

## A nosa guía

O Nadal é unha época de reencontro e unidade, un momento que todos aproveitamos para amosar o noso aprecio polos demais. Unha forma de entregar cariño é ofrecer un agasallo aos máis próximos. Cando se trata dos máis pequenos, a elección semella difícil.

Dende a Biblioteca do Bergantiños e en colaboración co Equipo de Normalización e Dinamización Lingüística ofrecemos ás familias unha pequena orientación acerca das novidades publicadas, e dos libros que máis lles gustan.

Coñecemos as súas preferencias e as súas necesidades. O que teñen nas mans pode orientarlles no caso (esperemos) de que, ademais de xoguetes ou roupa, decidan agasallar cun libro. Pretendemos incluír títulos atractivos, pero tamén útiles. Acudan ás librerías, consúltennos, ou consulten cos libeiros.

**Pero non esquezan libros este Nadal.**



*Papá Noel e os Reis Máxicos seguro que che agasallan cun bo libro porque eles saben o que é bo para ti.*

*Á volta das vacacións trae o teu libro ( co teu nome) , con el faremos unha exposición. Gustarache velo exposto co teu nome.*

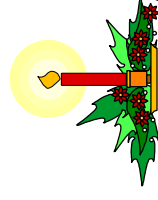
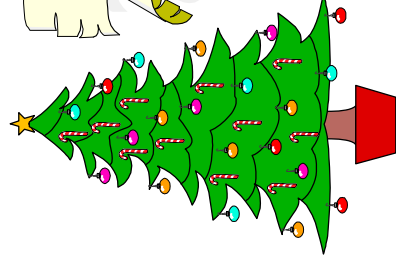
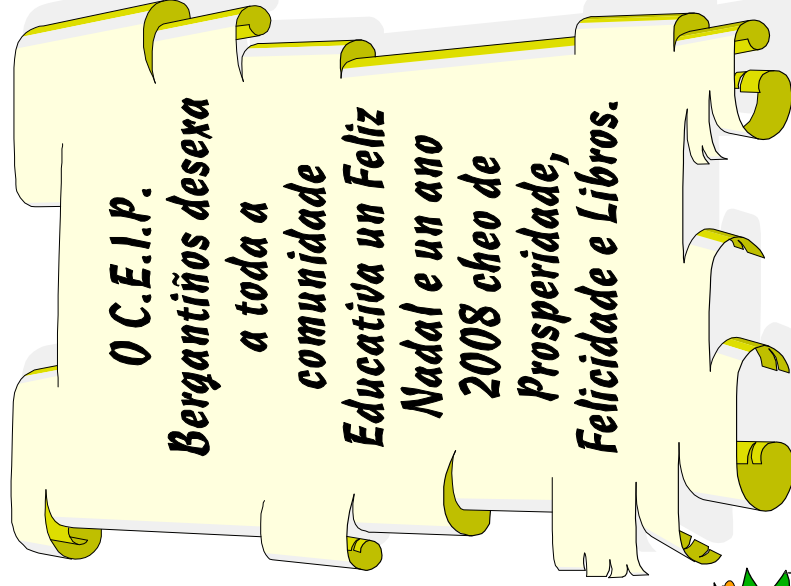
*Animáate a pedir libros, con eles disfrutarás, con eles aprenderás !*



**Equipo de Normalización e Dinamización Lingüística**  
**Biblioteca Escolar**

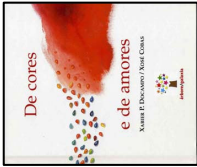


## NADAL 2007



## Primeiros lectores e lectores iniciais

Hai unha gran forza que domina o mundo. Esta forza chámase amor. Das cores do amor e de amores de todas as cores fala o libro **De cores e de amores**, escrito por Xabier P. Docampo e publicado en Galaxia.



A colección **Antón e Pompón** (Editorial A Nosa Terra) ten varios títulos, dedicados a falar das cores, as formas, os contrarios. O primeiro contacto cos libros para explorar, coas ilustracións de Anxo Fariña.



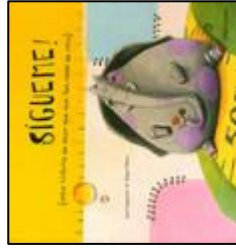
Calquera título da editorial **KALANDRAKA** será un bo agasalho. Aquí temos un moi axeitado a esta época:

**Cando Martiño tivo ganas de mexar na noite de Reis**, unha historia coa que disfrutarán mirando, escoitando e lendo.



Tamén de **KALANDRAKA**, dúas coleccións: **Pequechos**, son álbumes ilustrados con fermosas fotografías de crías de animais coas súas nais. Un precioso achegamento á natureza para mirar e comentar en familia.

**Do berce á lúa** son diversos títulos con poemas cos que se pretende achegar a poesía aos máis cativos.



**Sígueme ! Unha historia de amor que non ten nada de raro** entre un elefante gris con lunares morados e unha formiga con cintura de avéspera de **José Campanari** na editorial **OQO** con preciosas ilustracións de **Roger Olmos**.



*A mentira é a cousa que máis doe do mundo, dixo a lebre; e a hiena botouse a rir....*

Edificante e divertida historia da tradición oral de Costa de Marfil, titúlase **A cousa que máis doe do mundo**, de **Paco Liván** en Editorial **OQO**

## Lectores avanzados

- **Ojo de nube**, de **Ricardo Gómez** en **Ed. SM**

En el seno de una tribu de indios nace un niño ciego con unos ojos blancos como las nubes. Las normas de la tribu dicen que los nacidos con deficiencias deben abandonar la tribu, pero pronto el niño desarrollará unas habilidades muy especiales...



- **Colección: Crónicas de la torre** (4 títulos) de **Laura Gallego García**, en **Ed. SM** Deslumbrante aventura de hechicería, traiciones y amor más allá de la muerte.



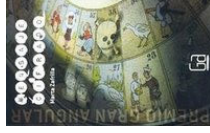
- **El ejército negro**, de **Santiago García**, en **Ed. SM**

Primer libro de una fantástica trilogía, basada en 2 historias separadas, que raramente está viviendo simultáneamente el protagonista, una en la Edad Media y otra en la Edad Moderna



- **Calvina**, de **Carlo Frabetti**, en **Ed. SM**

Un ladrón es sorprendido al entrar a robar en una casa. Desde entonces, debe hacerse pasar por el padre de un extraño niño ¿o niña? llamado Calvino. Juntos visitarán el manicomio biblioteca, donde los locos se convierten en obras literarias o en sus personajes favoritos. La historia se desarrolla entre ingeniosos diálogos y enigmas a medio resolver. Un reto para la inteligencia del lector.



- **Mensaje cifrado**, de **Marta Zafrilla**, en **Ed. SM**



- **Colección Ciencia Ficción de Ed. SM**

- **Colección El navegante**, de **Ed. SM**

- **Colección El mundo Flotante**, de **Ed. SM**

- **Colección Cuatro amigos y medio en....** de **Ed. Edebé**

- **Colección Quieres ser....** de **Ed. Edebé**



Descubrirán que Pedro de la Rosa, Luis Miguel Domínguez y José Gibert han conseguido hacer realidad el sueño de cuando ellos eran pequeños, gracias a su esfuerzo y entusiasmo.

- **Cordeluna de Silvia Barceló** en **Ed. Edebé**

Apasionante novela que combina historia y fantasía, amor y maldad, brujería y religión,

- **Las lágrimas de Shiva, de César Mallorquí**, de **Ed. Edebé**



*En cierta ocasión, vi un fantasma. Sí, un espectro, un espíritu. El caso es que lo vi. Ocurrió el mismo año en que el hombre llegó a la Luna y, aunque hubo momentos en los que pasé miedo, esta historia no es una novela de terror. Todo comenzó con el misterio de un objeto muy valioso que estuvo perdido durante siete décadas: Las lágrimas de Shiva.*

*En cierta ocasión, vi un fantasma. Sí, un espectro, un espíritu. El caso es que lo vi. Ocurrió el mismo año en que el hombre llegó a la Luna y, aunque hubo momentos en los que pasé miedo, esta historia no es una novela de terror. Todo comenzó con el misterio de un objeto muy valioso que estuvo perdido durante siete décadas: Las lágrimas de Shiva.*

## Lectores Intermedios

- "El rey y la corona sietepiedras". De Enrique Pérez Díaz en Editorial Macmillan. *Había una vez un rey que vivía feliz en su isla. Cuidaba de sus plantas y disfrutaba oyendo el murmullo del viento. Pero un buen día, el rey encontró una corona con piedras preciosas y dejó de ser el mismo.....*



- "Querido hijo, estás despedido". De Jordi Sierra i Fabra en Ed. Alfaguara. *¿Puede una madre despedir a su hijo si de forma reiterada y sin propósito de enmienda incumple una y cien veces sus pequeñas y grandes obligaciones, desobedece, se hace el sordo, es irrespetuoso y miente cuando afirma que va a cambiar?.*



- "El hijo de las estatuas" de Ricardo Alcántara en Ed. Alfaguara
- "Secretos entre amigos" de Jacqueline Wilson en Ed. Alfaguara

*Nacieron el mismo día en la misma clínica y desde entonces son inseparables. Pero Alice ha estado ocultando que se va a otra ciudad. ¿Podrá una amistad así soportar esta distancia?*

- Colección Detectives de Ed. SM
- "Las fieras fútbol club". De Joachim Masennek en Ed. Destino. *Colección protagonizada por una pandilla de chicos y una chica, que viven al límite y que están locos por el fútbol. ¡Las Fieras conquistan el fútbol!*



• "La máquina cuentacuentos" De Xelis de Toro en Ed. Edebé  
*Esta historia tiene lugar en un mercado londinense llamado Walthamstow. Resulta que a este mercado acudía un hombre que era propietario de una curiosa máquina. Esta máquina tenía la asombrosa particularidad de que inventaba cuentos. Y nadie conocía el secreto de la máquina...*



- "Tenéis que hacer las paces" De Jacques Vriens en Ed. Edebé.

## Lectores Intermedios



O título **Estou gordecho** pertence á colección **E que?**, da editorial **Galaxia**. Está deseñada para tratar os problemas que ás veces se presentan cando non se tolera a diferenza. Ten outros títulos moi interesantes: **En non son loira, Non me gusta o fútbol, Tghepezo no eghe....**



A editorial **KALANDRAKA** publica tamén contos acompañados dun CD no que se pode escoitar a historia e música relacionada con ela. **A memoria das árbores** é un dos títulos da colección **Sondeconto**: libros para mirar, ler e escoitar.



Este libro é un estupendo instrumento para chegar a entender a arte. A través da reprodución de obras mestras, explícase con sinxeleza e claridade o seu significado.

O seu título : **Mirar a pintura**. Publicado por **KALANDRAKA**

**Carpametacarpadeduna, de Xoan Babarro**, publicado en **Xerais**, título con máis letras que as areas dunha duna....e cinco filliños, cos que vivirán aventuras xogando coa lingua. Extraordinario traballo de ilustración de **Xoan López Domínguez**.



O **Gran libro dos retratos de animais, de Svytlan Junakovic, editado por OQO** presenta un xogo entre fantasía e realidade, unha galería singular onde os animais teñen un protagonismo descoñecido na arte. Compartir o gusto pola pintura, abrir ventás á arte, romper barreiras... Para lectores de calquera idade.



**Boas Noites, de Paula Carballeira, en Ed. Xerais** preséntanos a Xiana, que non ten tempo nin para pensar, moito menos para xogar ou para soñar....



Con áxiles diálogos, elixe un tema moi actual, o estrés infantil, un argumento contemporáneo, abordado desde a tradición fantástica

De **Agustín Fernández Paz, en Ed. Rodeira**, dous títulos moi recomendables: **Querido inimigo e A escola dos piratas**.

## Lectores avanzados



A todos os nenos e nenas lles gusta a poesía. E a todos lles gustan as historias. Se podemos combinar poesía e historias temos unha fórmula perfecta. Este libro: **Historias e algún percance todas ditas en romance**, de **Antón Cortizas** e publicado por **Ed. Galaxia** fará que o pasemos estupendamente coas rimas.



As meigas chuchonas adoptan ás veces personalidades como a da directora da escola, Marta Matapitos, que anda sempre vestida á última, e sabe todo o que hai que saber de ordenadores: **Matapitos.com**, está escrita por **Gloria Sánchez** e publicada por **Ed. Xerais**.



E por que non unha de fantasmas. **Agustín Fernández Paz** publica en **Xerais** outra das súas historias cheas de aventuras e suspense: **Fantasmas no corredor**. Trata da historia de Mariña, que se muda coa súa familia a unha casa chea de fantasmas; o problema é que só ela pode velos. O medo á escuridade cúrrese nesta historia con moito sentido do humor.



**Minimaladas**, a obra de **Carlos López**, galardonada co Premio Merlín 2007, recolle oitenta e catro mini historias protagonizadas por animais, nas que destaca a súa orixinalidade e imaxinación. **Editorial Xerais**.



**Palabras de Caramelo**, de **Gonzalo Moure**, editado en **Xerais** preséntanos a Kori, un neno de oito anos que só recoñece as palabras nos movementos da boca. Por iso é quen de saber o que lle di o seu mellor amigo, un pequeno camelo ao que trata de salvar. Quizais a súa aventura nunca remate, sobre todo pola mensaxe tan especial de Caramelo

**A noite dos pesadelos**, de **Antonio Reigosa**, na Colección Ala Delta, Ed. **Tambre**



Esta é unha historia de amor e de medos. Cando o amor chama á porta por primeira vez ninguén sabe a que emocións comparalo: os soños poboan a noite de pesadelos e todos os medos roldan a nosa cabeza.

## Primeiros lectores y lectores iniciales



El niño que tenía miedo a los robots, de Miguel Vázquez Freire, en Ed. EDEBÉ

"Sueña el botón y el timbre se calla. Luis se gira en la cama. Y vuelve a quedar dormido. - ¡Luisito!, - ¿Qué haces todavía en cama?....."



EDEBÉ publica **Gigantones y enanitos**, de **Teresa Durán**, y con ilustraciones de **Mabel Piérola**,

"El mundo está lleno de gigantones y enanitos! Buenos y malos, bandadosos y terribles, traviesos e ingenuos... Seguro que el mundo, mejor o peor, no habría sido mundo sin ellos. ¿Conocéis las historias de los gigantes Tragón de la Wa-Wa o de los enanos Picafortes o de Don Chinchín?"



**Cuentos para sentir. Día a Día**, Una colección de seis títulos, que edita **S.M.** que reflejan las reacciones de los más pequeños ante situaciones de la vida cotidiana.



**Colección Yo exploro**, de **SM**, con una lupa, permite explorar distintos hábitats : el jardín, el roble, bajo la piedra, mi flor, la costa y la selva.



**Colección Divertidos y Divertidos Especiales**, publicado por **SM**, son libros desplegable, algunos especiales para estas fechas.

