

Tema 10. Las primeras civilizaciones: Mesopotamia y Egipto.

0.- Introducción.

1. Lee la introducción a este tema en las páginas 178 e 179 do libro. Después copia y realiza en tu cuaderno las siguientes actividades:

- a. ¿Cuáles fueron las primeras grandes civilizaciones urbanas?
- b. ¿En qué momento surgieron esas civilizaciones?
- c. ¿Qué actividades dice que estimularon la aparición de las ciudades?
- d. ¿En qué zonas o lugares?
- e. ¿Qué elemento geográfico tienen en común?
- f. ¿Qué invento permitió un mejor conocimiento de esos pueblos y culturas?
- g. Responde a las preguntas del apartado *que sabemos*

2. Observa el eje o línea del tiempo de la página 178 y completa el siguiente cuadro con los acontecimientos de:

- **Mesopotamia:** primeras ciudades/Reino de Sargón/Imperio babilónico/Imperio asirio/Imperio persa.

- **Egipto:**

- Unificación del Alto y Bajo Egipto/Egipto bajo la dominación persa/Egipto bajo la dominación griega y Egipto bajo la dominación romana.
- Keops, Kefrén, Ramsés II, Amenofis IV, Alejandro Magno, Cleopatra VII
- Escritura jeroglífica, pirámides

MESOPOTAMIA									
Cronología	VI milenio	3000 a C	III milenio	2000 a. C	II milenio	1000 a. C	I milenio a. C	N.	Cristo
EGIPTO				IMPERIO ANTIGO	i n v a s i ó n	IMPERIO MEDIO	i n v a s i ó n	IMPERIO NUEVO	i n v a s i ó n
Faraones			Narmer						BAJA ÉPOCA
Acontecimientos	Escritura jeroglífica						Conquistas		Aleandría

1.- Por qué las primeras civilizaciones surgen a lado de dos grandes ríos.

3. Lee los contenidos de la página 180 y responde a las siguientes preguntas:

- a. Observa el mapa de la página 180 y dime donde se localizan Egipto y Mesopotamia
- b. ¿Cuál es el río que discurre por tierras egipcias? y qué ríos discurren por territorio mesopotámico?
- c. ¿Cuál fue la causa del incremento de la producción agrícola en Egipto y Mesopotamia?
- d. ¿Qué causas estimularon la aparición del cálculo y de la escritura?
- e. La aparición de la escritura inicia una nueva etapa en la historia de la humanidad: ¿qué etapa es?

4. Observa las imágenes de la página 180 y lee el apartado “el control de las aguas y el crecimiento agrícola” y responde a:

- a. Explica las tres fases del ciclo agrícola egipcio
- b. ¿Qué obras levantaron los egipcios para aprovechar el agua del Nilo?
- c. ¿Qué sistemas idearon los mesopotámicos?

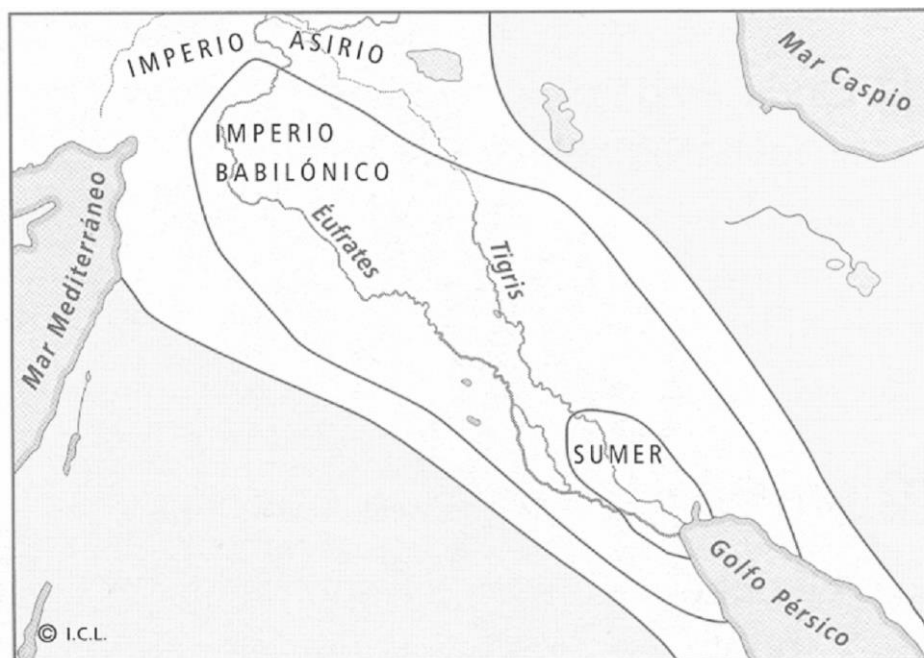
5. Lee el apartado “El surgimiento/aparición de la escritura” y responde:

- a. ¿En qué fecha apareció la escritura en Mesopotamia? y ¿en Egipto?
- b. ¿Qué forma adoptó en Mesopotamia? y cuál en Egipto?
- c. ¿Para qué se empleaba la escritura o/y cuál era su finalidad?
- d. ¿Cuál de las escrituras tenía un valor fonético y cuál utilizaba imágenes para representar mensajes: palabras e ideas?

2.- Mesopotamia, la tierra entre dos ríos.

6. Con la ayuda de la información de la página 182 realiza las siguientes actividades sobre el mapa:

- a. Pinta de color azul los ríos entre los que está situada Mesopotamia.
- b. Pinta de color verde el territorio de Sumer.
- c. Pinta de color naranja el territorio del Imperio Babilónico.
- d. Pinta de color violeta el Imperio asirio.



7. Lee la información das páginas 182 e 183. Después copia y realiza en tu cuaderno las siguientes actividades:

- ¿Cuándo aparecieron estas ciudades? ¿En qué zona? ¿Qué característica tenía esta región?
- ¿Qué características tenían las primeras ciudades-Estado de Mesopotamia?
- ¿Cuál es el lugar más importante de la ciudad? ¿Qué edificios aparecen y que función tenían?
- ¿Quién gobernaba la ciudad? ¿Qué poderes poseía?
- ¿Quién ayuda al monarca o rey a gobernar? Identifica y nombra a cada uno de ellos y explica su función.

8. Observa el apartado “Como era la ciudad de Ur” y Lee el texto “El arte mesopotámico” y responde a las siguientes preguntas:

- Identifica los edificios más representativos de la ciudad de Ur.
- ¿Dónde estaba situada la ciudad? ¿Cómo se protegía de visitas o ataques exteriores?
- ¿Qué actividades económicas realizaban los habitantes de la ciudad de Ur?
- ¿Qué papel desempeñaban los canales que observas en la imagen?
- Material que empleaban en las construcciones
- ¿Cuáles fueron las dos grandes contribuciones que hicieron a la arquitectura los mesopotámicos?
- Sistemas de ornamentación de los edificios.

6. Explica o significado dos siguientes conceptos:

- zigurat
- pictograma
- ideograma
- escriba
- arco
- bóveda

3. O Egipto de los faraones.

7. Observa el mapa de la página 184. Después copia y realiza en tu cuaderno las actividades 1 e 2.

8. Lee el apartado “La unificación de Egipto” de la página 184 y responde a las siguientes preguntas:

- ¿Desde qué momento aparecen habitantes a las orillas del Nilo? ¿En qué año se unificó la región do Bajo y Alto Egipto?
- ¿Quién fue Narmer? ¿En qué momento entra en la historia del pueblo egipcio y por qué motivo?

9. Lee el apartado “El faraón, un enviado dos dioses” e observa a imagen “Atributos do poder do faraón” e responde:

- Que poderes tenía el faraón?
 - Identifica los atributos de su poder.
 - ¿Qué simboliza la doble corona del faraón? ¿Cuándo se comenzó a usar?
 - ¿Qué otros símbolos de poder lleva el faraón? ¿Qué representa cada uno de ellos?
- ¿Quién lo ayudaba en el gobierno de un país tan extenso?

10. Lee el apartado “*El pueblo egipcio*” de la página 184 y mira el dibujo y esquema de “*Como era la sociedad egipcia*” de la página 183 y completa la siguiente tabla sobre los grupos sociales en Egipto:

	Grupos	Características básicas / funciones
PRIVILEGIADOS	Altos funcionarios Nobles Jefes ejército	• • • •
	Sacerdotes	• dirigían • practicaban • dominaban • administraban
	Escribas	• conocían •
EL PUEBLO DE EGIPTO	Campesinos 90% da población	• • •
		• realizaban sus actividades en • los principias oficios eran
		• estaban situados por debajo do resto da población • Botín de guerra o personas endeudas

b. Observa el dibujo de la página 185 y responde:

➤ Describe la escena. ¿Qué personajes aparecen?

4. Habib e Merit, dos hermanos del valle del Nilo.

11. Lee la información y observa los dibujos das páginas 186 e 187. Después copia y realiza en tu cuaderno las siguientes actividades:

- Describe las actividades que se realizan en una aldea agrícola: diferencia entre los trabajos de los hombres y de las mulleres.
- Enumera los instrumentos o aparejos agrícolas que utilizan.
- ¿Qué alimentos tiene los habitantes de la aldea?
- ¿Podrías investigar para que se hace el recuento de la cosecha?
- ¿Cómo utilizan los habitantes de la aldea el río Nilo?
- ¿Para que servían los canales? ¿Qué es el chaduf? ¿Para qué se utiliza?
- Explica las actividades que desenvuelven los personajes del barrio artesano (pág. 187).

5. La religión egipcia.

12. Lee con atención la información de las páginas 188-189. Después copia y realiza no tu cuaderno las siguientes actividades:

- a. ¿Qué significa que la religión egipcia era politeísta?
- b. Enumera los dioses más importantes de la religión egipcia y las funciones que tenían.
- c. ¿Que creían los egipcios que sucedecía después de la muerte?
- d. Busca información y explica en qué consistía el proceso de *momificación*. Página 189
- e. Busca información y, con la ayuda de la ilustración de la página 196, explica en qué consistía el *Juicio de Osiris*.

6. El templo, morada dos dioses.

13. Lee la información y observa las ilustraciones de las páginas 190-191. Después copia y realiza en tu cuaderno las siguientes actividades:

- a. ¿Qué función tiene un templo? ¿Crees que los templos eran un lugar de culto para el pueblo? Justifica la respuesta.
- b. Describe las partes de un templo egipcio y explica que función tenía cada una de ellas.
- c. ¿Explica en que consiste la arquitectura arquitebada? ¿Qué significa el término monumentalismo aplicado al templo?
- d. ¿Cómo se decoraban los templos?
- e. Anota las palabras que no conozcas y busca su significado.
- f. ¿Por qué crees que estaban amurallados los templos?

7. Las tumbas egipcias.

Enterrar a los difuntos era uno de los acontecimientos más importantes para los egipcios. Sólo los faraones o los más ricos (nobles, sacerdotes) tenían grandes tumbas. Los más pobres eran soterrados en grandes fosas o sepultados bajo la arena del desierto. En las tumbas se colocaban todo tipo de objetos y estatuillas. Los egipcios creían que las pinturas y las estatuas de las tumbas cobraban vida en el más allá y acompañaban al difunto es su nueva vida.

14. Lee la información y observa las ilustraciones de las páginas 168-169. Después copia y realiza en tu cuaderno las siguientes actividades:

- a. Enumera los principales tipos de tumbas en la cultura egipcia.
- b. Con la ayuda de las ilustraciones, describe brevemente cada una de ellas (forma, situación del sarcófago, decoración...).
- c. ¿Por qué crees que había pinturas en las paredes?

8. Actividades de síntesis. Página 197

- a. Responde a las preguntas del apartado 1. Consolida lo aprendido.
- b. Define los conceptos clave. Busca el significado de:
Creciente fértil, escritura jeroglífica, escriba, hipogeo, mastaba, escritura cuneiforme, zigurat, ciudad-Estado, momificación, pirámide, civilización urbana