



PROGRAMA 2011

- 09,30 h. Recollida de documentación
- 10,00 h. Inauguración da xornada
- 10,05 h. ***Da literatura "lixo" aos clásicos. Como crear pasarelas de lectura.***
Ana Díaz-Plaja. Profesora de Didáctica da Lingua e a Literatura. Facultade de Formación do Profesorado. *Universitat de Barcelona.*
- 11,40 h. Pausa - café
- 12,00 h. **Encontros dos Clubs de Lectura (por zonas)**
 Experiencias de interese e ámbitos de colaboración.
- 13,30 h. **Resume/posta en común das reunións por zonas.**
- 14,15 h. Pausa - Xantar
- 16,30 h. **Experiencias: *Un club de lectura é algo máis:*** actividades de colaboración e construción de sociedade lectora.
- 18,00 h. ***Como escribín a primeira novela transmedia en España: "El silencio se mueve".***
Fernando Marías. Escritor. Premio Nacional de Literatura Infantil y Juvenil (2006)
- 19,15 h. Peche

2 0 1 1

*“Non só para iniciar á lectura,
para lexitimar ou revelar un
desexo de ler, resulta primordial
o papel dun iniciador aos libros.
Tamén para acompañar, máis
adiante, durante o percorrido”.*

MICHÈLE PETIT

IV Xornada dos Clubs de Lectura

10 de xuño

*Santiago de Compostela
EGAP (Escola Galega de
Administración Pública)*

