

## Tema 9.- La Prehistoria.

### 0.- Introducción: a la Historia, o estudio del pasado.

- Historia es la ciencia que investiga la organización y la evolución de las sociedades humanas a lo largo del tiempo, es decir, como vivían las personas de otras épocas y como fueron cambiando. Estudiar la Historia nos permite saber cómo llegamos a ser quienes somos: como actuamos e como pensamos, lo que nos asemeja o lo que nos diferencia de personas de otras regiones, países, culturas.

Para estudiar el pasado, los historiadores deben observar, leer e interpretar los restos que dejaron nuestros antepasados. Estos restos se llaman *fuentes*, y son de muy diversos tipos. Entre ellas podemos destacar:

- Fuentes orales: entrevistas, canciones del pasado...
  - Fuentes escritas: documentos (obras literarias, cartas, tratados, crónicas, discursos, periódicos, inscripciones...).
  - Fuentes iconográficas: imágenes (fotografías, pinturas, esculturas...).
  - Fuentes materiales: objetos (ropa, herramientas, armas, juguetes, edificios...).
- Los historiadores deben situar los hechos que estudian en el espacio y en el tiempo, es decir, localizarlos en un lugar (*espacio*) y datarlos/fecharlos en un momento lo más concreto posible (*tiempo*). Las fechas nos permiten:
- Agrupar los hechos y objetos que pertenecen a la misma época, es decir, que son *simultáneos*.
  - Ordenarlos en el tiempo, de más antiguos a más modernos, es decir, establecer su *sucesión* correcta. La sucesión de acontecimientos ordenados según las fechas en las que sucedieron se llama *cronología*.

#### 0.1.- Ordena las siguientes fechas de más próxima a más antigua:

350	1492	323 a.C.	780 a.C.	1936	622	3000 a.C.	509 a. C	476	218 a.C.	1789	753 a.C.
-----	------	----------	----------	------	-----	-----------	----------	-----	----------	------	----------

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

- Las unidades que miden el tiempo histórico más importantes son: el año / la *década* (10 años) / el *siglo* (100 años) / el *milenio* (1.000 años). De estas unidades la que más vas utilizar es el siglo. Recuerda los siglos y los milenios se escriben siempre con números romanos. El siglo I comienza el año 1 d.C. [el año cero (0) no existe], y dura hasta el año 100 d.C. A partir de ahí los demás siglos son consecutivos.

#### 0.2.- Pon los años que tienen las siguientes unidades de tiempo:

Unidad Tiempo	Siglo	Lustro	Década	Milenio	Quinquenio
Núm. años					

#### 0.3.- Completa el siguiente cuadro:

Siglo	Comienza en el año...	Finaliza en el año...
II		
III		
IV		
V		
VI		
VII		
VIII		
IX		
X		
XI		

Siglo	Comienza en el año...	Finaliza en el año...
XII		
XIII		
XIV		
XV		
XVI		
XVII		
XVIII		
XIX		
XX		
XXI		

Recuerda que si los siglos son antes de Cristo (a. C) debes operar "al revés"; es decir, el siglo I a. C. comienza en el año 100 a.C. y finaliza en el año 1 a.C., el siglo II a.C. comienza en el 200 a. C y finaliza en el 101 a. C., y así sucesivamente.

#### 0.4.- Completa el siguiente cuadro:

Siglo	Comienza en el año...	Finaliza en el año...
IX a.C.		
VIII a.C.		
VII a.C.		
VI a.C.		

Siglo	Comienza en el año...	Finaliza en el año...
V a.C.		
IV a.C.		
III a.C.		
II a.C.		

## 0.5.- Completa el siguiente cuadro:

Data	Siglo
1750 a.C.	
753 a. C	
590 a.C.	
323 a.C.	
50 a.C.	
2	
313	
476	
622	
800	

Data	Siglo
1111	
1254	
1453	
1600	
1789	
1880	
1936	
1989	
2000	
2005	

- Los historiadores dividen la Historia en períodos, para poder estudiar mejor la evolución del ser humano desde su aparición hasta la actualidad. A estos períodos convencionales se les llama las Edades de la Historia, y son cinco:
- La *Prehistoria*: comprende el período de tiempo transcurrido entre la aparición del ser humano capaz de fabricar instrumentos (en torno a 3 millones de años a. C) y la invención de la escritura (en torno al 3.300 a. C).
  - Edad Antigua*: se inicia con la invención de la escritura (alrededor del 3500 a. C) y finaliza con la caída del Imperio Romano de Occidente, a finales del siglo V d. C.; la fecha que se usa como referencia es el año 476, en la que el último emperador romano fue derrotado y depuesto por un pueblo germánico.
  - Edad Media*: comienza con la caída del Imperio Romano de Occidente (finales del Siglo V) y finaliza con los grandes descubrimientos de finales del Siglo XV; y la fecha que se suele usar como referencia es 1492, año en que la expedición de Cristóbal Colón descubrió América.
  - Edad Moderna*: comienza con los grandes descubrimientos de finales del Siglo XV (1492) e finaliza con el estallido /inicio de la Revolución Francesa, a finales del Siglo XVIII (1789).
  - Edad Contemporánea*: abarca desde la Revolución Francesa (1789) hasta nuestros días.

**0.6.- Lee en la introducción** a este tema en las páginas 154 y 155 del libro. Después copia y realiza no tu libreta las siguientes actividades:

- ¿Que es la *Prehistoria*?
- ¿En qué períodos se suele dividir la Prehistoria?
- Indica los cambios que experimentaron los seres humanos en esta primera etapa de su existencia.
- ¿En qué zona del mundo podemos situar el nacimiento de la humanidad?
- ¿En qué lugar apareció por primera vez la agricultura?

1.- **¿Cómo evolucionaron nuestros antepasados?**

Hasta el Siglo XIX se creía que el ser humano había sido creado por Dios y que tenía el mismo aspecto que tiene en la actualidad. A mediados de ese siglo, el científico británico Charles Darwin formuló la teoría de que el ser humano es el resultado de un largo y complejo proceso de evolución.

- En concreto, el ser humano procede de la evolución de una especie de mamíferos, los *primates*, que aparecieron hace unos 65 millones de años. A partir de los primates se diferenciaron, por un lado, los grandes *simios* -como el chimpancé, el orangután y el gorila-, y por otro, los *hominidos*, que incluyen el ser humano actual y sus antepasados.

**7.- Lee la información** de la página 156. Después copia y realiza en tu libreta las siguientes actividades:

- ¿Cómo surgieron los primeros homínidos?
- Enumera los cambios básicos del *proceso de hominización*.

**8.- Observa los dibujos** de la página 156. Anota a continuación las principales diferencias entre el esqueleto de un gorila y de un ser humano.

	Gorila	Ser humano
Cabeza		
Columna		
Brazos		
Marcha		

9.- **Observa los dibujos** y lee el texto sobre la evolución humana (página 157). Después completa la siguiente tabla:

	Cronología aproximada	Talla (m)	Peso (kg)	Características básicas
<i>Australopitecos</i>		H M	H M	- - -
<i>Homo Habilis</i>		H M	H M	- - -
<i>Homo Erectus</i>		H M	H M	- - -
<i>Homo Neanderthalensis</i>		H M	H M	- - -
<i>Homo Sapiens Sapiens</i>		H M	H M	- - -

## 2.- Las comunidades de cazadores - recolectores. El Paleolítico.

10.- **Lee la información** de este apartado en las páginas 158-159. Después copia y realiza en tu cuaderno las siguientes actividades:

- ¿Qué significa el término “**paleolítico**”? ¿Cuánto duró esta etapa? Enumera las etapas en las que se divide.
- Lee el apartado “*Las primeras formas de vida humana*” y explica:
  - ¿Cómo vivían los primeros seres humanos?
  - ¿Cuál era su actividad principal y como la organizaban?
  - ¿Cómo y de qué formas aprovechaban los animales que cazaban?
  - ¿Que es el nomadismo?
- Lee el apartado “*El dominio del fuego*” y responde:
  - ¿En qué momento tenemos datos de la utilización del fuego por la especie homo?
  - ¿De qué forma se piensa que lo descubrió?
  - ¿Qué ventajas le proporcionó?
- Observa los dibujos de la página 158 y responde a las actividades 1, 2,3.
- Observa “*Como era un campamento paleolítico*” y responde a la pregunta 4 de la página 159.

## 3.- Las aldeas agrícolas y ganaderas. O Neolítico.

11.- **Lee la información** de este apartado en las páginas 160-161. Después copia y realiza en tu cuaderno las siguientes actividades:

- ¿Qué significa el término neolítico? ¿Qué descubrimientos o actividades aparecen en esta etapa? ¿En qué momento?
- Lee el apartado “*Producción de alimentos y sedentarismo*” y responde a las siguientes cuestiones:
  - ¿Cómo se originaron la agricultura y la ganadería?
  - ¿Qué significa el término sedentarismo? Explica las causas que llevaron a los hombres a hacerse sedentarios
- ¿Qué cambio fundamental supuso el paso del Paleolítico al Neolítico?

12.- **Observa el mapa** de la página 160.- Después copia e realiza en tu cuaderno las siguientes actividades:

- ¿En qué zona se inició la producción de alimentos? ¿Con qué nombre se le conoce?
- Identifica los diversos núcleos agrícolas.
- ¿Cuándo y por dónde se difundió el Neolítico hacia Europa?

13.- **Observa las ilustraciones** sobre útiles y adornos neolíticos de la página 160. Después describe los distintos instrumentos, identifica el material con que están elaborados y explica su función:

a. Hoz:

b. Huso:

c. Molino:

d. Vajilla de cerámica

e. Collar de variscita:

**14.- Descubre.** “Como era una aldea neolítica”. Lee la información de este apartado en la página 161. Después copia y realiza en tu cuaderno las siguientes actividades:

- ¿Dónde se situaban las aldeas?
- Fíjate en la casa que está sin un muro exterior y explica con que materiales está hecha y que dependencias tiene en el interior.
- Identifica en el dibujo las actividades características del Neolítico y explica en qué consistían.
- ¿Dónde se localizan los **silos**? ¿Qué finalidad o para que los utilizaban?
- ¿Qué plantas e cuales fueron los primeros animales domesticados?
- ¿Qué significa la expresión “estas aldeas eran autosuficientes”?

#### 4.- Los primeros metalúrgicos. La Edad de los Metales.

**15.- Lee la información** de este apartado en la página 162. Después copia y realiza en tu cuaderno las siguientes actividades:

- ¿En qué momento y en qué lugar aparece la metalurgia?
- ¿Qué metales se trabajaron en el período llamado Edad de los Metales? Sitúa cada uno en su tiempo y para que se utilizaban.
- ¿Qué cambios experimentó la sociedad como consecuencia de la metalurgia?
- ¿Qué inventos o avances permitieron e crecimiento del comercio?
- Describe a partir del dibujo de la página 163 los pasos necesarios para conseguir un útil de bronce.

#### 5.- Marta investiga la Prehistoria. ¿Qué es un depósito arqueológico?

- Un depósito arqueológico es como un libro donde los contenidos aparecen en las hojas que lo componen. Para conocer la historia que contiene este libro hay que abrirlo y leerlo. Imaginate que el libro está cerrado y colocado de forma que la tapa posterior del libro está a la vista. Las páginas con numeración mayor, corresponde al final del relato y están encima. El inicio del relato se encontrará en las primeras hojas que están debajo.
- La excavación arqueológica contiene un relato semejante a la historia de un libro. Hay que ver lo que contiene cada hoja que en el caso de la excavación son las capas o estratos. Empezamos por la hoja o “estrato” que está en el exterior/encima que es el más reciente y, a medida que excavamos estratos o pasamos las hojas, van apareciendo los primeros sucesos o más antiguos que están en el fondo.

**16.- Lee el apartado** “Que es un depósito arqueológico” (página 164) y observa con atención la “reconstrucción de una estratigrafía” y después realiza los siguientes ejercicios:

- ¿Qué es o que entendemos por arqueología?
- ¿Qué es un estrato?
- Observa el dibujo de los diferentes estratos y completa el siguiente esquema con los restos o vestigios de cada período: cerámica, arpon, huso, espada, punta de flecha, bifaz, molino, hacha, venus, fíbula.

Período	Cronología	Vestigios o restos
Edad Metales		
Neolítico		
Paleolítico		

#### 6.- ¿Cómo se construían los megalitos?

**17.- Lee los contenidos** de las páginas 166 e 167. Después copia y realiza en te cuaderno las siguientes actividades:

- ¿Qué son los megalitos? ¿Cuándo se construyeron?
- Observa los dibujos. Después haz una breve descripción de cada tipo de megalito:

- Menhir:

- Dolmen:

- Crómlech:

**7.- Arte y magia.**

A finales del Paleolítico los cazadores paleolíticos crearon las primeras muestras de arte: pinturas en las paredes de las cuevas y grabados sobre piedra, huesos o astas de animales.

**18.- Lee la información** de este apartado en las páginas 168-169. Después copia y realiza en tu aderno las siguientes actividades:

a.- Describe las pinturas de la cueva de Lascaux en Francia de la página 168 y las pinturas de la cueva de Cogull de la página 169.

b.- Lee el texto "*Interpretación de la pintura rupestre*" y responde a:

- ¿Qué interpretación piensas tú que es la más verosímil en el caso de las pinturas de Lascaux?
- ¿Qué interpretación consideras más adecuada en el caso de la pintura de la cueva de Cogull?
- ¿Qué significado crees que tienen las venus paleolíticas?

c.- Explica el significado de estos conceptos:

- Arte mobiliario
- Arte rupestre
- Venus paleolítica

**8.- La Prehistoria en la Península Ibérica.**

**19.- Lee** las páginas 170 y 171 del libro de texto. Después copia y realiza en tu cuaderno las siguientes actividades:

a.- ¿Qué antigüedad tienen los restos humanos encontrados en Atapuerca? ¿A qué especie pertenecen?

b.- ¿Cuándo llegó el Neolítico a la Península Ibérica? ¿De qué lugar procedían los agricultores que llegaron hasta la Península?

c.- Identifica y sitúa las principales culturas que se dieron en la Península durante la Edad de los Metales.

d.- Observa el mapa de los depósitos prehistóricos de la Península y responde:

- ¿En qué lugares se concentran un mayor número de depósitos?
- ¿Dónde se encuentra la pintura rupestre?
- ¿Cuales son los depósitos neolíticos?

e. Observa las pinturas rupestres de la página 170 y responde a las siguientes preguntas:

- Describe cada una de las pinturas (figuras, escena, colores...).
- ¿Cuál te parece naturalista? ¿Cuál es esquemática?
- ¿Qué colores utiliza el pintor del bisonte? ¿Cómo consiguió la sensación de volumen?
- ¿Qué escena aparece en la cueva de la Araña? ¿Utiliza colores o crees que es monocroma?
- ¿Qué significado se da a las pinturas rupestres?
- Según lo que acabas de comentar, ¿qué diferencias básicas puedes distinguir entre las dos regiones o zonas?

**9.- La Prehistoria en Galicia: Los megalitos y petroglifos en Galicia.**

**20.- Fíjate en los contenidos** e imágenes de la página 173 y responde:

a. Identifica y describe la arquitectura megalítica que aparece en Galicia.

b. ¿Qué son los petroglifos y qué temas aparecen representados en ellos?

**10.- Actividades de síntesis:**

**21. Lee los contenidos** de la página 177 y responde a las cuestiones 1,2 y 3.

**22. Copia en tu cuaderno** la tabla siguiente y complétala con lo que sabes de este tema:

Prehistoria			
	Paleolítica	Neolítica	Edad dos Metales
Cronología			
Economía			
Hábitat e vivienda			
Utensilios			