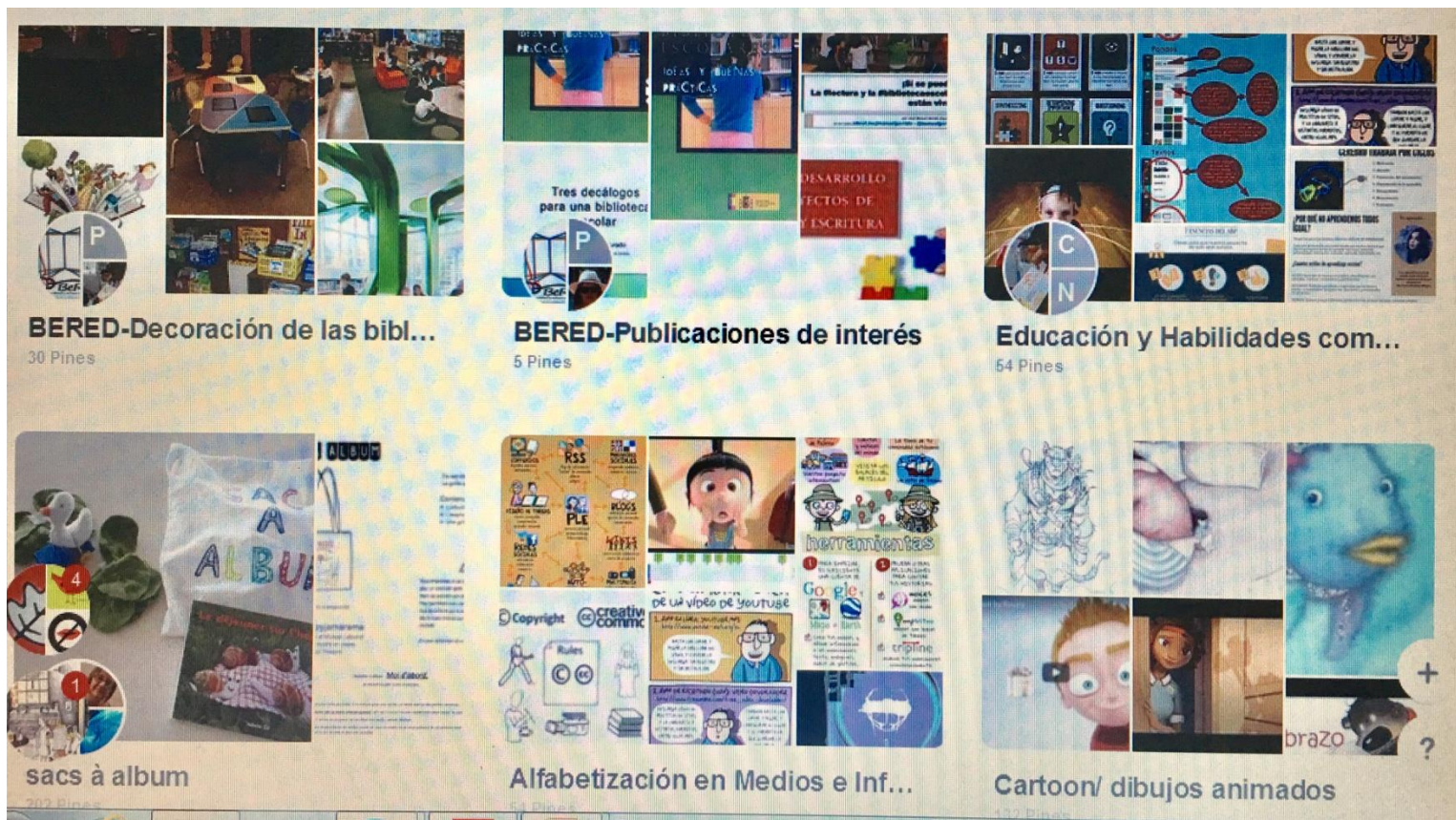
Entorno digital. Redistribución y curación de contenidos



Scoop.it : <http://www.scoop.it/t/biblioveneranda>

Entorno digital.

Curación de contenidos



Pinterest: <https://www.pinterest.com/rpiquin/biblioteca-escolar/>

Entorno digital. Filtrado de materiales de lectura para las áreas del currículo.

LEER EN ...

Navegación

- ▼ ENTORNO INFORMACIONAL ESPECÍFICO "MATERIALES DE LECTURA PARA LAS ÁREAS DEL CURRÍCULO". Biblioteca Escolar Juan Leiva
 - ▶ Ciencias
 - ▶ Ciencias sociales
 - Educación Física
 - Educación Plástica
 - ▶ Filosofía
 - ▶ Francés
 - ▶ Inglés
 - ▶ Lengua y Literatura
 - Lenguas Clásicas
 - ▶ Matemáticas
 - Música
 - Tecnología

Portales de lectura

ENTORNO INFORMACIONAL ESPECÍFICO "MATERIALES DE LECTURA PARA LAS ÁREAS DEL CURRÍCULO". Biblioteca Escolar Juan Leiva

En este **entorno informacional** os ofrecemos materiales de lectura de distinta naturaleza y procedencia para que podáis leer con vuestro alumnado tanto en clase como en casa. Nuestro trabajo ha consistido en recopilar direcciones, recomendaciones y materiales que orienten al profesorado en la tarea de leer en todas las áreas del currículo.

Gracias de antemano a todas la instituciones, centros de enseñanza y profesorado que nos han ayudado con su dedicación al mundo de la lectura.

Web. [Biblioteca Escolar Juan Leiva](#). Autor: [Andrés Pulido](#)

Actualizado 10/06/2016

			
<u>CIENCIA</u> Biología y Geología Física y Química	<u>CIENCIAS SOCIALES</u> Historia, geografía, Arte	<u>EDUCACIÓN FÍSICA</u>	<u>EDUCACIÓN PLÁSTICA</u>

<https://sites.google.com/site/materialesparaleer/home>

Entorno digital.

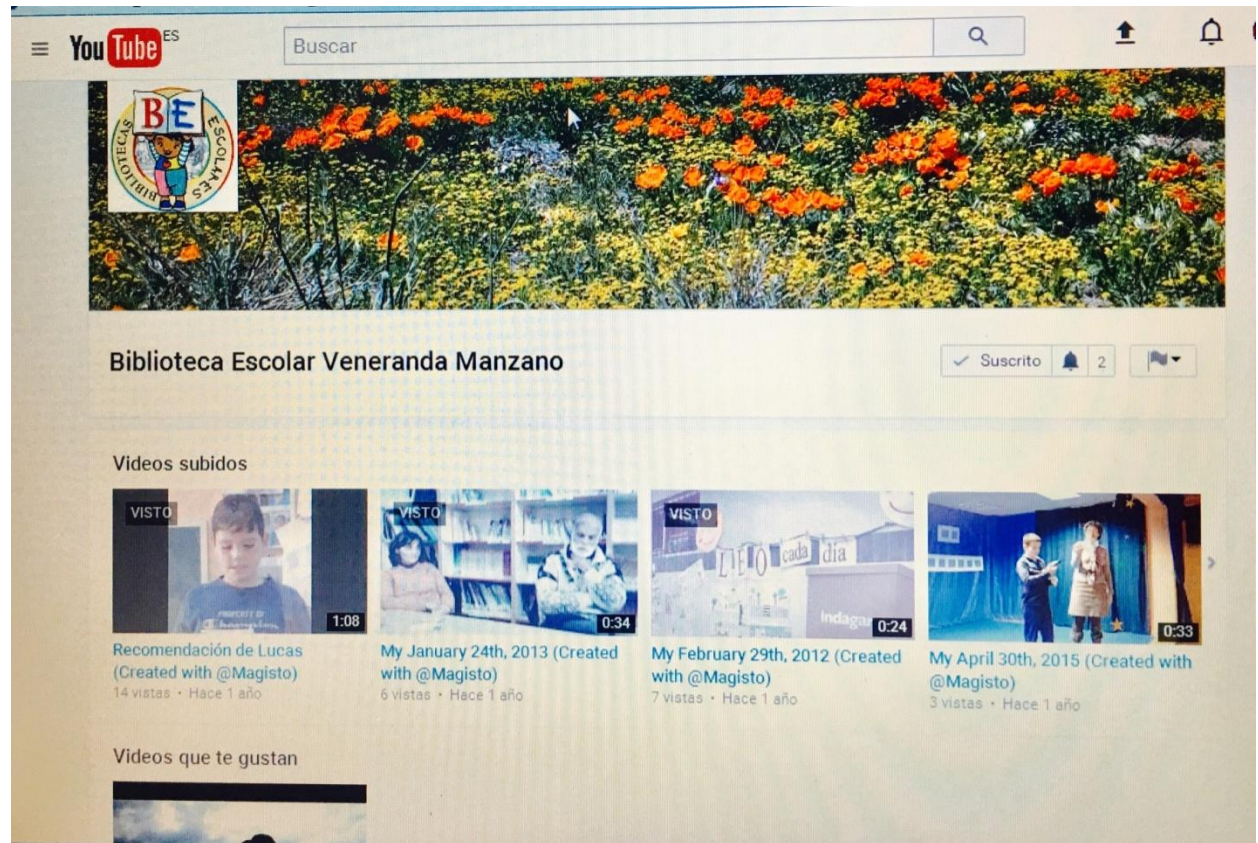
Ecosistema digital de apoyo a la lectura literaria



<https://prezi.com/ypbtm6gntrur/copy-of-la-becrea-juan-leiva-la-biblioteca-en-la-web-social/>

Entorno digital. Nuevas prácticas comunicativas en la red

Canal propio en
Youtube de la BE

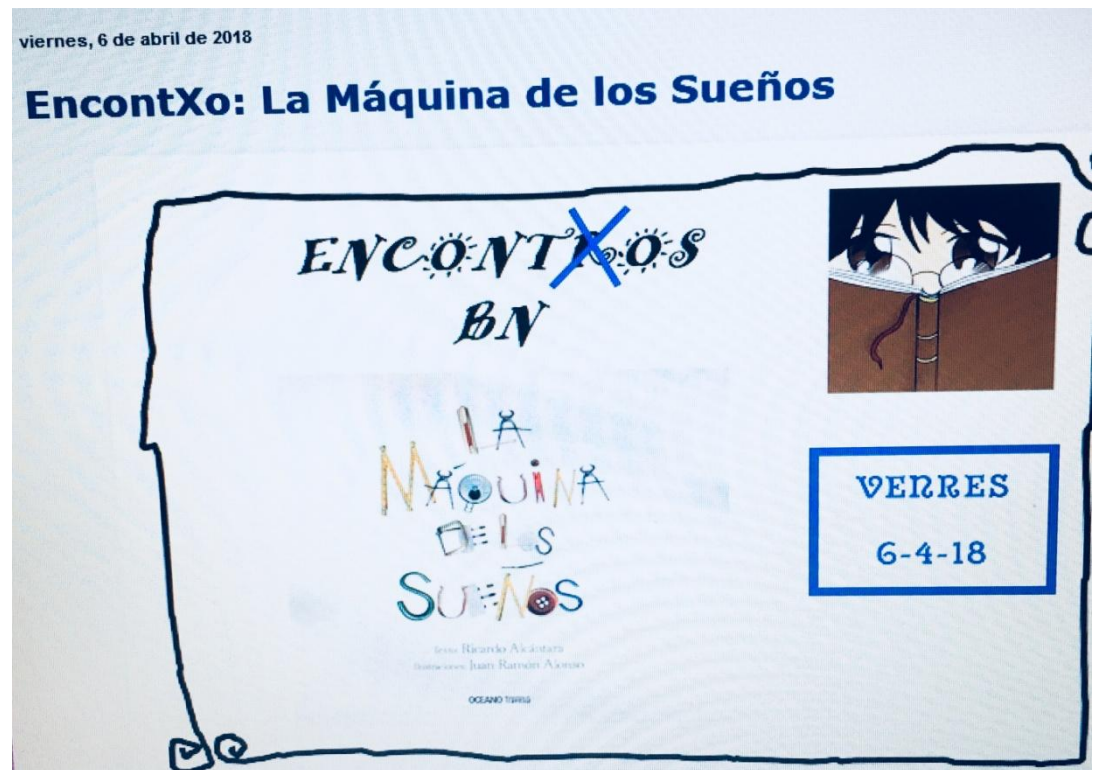


<https://www.youtube.com/channel/UCEm082jr2YEr69gGQHVDQA>

Entorno digital. Prácticas comunicativas en la red

Blogs de bibliotecas
escolares de Galicia,
Primaria.

Blogs de bibliotecas
escolares de Galicia,
Secundaria.



Entorno digital. Nuevas prácticas comunicativas en la red



- o <https://www.facebook.com/biblio.veneranda>

Entorno digital.

Nuevas prácticas comunicativas en la red

Twitter :

<https://twitter.com/bescolaresgal?lang=es>

<https://twitter.com/msquelibros?lang=es>



Inicio ⚡ Momentos

Buscar en Twitter 🔍 ¿Tienes cuenta? Iniciar sesión ▾

TWEETS 1.245 | SIGUIENDO 342 | SEGUIDORES 409 | ME GUSTA 34 | LISTAS 2

Seguir

Biblioteca J. Leiva
@msquelibros

Biblioteca Escolar del IES Vega del Guadalete. Avd. El bosque, 2, La Barca de la Florida, 11570, Cádiz.

📍 Jerez de la Frontera, España
🌐 msquelibros.blogspot.com
📅 Se unió en octubre de 2009

Tweets Tweets y respuestas Multimedia

Biblioteca J. Leiva @msquelibros · 1 feb
Leer de André Kertész, un clásico de la fotografía en nuestra biblioteca erratanaturae.com/libro/leer/ via @erratanaturae

Entorno digital. Nuevas prácticas comunicativas en la red

<http://www.rubenalaraz.es/pinakes/redes-sociales/instagram-en-las-bibliotecas-10-buenas-practicas/>



<https://www.instagram.com/bibliotecavasconcelos/?hl=es>

ASPECTOS PEDAGÓGICOS INTRÍSECOS.

La BE se tiene que hacer visible dentro del propio centro como un espacio de recursos donde encontrar información en todos los soportes al alcance del alumnado y del profesorado, **priorizando su uso como espacio de aprendizaje de todas las áreas curriculares y promoviendo el hábito lector.**

La biblioteca escolar no puede funcionar como un espacio aislado.

Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, 2016.





PASEN Y VEAN

ILUSION

EMOCION

CARPA

SORPRESA

RIESGO

MAGIA

NINGUNO

PISTA

SUSTO

ESPECTACULO

CARCAJADA

ALLEGRIA

MAGICOS

ÓPERA
DANZA

TEATRO



CIRCO



A table covered with a red cloth displaying various items related to theater, dance, and circus. The items include:

- Books: "MAGICAS MARIONETAS", "El circo", "DIVERTETE HACIENDO TITERES", "El lago de los cisnes", "CARMINA BURANA", "Baila, Tanya", "TEO", "CASA FORVER Y SUS AMIGOS MARIQUITAS", "La Traviata", "El Chantreño".
- Models: A colorful carousel model, a ballerina cutout, and a small circus scene with figures.
- Sheet Music: A music stand with sheet music for "CARMINA BURANA" and "La Traviata".
- Other: A portrait of a man in a hat labeled "DEGAS Y SUS AN...", a purple ribbon, and a small sign with a logo.



ACCOLITTALE



Small text on a plaque or notice below the group photo.



Adult male teacher wearing a blue and white checkered shirt and dark trousers, standing on the left side of the room.

Child in a dark blue outfit with a white cow mask, moving in the center of the room.

Child in a light blue jacket, pink pants, and a yellow hat, standing in the center.

Child in a blue shirt, grey pants, and a white chicken hat, standing in the center.

Child in a dark blue outfit and a black hat with white eyes, standing on the right side.

A large group of children sitting on the floor in a circle, watching the activity.





Nutrición

Comedor

Pirámide de Alimentos

BE



EL CAMARÓN
MARCA
REGISTRADO

El
Grandes Musicales
El mago de Oz
AVE FENIX

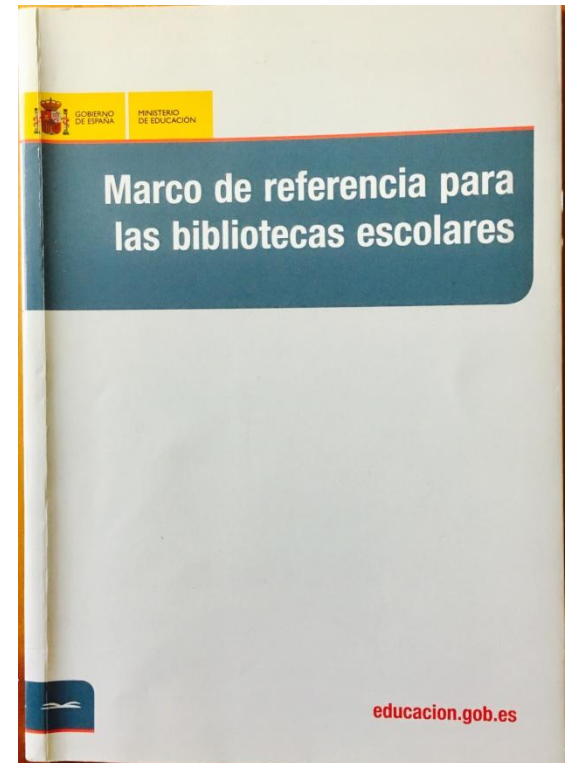
EL MAGO DE OZ
El mago de Oz

El mago de Oz

Los SIETE

ASPECTOS PEDAGÓGICOS INTRÍSECOS.

La biblioteca escolar se entiende como “centro de recursos de lectura, información y aprendizaje” **para apoyar al profesorado en el ejercicio de sus prácticas de enseñanza y facilitar al alumnado el aprendizaje de los contenidos curriculares, así como la adquisición de competencias y hábitos de lectura**, en una dinámica abierta a la comunidad educativa.



Por estas razones, toda la actuación de la biblioteca escolar está **vinculada al Proyecto Educativo de Centro** y toda su finalidad se centra en **apoyar la consecución de los objetivos y el desarrollo de los programas que el propio centro genera o aquellos en los que participa.**

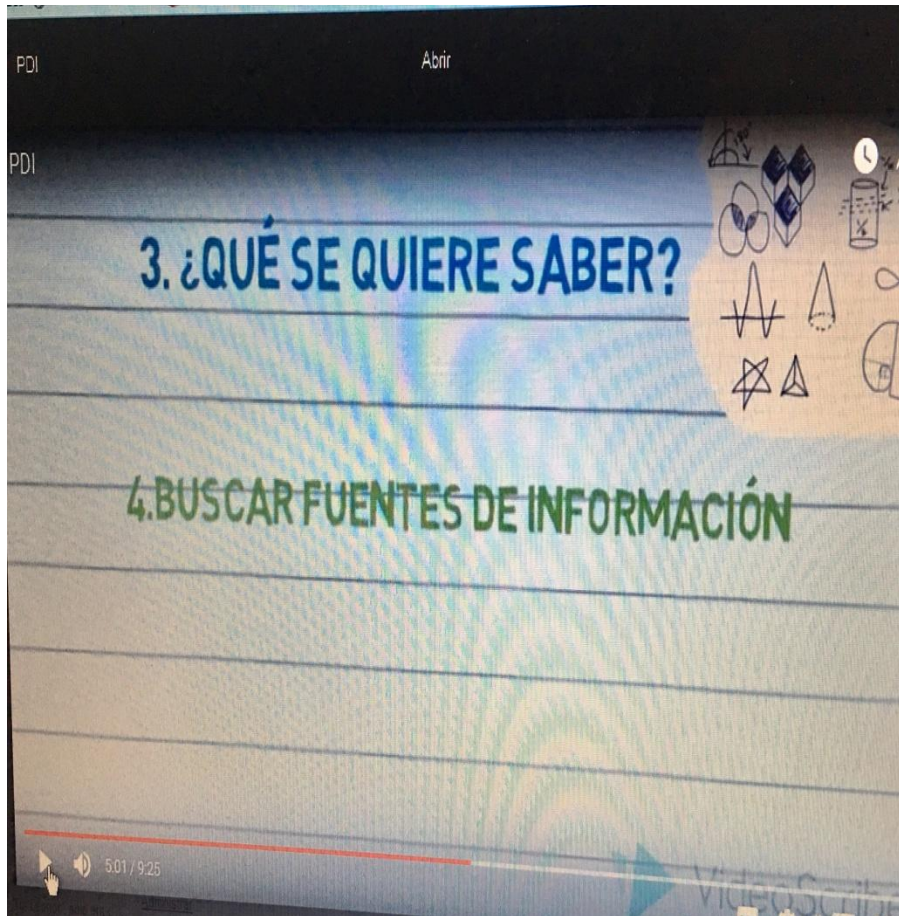


estudios con esta modalidad. El programa funciona en el centro desde el curso 2009-2010 y su implantación llega en este momento a 4º de Primaria. El alumnado del programa bilingüe recibe una hora de conocimiento del medio, SCIENCE y una hora de artística, ARTS, completamente en inglés.

- **Oferta específica 4.- La biblioteca escolar eje dinamizador y aglutinador en el desarrollo de las Competencias Básicas.** Ya que se entiende como el Centro de Recursos para la Enseñanza, el Aprendizaje y la Lectura que promueve el desarrollo de propuestas de Competencia en Información , el trabajo por Proyectos Documentales Integrados, Proyectos de Investigación y de Creación así como el desarrollo de aspectos de Fomento Lector-Escritor Literario.

Servicios complementarios.

ASPECTOS PEDAGÓGICOS INTRÍSECOS



MÓDULO 1

- **Aprende a investigar e infórmate.**
Desarrollo de Proyectos Documentales Integrados de todas las áreas y niveles.
Actividades de Alfabetización en Medios e Información.
- <http://dpto.educacion.navarra.es/publicaciones/pdf/PDIcastell.pdf>

<https://www.youtube.com/watch?v=OlnpS1FKsWQ>

AMI/ALFIN



- Es preciso insistir en la necesidad de vincular los aprendizajes a proyectos de trabajo específicos.
- Sólo es posible aprender a aprender mediante experiencias concretas de aprendizaje: **aprendizaje real y situado**. La penetración de nuevos soportes y nuevas tecnologías en la biblioteca escolar es imprescindible y habrá de ser tenido en cuenta al realizar actividades.
- Es misión de la biblioteca escolar dar al alumnado un sentido de coherencia en sus estudios, un sentido de propósito, de significado, de interconexión en aquello que aprende.
- Y una de las maneras más efectivas de conseguirlo, es la realización de proyectos documentales integrados

Y todo ello dentro del marco general de la práctica educativa de cualquier área o asignatura, **sin descontextualizar el trabajo cotidiano propio de la cultura escolar, se trata de una forma diferente de aprender desde una forma más dinámica, activa y participativa en la transmisión de conocimientos.**



<http://blog.educastur.es/animalesdegonzalomoure/acerca-de/>

**Los animales de
Gonzalo Moure.
Proyecto
Documental.**



ACERCA DE

¿CÓMO ME INFORMO?

¿QUÉ QUIERO SABER?

¿QUÉ SE?

COMUNICO LA

Buscar por

Ir

[eBlog](#) | [Login](#)

Acerca de

Autor: M ROSA
PIQUIN CANCIO
a las 6 Oct 2010

Este blog será una de las herramientas de comunicación del Proyecto Documental Integrado que el alumnado de 5º A del CP Veneranda Manzano, su tutora, la profe de Inglés y una de las profes de AL, desarrollarán para investigar en torno a Gonzalo Moure y sus libros



PÁGINAS

[Acerca de](#)
[¿Cómo me informo?](#)
[¿Qué quiero saber?](#)
[¿Qué se?](#)
[Comunico la información](#)
[Sahára](#)

ARTÍCULOS

[Noviembre en 2010 \(17\)](#)

CATEGORÍAS

[General](#)

ENLACES

http://issuu.com/rpiquin/docs/pdi_investigadores

Proyecto Documental Inventores y Científicas

Diario digital CP Veneranda Manzano



- INICIO
- QUÉ SE?
- QUÉ QUIERO SABER?
- ACERCA DE**
- DONDE ME INFORMO
- ANOTO LA INFORMACIÓN
- COMUNICO LO APRENDIDO

Acercade

Este blog será una herramienta colaborativa que nos servirá de Diario del Proyecto Documental que, el alumnado de 5º del CP Veneranda Manzano con su tutora, la profe de Inglés y la profe de AL, vamos a desarrollar y que también nos servirá como escaparate de nuestras pesquisas e indagaciones.

30 Comentarios a “Acercade”

mariad (13:38:48) :

¡Ánimo, el futuro es vuestro y podéis ser los protagonistas de grandes progresos que sigan haciendo de esta sociedad un lugar donde vivir sea cada vez más agradable!
Gracias por vuestro trabajo.

27
01
2011

eBlog | Login

ÚLTIMOS ARTÍCULOS

PÁGINAS

- ☞ Qué se?
- ☞ Qué quiero saber?
- ☞ **Acercade**
- ☞ Donde me informo
- ☞ Anoto la información
- ☞ Comunico lo aprendido

ARTÍCULOS POR TEMAS

- ☞ No hay categorías

RECOMENDADOS

- ☞ Enlace

Nosotros tratamos de enseñar a nuestros alumnos a localizar la información y a **desarrollar destrezas de información** (*informational literacy*) mientras lo están haciendo, **mientras las están empleando en el contexto real de un Proyecto Documental Integrado, en un trabajo real de investigación.**

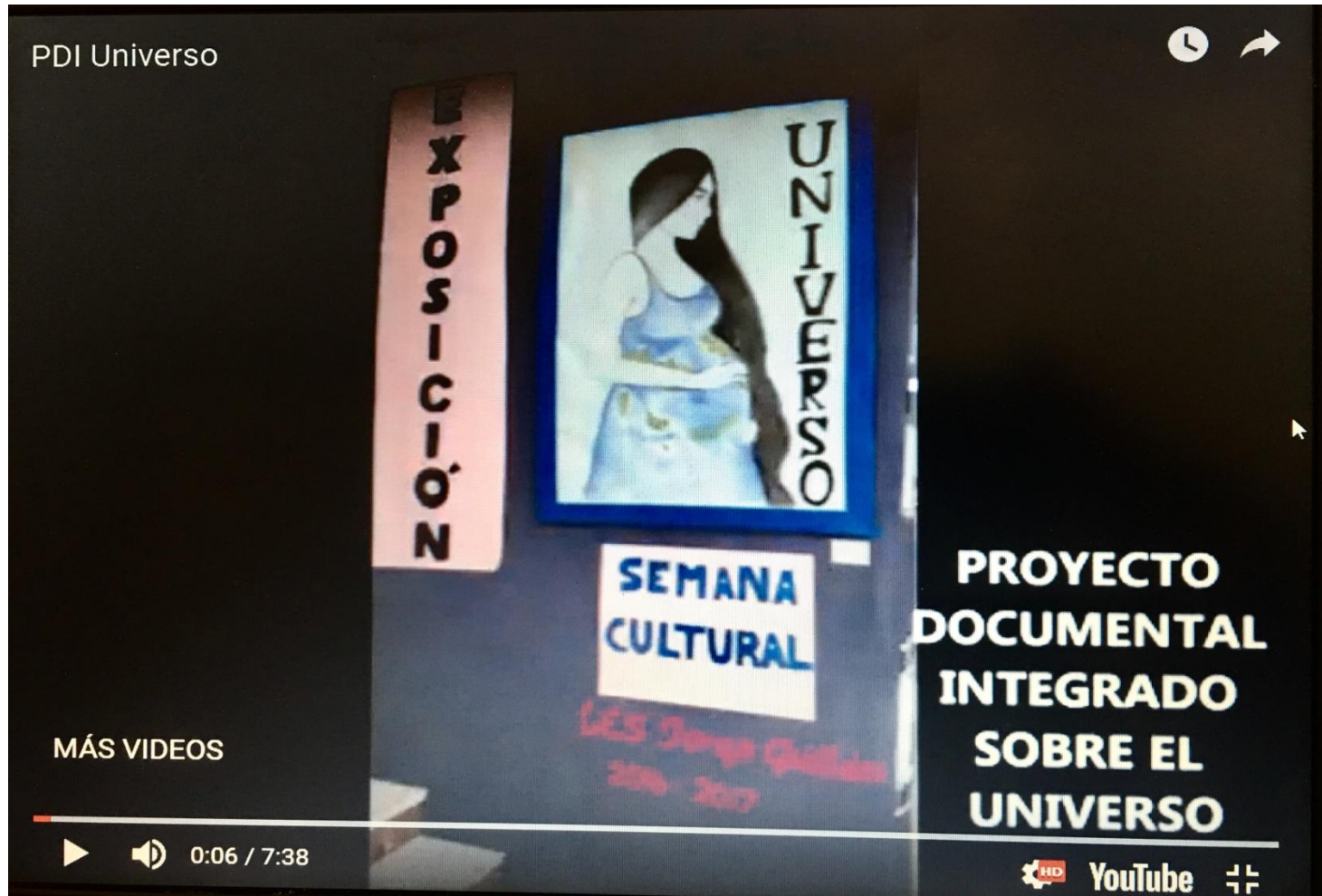


PDI de Infantil. El agua

PDI en Bibliotecas Escolares de Galicia



PDI en ANDALUCÍA



ASPECTOS PEDAGÓGICOS INTRÍSECOS

MÓDULO 2



- **Leo y Escribo para divertirme.** Propuestas de animación lectora y escritora, tanto de fomento lector literario como de fomento lector no literario.

BE Amsterdam. Comenius

RADIO VENEZANO



https://www.youtube.com/watch?v=zEEv_ul0es&feature=youtu.be

Leyendo Poesía por un tubo



Mochilas viajeras en 1º y 2º





Padrinos y Madrinas lectoras

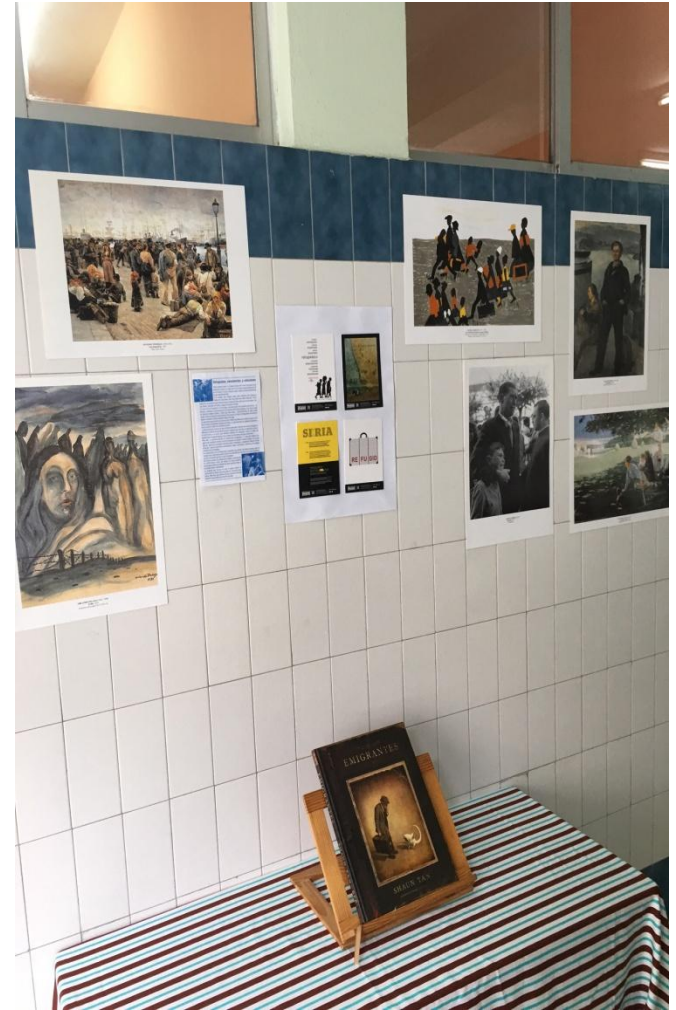




LEO cada día



Rincones de lectura por todo el cole



Bibliopatio



Ler mancomún y hora de ler

- <http://lerenmancomun.blogspot.com.es/>



Alumnado do club de lectura do IES de Porto do Son, A coruña)

Leer ciencia en la Biblioteca Escolar

**ALFABETIZACIÓN MEDIÁTICA:
CURSOS INTERESANTES**

VIDEOS

1ª LEI DE NEWTON: <http://youtube/FXnrPmXQvKI>

2ª LEI DE NEWTON: <http://youtube/Huq2245KR1E>

3ª LEI DE NEWTON:
<http://youtube/yHMBmqfWqDQ>

AS TRÉS LÉS DO MOVIMENTO:
<http://youtube/eTAQozjPUoE>

DOCUMENTAL ISAAC NEWTON
<http://youtube/lkozSZk1g0>

LIBRO PDF
<http://www.f-seneca.org/seneca/doc/newton/pdf.php>

**SE CONSEGUES CONTESTAR
BEN ÁS SEGUINTES
PREGUNTAS, PUCA
PREMIARATE CUNHA
ESTRELIÑA!**



**PUCA QUERE SABER
SOBRE... ISAAC NEWTON?**



**DÍA DA CIENCIA
EN GALEGO**

**ÁNIMO E A POR TODAS!
MARTES E XOVES
12:00—12:30
BIBLIOCERVO**

MARTES, 4 DE NOVEMBRO DE 2014
5º- 6º EP
CEIP DE CERVO
2014-2015



Efemérides

- Mes de la biblioteca escolar. Octubre
- Semana MIL
- 25 de noviembre. Contra la violencia de género
- Los derechos de la infancia. 20 de diciembre
- Navidad
- Día escolar de la Paz. 30 de enero
- Día de la mujer. 8 de marzo
- Día internacional de la Poesía. 21 de marzo
- Semana del Libro. 23 de abril
- La danza y la música . 29 de abril / 21 de junio
- Día internacional del medio ambiente. 5 de junio

ASPECTOS PEDAGÓGICOS

INTRÍSECOS

MÓDULO 3



- **Leemos para aprender y compensamos desigualdades.**
Propuesta de actividades de apoyo al estudio ; desarrollo de diversas estrategias lectoras ante textos diversos;
- actividades para atender la diversidad cultural y educativa.
- Atención alumnado NEE y NEAE con materiales de acceso adaptados (mobiliario específico, fondos adaptados)

iPads con alumnado de nee

<https://youtu.be/TEIVB0w2ZAw>



<http://www.tinytap.it/games/g1dbl/play/juego-19>

La biblio GREA

Ofrecer a los alumnos en riesgo de exclusión social lugares favorecedores de trabajo

Constituir pautas de intervención desde la biblioteca escolar que ayuden a prevenir el abandono de las aulas

Fomentar la creación de hábitos desde la biblioteca escolar que ayuden a prevenir el abandono de las aulas

PREVENIR EL FRACASO ESCOLAR DESDE LA BIBLIOTECA ESCOLAR

Estimular a los alumnos en riesgo, mediante actividades que trabajen sus sentimiento y emociones

Favorecer la aparición de cambios comportamentales

Entorno Creativo. Makerspace

<http://bibliocanosa.blogspot.com.es/2016/06/conecendo-aos-escornabots.html>



<http://librarylearners.com/library-maker-spaces/>

Entorno creativo

Escarnabots y Robots

ESCORN-ARTE ITI DIDÁ COS ESCORNABOTS pdf Abrir con CloudConvert

PROXECTO ESCORNABOTS PLAMBE XII – COLEXIO DE CERVO-

ESCORN-ARTE NA MARIÑA LUCENSE

INVESTIGACIÓN E TRATAMENTO DA INFORMACIÓN: ROBÓTICA

1º TRIMESTRE

CAZAS DO TESOURO OBRADOIRO DE MONTAXE OBRADOIRO DE PROGRAMACIÓN: DIDÁCTICA CURSO 2016/2017

MEMBROS DO GRUPO COLABORATIVO:

COORDINADOR@:
PORTAVOZ:
SECRETARI@:
AXUDANT@S:

NOME DO ALUMN@ E DO EQUIPO:

HTTP://BIBLIOCERVO... PÁGINA 1 / 13 ... UA.JIMDO.COM/ITI/

<https://sites.google.com/site/escornartenamarina/home>

Entorno creativo

Talleres inclusivos- creativos



Entorno creativo

Knolling



4. COMUNIDAD y REDES

Formo parte de una RED.

- Colaboración con la Bibliotecas Públicas de San Lázaro y con la Biblioteca de Asturias,
- Red de bibliotecas escolares con centros afines tanto de Asturias como de otras CCAA con las que ya mantenemos relación
- Durante años coordinamos las maletas de la FGSR para 6 bibliotecas escolares y la Facultad



redes

- <http://redelectura.blogspot.com.es/>

Rede Lectura Compartindo libros e lecturas

Classic Flipcard Magazine Mosaic Sidebar Snapshot Timeslide

buscar

Xa non estou aquí
Iria Misa
FOXA DE XOXO

JAN 23 Novidades de literatura xuvenil
Destacamos hoxe en Rede Lectura dúas novelas xuvenís, publicadas ambas as dúas na colección Fóra de xoxo de Xerais.

JAN 16 A escritora Marilar Aleixandre ingresa na Real Academia Galega
A bióloga e escritora ingresou o 14 de xaneiro de 2017 na Real Academia Galega, ocupando a cadeira que deixara baleira Xosé

INVENTARIO das AVES

NOV 26 Mes da ciencia en galego: Inventario ilustrado das aves
A editorial Kalandranka vén de publicar un novo libro dentro da serie de Inventarios ilustrados, o Inventario ilustrado das aves de

Cartas de inverno
Agustín Fernández Paz
100.000 EXEMPLARES

NOV 26 Novidades de Agustín Fernández Paz en Xerais
A editorial Xerais acaba de publicar unha edición especial de Cartas de Inverno (nº 35) ao acadarse os 100.000 exemplares

Jules Verne e a vida secreta

NOV 8 Jules Verne e a vida secreta das mulleres planta
Por que ler Jules Verne e a vida secreta das mulleres planta de Leticia Costas?

<http://educacionadistancia.juntadeandalucia.es/profesorado/course/view.php?id=816>

Red de Bibliotecas Escolares de Galicia

IB. Biblioteques

Red Andaluza de Bibliotecas Escolares

Red Virtual Educativa de Bibliotecas Escolares de Canarias, BIBESCAN

Red de Bibliotecas Escolares de Extremadura, REBEX

BeRed, grupo cooperativo Bibliotecas Escolares en Red, de Albacete

5. ESPACIO ABIERTO ENTORNO SOCIAL.

La familia también cuenta.

Múltiples propuestas de colaboración de las familias en aspectos lectoescritores e investigadores.

Mochilas viajeras

Sesiones de cuentacuentos

Club de lectura : LEEMOS JUNTOS

Secciones con fondo documental para las familias

Madres y abuelas colaboradoras en el equipo de la BE

https://www.magisto.com/album/video/ezs_X1xAEloteyEEDmEwCXl-?c=c&l=vsm&o=i

<https://www.magisto.com/album/video/ODohUl1AEloteyEEDmEwCXt7?c=c&l=vsm&o=i>

ALUMNADO VOLUNTARIO

Bibliopatio

Ayudantes de la Biblio

Padrinos

Radio Venezano



Trono lector, libro de la semana, talleres...

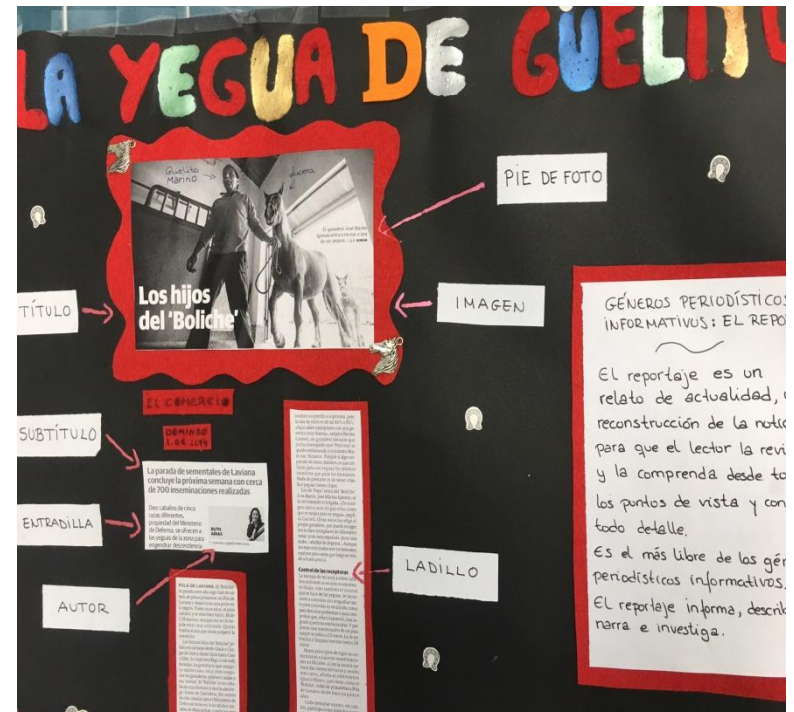


CP Veneranda Manzano

Little free Library...



Noticias en familia



5. ESPACIO ABIERTO ENTORNO SOCIAL.



Actividades intergeneracionales. Proyecto Arte (el arte entre costuras)





Los lectores vendrán cada vez más a la biblioteca para encontrarse con sus compañeros de clase, con sus coautores, con sus “colectores” o lectores en pareja, con sus clubs de lectura, con sus actividades letradas, etc.../...

Para mí la biblioteca es un espacio de futuro, un entorno flexible para desarrollar la competencia en información que hoy necesitan los niños, en este mundo digital, globalizado, multicultural e infoxicado. Quizás internet facilite el acceso a miles de textos, pero darles sentido y convertirlos en conocimiento es otra cosa. Hoy leer es más difícil que ayer, porque hay más textos, en más soportes y lenguas y con más basura incrustada (exageraciones, mentiras). La biblioteca escolar es un lugar, una actividad y un concepto para atacar esta necesidad.



Solange, C. FLICR. (CC BY-NC-SA)