

curso: 1º BACH - A

Material para o traballo individual do alumnado

O traballo persoal do alumnado corrixirase cando se reanuden as clases

Semana do 16 ao 22 de marzo

Última actualización: 16/03/2020

Matemáticas

Aula virtual seguiremos coas Cónicas . Mirar os exercicios resoltos

Pág 237 do 11 ao 23

Pag 238 do 24 ao 26

Clave para acceder á aula virtual: **abel**

Lingua Galega

Resume nun texto de 10 a 20 liñas cada apartado da teoría das páxinas 317 a 320 do libro de texto, isto é, os apartados 2,3 e 4

Explica.

O poema XXVIII (331) que denuncia? En que fase do galeguismo se atopaba Rosalía cando o escribiu?

O poema "Daquelas que cantan..."(333) por que é feminista?

O poema "Prá Habana" (337-338) que denuncia?

Visionado do filme "Contou Rosalía" que se atopa en <https://youtu.be/XancyffgrW4>

Inglés

Leer detalladamente la sección de Writing y el ejemplo propuesto. Hacer la redacción (120 palabras) que podréis entregarme a la vuelta o enviármela por correo (carabalar@gmail.com). A continuación podéis consultar la formación de la Pasiva en la Sección de gramática de la unidad 6 y preguntar dudas a través del mencionado correo que abriré a diario. La próxima semana daré más instrucciones. Haremos las pruebas de "writing" y "listening" a lo largo de la primera semana en la que reanudemos las clases. Id preparándolas-

A

Física y Química

Ejercicios de tiro horizontal y parabólico: pág. 264: 37,38 y 42. En la web

<https://www.fiscalab.com/tema/movimiento-dos-y-tres-dimensiones>

tenéis explicaciones y ejercicios resueltos de tiro horizontal y parabólico.

Si no los habéis hecho ya, os recuerdo que os había mandado hacer los ejercicios: pág.244: 5,6 y 7; pág.262:11 y pág.263: 22.

Podéis jugar con el simulador:

www.educapplus.org/game/alcance-y-altura-maxima

Dando diferentes valores al ángulo y a la velocidad inicial podéis calcular altura máxima y alcance máximo, y comprobar que vuestros resultados coinciden con los del simulador.

Francés

CAHIER D'EXERCICES:

Essayez de mettre au jour tous les exercices jusqu'où vous soyez capables (Unités 2 et 3)

Compréhension écrite :

www.monquotidien.fr : Retrouvez les principaux articles sur le COVI19 parus dans « Mon quotidien ». Lisez les articles qui vous intéressent le plus :

-Qu'est-ce que le nouveau virus chinois ?
À quoi sert le masque de protection ?
Comment la maladie s'attrape-t-elle ?
Comment éviter la propagation ?
Comment la maladie est arrivée en Europe ?
Comment se soigner pendant cette période ?

Production écrite : (60 mots minimum)

OPTION A : Raconte ton séjour d'échange scolaire à Dax et tes impressions. Que penses-tu des voyages scolaires à présent ?

OPTION B : Raconte un voyage que tu as réalisé ou que tu voudrais réaliser et tes impressions

Clique sur le site:

Pour aller plus loin : www.1jour1actu.com : regardez la vidéo « Qu'est-ce que ça veut dire mettre en quarantaine ?»

Expliquez en **5 lignes maximum** en quoi ça consiste dans ta région

Bioloxia

-Estudiar el Tema 10 (lo visto en clase (aplicaciones de las hormonas incluído)
-Ejercicios: Pág 230 , y Pág 231: 4,6,7,8

Filosofía

Reflexiona sobre o momento actual. Semana do 16 ao 22

A REALIDADE SEMPRE SUPERA CALQUERA FICCIÓN

A) #EU QUEDO NA CASA

1. Reflexiona e escribe sobre os seguintes conceptos e as seguintes ideas:

- Os **sentimentos** que se produciron estes días e as decisións que tomaches fronte a eles.
- As **noticias** que mais che influíron ao longo destes días e como percibiches o seu grao de verosimilitude. En que criterios confiaches á hora de aceptar a información.
- As **ideas** que xurdiron ao longo destes días acerca de diferentes temas: sobre como pode mudar a nosa relación cos outros, como pode mudar a nosa relación coa natureza.
- A influencia na **psique individual**: como transformou a túa visión do mundo a crise presente e como pensas que inflúe na construción do teu eu.

- Reflexiona sobre o seguinte pensamento de Pascal

"Todas as desgrazas do ser humano derivan do feito de non ser quen de estar tranquilamente sentado e só nunha habitación." Blaise Pascal.

En que sentido nos interpela esta frase. Describe en frases e imaxes que carencias persoais e sociais provocan que nos sexa tan difícil estar sos.

B) TAREFA DE CONCEPTUALIZACIÓN

1. O coronavirus: a construción dun concepto

1.1 As imaxes do coronavirus: De onde ven o seu nome? é o seu verdadeiro nome? quen o nomeou? Porqué lle mudamos o nome? As imaxes quen as produce? ¿Cal é a imaxe mais

difundida? ¿É unha imaxe real? (ilústra coas principais imaxes que podes ver nas redes.

1.2. Os conceptos de “Epidemia” e Pandemia: Rastrea a etimoloxía de ambos conceptos e analiza con exemplo en redes sociais e outros o uso das palabras e os efectos colaterais (políticos, económicos, éticos, psicolóxicos e sociais que poden ter.

Podes ver o seguinte vídeo:

<https://www.facebook.com/RevistaLaMarea/videos/vb.391898234239106/190145009073075/?type=2&theater>

1.3 Os Mitos e os feitos: Busca tres tiras de información que consideres verdadeiras e tres que consideres fake news ou “mitos” ao redor da epidemia e do propio virus. Que as diferencia? (podes ilustralas con imaxes)

Debuxo Técnico

Repetir os exercicios de construcción de elipses xa estudiados cos seguintes datos:

1.- Construcción da elipse polo método de puntos, coñecidos AB=140 e CD=95 mm.

2.- Construcción da elipse polo método de puntos, coñecidos AB=97 e FF'=78 mm.

3.- Construcción da elipse por afinidade, coñecidos ambos eixes AB=105 e CD=86 mm. .

4.- Calculo dos eixes principais da elipse a partir de dous eixes conxugados MN=83 e RS=64 mm, que forman entre si un ángulo de 60°.

Tecnoloxía Industrial I

Aceder ao curso [“Tecnoloxía Industrial I \(2019/2020\)”](#) da aula virtual do centro.

Tecnoloxías da Información e da Comunicación

Aceder ao curso [“TIC I – 1º BACH. A \(2019/2020\)”](#) da aula virtual do centro. OLLO!!! Non é o mesmo curso no que estivemos traballando ata a semana pasada!!! É OUTRO CURSO NOVO!

Lingua Castelá

Esto pertenece a la 3^a y mientras no se habilita el aula virtual, podéis ir leyendo el prólogo y los tres primeros tratados del *Lazarillo de Tormes* (<http://www.cervantesvirtual.com/obra-visor/la-vida-de-lazarillo-de-tormes-y-de-sus-fortunas-y-adversidades--0/html/>). Sería interesante que lo leyeseis entero, sin embargo solo es obligatorio prólogo y los tres primeros tratados. Consultad el vocabulario en el DEL (<https://dle.rae.es/>)
No os olvidéis de ir repasando los temas de la 2^a evaluación.