

curso: 1ºBACH - D

Material para o traballo individual do alumnado

O traballo persoal do alumnado corríxirase cando se reanuden as clases

Semana do 30 de marzo ao 13 de abril (incluída Semana Santa)

Última actualización: 30/03/2020

Lingua Castelá

Ver el curso correspondiente en el **aula virtual** y leed la nota informativa que la acompaña.

Allí encontraréis las actividades y tareas para la próxima semana.

Usad el foro y el correo de atención al alumnado para preguntar y resolver dudas:

mvliteratura@gmail.com

Lingua Galega

As tarefas aparecen na aula virtual e no blogue

www.sentaofondo.blogspot.com

Literatura Universal

Para a terceira semana e Semana Santa teredes colgado todo na aula virtual. Os que teñades problemas para entrar na aula virtual, mandade un correo a aula.virtual.fraguas@gmail.com

Para calquera consulta tamén podedes escribirme a

beatarcolea@gmail.com

Boa semana a todas e todos!! Moito ánimo!!

Inglés (Raquel Fdez. Carril)

O alumnado deberá acceder á aula virtual AULA CESGA <https://aula.cesga.es/>. Alí terá todos os exercicios e recursos correspondentes á semana 3 e tamén o solucionario dos exercicios subidos na semana 2. Durante a semana santa, aquelas persoas que aínda non completaran todas as tarefas, poderán poñerse ao día.

Francés

Para repasar:

Dans la classe virtuelle de Français, dans les sections Ressources, Unités 1, et 2, vous avez des fiches de révision, des documents explicatifs, des propositions d'activités et des liens pour réviser et continuer l'apprentissage de la langue française.

Para avanzar en el aprendizaje:

→ Livre de texte "Génération 2":

- Page 36 du livre: Les pronoms démonstratifs neutres (lisez l'explication)
Exercices : n° 1 et n° 2
- Cahier d'exercices : page 10, exercices 8, 9, 10, 11 et 12
- Page 36 du livre : Le Futur simple . Page 37 : exercices n° 3 et 4
- Cahier d'exercices (Le Futur) : Page 10 : exercices n° 13, 14 et 15

Expression écrite : (80 mots minimum)

- Exercice n°2, page 56 du livre de texte

Cada alumno/a debe ir dosificando/distribuyendo sus tareas de Francés en la medida de su ritmo de aprendizaje y posibilidades.

Si me enviáis foto de los ejercicios, os reenvío las correcciones.

- A.** Si algún alumno o alumna no consigue o no puede conectarse al aula virtual, que avise: francesfraguas@gmail.com

FILOSOFÍA

De memoria:

J. L. BORGES, Heráclito camina...

C. E. FERREIRO, Monólogo do vello traballador

CALDERÓN, *La vida es sueño*, Soliloquio de Segismundo

"Ay mísero de mí..."

ROSALÍA CASTRO, *A xustiza pola man*

REPRESENTAR:

F. KAFKA, Informe para unha Academia

PLATÓN, Critón

LER:

B. CHRISTIE, *Diez negritos*

G. ORWELL, *Rebelión en la granja*

K. MARX, *Manifesto...* 1ª parte: “Burgueses e proletarios”

K. MARX, *O Capital*. Do capítulo 24: “Expropiación da poboación rural”

Merlí (serie) (2015-)

M. ALMEREYDA, *Experimenter* (2015)

J. LOSEY, *Galileo* (1975)

S. KRAMER, *La herencia del viento* (1960)

CHAPLIN, *Monsieur Verdoux* (1947)

R. J. FLAHERTY, *Nanouk of the North* (1922)...

Fundamentos da Arte I

Rematar a presentación nº 7 sobre as obras de “O mundo medieval oriental, Bizancio”

Acceder á aula virtual, tema 6, para ver a segunda presentación sobre “Escultura e pintura románica” e a presentación sobre “Escultura e pintura gótica”.

TIC1

Seguiremos traballando desde el aula virtual. De nuevo tenéis las instrucciones para esta semana al principio del curso de TIC1 1ºBACH. Fijaros que la fecha límite de entrega es el viernes 3 de abril, lo que quiere decir que si entregasteis todo correctamente tenéis la semana santa para descansar.

DEBUXO ARTÍSTICO I

Nesta primeira semana QUEDA_NA_CASA imos facer debuxos en formato A5 (para quen non o recorde é medio folio).

Cada día faredes dous debuxos de obxectos que atopedes na casa. O primeiro a lapis e o segundo a cor.

Comezaremos a facelos segundo as letras do abecedario.
O luns tocan dous obxectos que comecen pola letra L.
O mércores pola letra M.
O xoves pola letra N.
O venres pola letra O.

Na finde e a Semana Santa,se seguides tendo ganas de debuxar,que seguro que si, podedes debuxar unha paisaxe donde a cor sexa o elemento principal. Neste debuxo é mellor que utilicedes formato A4 (folio).

E xa sabedes, debuxar é unha das mellores maneiras de superar circunstancias difíciles.

QUEDA NA CASA_DEBUXA

Ata pronto.Vémonos.

CULTURA AUDIOVISUAL

TEMA: A PUBLICIDADE

Abride a páxina de PROYECTO MEDIA, que xa coñecedes.

Esta semana ides facer os exercicios que propón a páxina web PROYECTO MEDIA_PUBLICIDADE

O primeiro é abrir o apartado de material docente.

The screenshot shows a web browser window with the URL <https://recursostic.educacion.es/comunicacion/media/version/v1/accesibilidad.php?c=&inc=publicidad&sec=docente&blk=indice>. The page features a navigation menu with links for 'Galería', 'Descargas', 'Sugerencias', 'Inicio', 'Televisión', 'Radio', 'Cine', 'Prensa', 'Publicidad', 'Enlaces', 'Glosario', and 'Bibliografía'. A list of 10 numbered items is visible on the left, including 'Historia de la publicidad', '¿Qué es la publicidad?', 'El mercado publicitario', 'La agencia de publicidad', 'Planifica una campaña', 'Estrategia publicitaria', 'Los consumidores', 'Los medios publicitarios', 'Publicidad y sociedad', and 'Alternativas a la publicidad'. The main content area is titled 'Material Docente' and contains the following text: 'El material de apoyo docente está organizado en torno a los mismos bloques temáticos que los contenidos.' 'Desde esta página podrá acceder a los materiales debidamente clasificados.' 'Además de la bibliografía vinculada a cada bloque temático y dependiendo del contenido de cada uno de ellos, dentro de esta sección el profesorado podrá encontrar:' followed by a bulleted list: 'Fichas detalladas con propuestas de actividades.', 'Textos ilustrativos y para comentar.', 'Textos para el debate.' Below this, it states: 'Su descarga y uso son gratuitos respetando las condiciones que se establecen en el apartado "precisiones legales" de la página de [sugerencias](#).' 'Web Quest sobre publicidad' followed by a bulleted list: 'Web Quest 1: "Tienes un e-mail. Asunto: Quiero estudiar publicidad".', 'Web Quest 2: "Asociación de consumidores".', 'Web Quest 3: "El control de la publicidad".' Finally, it lists 'Textos jurídicos reguladores de la actividad publicitaria' with a bulleted list: 'Ley General de publicidad. (PDF)'. The Windows taskbar at the bottom shows several open applications, including '5 Publicidad objeti...pps', 'PresentacPublic01...pps', and 'PresentacPublic01.pps', along with the system clock showing 16:59 on 28/03/2020.

Despois buscade os apartados: **La agencia de publicidad** e **Planifica una campaña**.

¿Qué es la publicidad?

- [Transparencias \(presentación en diapositivas\)](#).
- [El logotipo, una ayuda visual I - Legibilidad \(actividad en diapositivas\)](#).
- [El logotipo, una ayuda visual II - Reconocimiento \(presentación en diapositivas\)](#).
- [Texto completo del bloque en formato imprimible \(PDF\)](#).

El mercado publicitario

- [Transparencias \(presentación en diapositivas\)](#).
- [El anunciante \(presentación en diapositivas\)](#).
- [La publicidad, según el anunciante \(presentación en diapositivas\)](#).
- [Texto completo del bloque en formato imprimible \(PDF\)](#).

La agencia de publicidad

- [Transparencias \(presentación en diapositivas\)](#).
- [Estructura de una agencia publicitaria \(presentación en diapositivas\)](#).
- [Ante el anunciante: la presentación \(presentación en diapositivas\)](#).
- [Texto completo del bloque en formato imprimible \(PDF\)](#).

Planifica una campaña

- [Transparencias \(presentación en diapositivas\)](#).
- [El briefing \(presentación en diapositivas\)](#).
- [Publicidad en función del objetivo \(presentación en diapositivas\)](#).
- [Texto completo del bloque en formato imprimible \(PDF\)](#).

Estrategia publicitaria

- [Transparencias \(presentación en diapositivas\)](#).
- [El eslogan \(presentación en diapositivas\)](#).
- [La expresión creativa: un concepto, una idea \(presentación en diapositivas\)](#).
- [Texto completo del bloque en formato imprimible \(PDF\)](#).

Los consumidores

- [Transparencias \(presentación en diapositivas\)](#).
- [El comportamiento del consumidor \(presentación en diapositivas\)](#).

Facede os exercicios propostos. O último apartado é o texto en PDF dese capítulo, por se queredes imprimilo.

O meu correo de contacto é calderon.marisa@gmail.com

ATA PRONTO!

Educación Física

Como complemento das actividades propostas a pasada semana, pensamos que pode ser do teu interese unha actividade que vai favorecer a túa concentración, atención, calma e por suposto a túa flexibilidade e control postural.

Trátase de algunhas clases de ioga que non son máis que unha pequena parte dos que circulan pola rede.

-Yoga para adolescentes @TVEActiva2

-Yoga para los jóvenes en español, de NIROGA INSTITUTE

-Yoga para adolescentes de MI LUZ YOGA

Son moitas as escolas de ioga e moitos máis os “mestres” que fan as súas propostas . Neste momento non nos imos centrar na parte filosófica, senon únicamente na física.

Lembra que estás iniciando un camiño que non ten nada de exhibición nin de

competición. Só buscamos o benestar por medio do coidado do corpo.

Proba e verás.

Cóidate moito e coida dos teus dentro da casa. Vémonos pronto.