



1º BACHARELATO A

11-22 maio 2020

Matemáticas I

Cada día colgará en el Aula Virtual las instrucciones de lo que hay que hacer en esa hora de clase. Ellos ya tienen PDFs con ejercicios y añade alguno a mayores dependiendo de las dudas que tengan.

Está disponible en el correo electrónico isacartrasancos@gmail.com y en el Aula Virtual.

Tecnoloxía Industrial I

- Os alumnos e alumnas terán a súa disposición na **aula virtual** actividades de reforzo ampliación (*Neumática*).
- Por outra parte, poderán resolver dúbidas ou solicitar documentación a través do **correo electrónico** (sabelatecno@gmail.com).
- Realizaremos **videoconferencias** para todo o alumnado que poida (horario publicado na aula virtual).

TIC

- Os alumnos e alumnas terán a súa disposición no **blog da profesora**, co que están familiarizados, as actividades previstas para estes días (*Stop Motion e Introducción á programación. Scratch*).
- Por outra parte, poderán resolver dúbidas ou solicitar documentación a través do **correo electrónico** (sabelatecno@gmail.com).
- Realizaremos **videoconferencias** para todo o alumnado que poida (horario publicado no blog).

Lingua Castelá

-Comentario lingüístico y crítico sobre un texto de Irene Vallejo.

Tienen la tarea en el aula virtual.

Los informé a través del correo electrónico.

Entregan todo a través de drive o a través del Aula Virtual.

chus.galego@gmail.com

Linguaxe e Práctica Musical

Tienen un Padlet virtual y su correo lo tienen todos, incluída el Aula Virtual.

Les cuelga los trabajos y tiene que enviar los vídeos correspondientes, con las prácticas, al correo.

Si tienen dudas, deben escribirle al correo, pero tienen clases online.



Educación Física

PRÁCTICA (Contidos procedimentais de condición física).

- Exercicios/actividades do traballo anterior (Plan de traballo 2):

1. Sesión de condición física en TVE.

No canal de TVE, "La 2", emíttese o espazo "Muévete en casa", conducido polo profesor de fitness Cesc Escolá.

O horario é: 9.00 a 9.30 horas.

Son exercicios doados. Primeiro faise un quentamento e despois exercicios con diferente material que temos na casa. Vaise indicando a posición correcta e permite realizalo con distinta intensidade.

2. Sesións de condición física en youtube.

Para traballar a resistencia, a forza e a flexibilidade:

- a) Cardio 10 minutos ideal para principiantes
gymvirtual
- b) Rutina exercicios para tonificar el cuerpo 20/ minutos
gymvirtual
- d) Ganar flexibilidade/Principiantes

- Actividades do primeiro plan de traballo (Plan de traballo 1) eran dúas:

a) Aerobic:

clase de aerobic Uni Valdecaballeros

b) Pilates:

Método Pilates- Entrenamiento en colchoneta

- Plan de traballo novo: traballo/exercicios:

Clase/sesión de condición física en youtube:

a) Día 1/Entrenamiento en casa

ORUX

Exercicios moi doados. Son 8. Cun quentamento previo. A intensidade pódese regular polo número de repeticións ou de voltas.

Son 21 sesións. Todas similares.

b) FUNCTIONAL TRAINING 1

ToGoGym By Zagros

Hai varios niveis.



A dificultade dos exercicios é un pouco máis elevada, algúns son equilibrados.

A intensidade tamén algo superior.

c) Para desenrolo da flexibilidade (por se queredes variar):

Rutina para ganar flexibilidad y movilidad

RECUPERACIÓN DA 1ª AVALIACIÓN

Os alumno que suspenderon a 1ª avaliación poderán recuperar presentando un traballo. O tema do traballo é sobre as capacidades físicas básica: resistencia ou velocidade. Elixir unha das dúas. Indicade, por exemplo: os métodos para seu desenrolo, exercicios ou actividades, transformacións que se producen no organismo pola súa práctica, etc. Podedes poñer dibuxos ou fotos.

Enviádeme o traballo por correo.

Data de entrega: abril e maio.

3ª AVALIACIÓN.

NON hai que facer ningún traballo. NADA.

2ª AVALIACIÓN

Traballo para os alumnos cun 5 de nota na 2ª aval.

1. No caso de que non se faga o traballo queda a mesma nota: cinco.

2. No caso de presentar o traballo de teoría se subirá esa nota de cinco.

3. O traballo ten que ser sobre os temas seguintes: forza, flexibilidade ou bádminton, que son os tres contidos que se imparten na 2ª avaliación. Escollede un deles. Para a forza e a flexibilidade, poñede, no traballo, métodos de destramento, exercicios, desenrolo, cambios que se producen no corpo, progresión a seguir, etc. podedes poñer fotos. Regulamento no caso de facelo sobre bádminton: o xogo, a puntuación ou tanteo, saque ou serizo, accións permitidas e accións non permitidas, etc.

4. Data de entrega: abril e maio.

5. No caso de ter problemas co ordenador, pódese facer unha foto a folla escrita e mandala por correo co móvil.

Se tedes algunha dúbida enviádeme un correo (margaritavizoso@edu.xunta.es)

Francés

- Los adjetivos indefinidos.
- La formación de los adverbios de modo.
- El subjuntivo presente.
- Actos de habla par excusarse, para dar consejos.



- Vocabulario: Buenos gestos para la protección del entorno.
- Diálogos situacionales.
- Repasos.
- Posible ampliación para dar su opinión, hacer preguntas.
- Elaboración de cartas formales e informales .
- Civilización: La Martinique.
- Ejercicios sobre el libro: Tristan et Iseut.

Correo electrónico para enviar tareas: abalado@edu.xunta.es o nmrblvpn@gmail.com

Lingua Galega

TAREFAS NA AULA VIRTUAL (semana do 11 ao 17 de maio de 2020)

Comunicación escrita

1. Repasamos a **descrición** (tema 6, páx. 135). Fíxate nos elementos de importancia nos textos descritivos. Logo de leres o seguinte exemplo, onde o autor escolle as 5 palabras que máis lle gustan dun dicionario para describir un lugar, **elabora un texto descritivo no que escollas as 5 palabras que máis che gusten a ti** para describir o mundo.

Mirando cara a atrás encontro na miña vida unha illa co nome de Villamediana. Se me dixesen que das palabras dun dicionario escollese cinco e, valéndome delas fixese unha descrición de urxencia, sería imprescindible que escollese a palabra **sol** antes que ningunha outra. Porque o vía case todos os días, xa fose ao espertar, entre as regañas da persiana, ou saíndo á rúa, no medio do ceo azul, incrustado nel coma un cravo de ouro. En segundo lugar tería que elixir **trigal**, e describir as súas cores, primeiro o verde e logo o amarelo, amarelo que, durante todo o verán xurdía das beiras da vila e se estendía ata confíns inacadables para a vista. As tres últimas palabras serían **baleiro, corvo e ovella**; porque a maior parte das casas de Vilamediana estaban baleiras e, con frecuencia, os corvos e as ovellas eran os únicos seres animados que daban vida a aquela paisaxe.

Obabakoak (Bernardo Atxaga) Adaptación

Podes comezar: *Se me dixesen que das palabras dun dicionario escollese cinco escollería en primeiro lugar ...*

Extensión libre

Funcionamento da lingua

2. **Substitúe os elementos subliñados polo pronome correspondente.** Identifica en cada caso a función que desempeñan:



- Quero ese disco para o meu aniversario.
- Ti recibiches unha chamada.
- Eles comeron os pasteis.
- Fernando escribiu unha novela.
- As rapazas dixeron aos seus pais o acontecido.

3. Uso do posesivo de propiedade exclusiva e posesivo distributivo.

- a) Escribe tres oracións nas que empregues o posesivo con valor de propiedade exclusiva.

Exemplo: *Onte comprei un coche. Este coche é de meu.*

- b) Escribe tres oracións nas que empregues o posesivo con valor distributivo.

Exemplo: *Os tres irmáns cearon cadansúa tortilla francesa.*

Educación literaria

4. Accede á ligazón <https://cantigas.fcsh.unl.pt/> das cantigas medievais galego-portuguesas e procura unha cantiga de escarnio e maldizer, fai unha busca por cancionero, xénero, tipo e tema e elabora un breve resumo da súa estrutura.

Debuxo Técnico I

Durante estas dos semanas los alumnos que tienen algún trabajo del curso pendiente de entrega, continuarán poniéndose al día con ellos, pudiendo preguntar todas las dudas durante las videoconferencias o a través de los mensajes en el aula virtual.

Actividades de ampliación: trazado geométrico de piezas en perspectiva isométrica y perspectiva caballera.

En el horario acordado con l@s alumn@s nos veremos en las videoconferencias, donde pueden preguntar todas las dudas sobre estos trabajos o sobre los que tienen atrasados. Tienen el enlace en el curso correspondiente a esta materia del aula virtual, donde se irán colgando todos los contenidos impartidos.

Cada semana deberán entregar las láminas hechas en la anterior.

El día 12/05/20 estará publicada en la página web del centro y en el aula virtual de esta materia la adaptación de la programación donde se podrán consultar los criterios de evaluación y de calificación para las convocatorias ordinaria y extraordinaria.

Medios Audiovisuais

Traballárase por correo electrónico, seguindo coa práctica que estaban facendo en clase e mandaráselles as pautas para os traballos para a terceira avaliación para ir adelantándoos.



Filosofía

O departamento de filosofía vai utilizar como medio de contacto o correo electrónico (cagigao@edu.xunta.es).

-Última actividade de recuperación da 1ª avaliación

1º-Texto:

O progreso visible da ciencia á diferenza de moitas outras actividades humanas. As obras de Eurípides, por exemplo, aínda se representan. A filosofía de Platón aínda se ensina e discute. Pero as teorías científicas de Aristóteles están tan mortas como o mesmo Aristóteles, excepto para os historiadores. Na ciencia, o progreso é posible porque as teorías se poden perder. Unha sinal que identifica unha teoría como científica é que permita observacións ou experimentos mediante os cales exista a posibilidade de ser refutada.

R.SHAPIRO. Orígenes.

-Idea principal do texto.

-Relaciona o coñecemento filosófico co científico.

2º-Indicar si os seguintes argumentos son dedutivos ou indutivos e razoa a resposta:

a) As enerxías non renovables son as que se esgotan cando se utilizan. O petróleo é unha enerxía non renovable. O petróleo se esgotará se o utilizamos a taxa actual.

b) As mulleres nais son incapaces de facer mal a un neno. O sea, que podes deixar a teu fillo con Montse, que é nai, con toda tranquilidade.

-Actividade de ampliación e reforzo.

Di a quen pertencen (Sócrates ou os sofistas) as seguintes afirmacións e asocia cos seguintes conceptos: relativismo, subxectivismo, escepticismo, universalismo, mayeútica intelectualismo ético.

- "O home é a medida de todas as cousas. Sendo así, resulta que a mesma cousa é e non é, que é boa e mala... o que algo parecele a uns fermosa, a outros o contrario"

- "Os xuízos de cada un dos individuos teñen a mesma validez, polo que se deduce que teses contrarias pódense soste ao mesmo tempo"

- "A verdade non existe, se existise non poderíamos coñecela, e se a puidésemos coñecer non poderíamos comunicala"

- "Estou convencido de que o xusto ten que ser o mesmo en todas as cidades, e que a súa definición ten que valer universalmente".



- "O meu arte ten as mesmas características xerais ca arte das matronas..con el, creía que a sabiduría adquiñíuse no intercambio da conversa, facéndose preguntas e buscando xuntos respostas. Así ,e só así ensino a pensar, a buscar a verdade e a saber que é posible alcanzala".

Inglés

1ª semana

Tarefas de ampliación

- The causative (só para 1ºBAC-B): Student's book p. 67: exercises 6,7 + grammar challenge
- Transformations (para 1ºBAC-A, opcional para 1ºBACH-B)
- Unit 6: vocabulary p. 75: ex. 2-3, listening p. 75 ex. 5
- Speaking para a videoconferencia: p. 74 ex. 1, p. 75 ex. 5 + Padlet
- Opinion essay: Does money bring happiness?
- Padlet: my favourite singer / band
- Continuar lendo o e-reader

Tarefas de reforzo e recuperación (enviaranse por correo axs interesadx)

Workbook exercises unit 1

- Padlet: my favourite singer / band
- Continuar lendo e-reader

2ª semana

Tarefas de ampliación

- Texto p. 77 + exercicios p. 76: ex. 2, 3, 5, 6, 7
- Vocabulario p. 78: ex. 1,2,3,4 , páx. 79: ex. 5
- Listening páx. 79: ex. 7,8,9
- Speaking para a videoconferencia: p.76, ex. 1, 8, páx. 79: ex. 6 + Padlet
- Padlet: a holiday picture
- Continuar lendo o e-reader

Tarefas de reforzo e recuperación (enviaranse por correo axs interesadx)

- Workbook exercises unit 2
- Padlet: a holiday picture
- Continuar lendo e-reader

Contacto: videoconferencia semanal, correo digv81@gmail.com, aula virtual.



Bioloxía e Xeoloxía

As actividades previstas para estes días pódense consultar na aula virtual, a partir do luns ás 8:30h.

O prazo de entrega das actividades de recuperación (1ª parte), para o alumnado que aínda non as entregou, remata o venres 15 ás 8:30h. Deberán estar escritas a man .

Envío das actividades e resolución de dúbidas a través do correo electrónico

cuci.trasancos19@gmail.com

Cultura Científica

As actividades de ampliación previstas para estas dúas semanas pódense consultar na aula virtual, a partir do luns ás 8:30h.

Envía a noticia e o comentario a:

cuci.trasancos19@gmail.com

Física e Química

Comunicación a través del Espazo Abalar, de la plataforma Schoology y por videoconferencia en el Jitsi (tienen los horarios en el calendario de videoconferencias)

- **Movimiento circular:** Repaso de los conceptos de movimiento (tema 8 y 9), ejemplos y ejercicios de movimiento circular (tema 9).
- **Video (subtítulos!):** <https://www.youtube.com/watch?v=wIzvfki5ozU>