



**XUNTA DE GALICIA**  
CONSELLERÍA DE EDUCACIÓN  
E ORDENACIÓN UNIVERSITARIA

Estrada de Cedeira Km.1  
15570 Narón (A Coruña)  
Tfno. 981384822 Fax. 981385722  
les.telleiras@edu.xunta.es  
www.edu.xunta.es/centros/iesastelleiras



*IES As Telleiras*

# DEPARTAMENTO DE LATÍN

## MODIFICACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

### CURSO 2019-20

Cultura Clásica. 3º ESO	2
LATÍN.4ºESO	12
LATÍN.1º BAC	22
LATÍN2º BAC	31
1º BAC.SEMIPRESENCIAL	39
2º BAC.SEMIPRESENCIAL	46

# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

**CENTRO: IES AS TELLEIRAS (NARÓN, A CORUÑA)**  
**CURSO: 3º ESO**  
**MATERIA: CULTURA CLÁSICA**  
**DEPARTAMENTOS: LATÍN E GREGO**  
**DATA: 12/05/2020**

## ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

## 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
<b>PRIMEIRA AVALIACIÓN</b>	
B1.2. Describir os marcos xeográficos en que se desenvolven as civilizacións grega e romana ao longo da súa historia.	CCB1.1.1. Sinala sobre un mapa o marco xeográfico en que se sitúan en distintos períodos as civilizacións grega e romana, delimitando o seu ámbito de influencia, establecendo conexións con outras culturas próximas e situando con precisión puntos xeográficos, cidades ou restos arqueolóxicos coñecidos pola súa relevancia histórica. CMCCT, CD, CAA
B2.2. Coñecer as principais características de cada período da historia de Grecia e Roma, e saber situar nun eixe cronolóxico feitos históricos	CCB2.2.2. Explica o proceso de transición que se produce entre as etapas da historia de Grecia e Roma, describindo as circunstancias que interveñen no paso de unhas a outras. CMCCT, CAA, CSC CCB2.2.1. Distingue con precisión as etapas da historia de Grecia e Roma, nomeando e situando no tempo os principais fitos asociados a cada unha delas. CD
B3.1. Coñecer os principais deuses da mitoloxía grecolatina.	CCB3.1.1. Pode nomear coa súa denominación grega e latina os principais deuses e heroes da mitoloxía grecolatina, sinalando os trazos que os caracterizan, os seus atributos e o seu ámbito de influencia, explicando a súa xenealoxía e establecendo as relacións entre os diferentes deuses. CCL, CMCCT, CSC, CCEC CCB3.3.1. Enumera e explica as principais características da relixión grega, CCB3.2.4. Recoñece referencias mitolóxicas nas artes plásticas, sempre que sexan claras e sinxelas, describindo, a través do uso que se fai destas, os aspectos básicos que en cada caso se asocian á tradición grecolatina. CMCCT, CCEC
B3.2. Coñecer os mitos e os heroes grecolatinos, e establecer semellanzas e diferenzas entre os mitos e os heroes antigos e os actuais.	CCB3.2.1. Identifica dentro do imaxinario mítico deuses, semideuses e heroes, e explica os principais aspectos que os diferencian. CCL, CMCCT, CCEC CCB3.2.3. Recoñece e ilustra con exemplos o mantemento do mítico e da figura do heroe na nosa cultura, analizando a influencia da tradición clásica neste fenómeno e sinalando as principais semellanzas e diferenzas que se observan entre ambos os tratamentos, asociándoos a outros trazos culturais propios de cada época. CMCCT, CCEC
B6.1. Coñecer a existencia de diversos tipos de escritura, distinguiilos e comprender as súas funcións.	CCB6.1.1. Recoñece tipos de escritura, clasifícaos consonte súa natureza e a súa función, e describe os trazos que os distinguen. CCL, CCEC, CD
B6.2. Coñecer a orixe do alfabeto e distinguir os tipos de alfabetos usados na actualidade	CCB6.2.1. Nomea e describe os trazos principais dos alfabetos máis utilizados no mundo occidental, diferenciándoos doutros tipos de

	escrituras, e explica a súa orixe. CCL, CCEC, CAA CCB6.3.1. Explica a influencia dos alfabetos grego e latino na formación dos alfabetos actuais, e sinala nestes últimos a presenza de determinados elementos tomados dos primeiros. CCL, CMCCT, CD, CCEC
B6.5. Identificar as linguas europeas romances e non romances, e localizalas nun mapa.	CCB6.5.1. Identifica as linguas que se falan en Europa e en España, diferenciando pola súa orixe as romances e as non romances, e delimita nun mapa as zonas onde se utilizan. CD
<b>SEGUNDA AVALIACIÓN</b>	
B3.4. Explicar os fundamentos da relixiosidade romana e distinguir a relixión oficial das manifestacións do culto privado.	CCB3.4.1. Distingue a relixión oficial de Roma dos cultos privados, e explica os trazos que lles son propios. CSC, CCEC
B4.2. Identificar as características máis salientables da arquitectura grecorromana en relación cos edificios máis singulares.	CCB4.2.1. Recoñece as características esenciais das arquitecturas grega e romana, identificando en imaxes a orde arquitectónica á que pertencen distintos monumentos, para razoar a súa resposta. CMCCT, CD, CCEC
B5.1. Coñecer as características das principais formas de organización política presentes no mundo clásico, e establecer semellanzas e diferenzas entre elas.	CCB2.2.2. Explica o proceso de transición que se produce entre as etapas da historia de Grecia e Roma, describindo as circunstancias que interveñen no paso de unhas a outras. CMCCT, CAA, CSC CCB5.1.1. Nomea os principais sistemas políticos da antigüidade clásica e describe, dentro de cada un, a forma de distribución e o exercicio do poder, as institucións, o papel que estas desempeñan e os mecanismos de participación política. CSC
B5.2. Coñecer as características e a evolución das clases sociais en Grecia e Roma.	CCB5.2.1. Describe a organización das sociedades grega e romana, explicando as características das clases sociais e os papeis asignados a cada unha, relacionando estes aspectos cos valores cívicos da época e comparándoos cos actuais. CCL, CSIEE CCB5.2.2. Describe as principais características e a evolución dos grupos que compoñen as sociedades grega e romana. CCL, CSC
B5.4. Coñecer os trazos máis salientables da vida cotiá en Grecia e Roma.	CCB5.4.1. Identifica e describe os tipos de vivenda, o modo de alimentación, os hábitos de hixiene e a vestimenta en Grecia e Roma. CCL
<b>TERCEIRA AVALIACIÓN</b>	
B4.4. Coñecer as creacións urbanísticas romanas, así como a súa rede viaria.	CCB4.4.1. Describe as características, os principais elementos e a función das grandes obras públicas romanas, explicando e ilustrando con exemplos a súa importancia para o desenvolvemento do Imperio e a súa influencia en modelos urbanísticos posteriores. CMCCT, CD, CSC, CCEC
B5.4. Coñecer os trazos máis salientables da vida cotiá en Grecia e Roma.	CCB5.5.1. Describe as principais formas de lecer das sociedades grega e romana, analizando a súa finalidade, os grupos aos que van dirixidas e a

	súa función no desenvolvemento da identidade social. CCL
B6.12. Coñecer os fitos esenciais das literaturas grega e latina como base literaria da cultura europea e occidental.	CCB6.11.1. Describe as características esenciais dos xéneros literarios grecolatinos e reconece a súa influencia na literatura posterior. CCL, CCEC
B7.3. Identificar os aspectos máis importantes da historia de Grecia e Roma e a súa presenza no noso país e reconece as pegadas da cultura romana en diversos aspectos da civilización actual.	CC CCB2.2.1. Distingue con precisión as etapas da historia de Grecia e Roma, nomeando e situando no tempo os principais fitos asociados a cada unha delas. CD oma, describindo as circunstancias que interveñen no paso de unhas a outras. CMCCT, CAA, CSC
B7.4. Realizar traballos de investigación sobre a pervivencia da civilización clásica na contorna, utilizando as tecnoloxías da información e a comunicación.	CCB7.3.1. Enumera e explica algúns exemplos concretos nos que se pon de manifesto a influencia que o mundo clásico tivo na historia e as tradicións do noso país. CCL CCB4.5.1. Localiza nun mapa os principais monumentos clásicos do patrimonio español e europeo, identificando a partir de elementos concretos o seu estilo e súa cronoloxía aproximada. CMCCT CCB4.1.1. Reconece os trazos básicos da arte clásica nas manifestacións artísticas antigas e actuais. CD CCB4.1.1. Reconece os trazos básicos da arte clásica nas manifestacións artísticas antigas e actuais. CD CCB7.1.1. Sinala e describe algúns aspectos básicos da cultura e a civilización grecolatina que perviviron ata a actualidade, demostrando a súa vixencia nunha e noutra época mediante exemplos. CAA CCB7.3.1. Enumera e explica algúns exemplos concretos nos que se pon de manifesto a influencia que o mundo clásico tivo na historia e as tradicións do noso país. CCL
B4.3. Coñecer as manifestacións escultóricas da arte grega e romana ao longo da Antigüidade e identificar a súa temática.	CCB4.1.1. Reconece os trazos básicos da arte clásica nas manifestacións artísticas antigas e actuais. CD
B4.5. Coñecer e saber localizar os principais monumentos clásicos do patrimonio español e europeo.	CCB4.5.1. Localiza nun mapa os principais monumentos clásicos do patrimonio español e europeo, identificando a partir de elementos concretos o seu estilo e súa cronoloxía aproximada. CMCC
B5.5. Identificar as principais formas de lecer da antigüidade.	CCB5.5.1. Describe as principais formas de lecer das sociedades grega e romana, analizando a súa finalidade, os grupos aos que van dirixidas e a súa función no desenvolvemento da identidade social. CCL, CAA, CSC,
B5.6. Relacionar e establecer semellanzas e diferenzas entre as manifestacións deportivas da Grecia Clásica e as actuais.	CCB5.6.1. Explica a orixe e a natureza dos Xogos Olímpicos, comparándoos e destacando a súa importancia con respecto a outras festividades deste

	tipo existentes na época, e comenta o seu mantemento no mundo moderno, establecendo semellanzas e diferenzas entre os valores culturais aos que se asocian en cada caso. CCL, CD, CAA, CSC, CCEC
B6.6. Identificar a orixe grecolatina do léxico das linguas de España e doutras linguas modernas.	CCB6.6.1. Recoñece e explica o significado dalgúns dos helenismos e latinismos máis frecuentes utilizados no léxico das linguas faladas en España e doutras linguas modernas, e explica o seu significado a partir do termo de orixe. CCL
B6.7. Distinguir e identificar latinismos, cultismos, semicultismos e termos patrimoniais.	CCB6.4.2. Describe a evolución das linguas romances a partir do latín como un proceso histórico, explicando e ilustrando con exemplos os elementos que evidencian do xeito máis visible a súa orixe común e o parentesco existente entre elas. CCL, CCEC
B6.8. Facer evolucións desde o latín ao galego e ao castelán, tendo en conta os fenómenos fonéticos.	CCB6.8.1. Explica os procesos de evolución dalgúns termos desde o étimo latino ata os seus respectivos derivados nas linguas romances, describindo algúns dos fenómenos fonéticos producidos e ilustrándoos con outros exemplos. CCL CCB6.8.2. Realiza evolucións do latín ao galego e ao castelán aplicando as regras fonéticas de evolución. CCL
B6.9. Coñecer e utilizar con propiedade terminoloxía científico-técnica de orixe grecolatina.	CCB6.9.1. Explica a partir da súa etimoloxía termos de orixe grecolatina propios da linguaxe científico-técnica e sabe usalos con propiedade. CCL
B6.10. Constatar o influxo das linguas clásicas en linguas non derivadas delas.	CCB6.7.2. Coñece o significado das principais locucións latinas de uso actual. CCL CCB6.6.1. Recoñece e explica o significado dalgúns dos helenismos e latinismos máis frecuentes utilizados no léxico das linguas faladas en España e doutras linguas modernas, e explica o seu significado a partir do termo de orixe. CCL
B7.2. Coñecer a pervivencia da mitoloxía e os temas lendarios nas manifestacións artísticas	CCB3.2.4. Recoñece referencias mitolóxicas nas artes plásticas, sempre que sexan claras e sinxelas, describindo, a través do uso que se fai destas, os aspectos básicos que en cada caso se asocian á tradición grecolatina. CD
B2.3. Coñecer as características fundamentais da romanización de Hispania e Gallaecia.	CCB2.3.1. Explica a romanización de Hispania e Gallaecia, describindo as súas causas e delimitando as súas fases. CCL, CAA, CAA, CSC CCB2.3.2. Enumera, explica e ilustra con exemplos os aspectos fundamentais que caracterizan o proceso da romanización de Hispania e Gallaecia, sinalando a súa influencia na historia posterior do noso país. CCL, CAA, CSC

Pode facerse tamén seguindo o modelo que se teña na programación didáctica respectiva

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020	PÁXINA 6 DE 10	CENTRO: CURSO: MATERIA:
---	----------------	-------------------------------





<b>2. Avaliación e cualificación</b>	
<b>Avaliación</b>	<p><b>Procedementos:</b>            Valoración cuantitativa e cualitativa do avance individual dos alumnos a través dos exercicios e traballos realizados na Aula Virtual e/ou enviados ao correo electrónico.</p>
	<p><b>Instrumentos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Traballo de investigación individuais ou en grupo sobre temas abordados nas 1ª e 2ª avaliación como repaso e reforzo, e temas da 3ª (Pervivencia da civilización clásica na contorna), utilizando as TICs (90% da cualificación final) como ampliación.</li> <li>• Exercicios e actividades dos distintos temas na Aula Virtual (Traballo na casa, 10% da cualificación final)</li> </ul>
<b>Cualificación final</b>	<p>Conforme ás Instrucións de 27 de abril de 2020, para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, os exercicios e probas realizados na terceira avaliación servirán para recuperar as dúas primeiras, no caso de estaren suspensas e, de estar aprobados, a media obtida na terceira avaliación fará media coas outras dúas, tendo en conta que a nota final non pode ser inferior á da 3ª avaliación nin á media das dúas primeiras avaliacións.</p>
<b>Proba extraordinaria de setembro</b>	<p>Salvo nova decisión das autoridades competentes, exame presencial cos contidos axustados ao dado na primeira e segunda avaliación.            O aprobado, cunha nota mínima de 5, nesta proba significará a superación da materia.</p>
<b>Alumnado de materia pendente</b>	<p>Criterios de avaliación:</p> <p><b>Non hai alumnos coa materia pendente de cursos anteriores.</b></p>
	<p>Criterios de cualificación:</p> <p><b>Non hai alumnos coa materia pendente de cursos anteriores.</b></p>
	<p>Procedementos e instrumentos de avaliación:</p>

### 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

<b>Actividades</b>	<p style="text-align: center;">REPASO, REFORZO E AMPLIACIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Videoconferencias por CISCO WEBEX (3º ESO B, dúas horas semanais)</li> <li>• Actividades de reforzo e ampliación para os alumnos aprobados</li> </ul> <p style="text-align: center;">RECUPERACIÓN:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Traballo individual</li> <li>• Actividades de recuperación a través da aula virtual</li> </ul>
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b>	<p><b>Para os alumnos con conectividade:</b> Repaso e reforzo de todos os temas dados nas dúas avaliacións anteriores mediante dúas clases semanais fixas por videoconferencia (3º ESO B) e actividades, PDFs e material complementario colgado na Aula Virtual.</p> <p><b>Para os alumnos sen conectividade:</b> hai unha alumna que ten problemas de conectividade e está residindo noutro concello á que se lle envían actividades e material para traballar a través do correo electrónico.</p>
<b>Materiais e recursos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• PDFs sobre distintos temas (reforzo e repaso de temas das 1ª e 2ª avaliacións e ampliación de temas da 3ª) na Aula Virtual</li> <li>• Materiais complementarios (vídeos,...) na Aula Virtual.</li> <li>• Exercicios e actividades sobre temas de repaso e reforzo (1ª e 2ª avaliacións) e de ampliación (3ª avaliación) na Aula Virtual e/ou enviados ao correo electrónico.</li> <li>• Foro de Novas da Aula Virtual para avisos, invitacións ás videoconferencias, informacións xerais...</li> <li>• Videoconferencias por CISCO WEBEX (3º ESO B)</li> <li>• Correo electrónico</li> </ul>

#### 4. Información e publicidade

<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	O alumnado recibirá a información a través da páxina web do centro, o Foro de Novas da Aula Virtual e directamente mediante as videoconferencias semanais.
<b>Publicidade</b>	Publicación obrigatoria na páxina web do centro.

# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA.

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

**CENTRO: IES AS TELLEIRAS (NARÓN, A CORUÑA)**  
**CURSO: 4º DE ESO**  
**MATERIA: LATÍN**  
**DEPARTAMENTO: LATÍN**  
**DATA: 12/05/2020**

## ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

## 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
<b>PRIMEIRA AVALIACIÓN</b>	
B1.2. Identificar o indoeuropeo como a lingua nai da maioría das linguas faladas en Europa actualmente.	LAB.1.2.1. Define o indoeuropeo e recoñece as linguas indoeuropeas e as súas familias, delimitando nun mapa a zona de orixe e as zonas de expansión.
B1.3. Agrupar as linguas indoeuropeas en familias lingüísticas e localizalas nun mapa.	LAB.1.3.1. Identifica as linguas que se falan actualmente en Europa, diferenciando pola súa orixe entre indoeuropeas e non indoeuropeas, clasifica as primeiras en familias lingüísticas e delimita nun mapa as zonas onde se utilizan.
B1.4. Coñecer as orixes das linguas faladas en España, clasificalas e localizalas nun mapa.	LAB1.4.1. Identifica as linguas que se falan en España, diferenciando pola súa orixe as romances e as non romances, e delimita nun mapa as zonas onde se utilizan.
B1.5. Distinguir e identificar palabras patrimoniais, cultismos e semicultismos.	LAB.1.5.1. Identifica e diferencia palabras patrimoniais, cultismos e semicultismos en relación co termo de orixe.
B2.2. Coñecer a orixe do alfabeto nas linguas modernas e identificar os tipos de alfabeto empregados hoxe en día en Europa.	LAB2.2.1. Explica a orixe do alfabeto de diferentes linguas partindo do abecedario latino, sinala as principais adaptacións que se producen en cada unha delas, re-coñece os tipos de alfabetos usados actualmente en Europa e relaciona cada un coas linguas que os empregan
B2.3. Coñecer e aplicar con corrección as normas básicas de pronuncia en latín.	LAB2.3.1. Le en voz alta textos latinos de certa extensión coa pronuncia correcta.
B3.2. Distinguir e clasificar tipos de palabras.	LAB3.2.1. Distingue palabras variables e invariables, explica os trazos que permiten identificalas e define criterios para clasificalas.
B3.4. Coñecer as declinacións, encadrar as palabras dentro da súa categoría e declinación, enuncialas e declinalas correctamente.	LAB3.4.1. Enuncia correctamente substantivos e adxectivos da 1ª e a 2ª declinación e pronomes demostrativos e persoais en latín e interrogativos (quis, quid) en latín, distíngueos a partir do seu enunciado e clasifícaos segundo a súa categoría e a súa declinación.

B3.6. Recoñecer as formas do presente de indicativo activo.	LAB3.6.1. Identifica correctamente as formas do presente e imperativo de indicativo activo.
	LAB3.6.4. Traduce correctamente ao galego e ao castelán diferentes formas verbais latinas: presente e imperativo de indicativo activo.
B4.1. Coñecer e analizar as funcións das palabras na oración.	LAB4.1.1. Analiza morfolóxica e sintacticamente frases e textos adaptados, identificando correctamente as categorías gramaticais presentes nas palabras con flexión e explicando as funcións na oración.
B4.2. Coñecer os nomes dos casos latinos nominativo, vocativo, acusativo e xenitivo, identificar as súas principais funcións na oración e saber traducilos correctamente.	LAB4.2.1. Enumera correctamente os nomes dos casos estudados na flexión nominal e pronominal e explica as súas principais funcións na oración.
	LAB4.2.2. Traduce correctamente á súa lingua os casos latinos estudados e redacta en lingua latina pequenas frases, onde practica o seu uso
B5.1. Coñecer os feitos históricos das etapas da historia de Roma, encadralos no seu período correspondente e realizar eixes cronolóxicos.	LAB5.1.1. Distingue as etapas da historia de Roma e explica os seus trazos esenciais e as circunstancias que interveñen no paso de unhas a outras.
	LAB5.1.4. Describe algúns dos principais fitos históricos da civilización latina, e explica a grandes liñas as circunstancias en que teñen lugar e as súas principais consecuencias.
B5.3. Coñecer a composición da familia e os papeis asignados aos seus membros.	LAB5.3.1. Identifica e explica os papeis que desempeña dentro da familia cada un dos seus membros, e analiza a través deles os estereotipos culturais da época en comparación cos actuais.
B6.1. Aplicar coñecementos básicos de morfoloxía e sintaxe para iniciarse na interpretación, na tradución e na retroversión de frases de dificultade progresiva e textos adaptados.	LAB6.1.1. Utiliza adecuadamente a análise morfolóxica e sintáctica de frases de dificultade graduada e textos adaptados, para efectuar correctamente a súa tradución
B5.6. Recoñecer os tipos de vivenda empregados en Roma,	LAB5.6.1. Distingue e describe os tipos de vivenda romana.



B7.1. Coñecer, identificar e traducir o léxico latino transparente e as palabras de maior frecuencia.	LAB7.1.2. Identifica e explica as palabras transparentes e de maior frecuencia.
	LAB7.1.1. Deduce o significado de termos latinos non estudados, partindo do contexto ou de palabras da lingua propia.
B7.4. Coñecer o significado das principais locucións latinas de uso actual e saber empregalas nun contexto axeitado.	LAB7.4.1. Coñece o significado de vinte locucións latinas de uso actual e sabe empregalas no seu contexto axeitado, cando se expresa na súa propia lingua.
B6.1. Aplicar coñecementos básicos de morfoloxía e sintaxe para iniciarse na interpretación, na tradución e na retroversión de frases de dificultade progresiva e textos adaptados.	LAB6.1.1. Utiliza adecuadamente a análise morfolóxica e sintáctica de frases de dificultade graduada e textos adaptados, para efectuar correctamente a súa tradución ou retroversión.
<b>SEGUNDA AVALIACIÓN</b>	
B3.4. Coñecer as tres primeiras declinacións, encadrar as palabras dentro da súa categoría e declinación, enuncialas e declinalas correctamente.	LAB3.4.1. Enuncia correctamente substantivos da 1ª, 2ª e 3ª declinación, o pronome relativo qui, quae, quod, os pronomes demostrativos hic, iste, ille e o interrogativos quis, qui, distíngueos a partir do seu enunciado e clasifícaos segundo a súa categoría e a súa declinación.
	LAB3.4.2. Declina palabras e sintagmas en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra o para-digma de flexión correspondente.
B4.1. Coñecer e analizar as funcións das palabras na oración.	LAB4.1.1. Analiza morfolóxica e sintacticamente frases e textos adaptados, identificando correctamente as categorías gramaticais presentes nas palabras con flexión e explicando as funcións na oración.
B4.6. Identificar, distinguir e traducir correctamente as construcións de infinitivo máis transparentes.	LAB4.6.1. Recoñece, dentro de frases e textos sinxelos, as construcións de infinitivo e participio máis transparentes, e analízaas e tradúceas correctamente.
B6.1. Aplicar coñecementos básicos de morfoloxía e sintaxe para iniciarse na interpretación, na tradución e na retroversión de frases de dificultade progresiva e textos adaptados.	LAB6.1.1. Utiliza adecuadamente a análise morfolóxica e sintáctica de frases de dificultade graduada e textos adaptados, para efectuar correctamente a súa tradución ou retroversión.
B7.1. Coñecer, identificar e traducir o léxico latino transparente e as palabras de maior frecuencia.	LAB7.1.1. Deduce o significado de termos latinos non estudados, partindo do contexto ou de palabras da lingua propia. LAB7.1.2. Identifica e explica as palabras transparentes e de maior

	frecuencia
B7.4. Coñecer o significado das principais locucións latinas de uso actual e saber empregalas nun contexto axeitado.	LAB7.4.1. Coñece o significado de trinta locucións latinas de uso actual e sabe empregalas no seu contexto axeitado, cando se expresa na súa propia lingua.
B5.2. Coñecer os trazos fundamentais da organización política e social de Roma.	LAB5.2.1. Describe os trazos esenciais que caracterizan as sucesivas formas de organización do sistema político romano.
	LAB5.2.2. Describe a organización da sociedade romana e explica as características das clases sociais e os papeis asignados a cada unha delas, en comparación cos actuais.
<b>TERCEIRA AVALIACIÓN</b>	
B1.6. Coñecer e aplicar as regras fundamentais da evolución fonética do latín ao galego e ao castelán, partindo dos étimos latinos.	LAB.1.6.1. Realiza evolucións de termos latinos ao galego e ao castelán aplicando as regras fonéticas de evolución.
B3.4. Coñecer as cinco declinacións, encadrar as palabras dentro da súa categoría e declinación, enuncialas e declinalas correctamente.	LAB3.4.2. Declina palabras e sintagmas en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra o paradigma de flexión correspondente.
B3.6. Recoñecer as formas dos tempos verbais formados a partir do tema de presente e perfecto, tanto en voz activa como en voz pasiva, así como as formas non persoais do verbo: infinitivo de presente activo e participio de perfecto.	LAB3.6.1. Identifica correctamente as principais formas derivadas de cada tema verbal latino: <i>en voz activa o modo indicativo, tanto do tema de presente como do tema de perfecto; en pasiva, o presente, o pretérito imperfecto, o futuro imperfecto e o pretérito perfecto de indicativo.</i>
	LAB3.6.3. Identifica formas non persoais do verbo, como o infinitivo de presente activo e o participio de perfecto.
	LAB3.6.4. Traduce correctamente ao galego e ao castelán diferentes formas verbais latinas.
4.3. Recoñecer as regras de concordancia na lingua latina e a súa correspondencia no galego e no castelán.	LAB4.3.1. Recoñece nos textos as regras e a concordancia latina, e redacta en lingua latina pequenas frases, onde practica o seu uso.
B4.5. Distinguir as oracións simples das compostas.	LAB4.5.1. Compara e clasifica tipos de oracións compostas, e diferéncias das oracións simples.

B4.1. Coñecer e analizar as funcións das palabras na oración.	LAB4.1.1. Analiza morfolóxica e sintacticamente frases e textos adaptados, identificando correctamente as categorías gramaticais presentes nas palabras con flexión e explicando as funcións na oración.
B6.1. Aplicar coñecementos básicos de morfoloxía e sintaxe para iniciarse na interpretación, na tradución e na retroversión de frases de dificultade progresiva e textos adaptados.	LAB6.1.1. Utiliza adecuadamente a análise morfolóxica e sintáctica de frases de dificultade graduada e textos adaptados, para efectuar correctamente a súa tradución ou retroversión.
B5.4. Coñecer os principais deuses, semideuses e heroes da mitoloxía grecolatina. O panteón clásico.	LAB5.4.1. Identifica os principais deuses, semideuses e heroes da mitoloxía grecolatina, sinala os trazos que os caracterizan e establece relacións entre os deuses máis importantes.
B5.7. Coñecer os espectáculos públicos realizados no teatro, no circo e no anfiteatro, e a súa relación co mundo actual.	LAB5.7.1. Describe as características dos espectáculos celebrados no teatro, no circo e no anfiteatro, valora o seu mantemento no mundo actual e sitúa nun mapa os teatros, os circos e os anfiteatros máis importantes.
B5.7. Coñecer os espectáculos públicos realizados no teatro, no circo e no anfiteatro, e a súa relación co mundo actual.	LAB5.7.1. Describe as características dos espectáculos celebrados no teatro, no circo e no anfiteatro, valora o seu mantemento no mundo actual e sitúa nun mapa os teatros, os circos e os anfiteatros máis importantes
B7.1. Coñecer, identificar e traducir o léxico latino transparente e as palabras de maior frecuencia.	LAB7.1.2. Identifica e explica as palabras transparentes e de maior frecuencia
B7.4. Coñecer o significado de 50 locucións latinas de uso actual e saber empregalas nun contexto axeitado.	LAB7.4.1. Coñece o significado de cincuenta locucións latinas de uso actual e sabe empregalas no seu contexto axeitado, cando se expresa na súa propia lingua.

<b>2. Avaliación e cualificación</b>	
<b>Avaliación</b>	Procedementos: traballos individuais (10%) probas telemáticas (aula virtual) (90%)
	Instrumentos: traballos individuais, probas telemáticas
<b>Cualificación final</b>	Conforme ás Instrucións de 27 de abril de 2020, para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, a cualificación final será o resultado de sumar á media das dúas primeiras avaliacións (ou á nota da súa recuperación, se é superior) a cualificación da 3ª e dividir por dous. A cualificación final nunca poderá ser inferior á media das dúas primeiras avaliacións.
<b>Proba extraordinaria de setembro</b>	A proba extraordinaria de setembro consistirá nunha proba escrita (presencial, se as circunstancias o permiten; telemática, de non ser así) onde se terán en conta os criterios de avaliación e os estándares de aprendizaxe da 1ª e da 2ª avaliación, recollidos máis arriba
<b>Alumnado de materia pendente (NON HAI)</b>	Criterios de avaliación:  <b>Non hai alumnado coa materia pendente</b>
	Criterios de cualificación:  <b>Non hai alumnado coa materia pendente</b>
	Procedementos e instrumentos de avaliación:  <b>Non hai alumnado coa materia pendente</b>

### 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

<p><b>Actividades</b></p>	<p><b>RECUPERACIÓN:</b> non é precisa; todos os alumnos teñen superadas as dúas primeiras avaliacións  <b>Repaso e reforzo:</b> tradución de textos adaptados  <b>Ampliación:</b> graos do adxectivo, 4ª e 5ª declinacións, mitoloxía grecorromana, espectáculos públicos</p>
<p><b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b></p>	<p>Con conectividade: apuntamentos e exercicios subidos á aula virtual que se editan e corríxen periódicamente; contacto e consulta de dúbidas a través de videoconferencias na plataforma Cisco.          Sen conectividade ou conectividade reducida: non hai</p>
<p><b>Materiais e recursos</b></p>	<p>Apuntamentos e exercicios en pdf, exercicios e probas on line, correo electrónico, plataforma de videoconferencias Cisco</p>

## 4. Información e publicidade

**Información ao  
alumnado e ás  
familias**

ABALAR e correo electrónico

**Publicidade**

Publicación obrigatoria na páxina web do centro.

# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA.

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

**CENTRO: IES AS TELLEIRAS (NARÓN, A CORUÑA)**  
**CURSO: 2019-20**  
**MATERIA: LATÍN I (1º BACHARELATO)**  
**DEPARTAMENTO: LATÍN**  
**DATA: 12/05/2020**

## ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**



## 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
<b>PRIMEIRA AVALIACIÓN</b>	
B1.3. Agrupar as linguas indoeuropeas en familias lingüísticas e localizalas nun mapa.	LAB.1.3.1. Identifica as linguas que se falan en Europa, diferencia indoeuropeas e non indoeuropeas, clasifica as primeiras en familias e delimita nun mapa as zonas onde se utilizan.
B1.4. Coñecer as orixes das linguas faladas en España, clasificalas e localizalas nun mapa.	LAB1.4.1. Identifica as linguas que se falan en España, diferenciando romances e as non romances, e delimita nun mapa as zonas onde se utilizan.
B2.2. Coñecer a orixe do alfabeto nas linguas modernas e identificar os tipos de alfabeto empregados hoxe en día en Europa.	LAB2.2.1. Explica a orixe do alfabeto de diferentes linguas partindo do abecedario latino, sinala as principais adaptacións en cada unha delas, reconece os tipos de alfabetos usados hoxe en Europa e relaciona cada un coas linguas que os empregan.
B5.1. Coñecer os feitos principais da historia de Roma, encadralos no período correspondente e realizar eixos cronolóxicos.	LA1B5.1.2. Distingue as etapas da historia de Roma, explicando os principais feitos e trazos de cada época.
B3.4. Coñecer a terceira declinación; enunciado e declinar correctamente as palabras de tema en consoante e -i (3ª declinación)	LA1B3.4.2. Declina palabras das tres primeiras declinacións en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra o paradigma de flexión correspondente.
B3.4. Enunciar e declinar correctamente os pronomes estudados.	LA1B3.4.1. Enuncia e declina correctamente os pronomes estudados (persoais e posesivos)
B4.1. Coñecer e analizar as funcións das palabras na oración.	LA1B4.1.1. Analiza morfolóxica e sintacticamente frases e textos de breve extensión e moderada dificultade, identificando as categorías gramaticais presentes nas palabras con flexión e explicando as funcións que realizan na oración.
B5.4. Coñecer a organización política e social de Roma e recoñecer a súa perduración.	LA1B5.4.1. Describe as características das sucesivas formas de organización do sistema político romano. LA1B5.4.2. Describe a organización e evolución da sociedade romana, explica as características das clases sociais e relaciona estes aspectos cos valores cívicos existentes na Antigüidade e na época moderna.

B6.1. Coñecer e aplicar os coñecementos fonolóxicos, morfolóxicos, sintácticos e léxicos para a interpretación, tradución e retroversión de textos de breve extensión e moderada dificultade.	LA1B6.1.1. Emprega adecuadamente a análise fonética, morfolóxica, sintáctica e semántica para comprender e traducir oracións ou textos breves de dificultade progresiva, así como para a retroversión a latín de oracións sinxelas en galego e castelán.
B7.5. Coñecer o significado das locucións latinas máis usadas actualmente e saber empregarlas no contexto adecuado.	LA1B7.5.1. Coñece o significado das principais locucións latinas usadas na actualidade e sabe empregarlas nun contexto adecuado cando se expresa na súa propia lingua (unhas 25 expresións)

### SEGUNDA AVALIACIÓN

B3.4. Coñecer a 4ª declinación; enunciar e declinar correctamente as palabras de tema en -u.	LA1B3.4.1. Enuncia e declina substantivos de tema en -u, distinguíndoos a partir do seu enunciado e clasificáos segundo a súa categoría e a súa declinación.
B3.4. Coñecer a 5ª declinación; enunciar e declinar correctamente as palabras de tema en -e.	LA1B3.4.1. Enuncia e declina substantivos de tema en -e, distinguíndoos a partir do seu enunciado e clasificáos segundo a súa categoría e a súa declinación.
B3.4. Enunciar e declinar correctamente os pronomes estudados.	LA1B3.4.1. Enuncia e declina correctamente os pronomes estudados.
B3.5. Coñecer as conxugacións, encadrar os verbos dentro da súa conxugación, enuncialos e conxugalos nos seus tema	LA1B3.5.3. Conxuga correctamente o verbo Sum e os verbos regulares en voz activa e pasiva
B.3.8. Traducir ao galego e ao castelán as formas verbais latinas, e comparar os sistemas verbais.	LA1B3.8.1 Traduce correctamente as formas verbais latinas estudadas e compara os tempos e os modos verbais presentes no latín cos do galego e os do castelán.
B6.1. Coñecer e aplicar os coñecementos fonolóxicos, morfolóxicos, sintácticos e léxicos para a interpretación, tradución e retroversión de textos de breves de moderada dificultade.	LA1B6.1.1. Emprega adecuadamente a análise fonética, morfolóxica, sintáctica e semántica para comprender e traducir oracións ou textos breves de dificultade progresiva, así como para a retroversión a latín de oracións sinxelas en galego e castelán.
B5.2. Coñecer os principais feitos históricos da romanización de Hispania e Gallaecia e realizar eixos cronolóxicos.	LA1B5.2.1. Explica a romanización de Hispania e Gallaecia, describe as causas e delimita as súas fases.
B7.5. Coñecer o significado das locucións latinas máis usadas hoxe e saber empregarlas no contexto adecuado.	LA1B7.5.1. Coñece o significado dunhas cincuenta locucións latinas usadas na actualidade e sabe empregarlas nun contexto adecuado en galego e castelán.

### TERCEIRA AVALIACIÓN

B1.6. Coñecer e aplicar as regras fundamentais da evolución	LA1B1.6.1. Realiza evolucións de termos latinos ao galego e ao castelán,
---	--

fonética, e recoñecer os procesos de evolución semántica do latín ao galego e ao castelán partindo dos étimos latinos.	aplicando as regras fonéticas de evolución, e recoñece palabras da súa lingua que sufriron procesos de evolución semántica.
B4.5. Distinguir as oracións simples das compostas e, dentro destas, as coordinadas das subordinadas.	LA1B4.5.1. Distingue as oracións simples das compostas e as coordinadas das subordinadas, os seus tipos e nexos, e sinala exemplos que expliquen en cada caso as súas características.
B4.6. Coñecer as funcións das formas non persoais nas oracións: infinitivo e participio.	LA1B4.6.1. Identifica as funcións que realizan as formas non persoais (infinitivo e participio) dentro da oración e compara exemplos do seu uso
B4.7. Identificar, distinguir e traducir correctamente as construcións de infinitivo e participio máis frecuentes.	LA1B4.7.1. Recoñece, analiza e traduce correctamente as construcións de infinitivo e participio máis frecuentes, en relación con construcións análogas noutras linguas que coñece.
B5.5. Coñecer os principais deuses, semideuses e heroes da mitoloxía grecolatina.	LA1B5.5.1. Identifica os principais deuses, semideuses e heroes da mitoloxía grecolatina, sinalando os trazos que os caracterizan, explica a súa xenealoxía e establece relacións entre os deuses.
B5.6. Coñecer os deuses, os mitos, os heroes e as lendas latinas principais e establecer semellanzas entre os mitos e os herois antigos e os actuais.	LA1B5.6.2. Sinala semellanzas e diferencias entre os mitos e as lendas da antigüidade e os pertencentes a outras culturas; compara o seu tratamento artístico e valora a súa influencia na arte e a literatura europeas a través de exemplos.
B6.1. Coñecer e aplicar os coñecementos fonolóxicos, morfolóxicos, sintácticos e léxicos para a interpretación, tradución e retroversión de textos .	LA1B6.1.1. Emprega adecuadamente a análise fonética, morfolóxica, sintáctica e semántica para comprender e traducir oracións ou textos breves de dificultade progresiva, así como para a retroversión a latín de oracións sinxelas.
B7.5. Coñecer o significado das locucións latinas máis usadas hoxe e saber empregarlas no contexto adecuado.	LA1B7.5.1. Coñece o significado dunhas cincuenta locucións latinas usadas na actualidade e sabe empregarlas nun contexto adecuado en galego e castelán.
B.7.2. Distinguir e coñecer o significado dos principais prefixos e sufixos que interveñen na composición e na derivación culta.	LA1B7.2.1. Identifica e explica os principais prefixos e sufixos, analizando o seu mantemento na propia lingua.

## 2. Avaliación e cualificación

<b>Avaliación</b>	<p>Procedementos para recuperación e mellora de nota:          Traballos individuais: 10%          Actividades por escrito e na aula virtual: 90%</p>
	<p>Instrumentos: traballos individuais; actividades escritas e telemáticas (aula virtual)</p>
<b>Cualificación final</b>	<p>Conforme ás Instrucións de 27 de abril de 2020, para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, a cualificación final será o resultado de sumar á media das dúas primeiras avaliacións (ou á nota da súa recuperación, se é superior) a cualificación da 3ª e dividir por dous. A cualificación final nunca poderá ser inferior á media das dúas primeiras avaliacións.</p>
<b>Proba extraordinaria de setembro</b>	<p>A avaliación extraordinaria de Setembro consistirá nun exercicio escrito (presencial, se as circunstancias o permiten; telemático, de non ser así) onde se valorarán os estándares de aprendizaxe da 1ª e a 2ª avaliación recollidos máis arriba</p>
<b>Alumnado de materia pendente</b>	<p><b>Criterios de avaliación:</b></p> <p>B5.1. Coñecer os feitos históricos das etapas da historia de Roma, encadralos no seu período correspondente e realizar eixes cronolóxicos</p> <p>B5.4. Coñecer a organización política e social de Roma e recoñecer a súa perduración.</p> <p>B3.8. Traducir ao galego e ao castelán as formas verbais latinas, e comparar os sistemas verbais.</p> <p>B4.1. Coñecer e analizar as funcións das palabras na oración</p> <p>B6.1. Coñecer e aplicar os coñecementos fonolóxicos, morfolóxicos, sintácticos e léxicos da lingua latina para a interpretación, a tradución e a retroversión de textos de dificultade progresiva.</p>

B7.5. Coñecer o significado das principais locucións latinas de uso actual e saber empregalas nun contexto axeitado.

**Criterios de cualificación:**

1. Claridade e precisión no uso da terminoloxía lingüística.
2. Claridade e pulcritude na presentación dos traballos e das probas escritas.
3. Aportacións persoais e reelaboración propia no caso dos traballos.
4. Claridade, corrección e fluidez no uso do idioma.
5. Adecuación das respostas ás preguntas plantexadas, valorándose ademáis a capacidade de síntese e de relación entre os contidos, así como a aportación de exemplos ou valoracións persoais ben argumentadas.
6. Adecuación das traducións aos textos orixinais, sen caer nunha literalidade estricta nin nunha interpretación que se alonxe do senso orixinal.
7. Emprego da análise sintáctica e morfolóxica co mesmo rigor e nivel de concreción que o acostumado no traballo cotidiano da aula.

**Procedementos e instrumentos de avaliación:**

Os instrumentos de avaliación serán as probas escritas e telemáticas realizadas ao longo de todo o curso.

### 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

<p><b>Actividades</b></p>	<p><b>Repaso e reforzo:</b> a conxugación latina, a oración pasiva, a oración de relativo (apuntamentos e exercicios)</p> <p><b>Recuperación:</b> os estándares mínimos da 1ª e a 2ª avaliacións</p> <p><b>Ampliación:</b> a oración pasiva; verbos depoñentes; a oración de infinitivo; o participio; a mitoloxía grecorromana (apuntamentos, traballos e exercicios)</p>
<p><b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b></p>	<p><b>Alumnado con conectividade:</b> subimos á aula virtual apuntamentos e exercicios (escritos e on line), que os alumnos deben realizar. A corrección é automática, no caso de exercicios on line; no caso dos exercicios escritos, a final de semana edítanse e súbense corrixidos á aula virtual. Unha vez por semana facemos unha videoconferencia para manter o contacto e consultar dúbidas. Os alumnos tamén empregan o correo electrónico para consultar dúbidas e recabar explicacións.</p> <p><b>Alumnado sen conectividade:</b> non hai ningún alumno sen conectividade, só algún caso con conectividade máis reducida ou dificultosa. Neste caso empregamos sobre todo o correo electrónico.</p>
<p><b>Materiais e recursos</b></p>	<p>Apuntamentos en pdf, exercicios escritos, exercicios on line, correo electrónico, aula virtual, plataforma de videoconferencia Cisco.</p>

### 4. Información e publicidade

<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	ABALAR
<b>Publicidade</b>	Publicación obrigatoria na páxina web do centro.

# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA.

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

**CENTRO: IES AS TELLEIRAS (NARÓN, A CORUÑA)**  
**CURSO: 2019-20**  
**MATERIA: LATÍN II (2º BACHARELATO)**  
**DEPARTAMENTO: LATÍN**  
**DATA: 12/05/2020**



## ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles**
- 2. Avaliación e cualificación**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

## 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
<b>PRIMEIRA AVALIACIÓN</b>	
B2.4. Identificar, declinar e traducir todas as formas nominais e pronominais.	LA2B2.4.2. Aplica os seus coñecementos da morfoloxía nominal e pronominal latina para realizar traducións e retroversións, axudándose do dicionario.
B3.1. Coñecer e aplicar os coñecementos da sintaxe nominal e pronominal para a tradución de textos latinos.	LA2B3.1.1. Utiliza axeitadamente a análise da sintaxe nominal e pronominal dun texto para efectuar correctamente a súa tradución.
B3.3. Relacionar e aplicar coñecementos sobre elementos e construcións sintácticas en interpretación e tradución de textos latinos.	LA2B3.3.1. Identifica na análise de frases e textos de dificultade graduada elementos sintácticos propios da lingua latina, e relaciónaos para traducilos cos seus equivalentes en galego e en castelán.
B2.5. Identificar, conxugar, traducir e efectuar a retroversión de todas as formas verbais.	LA2B2.5.1. Identifica con seguridade e axudándose co dicionario calquera tipo de formas verbais, conxúgaas e sinala o seu equivalente en galego e en castelán.
B6.3. Coñecer o significado dunhas 80 locucións latinas de uso actual e saber empregarlas nun contexto axeitado.	LA2B6.3.1. Comprende, explica e emprega na lingua propia e no contexto axeitado locucións e expresións latinas que se mantiveron na linguaxe literaria, xurídica, filosófica, técnica, relixiosa, médica e científica.
B3.4. Definir, comprender e recoñecer os diferentes tipos de oracións compostas coordinadas e subordinadas.	LA2B3.4.1. Define e comprende os conceptos de oración composta, coordinación e subordinación, sinala exemplos nos textos e recoñece os tipos de oracións compostas, tanto coordinadas como subordinadas, así como os nexos que as caracterizan.
B3.5. Coñecer as funcións das formas non persoais do verbo: infinitivo, participio, xerundio, xerundivo e supino.	LA2B3.5.1. Identifica formas non persoais do verbo en frases e textos, tradúceas correctamente e explica as súas funcións.
B4.2. Coñecer as características dos xéneros latinos da épica e a fábula, os seus autores, as obras máis representativas e as súas influencias na literatura posterior.	LA2B4.2.1. Describe as características esenciais dos xéneros latinos da épica e a fábula, e identifica e sinala a súa presenza en textos propostos.
B5.5. Identificar as características formais dos textos.	LA2B5.5.1. Recoñece e explica a partir de elementos formais o xénero e o propósito do texto.
B4.3. Coñecer os fitos esenciais da literatura latina como base literaria da literatura e da cultura europea e occidental.	LA2B4.3.2. Nomea autores representativos da épica e a fábula latinas, encádraos no seu contexto cultural, e cita e explica as súas obras máis

coñecidas.

### SEGUNDA AVALIACIÓN

B2.5. Identificar, conxugar, traducir e efectuar a retroversión de todas as formas verbais estudadas.	LA2B2.5.2. Aplica os seus coñecementos da morfoloxía verbal latina para realizar traducións e retroversións, axudándose do dicionario.
B3.2. Recoñecer e clasificar as oracións e as construcións sintácticas latinas.	LA2B3.2.1. Recoñece, distingue e clasifica os tipos de oracións e as construcións sintácticas latinas e relaciónaas con construcións análogas doutras linguas.
B3.5. Coñecer as funcións das formas non persoais do verbo: infinitivo, participio, xerundio, xerundivo e supino	LA2B3.5.1. Identifica formas non persoais do verbo en frases e textos, tradúceas correctamente e explica as súas funcións.
B4.3. Coñecer os fitos esenciais da literatura latina como base literaria da literatura e da cultura europea e occidental.	LA2B4.3.2. Nomea autores representativos da historiografía e da lírica latinas, encádraos no seu contexto cultural, e cita e explica as súas obras máis coñecidas.
B5.5. Identificar as características formais dos textos.	LA2B5.5.1. Recoñece e explica a partir de elementos formais o xénero e o propósito do texto.
B5.1. Realizar a tradución e interpretación de textos latinos orixinais.	LA2B5.1.1. Utiliza adecuadamente a análise morfolóxica e sintáctica de textos latinos para efectuar correctamente a súa tradución.
B3.3. Relacionar e aplicar coñecementos sobre elementos e construcións sintácticas en interpretación e tradución de textos latinos.	LA2B3.3.1. Identifica na análise de frases e textos de dificultade graduada elementos sintácticos propios da lingua latina, e relaciónaos para traducilos cos seus equivalentes en galego e en castelán.
B6.3. Coñecer o significado dunhas 150 locucións latinas de uso actual.	LA2B6.3.1. Comprende, explica e emprega no contexto axeitado unhas cento cincuenta locucións e expresións latinas da linguaxe literaria, xurídica, filosófica, técnica, relixiosa, médica e científica.

### TERCEIRA AVALIACIÓN

B3.2. Recoñecer e clasificar as oracións e as construcións sintácticas latinas.	LA2B3.2.1. Recoñece, distingue e clasifica os tipos de oracións e as construcións sintácticas latinas e relaciónaas con construcións análogas doutras linguas.
B5.2. Utilizar o dicionario, analizar e valorar correctamente a información gramatical que proporciona e procurar o termo máis acaído na lingua propia para a tradución do texto.	LA2B5.2.1. Utiliza con seguridade e autonomía o dicionario, analizando e valorando correctamente a información gramatical que proporciona e identifica en cada caso o mellor termo, en función do contexto e do estilo empregado, para unha correcta tradución do texto.

B5.1. Realizar a tradución e interpretación de textos latinos orixinais.	LA2B5.1.1. Utiliza adecuadamente a análise morfosintáctica para efectuar correctamente a súa tradución.
B5.5. Identificar as características formais dos textos.	LA2B5.5.1. Recoñece e explica a partir de elementos formais o xénero e o propósito do texto.
B4.3. Coñecer os fitos esenciais da literatura latina como base literaria da literatura e da cultura europea e occidental.	LA2B4.3.2. Nomea autores representativos do teatro e a oratoria latina, encádraos no seu contexto cultural, e cita e explica as súas obras máis coñecidas.
B6.3. Coñecer o significado dunhas duascenas cincuenta locucións latinas de uso actual e saber empregarlas nun contexto axeitado.	LA2B6.3.1. Comprende, explica e emprega na lingua propia e no contexto axeitado unhas duascenas locucións e expresións latinas que se mantiveron na linguaxe literaria, xurídica, filosófica, técnica, relixiosa, médica e científica.
B4.5. Establecer relacións e paralelismos entre a literatura clásica e a posterior.	LA2B4.5.1. Analiza o diferente uso que se fixo dos textos latinos, explorando o mantemento dos xéneros latinos e os temas da literatura latina mediante exemplos da literatura contemporánea.
B6.2. Recoñecer os elementos léxicos latinos que permanecen nas linguas dos/das estudantes.	LA2B6.2.2. Identifica a etimoloxía e coñece o significado de palabras de léxico común e especializado do galego e do castelán.

<b>2. Avaliación e cualificación</b>	
<b>Avaliación</b>	<p>PARA RECUPERACIÓN DA 1ª E A 2ª AVALIACIÓNS:            Probas telemáticas (90%) e traballo individual (10%)</p> <p>PARA MELLORAR A NOTA DA 1ª E A 2ª AVALIACIÓNS:            Procedementos:            Traballos: 10%            Probas telemáticas: 90%</p> <p>Instrumentos: traballos individuais; probas telemáticas</p>
<b>Cualificación final</b>	<p>Conforme ás Instrucións de 27 de abril de 2020, para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, a cualificación final será o resultado de sumar á media das dúas primeiras avaliacións (ou á nota da súa recuperación, se é superior) a cualificación da 3ª e dividir por dous. A cualificación final nunca poderá ser inferior á media das dúas primeiras avaliacións.</p>
<b>Proba extraordinaria de setembro</b>	<p>A proba extraordinaria de setembro consistirá nunha proba escrita (presencial, se é posible; telemático, denon ser así) onde se empregarán os mesmos estándares de aprendizaxe e criterios da 1ª e a 2ª avaliación recollidos máis arriba</p>
<b>Alumnado de materia pendente</b>	<p>Criterios de avaliación:  <b>NON HAI ALUMNOS CON LATÍN II PENDENTE</b></p> <p>Criterios de cualificación:  <b>NON HAI ALUMNOS CON LATÍN II PENDENTE</b></p> <p>Procedementos e instrumentos de avaliación:  <b>NON HAI ALUMNOS CON LATÍN II PENDENTE</b></p>

### 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

<p><b>Actividades</b></p>	<p><b>Repaso e reforzo:</b> tradución de textos latinos, especialmente fábulas de Fedro; análise morfolóxica e sintáctica.</p> <p><b>Ampliación:</b> o teatro latino (literatura); expresións en latín non vistas antes do 13 de Marzo; topónimos</p> <p><b>Recuperación:</b> os estándares mínimos da 1ª e da 2ª avaliacións, recollidos máis arriba.</p>
<p><b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b></p>	<p>A comunicación co alumnado establécese por medio da aula virtual e o correo electrónico: o profesor propón tarefas que os alumnos realizan e despois súbense corrixidas á aula virtual. Os alumnos poden contactar co profesor para consultar as súas dúbidas. Unha vez por semana hai unha videoconferencia para reforzar o contacto e resolver dúbidas en directo.</p>
<p><b>Materiais e recursos</b></p>	<p>Aula virtual, correo electrónico, apuntamentos en pdf, exercicios on line, plataforma de videoconferencia Cisco</p>

## 4. Información e publicidade

<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	Por medio da aplicación ABALAR indicaráselle ao alumnado e ás súas familias que a adaptación da programación está dispoñible na páxina web do centro
<b>Publicidade</b>	Publicación obrigatoria na páxina web do centro.

# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA.

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

**CENTRO: IES AS TELLEIRAS (NARÓN, A CORUÑA)**  
**CURSO: 2019-20**  
**MATERIA: LATÍN I (1º BACHARELATO SEMIPRESENCIAL)**  
**DEPARTAMENTO: LATÍN**  
**DATA: 12/05/2020**



## ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

## 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
<b>PRIMEIRA AVALIACIÓN</b>	
B1.3. Agrupar as linguas indoeuropeas en familias lingüísticas e localizalas nun mapa.	LAB.1.3.1. Identifica as linguas que se falan en Europa, diferencia indoeuropeas e non indoeuropeas, clasifica as primeiras en familias e delimita nun mapa as zonas onde se utilizan.
B1.4. Coñecer as orixes das linguas faladas en España, clasificalas e localizalas nun mapa.	LAB1.4.1. Identifica as linguas que se falan en España, diferenciando romances e as non romances, e delimita nun mapa as zonas onde se utilizan.
B2.2. Coñecer a orixe do alfabeto nas linguas modernas e identificar os tipos de alfabeto empregados hoxe en día en Europa.	LAB2.2.1. Explica a orixe do alfabeto de diferentes linguas partindo do abecedario latino, sinala as principais adaptacións en cada unha delas, reconece os tipos de alfabetos usados hoxe en Europa e relaciona cada un coas linguas que os empregan.
B5.1. Coñecer os feitos principais da historia de Roma, encadralos no período correspondente e realizar eixos cronolóxicos.	LA1B5.1.2. Distingue as etapas da historia de Roma, explicando os principais feitos e trazos de cada época.
B3.4. Coñecer a terceira declinación; enunciado e declinar correctamente as palabras de tema en consoante e -i (3ª declinación)	LA1B3.4.2. Declina palabras das tres primeiras declinacións en concordancia, aplicando correctamente para cada palabra o paradigma de flexión correspondente.
B3.4. Enunciar e declinar correctamente os pronomes estudados.	LA1B3.4.1. Enuncia e declina correctamente os pronomes estudados (persoais e posesivos)
B4.1. Coñecer e analizar as funcións das palabras na oración.	LA1B4.1.1. Analiza morfolóxica e sintacticamente frases e textos de breve extensión e moderada dificultade, identificando as categorías gramaticais presentes nas palabras con flexión e explicando as funcións que realizan na oración.
B5.4. Coñecer a organización política e social de Roma e recoñecer a súa perduración.	LA1B5.4.1. Describe as características das sucesivas formas de organización do sistema político romano.
	LA1B5.4.2. Describe a organización e evolución da sociedade romana, explica as características das clases sociais e relaciona estes aspectos cos valores cívicos

	existentes na Antigüidade e na época moderna.
B6.1.Coñecer e aplicar os coñecementos fonolóxicos, morfolóxicos, sintácticos e léxicos para a interpretación, tradución e retroversión de textos de breve extensión e moderada dificultade.	LA1B6.1.1. Emprega adecuadamente a análise fonética, morfolóxica, sintáctica e semántica para comprender e traducir oracións ou textos breves de dificultade progresiva, así como para a retroversión a latín de oracións sinxelas en galego e castelán.
B7.5. Coñecer o significado das locucións latinas máis usadas actualmente e saber empregarlas no contexto adecuado.	LA1B7.5.1. Coñece o significado das principais locucións latinas usadas na actualidade e sabe empregarlas nun contexto adecuado cando se expresa na súa propia lingua (unhas 25 expresións)
<b>SEGUNDA AVALIACIÓN</b>	
B3.4. Coñecer a 4ª declinación; enunciar e declinar correctamente as palabras de tema en -u.	LA1B3.4.1. Enuncia e declina substantivos de tema en -u, distinguíndoos a partir do seu enunciado e clasificáos segundo a súa categoría e a súa declinación.
B3.4. Coñecer a 5ª declinación; enunciar e declinar correctamente as palabras de tema en -e.	LA1B3.4.1. Enuncia e declina substantivos de tema en -e, distinguíndoos a partir do seu enunciado e clasificáos segundo a súa categoría e a súa declinación.
B3.4.Enunciar e declinar correctamente os pronomes estudados.	LA1B3.4.1.Enuncia e declina correctamente os pronomes estudados.
B3.5.Coñecer as conxugacións, encadrar os verbos dentro da súa conxugación, enuncialos e conxugalos nos seus tema	LA1B3.5.3. Conxuga correctamente o verbo Sum e os verbos regulares en voz activa e pasiva
B.3.8. Traducir ao galego e ao castelán as formas verbais latinas, e comparar os sistemas verbais.	LA1B3.8.1 Traduce correctamente as formas verbais latinas estudadas e compara os tempos e os modos verbais presentes no latín cos do galego e os do castelán.
B6.1.Coñecer e aplicar os coñecementos fonolóxicos, morfolóxicos, sintácticos e léxicos para a interpretación, tradución e retroversión de textos de breves de moderada dificultade.	LA1B6.1.1.Emprega adecuadamente a análise fonética, morfolóxica, sintáctica e semántica para comprender e traducir oracións ou textos breves de dificultade progresiva, así como para a retroversión a latín de oracións sinxelas en galego e castelán.
B5.2.Coñecer os principais feitos históricos da romanización de Hispania e Gallaecia e realizar eixos cronolóxicos.	LA1B5.2.1.Explica a romanización de Hispania e Gallaecia, describe as causas e delimita as súas fases.
B7.5. Coñecer o significado das locucións latinas máis usadas hoxe e	LA1B7.5.1. Coñece o significado dunhas cincuenta locucións latinas usadas na

saber empregalas no contexto adecuado.	actualidade e sabe empregalas nun contexto adecuado en galego e castelán.
<b>TERCEIRA AVALIACIÓN</b>	
B1.6. Coñecer e aplicar as regras fundamentais da evolución fonética, e recoñecer os procesos de evolución semántica do latín ao galego e ao castelán partindo dos étimos latinos.	LA1B1.6.1. Realiza evolucións de termos latinos ao galego e ao castelán, aplicando as regras fonéticas de evolución, e recoñece palabras da súa lingua que sufriron procesos de evolución semántica.
B4.6. Coñecer as funcións das formas non persoais nas oracións: infinitivo e participio.	LA1B4.6.1. Identifica as funcións que realizan as formas non persoais (infinitivo e participio) dentro da oración e compara exemplos do seu uso
B4.7. Identificar, distinguir e traducir correctamente as construcións de infinitivo e participio máis frecuentes.	LA1B4.7.1. Recoñece, analiza e traduce correctamente as construcións de infinitivo e participio máis frecuentes, en relación con construcións análogas noutras linguas que coñece.
B5.5. Coñecer os principais deuses, semideuses e heroes da mitoloxía grecolatina.	LA1B5.5.1. Identifica os principais deuses, semideuses e heroes da mitoloxía grecolatina, sinalando os trazos que os caracterizan, explica a súa xenealoxía e establece relacións entre os deuses.
B5.6. Coñecer os deuses, os mitos, os heroes e as lendas latinas principais e establecer semellanzas entre os mitos e os herois antigos e os actuais.	LA1B5.6.2. Sinala semellanzas e diferencias entre os mitos e as lendas da antigüidade e os pertencentes a outras culturas; compara o seu tratamento artístico e valora a súa influencia na arte e a literatura europeas a través de exemplos.
B6.1. Coñecer e aplicar os coñecementos fonolóxicos, morfolóxicos, sintácticos e léxicos para a interpretación, tradución e retroversión de textos .	LA1B6.1.1. Emprega adecuadamente a análise fonética, morfolóxica, sintáctica e semántica para comprender e traducir oracións ou textos breves de dificultade progresiva, así como para a retroversión a latín de oracións sinxelas.
B7.5. Coñecer o significado das locucións latinas máis usadas hoxe e saber empregalas no contexto adecuado.	LA1B7.5.1. Coñece o significado dunhas cincuenta locucións latinas usadas na actualidade e sabe empregalas nun contexto adecuado en galego e castelán.
B.7.2. Distinguir e coñecer o significado dos principais prefixos e sufixos que interveñen na composición e na derivación culta.	LA1B7.2.1. Identifica e explica os principais prefixos e sufixos, analizando o seu mantemento na propia lingua.

<b>2. Avaliación e cualificación</b>	
<b>Avaliación</b>	<p>Procedementos para recuperación e mellora de nota:  Traballos individuais: 10%  Actividades escritas e na aula virtual: 90%</p>
	<p>Instrumentos: traballos individuais; actividades escritas e telemáticas</p>
<b>Cualificación final</b>	<p>Conforme ás Instrucións de 27 de abril de 2020, para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, a cualificación final será o resultado de sumar á media das dúas primeiras avaliacións (ou á nota da súa recuperación, se é superior) a cualificación da 3ª e dividir por dous. A cualificación final nunca poderá ser inferior á media das dúas primeiras avaliacións.</p>
<b>Proba extraordinaria de setembro</b>	<p>A avaliación extraordinaria de Setembro consistirá nun exercicio escrito (presencial, se é posible; telemático, de non ser así) onde se valorarán os estándares de aprendizaxe da 1ª e a 2ª avaliación recollidos máis arriba</p>
<b>Alumnado de materia pendente</b>	<p>Criterios de avaliación:  Non hai alumnado de materia pendente</p>
	<p>Criterios de cualificación:  Non hai alumnado de materia pendente</p>
	<p>Procedementos e instrumentos de avaliación:    Non hai alumnado de materia pendente</p>

### 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

<b>Actividades</b>	<p><b>Repaso e reforzo:</b> a conxugación latina, a oración pasiva, a oración de relativo (apuntamentos e exercicios)</p> <p><b>Recuperación:</b> os estándares mínimos da 1ª e a 2ª avaliacións</p> <p><b>Ampliación:</b> a oración pasiva; verbos depoñentes; a oración de infinitivo; o participio; a mitoloxía grecorromana (apuntamentos, traballos e exercicios)</p>
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b>	<p><b>Alumnado con conectividade:</b> subimos á aula virtual apuntamentos e exercicios (escritos e on line), que os alumnos deben realizar. A corrección é automática, no caso de exercicios on line; no caso dos exercicios escritos, a final de semana edítanse e súbense corrixidos á aula virtual. Unha vez por semana facemos unha videoconferencia para manter o contacto e consultar dúbidas. Os alumnos tamén empregan o correo electrónico para consultar dúbidas e recabar explicacións.</p> <p><b>Alumnado sen conectividade:</b> non hai ningún alumno sen conectividade, só algún caso con conectividade máis reducida ou dificultosa. Neste caso empregamos sobre todo o correo electrónico.</p>
<b>Materiais e recursos</b>	<p>Apuntamentos en pdf, exercicios escritos, exercicios on line, correo electrónico, aula virtual, plataforma de videoconferencia Cisco.</p>

### 4. Información e publicidade

<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	ABALAR
<b>Publicidade</b>	Publicación obrigatoria na páxina web do centro.

# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA.

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

**CENTRO: IES AS TELLEIRAS (NARÓN, A CORUÑA)**  
**CURSO: 2019-20**  
**MATERIA: LATÍN II (2º BACH. SEMIPRESENCIAL)**  
**DEPARTAMENTO: LATÍN**  
**DATA:12/05/2020**

## ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles**
- 2. Avaliación e cualificación**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**



## 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
<b>PRIMEIRA AVALIACIÓN</b>	
B2.4. Identificar, declinar e traducir todas as formas nominais e pronominais.	LA2B2.4.2. Aplica os seus coñecementos da morfoloxía nominal e pronominal latina para realizar traducións e retroversións, axudándose do dicionario.
B3.1 Coñecer e aplicar os coñecementos da sintaxe nominal e pronominal para a tradución de textos latinos.	LA2B3.1.1. Utiliza axeitadamente a análise da sintaxe nominal e pronominal dun texto para efectuar correctamente a súa tradución.
B3.3. Relacionar e aplicar coñecementos sobre elementos e construcións sintácticas en interpretación e tradución de textos latinos.	LA2B3.3.1. Identifica na análise de frases e textos de dificultade graduada elementos sintácticos propios da lingua latina, e relaciónaos para traducilos cos seus equivalentes en galego e en castelán.
B2.5. Identificar, conxugar, traducir e efectuar a retroversión de todas as formas verbais.	LA2B2.5.1. Identifica con seguridade e axudándose co dicionario calquera tipo de formas verbais, conxúgaas e sinala o seu equivalente en galego e en castelán
B6.3. Coñecer o significado dunhas 80 locucións latinas de uso actual e saber empregarlas nun contexto axeitado.	LA2B6.3.1. Comprende, explica e emprega na lingua propia e no contexto axeitado locucións e expresións latinas que se mantiveron na linguaxe literaria, xurídica, filosófica, técnica, relixiosa, médica e científica.
B3.4. Definir, comprender e recoñecer os diferentes tipos de oracións compostas coordinadas e subordinadas.	LA2B3.4.1. Define e comprende os conceptos de oración composta, coordinación e subordinación, sinala exemplos nos textos e recoñece os tipos de oracións compostas, tanto coordinadas como subordinadas, así como os nexos que as caracterizan.
B3.5. Coñecer as funcións das formas non persoais do verbo: infinitivo, participio, xerundio, xerundivo e supino.	LA2B3.5.1. Identifica formas non persoais do verbo en frases e textos, tradúceas correctamente e explica as súas funcións.
B4.2. Coñecer as características dos xéneros latinos da épica e a fábula, os seus autores, as obras máis representativas e as súas influencias na literatura posterior.	LA2B4.2.1. Describe as características esenciais dos xéneros latinos da épica e a fábula, e identifica e sinala a súa presenza en textos propostos.
B5.5. Identificar as características formais dos textos.	LA2B5.5.1. Recoñece e explica a partir de elementos formais o xénero e o propósito do texto.
B4.3. Coñecer os fitos esenciais da literatura latina como base literaria da literatura e da cultura europea e occidental.	LA2B4.3.2. Nomea autores representativos da épica e a fábula latinas, encádraos no seu contexto cultural, e cita e explica as súas obras máis

coñecidas.

### SEGUNDA AVALIACIÓN

B2.5. Identificar, conxugar, traducir e efectuar a retroversión de todas as formas verbais estudadas.	LA2B2.5.2. Aplica os seus coñecementos da morfoloxía verbal latina para realizar traducións e retroversións, axudándose do dicionario.
B3.2. Recoñecer e clasificar as oracións e as construcións sintácticas latinas.	LA2B3.2.1. Recoñece, distingue e clasifica os tipos de oracións e as construcións sintácticas latinas e relaciónaas con construcións análogas doutras linguas.
B3.5. Coñecer as funcións das formas non persoais do verbo: infinitivo, participio, xerundio, xerundivo e supino	LA2B3.5.1. Identifica formas non persoais do verbo en frases e textos, tradúceas correctamente e explica as súas funcións.
B4.3. Coñecer os fitos esenciais da literatura latina como base literaria da literatura e da cultura europea e occidental.	LA2B4.3.2. Nomea autores representativos da historiografía e da lírica latinas, encádraos no seu contexto cultural, e cita e explica as súas obras máis coñecidas.
B5.5. Identificar as características formais dos textos.	LA2B5.5.1. Recoñece e explica a partir de elementos formais o xénero e o propósito do texto.
B5.1. Realizar a tradución e interpretación de textos latinos orixinais.	LA2B5.1.1. Utiliza adecuadamente a análise morfolóxica e sintáctica de textos latinos para efectuar correctamente a súa tradución.
B3.3. Relacionar e aplicar coñecementos sobre elementos e construcións sintácticas en interpretación e tradución de textos latinos.	LA2B3.3.1. Identifica na análise de frases e textos de dificultade graduada elementos sintácticos propios da lingua latina, e relaciónaos para traducilos cos seus equivalentes en galego e en castelán.
B6.3. Coñecer o significado dunhas 150 locucións latinas de uso actual.	LA2B6.3.1. Comprende, explica e emprega no contexto axeitado unhas cento cincuenta locucións e expresións latinas da linguaxe literaria, xurídica, filosófica, técnica, relixiosa, médica e científica.

### TERCEIRA AVALIACIÓN

B3.2. Recoñecer e clasificar as oracións e as construcións sintácticas latinas.	LA2B3.2.1. Recoñece, distingue e clasifica os tipos de oracións e as construcións sintácticas latinas e relaciónaas con construcións análogas doutras linguas.
B5.2. Utilizar o dicionario, analizar e valorar correctamente a información gramatical que proporciona e procurar o termo máis acaído na lingua propia para a tradución do texto.	LA2B5.2.1. Utiliza con seguridade e autonomía o dicionario, analizando e valorando correctamente a información gramatical que proporciona e identifica en cada caso o mellor termo, en función do contexto e do estilo empregado, para unha correcta tradución do texto.

B5.1. Realizar a tradución e interpretación de textos latinos orixinais.	LA2B5.1.1. Utiliza adecuadamente a análise morfosintáctica para efectuar correctamente a súa tradución.
B5.5. Identificar as características formais dos textos.	LA2B5.5.1. Recoñece e explica a partir de elementos formais o xénero e o propósito do texto.
B4.3. Coñecer os fitos esenciais da literatura latina como base literaria da literatura e da cultura europea e occidental.	LA2B4.3.2. Nomea autores representativos do teatro e a oratoria latina, encádraos no seu contexto cultural, e cita e explica as súas obras máis coñecidas.
B6.3. Coñecer o significado dunhas duascenas cincuenta locucións latinas de uso actual e saber empregalas nun contexto axeitado.	LA2B6.3.1. Comprende, explica e emprega na lingua propia e no contexto axeitado unhas duascenas locucións e expresións latinas que se mantiveron na linguaxe literaria, xurídica, filosófica, técnica, relixiosa, médica e científica.
B4.5. Establecer relacións e paralelismos entre a literatura clásica e a posterior.	LA2B4.5.1. Analiza o diferente uso que se fixo dos textos latinos, explorando o mantemento dos xéneros latinos e os temas da literatura latina mediante exemplos da literatura contemporánea.
B6.2. Recoñecer os elementos léxicos latinos que permanecen nas linguas dos/das estudantes.	LA2B6.2.2. Identifica a etimoloxía e coñece o significado de palabras de léxico común e especializado do galego e do castelán.

<b>2. Avaliación e cualificación</b>	
<b>Avaliación</b>	<p>PARA RECUPERACIÓN DA 1ª E A 2ª AVALIACIÓNS:            Probas telemáticas (90%) e traballo (10%)</p> <p>PARA MELLORAR A NOTA DA 1ª E A 2ª AVALIACIÓNS:            Procedementos:            Traballos: 10%            Probas telemáticas: 90%</p>
	<p>Instrumentos: traballos individuais e probas telemáticas</p>
<b>Cualificación final</b>	<p>Conforme ás Instrucións de 27 de abril de 2020, para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, a cualificación final será o resultado de sumar á media das dúas primeiras avaliacións (ou á nota da súa recuperación, se é superior) a cualificación da 3ª e dividir por dous. A cualificación final nunca poderá ser inferior á media das dúas primeiras avaliacións.</p>
<b>Proba extraordinaria de setembro</b>	<p>A proba extraordinaria de setembro consistirá nunha proba escrita (presencial, se é posible; telemático, de non ser así), onde se empregarán os estándares de aprendizaxe mínimos e criterios da 1ª e da 2ª avaliación recollidos máis arriba</p>
<b>Alumnado de materia pendente</b>	<p>Criterios de avaliación:            NON HAI ALUMNOS CON LATÍN II PENDENTE</p>
	<p>Criterios de cualificación:            NON HAI ALUMNOS CON LATÍN II PENDENTE</p>
	<p>Procedementos e instrumentos de avaliación:            NON HAI ALUMNOS CON LATÍN II PENDENTE</p>

### 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)

<p><b>Actividades</b></p>	<p><b>Repaso e reforzo:</b> tradución de textos latinos, especialmente textos adaptados e fábulas de Fedro; análise morfolóxica e sintáctica.</p> <p><b>Ampliación:</b> o teatro latino (literatura); expresións en latín non vistas antes do 13 de Marzo; topónimos</p> <p><b>Recuperación:</b> os estándares mínimos da 1ª e da 2ª avaliacións, recollidos máis arriba.</p>
<p><b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b></p>	<p>A comunicación co alumnado establécese por medio da aula virtual e o correo electrónico: o profesor propón tarefas que os alumnos realizan e despois súbense corrixidas á aula virtual. Os alumnos poden contactar co profesor para consultar as súas dúbidas. Unha vez por semana hai unha videoconferencia para reforzar o contacto e resolver dúbidas en directo.</p>
<p><b>Materiais e recursos</b></p>	<p>Aula virtual, correo electrónico, apuntamentos en pdf, exercicios on line, plataforma de videoconferencia Cisco</p>

## 4. Información e publicidade

### Información ao alumnado e ás familias

1. Por medio da aplicación ABALAR indicáraselle ao alumnado e ás súas familias que a adaptación da programación está dispoñible na páxina web do centro
2. Información por correo electrónico

### Publicidade

Publicación obrigatoria na páxina web do centro.