



Recomendacións  
para cursar un ciclo formativo  
polo réxime de persoas adultas  
nas modalidades presencial e a distancia

## SIMS01 Producción de audiovisuais e espectáculos

### Distribución dos módulos no réxime ordinario

Vostede está interesado en cursar un ciclo formativo polo réxime de persoas adultas na modalidade presencial ou ben a distancia. Neste réxime realízase unha matrícula por módulos profesionais, a diferenza do réxime ordinario, no que se realiza por curso completo.

Como información previa ás propostas de diversos itinerarios formativos para o réxime de persoas adultas, preséntanselle os cursos nos que está distribuído o ciclo formativo no réxime ordinario, así como os módulos profesionais en cada un deles. Esta distribución corresponderíase cun itinerario a dous anos.

Trimestre	Código	Módulo	Horas
1º, 2º e 3º	MP0910	Medios técnicos audiovisuais e escénicos	187
1º, 2º e 3º	MP0915	Planificación de proxectos audiovisuais	266
1º, 2º e 3º	MP0918	Planificación de proxectos de espectáculos e eventos	213
1º, 2º e 3º	MP0920	Recursos expresivos audiovisuais e escénicos	187
1º, 2º e 3º	MP0923	Formación e orientación laboral	107
<b>Total</b>			<b>960</b>
4º e 5º	MP0916	Xestión de proxectos de cine, vídeo e multimedia	157
4º e 5º	MP0917	Xestión de proxectos de televisión e radio	140
4º e 5º	MP0919	Xestión de proxectos de espectáculos e eventos	105
4º e 5º	MP0921	Administración e promoción de audiovisuais e espectáculos	175
4º e 5º	MP0924	Empresa e iniciativa emprendedora	53
<b>Total</b>			<b>630</b>
6º	MP0922	Proxecto de produción de audiovisuais e espectáculos	26
6º	MP0925	Formación en centros de traballo	384
<b>Total</b>			<b>410</b>
<b>Total ciclo formativo</b>			<b>2000</b>

### Dependencias entre os módulos que forman o ciclo formativo

A elección dos módulos para cursar polo réxime de persoas adultas é moi importante. Os módulos que conforman un ciclo formativo poden estar relacionados entre eles: nuns casos é conveniente cursar un módulo antes que outro para ter os coñecementos previos para afrontalo; noutros, é conveniente cursar simultaneamente dous módulos, dado que os seus contidos se complementan.

### Módulos para cursar simultaneamente. (Deberíase cursar o módulo ao mesmo tempo que o/s módulo/s relacionado/s).

Módulo para cursar	Módulo relacionado
MP0910. Medios técnicos audiovisuais e escénicos	MP0920. Recursos expresivos audiovisuais e escénicos
MP0920. Recursos expresivos audiovisuais e escénicos	MP0910. Medios técnicos audiovisuais e escénicos



## SIMS01 Producción de audiovisuais e espectáculos

Itinerarios formativos propostos para o réxime de persoas adultas nas modalidades presencial e a distancia

### Itinerario formativo a 3 anos (2 + 1)

#### 1º Curso

Módulo Profesional	Horas
MP0918. Planificación de proxectos de espectáculos e eventos	213
MP0919. Xestión de proxectos de espectáculos e eventos	105
MP0921. Administración e promoción de audiovisuais e espectáculos	175
MP0923. Formación e orientación laboral	107
MP0924. Empresa e iniciativa emprendedora	53
<b>Total</b>	<b>653</b>

#### 2º Curso

Módulo Profesional	Horas
MP0910. Medios técnicos audiovisuais e escénicos	187
MP0915. Planificación de proxectos audiovisuais	266
MP0916. Xestión de proxectos de cine, vídeo e multimedia	157
MP0917. Xestión de proxectos de televisión e radio	140
MP0920. Recursos expresivos audiovisuais e escénicos	187
<b>Total</b>	<b>937</b>

#### 3º Curso

Módulo Profesional	Horas
MP0922. Proxecto de produción de audiovisuais e espectáculos	26
MP0925. Formación en centros de traballo	384
<b>Total</b>	<b>410</b>
<b>Total ciclo formativo</b>	<b>2000</b>



## SIMS01 Producción de audiovisuais e espectáculos

Itinerarios formativos propostos para o réxime de persoas adultas nas modalidades presencial e a distancia

### Itinerario formativo a 4 anos (3 + 1)

#### 1º Curso

Módulo Profesional	Horas
MP0918. Planificación de proxectos de espectáculos e eventos	213
MP0919. Xestión de proxectos de espectáculos e eventos	105
MP0921. Administración e promoción de audiovisuais e espectáculos	175
MP0924. Empresa e iniciativa emprendedora	53
<b>Total</b>	<b>546</b>

#### 2º Curso

Módulo Profesional	Horas
MP0910. Medios técnicos audiovisuais e escénicos	187
MP0917. Xestión de proxectos de televisión e radio	140
MP0920. Recursos expresivos audiovisuais e escénicos	187
<b>Total</b>	<b>514</b>

#### 3º Curso

Módulo Profesional	Horas
MP0915. Planificación de proxectos audiovisuais	266
MP0916. Xestión de proxectos de cine, vídeo e multimedia	157
MP0923. Formación e orientación laboral	107
<b>Total</b>	<b>530</b>

#### 4º Curso

Módulo Profesional	Horas
MP0922. Proxecto de produción de audiovisuais e espectáculos	26
MP0925. Formación en centros de traballo	384
<b>Total</b>	<b>410</b>
<b>Total ciclo formativo</b>	<b>2000</b>



## SIMS01 Producción de audiovisuais e espectáculos

Itinerarios formativos propostos para o réxime de persoas adultas nas modalidades presencial e a distancia

### Itinerario formativo a 5 anos (4 + 1)

#### 1º Curso

Módulo Profesional	Horas
MP0918. Planificación de proxectos de espectáculos e eventos	213
MP0919. Xestión de proxectos de espectáculos e eventos	105
MP0924. Empresa e iniciativa emprendedora	53
<b>Total</b>	<b>371</b>

#### 2º Curso

Módulo Profesional	Horas
MP0910. Medios técnicos audiovisuais e escénicos	187
MP0921. Administración e promoción de audiovisuais e espectáculos	175
<b>Total</b>	<b>362</b>

#### 3º Curso

Módulo Profesional	Horas
MP0916. Xestión de proxectos de cine, vídeo e multimedia	157
MP0917. Xestión de proxectos de televisión e radio	140
MP0920. Recursos expresivos audiovisuais e escénicos	187
<b>Total</b>	<b>484</b>

#### 4º Curso

Módulo Profesional	Horas
MP0915. Planificación de proxectos audiovisuais	266
MP0923. Formación e orientación laboral	107
<b>Total</b>	<b>373</b>

#### 5º Curso

Módulo Profesional	Horas
MP0922. Proxecto de produción de audiovisuais e espectáculos	26
MP0925. Formación en centros de traballo	384
<b>Total</b>	<b>410</b>

**Total ciclo formativo 2000**