

TITULACIÓN DE GRAO: **Grao en Comunicación Audiovisual**

RAMA: Ciencias Sociais e Xurídicas
 CENTRO: Facultade de Ciencias da Comunicación
 ENDEREZO: Campus de Elviña. 15071
 WEB: www.udc.es/cienciasdacomunicacion/
 LOCALIDADE: A CORUÑA

Obxectivos formativos: este título forma profesionais especializados e tecnicamente preparados para a creación audiovisual, o deseño de produción integral e as funcións consultivas, organizativas e directivas en todo tipo de medios e soportes audiovisuais e tecnolóxicos.

Saídas profesionais: dirección, guionista e realización audiovisual, produción e xestión audiovisual, deseño de produción e posprodución visual e sonora, investigación, docente e experto en estudos visuais.

Plan de estudos

Data de publicación BOE: 26/04/2010

Curso de implantación: 2009-2010

DISTRIBUCIÓN DOS CRÉDITOS

Materias básicas	Obrigatorias	Optativas	Practicum	Proxecto fin de grao	Total
60	138	24		18	240

PLANIFICACIÓN DAS ENSINANZAS

	Tipo	Materia	ECTS
PRIMEIRO CURSO	FB	Comunicación Oral e Escrita	6
	FB	Historia da Radio, da Televisión e Multimedia	6
	FB	Fundamentos Tecnolóxicos dos Medios Audiovisuais	6
	FB	Expresión Gráfica	6
		Dereito	6
	FB	Historia do Cine e a Animación	6
	OB	Sector Audiovisual	6
	FB	Informática Audiovisual	6
	FB	Comunicación e Industrias Culturais	6
	FB	Empresa	6

PLANIFICACIÓN DAS ENSEINANZAS

	Tipo	Materia	ECTS
SEGUNDO CURSO	OB	Periodismo Audiovisual	6
	OB	Publicidade Audiovisual	6
	OB	Comunicación Corporativa	6
	OB	Ficción Audiovisual	6
	FB	Deseño Aplicado	6
	OB	Audio	6
	OB	Informática para a Creación de Web e Vídeo	6
	OB	Guión	6
	OB	Formatos de Televisión e Novos Medios	6
	OB	Estudio da Audiencia	6
TERCEIRO CURSO	OB	Análise Audiovisual	6
	OB	Dirección de Fotografía: Cámara e Iluminación	6
	OB	Teoría e Práctica da Edición e Montaxe	6
	OB	Infografía 3D- 1	6
	OB	Deseño de Producción e Dirección Artística	6
	OB	Infografía 3D- 2	6
	OB	Ferramentas de Creación Multimedia	6
	OB	Ambientación Sonora e Musical	6
	OP	Optativa	6
	OP	Optativa	6
CUARTO CURSO	OB	Organización e Producción Audiovisual	6
	OB	Realización Audiovisual	6
	OB	Posproducción Dixital	6
	OB	Animación 3D-1	6
	OB	Animación 3D-2	6
	OB	Traballo Fin de Grao	18
OP	Optativa	6	
OP	Optativa	6	

TITULACIÓN DE GRAO: **Grao en Comunicación Audiovisual**

RAMA: Ciencias Sociais e Xurídicas
 CENTRO: Facultade de Ciencias da Comunicación
 ENDEREZO: Avda de Castelao, s/n. Campus norte. 15782
 WEB: www.usc.es/cc_comunicacion
 LOCALIDADE: SANTIAGO DE COMPOSTELA

Obxectivos formativos: Proporciona un coñecemento exhaustivo das técnicas e procesos de creación e difusión audiovisual nas súas diversas fases, así como as interrelacións entre os suxeitos da comunicación audiovisual: autores, institucións, empresas, medios, soportes e receptores. Esta formación capacitará para a toma de decisións creativas e profesionais no campo da comunicación audiovisual e da xestión dos recursos tecnolóxicos e humanos nas empresas do sector.

Saídas profesionais: exercicio das artes escénicas, virtuais, promocionais, institucionais, empresariais, fornecendo as tradicionais artes e linguaxes de realidade e ficción no espectáculo, na televisión, na radio ou no cinema, as novas ondas e tendencias que achegan as tecnoloxías. Orientación de guión e dirección cinematográfica e audiovisual. Capacidade para xerar iniciativas empresariais no sector ou abrir novos eidos na investigación audiovisual e do espectáculo.

Plan de estudos

Data de publicación BOE: 5/03/2010

Curso de implantación: 2009-2010

DISTRIBUCIÓN DOS CRÉDITOS

Materias básicas	Obrigatorias	Optativas	Practicum	Proxecto fin de grao	Total
60	126	30	12	24	240

PLANIFICACIÓN DAS ENSINANZAS

	Tipo	Materia	ECTS
PRIMEIRO CURSO	OB	Linguaxe Audiovisual	6
	OB	Escritura Audiovisual	6
	OB	Produción na TV	6
	FB	Identidade Cultural e Sociedade da Información	6
	FB	Fundamentos de Economía da Información	6
	FB	Institucións Políticas e Movementos Sociais	6
	FB	Documentación Audiovisual	6
	OB	Tecnoloxías da Comunicación Audiovisual	6
	FB	Historia da Comunicación Audiovisual	6
	FB	Dereitos da Comunicación e da Autoría	6

PLANIFICACIÓN DAS ENSEINANZAS

	Tipo	Materia	ECTS
SEGUNDO CURSO	OB	Expresión Sonora e Visual	6
	OB	Realización Audiovisual	6
	OB	Edición Audiovisual	6
	FB	Estatística Aplicada á Comunicación Audiovisual	6
	OB	Programación e Análise da Recepción	6
	FB	Industrias Culturais	6
	OB	Comunicación e Información Periodística	6
	FB	Lingua Galega	6
	FB	Lingua Española	6
	OB	Modalidades de Ficción e do Documental	6
	FB	Teorías e Métodos da Comunicación e da Cultura	6
TERCEIRO CURSO	OB	Industrias Creativas e Ideación	6
	OB	Guión e Adaptación	6
	OB	Producción Cinematográfica	6
	OB	Dirección Cinematográfica e Interpretación	6
	OB	Dirección de Fotografía e Iluminación	6
	OB	Tratamento do Son e Estilos Musicais	6
	OB	Montaxe Cinematográfico	6
	OP	Cultura Audiovisual Contemporánea	6
	OB	Movements Cinematográficos	6
	OP	Teoría e Análise da Televisión	6
	OP	Cine de Autor	6
CUARTO CURSO	OB	Publicidade Audiovisual	6
	OP	Dirección de Arte	6
	OP	Novos Formatos e Cibercultura	6
	OP	Laboratorio de Innovación e Aplicación Audiovisual	6
	OP	Deseño e Animación	6
	OB	Xestión e Estrutura da Empresa Audiovisual	6
	OP	Promoción e Difusión da Obra Audiovisual	6
	OP	Inglés para Comunicación Audiovisual	6
	OP	Documental Contemporáneo	6
	OB	Políticas Europeas do Audiovisual	6
	OB	Traballo fin de grao	24
OP	Prácticas en Empresas	12	
OP	Actividades Extracurriculares	6	

TITULACIÓN DE GRAO: **Grao en Comunicación Audiovisual**

RAMA: Ciencias Sociais e Xurídicas
 CENTRO: Facultade de CC. Sociais e da Comunicación
 ENDEREZO: Campus A Xunqueira, s/n. 36005
 WEB: www.csc.uvigo.es sdfasoc@uvigo.es
 LOCALIDADE: PONTEVEDRA

Obxectivos formativos: a consideración da comunicación, no seu sentido máis amplo, como un factor económico clave na política de empresa certifica o interese deste grao, no que se forman profesionais que, en consonancia coa crecente demanda laboral e a expansión do sector audiovisual no noso país e nas restantes nacións da Unión Europea, poidan desenvolver optimamente as tarefas de guionista/director/realizador audiovisual, produtor/xestor, editor/deseñador de posproducción en medios audiovisuais convencionais e multimedia, sen esquecer a faceta cultural e humanista que vai caracterizar o seu traballo, xunto á capacidade crítica, analítica e reflexiva en relación co feito audiovisual.

Saídas profesionais: guionista, produtor e realizador audiovisual e multimedia. Profesional que diseña, planifica e organiza os recursos humanos, medios técnicos e orzamentarios para a produción de obras audiovisuais en soportes convencionais e interactivos.

Plan de estudos

Data de publicación BOE: 1/11/2010

Curso de implantación: 2009-2010

DISTRIBUCIÓN DOS CRÉDITOS

Materias básicas	Obrigatorias	Optativas	Practicum	Proxecto fin de grao	Total
60	126	30	12	12	240

PLANIFICACIÓN DAS ENSINANZAS

	Tipo	Materia	ECTS
PRIMEIRO CURSO	FB	Lingua Española /Lingua Galega	6
	FB	Socioloxía do Cambio Social e Cultural	6
	FB	Comunicación Escrita	6
	FB	Comunicación: Teorías da Imaxe	6
	OB	Teoría e Técnica da Fotografía	6
	FB	Política, Cidadanía e Democracia	6
	OB	Teoría e Historia da Comunicación	6
	OB	Teoría e Técnica Cinematográfica	6
	OB	Comunicación Radiofónica	6
	FB	Comunicación: Tecnoloxía dos Medios Audiovisuais	6

PLANIFICACIÓN DAS ENSEINANZAS

	Tipo	Materia	ECTS
SEGUNDO CURSO	FB	Empresa: Dirección e Xestión de Empresas Audiovisuais	6
	FB	Política: Políticas Públicas do Audiovisual	6
	FB	Dereito da Comunicación	6
	OB	Teoría e Historia dos Xéneros Audiovisuais	6
	OB	Técnicas de Edición Dixital	6
	FB	Empresa: Márketing de Produtos Audiovisuais e Multimedia	6
	OB	Documentación Audiovisual	6
	OB	Xestión de Proxectos Audiovisuais e Interactivos	6
	OB	Animación en Contornos Dixitais e Multimedia	6
	OB	Expresión Sonora e Estilos Musicais	6
TERCEIRO CURSO	OB	Guión, Producción e Realización para Televisión	12
	OB	Narrativa Audiovisual	6
	OB	Estratexias Publicitarias e de Relacións Públicas para Produtos Audiovisuais	6
	OP	Técnicas de Programación para Televisión	6
	OP	Guión e Deseño Multimedia	6
	OB	Guión, Producción e Realización de Programas de Ficción	18
	OB	Estrutura do Sistema Audiovisual	6
	OP	Teoría e Técnica do Documental	6
CUARTO CURSO	OP	Proxectos Interactivos en Novos Medios: Web	6
	OB	Propaganda en Medios Audiovisuais	6
	OB	Dirección Artística e Escénica	6
	OB	Posproducción Audiovisual	6
	OP	Guión, Producción e Realización de Programas de Entretemento	6
	OP	Crítica Audiovisual	6
	OP	Videoxogos: Deseño e Desenvolvemento	6
	OP	Proxectos Interactivos en Novos Medios: Telefonía Móbil e TDT	6
	OP	Producción e Realización en Novos Formatos	6
	OP	Redes Audiovisuais en Internet	6
	OB	Taller de Prácticas Profesionais	12
OB	Traballo fin de grao	12	