

Lengua Castellana y Literatura 2.º de la ESO

Semana 13 (del 8 al 12)

¡¡Hola!!

Como os he comentado a algunos de vosotros, a partir de ahora ya no os voy a mandar más actividades, lo que sí, aprovechad para enviarme (los que aún no lo hayáis hecho) el audio con vuestra opinión del libro de lectura.

Lo único que os pido es que aprovechéis el verano para leer y que leáis mucho, mucho, mucho (probad a leer en la playa... ya veréis qué gusto). ;-). Como decía Cervantes en la boca de don Quijote... "El que lee mucho y anda mucho, amigo Sancho, ve mucho y sabe mucho".

Tenéis la lista que os había dado a principio de curso, pero aquí os dejo algunos títulos que os pueden gustar que fui conociendo y leyendo a lo largo de este curso y otros que no os había incluido en la lista. Además, van libros que me habéis recomendado algunos de vosotros y que todavía no he leído, pero que seguro voy a leer este verano. :-)

No hace falta que os diga que si queréis alguna recomendación u orientación os podéis poner en contacto conmigo.

La lista es la siguiente:

- *Canciones para Paula* de Blue Jeans:

Cuenta la historia de Paula, una adolescente de 17 años que se enamora de Ángel, un chico un poco mayor que ella que conoce por internet. Sin embargo, cuando todo les va genial aparece Alex, a quien sólo conoce de un ratito pero cuyo encuentro es de cine. Además, Paula no sabe que tiene un admirador y que está más cerca de lo que se podría esperar... Todo un embrollo de amores y desamores de los que serán testigos sus mejores amigas, "Las Sugus".

- *Sabes que te quiero* de Blue Jeans

Segunda parte de Canciones para Paula. Paula se fue de vacaciones con su familia a París e intentó olvidar, sin éxito, lo acontecido en las últimas semanas. Pero allí conoce a alguien que parece que quiere hacerle la vida imposible. Llega el verano y las Sugus celebran el deseado final de los exámenes. Pero no todos serán alegrías. Cuando la persona que te traiciona es tu mejor amiga, duele más. Una de las chicas, además, se enfrenta a un problema que es incapaz de controlar.

- *Krabat y el molino del diablo* de Otfried Preussler.

Krabat es un adolescente huérfano que se busca la vida mendigando de pueblo en pueblo. Cuando, en sueños, una voz le insta a dirigirse a un viejo molino, piensa que no tiene nada que perder. Allí, el molinero inicia a Krabat y a otros aprendices en el arte de la magia negra. Pero todos los seres demoníacos exigen un alto precio por lo que ofrecen: el alma, la libertad e incluso la vida. ¿Hay algún modo de luchar contra lo sobrenatural?

- *El club de los asesinos limpios* de Blanca Álvarez

Una inquietante carta, un número de teléfono y la noticia de la muerte de la nodriza de su tío despiertan la curiosidad de Antonio. Entonces decide convertirse en uno de los muchos detectives de las novelas que tanto adora. Pero el asunto es tan turbio y peligroso que no podrá resolverlo solo. Con la ayuda de Asín y Bembo

intentará destapar un sospechoso negocio inmobiliario. Pero ¿podrán los tres jóvenes desenmascarar un caso de corrupción en el que está implicada gente poderosa?

- Desde mi cielo de Alice Sebold

Cuando conocemos a Susie Salmon, sabemos que ya está en el cielo, en su nuevo hogar. Desde allí nos va a relatar, con la inconfundible voz de una adolescente de catorce años, una historia tan inquietante como alentadora: la de su propio asesinato a manos de un vecino y el proceso de recuperación por el que van a tener que pasar sus seres queridos. Tras su muerte, Susie contempla cómo la vida continúa sin ella; sus compañeros de colegio rumorean sobre su desaparición, su familia mantiene la ilusión de encontrarla con vida y el asesino se esfuerza en borrar las huellas del crimen. Los acontecimientos se suceden al tiempo que Susie se va adaptando a ese lugar llamado cielo, un refugio mágico donde encuentra consejeros que le ayudan a entender la muerte y amigos con los que convivir, un nuevo hogar donde halla todo lo que desea excepto lo más importante:

- La hija del espantapájaros de María Gripe

Loella, una chica de doce años, tiene como mejor amigo a Papá Pelerín, el espantapájaros. Su madre está siempre de viaje y su padre simplemente no existe. A la cabaña del bosque llega una carta que cambiará la vida de Loella para siempre. ¿Qué destino le aguarda? ¿Encontrará lo que lleva tanto tiempo buscando?

- Colmillo Blanco de Jack London

Colmillo Blanco cuenta las aventuras y desventuras de un animal extraordinario, un cachorro mestizo de perra y lobo que no encontraba su sitio en ninguno de los dos mundos y al que parecía perseguir la desventura adonde se dirigiera. La historia nos hacen reflexionar sobre la crueldad humana, la hegemonía de los más fuertes y la lucha por la libertad. Colmillo Blanco es un símbolo del conflicto humano entre la naturaleza y la sociedad, entre la libertad y la esclavitud, ilustrado en la oposición entre perros y lobos.

- Vivo o muerto de Michael Robotham

¿Qué clase de idiota se escaparía de una prisión el día antes de cumplir una condena de diez años? Michael Robotham ha creado a un gran héroe indefenso, un criminal honorable, envuelto en un gran misterio y preparado para guiar al lector hacia una persecución memorable.

- El vals de las badas malditas de Gabriel Sánchez García-Pardo

Jillian y Vela son Hijas del Velo. Nacieron una noche que cambió el mundo de Éterdar para siempre, en la que la magia levantó el Velo que mantiene separados el mundo de los vivos del de los muertos. Como consecuencia de esa noche, hay en Éterdar muertos vivientes, seres de luz con poderes especiales y un millar de criaturas que complican la vida a los habitantes, mucho más aún que la Shekna Roja que rige las normas de la gran ciudad de Eastun. Eso no quiere decir que los habitantes de Éterdar se resignen a ello, se fragua una rebelión liderada por las Cinco Caras.

- La teoría de quererte de Valerie W.

Teorías y leyes. Física y química. Amor y amistad. Aunque suenen absolutamente desiguales, al final del día todo parece estar unido, de alguna forma u otra. Las teorías se vuelven leyes. La física y la química comúnmente se estudian juntas. La amistad puede pasar al amor. Olivia Lively y Matías Cavani, igual que todo lo anterior, parecen ser completamente diferentes uno de otro, pero eso no podría ser nada más alejado de la realidad; comenzando porque comparten la misma calle. Ellos se entienden entre canciones, series y deportes. Y en un secreto que todo el mundo parece haber notado, menos ellos.

- Nos vemos en el cosmos de Jack Cheng

Si sumamos un niño de once años, un perro llamado Carl Sagan, un viaje por Estados Unidos y un iPod lleno de sonidos, el resultado es una aventura llena de descubrimientos y autoconocimiento.

- *La chica de tinta y estrellas* de Kiran Millwood Hargrave

La joven Isabella sueña con escapar a las tierras lejanas que su padre, un célebre cartógrafo, dibujó en mapas, pero no puede porque el Gobernador Adori oprime a todos los habitantes de la isla de Joya.

Cuando su mejor amiga desaparece, se presenta como voluntaria para participar en la búsqueda. El mundo que queda más allá de su pueblo es una tierra baldía habitada por monstruos, y bajo los ríos secos y las montañas humeantes, un demonio de fuego vuelve a despertar.

Isabella seguirá su mapa, su corazón y una antigua leyenda para dar con su amiga y, pronto, descubrirá el verdadero fin de su viaje: salvar a toda la isla de un horrible destino.

Un fuerte abrazo

Rosalía