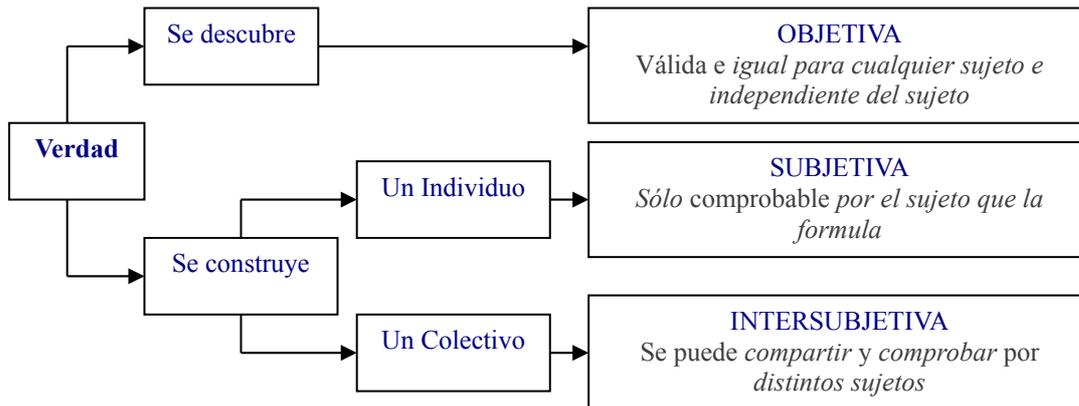


## ¿Qué es la verdad?

### INTRODUCCIÓN.

¿La verdad es algo que **se descubre** o es algo que **se construye**?



Dependerá de dónde hayamos situado los límites del conocimiento humano el tipo de verdad que creemos que podemos alcanzar.

### TEORÍAS SOBRE LA VERDAD.

#### La verdad como correspondencia o verdad material.

Una proposición es verdadera **si existe una correspondencia entre lo que se afirma y los hechos**, siendo falsa en caso contrario.

Por ejemplo: "Está lloviendo"

Será verdadera si efectivamente está lloviendo, y en caso contrario será falsa.

➤ Es lo que también se denomina **verdad material**.

En la formulación clásica de **Aristóteles** de la verdad como *adecuación entre el pensamiento y la realidad* se definía así:

"Decir de lo que es que es, o de lo que no es que no es, eso es la verdad; Decir de lo que es que no es, o de lo que no es que es, eso es la mentira".

**El valor de esa verdad** estará determinado por la *teoría del conocimiento* desde la que se esté hablando. Por ejemplo:  
**Realismo (Aristóteles):** correspondencia entre lo que se afirma y lo que las cosas son.  
**Fenomenismo (Hume):** correspondencia entre lo que se afirma y el conjunto de fenómenos que me proporciona la experiencia.

### La verdad como coherencia o verdad formal.

Una proposición es verdadera si se deriva de principios ciertos mediante razonamiento correcto.

Por ejemplo:

P1: "Todos los hombres son mortales".

P2: "Pedro es hombre".

C: "Pedro es mortal"

La verdad de la conclusión a la que llegamos se deriva del razonamiento correcto a partir de los principios establecidos (es imposible que la conclusión sea falsa si las premisas son verdaderas)

➤ También se denomina verdad formal o validez.

➤

En esta concepción de la verdad una proposición es verdadera o falsa dentro de un sistema de otras proposiciones (como por ejemplo los elementos de un sistema matemático) Este criterio de verdad implica que no hay contradicción dentro de un sistema (coherencia) Aquí la verdad no tiene entidad propia, sino que es relacional; por lo tanto será verdadero si su relación con el resto de los enunciados es lógica (se deriva de ellos correctamente y sin implicar una contradicción).

### La verdad como utilidad o verdad instrumental (utilitarismo o pragmatismo).

**Una proposición es verdadera mientras funciona o se muestra útil.** Una idea es cierta si la praxis (práctica) demuestra su eficacia. Es defendida por **William James** (1.842-1.910)

Por ejemplo: "La ley de gravitación universal"

No se pretende que sea una descripción "real" de cómo funciona efectivamente el sistema solar, se considera verdadera mientras se muestra útil para explicar o predecir fenómenos.

➤ Tiene una **visión instrumental** de la verdad.

**F. Nietzsche** (1.844-1.900) que es un filósofo vitalista se interroga sobre la verdad lanzando sobre ella la sospecha de su "utilidad": ¿Quién fue el primero en hablar de la verdad y por qué inventó el concepto? Cree ver en su origen el instinto de la mentira. Propone como alternativa considerar como verdad todo aquello que favorezca o intensifique la vida.

### La verdad como perspectiva o perspectivismo.

Afirma que **toda verdad es fruto de una determinada perspectiva individual, histórica, cultural, etc.** Esta teoría está vinculada al relativismo y defendida por el filósofo español **José Ortega y Gasset** (1883-1955)

"Desde distintos puntos de vista, dos hombres miran el mismo paisaje. Sin embargo, no ven lo mismo. La distinta situación hace que el paisaje se organice ante ambos de distinta manera. Lo que para uno ocupa el primer término y acusa con vigor todos sus detalles, para el otro se halla en el último y queda oscuro y borroso. Además, como las cosas puestas unas detrás de otras se ocultan en todo o en parte, cada uno de ellos percibirá porciones del paisaje que al otro no llegan. ¿Tendría sentido que cada cual declarase falso el paisaje ajeno? Evidentemente, no; tan real es el uno

como el otro. Pero tampoco tendría sentido que puestos de acuerdo, en vista de no coincidir sus paisajes, los juzgasen ilusorios. Esto supondría que hay un tercer paisaje auténtico, el cual no se halla sometido a las mismas condiciones que los otros dos. Ahora bien, ese paisaje arquetipo no existe ni puede existir. La realidad cósmica es tal, que sólo puede ser vista bajo una determinada perspectiva. La perspectiva es uno de los componentes de la realidad. Lejos de ser su deformación, es su organización. Cada vida es un punto de vista sobre el universo. En rigor, lo que ella ve no lo puede ver otra. Cada individuo -persona, pueblo, época - es un órgano insustituible para la conquista de la verdad. He aquí cómo ésta, que por sí misma es ajena a las variaciones históricas, adquiere una dimensión vital. Sin el desarrollo, el cambio perpetuo y la inagotable aventura que constituyen la vida, el universo, la omnimoda verdad, quedaría ignorada"

**José Ortega y Gasset:** *El tema de nuestro tiempo* (1923)