



GUÍA DIDÁCTICA

ESA SEMIPRESENCIAL
MÓDULO 4

EPA Eduardo Pondal. Curso 2023-24



1. CONTIDOS E MATERIAL

- Unidades didácticas: 13, 14, 15, 16 (LOMCE). Imprescindible traelas á aula.
- Disponíbles en: <http://www.edu.xunta.gal/portal/ea/normativa>
- Páxina do EPAPU “Eduardo Pondal”: Educación Secundaria semipresencial.
- Na Biblioteca do centro existen copias en papel e dixitalizadas.

2. LIBROS DE LECTURA OBRIGATORIA

- **Galego:** FERNÁNDEZ PAZ, Agustín: *Cartas de inverno* (9788491213406)
- **Castelán:** FERNÁN-GÓMEZ, Fernando: *Las bicicletas son para el verano* (9788467049794)

3. AULA VIRTUAL

A docente empregará a aula virtual para facilitar contidos adicionais aos alumnos.

4. GUÍA DIDÁCTICA

4.1. Desenvolvemento e temporalización por avaliacións

ESA SEMIPRESENCIAL MÓDULO 4		
	1º Cuadrimestre (Mañá e tarde)	Segundo cuadrimestre (mañá e tarde)
Sesións	17	11
Exames da convocatoria ordinaria	29-31 de xaneiro	21- 23 de maio
Exames da convocatoria extraordinaria	2-4 de abril	19 - 21 de xuño

ESA SEMIPRESENCIAL MÓDULO 4								
1º Cuadrimestre (18/9 ao 26/1)			2º Cuadrimestre (15/2 ao 20/5)					
Mes	Data	Unidade	Mes	Data	Unidade			
9	18/9	Presentación da materia	2	19/2	17			
	25/9	13		26/2	17			
10	2/10	13	3	4/3	18			
	9/10	13		11/3	18			
	16/10	13		18/3	Exame parcial 1			
	23/10	14	4	8/4	19			
	30/10	14		15/4	19			
11	6/11	14	4	22/4	20			
	13/11	14		29/4	20			
	20/11	Exame parcial 1	5	6/5	20			
	27/11	15		13/5	Exame parcial 2			
12	4/12	15						
	11/12	15						
	18/12	16						
1	8/1	16						
	15/1	16						
	22/1	Exame parcial 2						
Exame ordinaria: 29-31 de xaneiro Exame extraordinaria: 2-4 de abri						Exame ordinaria: 21- 23 de maio Exame extraordinaria: 19 - 21 de xuño		

As datas exactas dos exames parciais concretaranse con cada un dos grupos (mañá e tarde) e quedan pendentes de posibles cambios ou modificacións por parte da Xefatura educativa.

O alumnado que teña máis dun 10% de faltas sen xustificar perderá o dereito a avaliación continua polo que deberán presentarse ao exame final da materia. Os exames escritos seguirán a estrutura establecida polas unidades didácticas (galego/ castelán; lingua e literatura).

A media non se fará se algunha das partes ou das probas é inferior a 3. Se a media é igual ou superior a 5 o alumnado quedará exento de presentarse ao exame final do cuadrimestre. De non ser así, o alumnado, agás casos excepcionais, deberá presentarse ao exame ordinario con toda a materia do cuadrimestre, independentemente de que aprobara previamente algún dos parciais.

Esixirase un mínimo de corrección ortográfica e por iso penalizarase a súa ausencia con – **0.1 punto cada falta**. Descontarase tamén se o alumnado non tilda as palabras. Do mesmo xeito, terase en conta a corrección das probas en canto a presentación, a coherencia e a cohesión. Haberá unha proba extraordinaria para os que non superen o Ámbito de Comunicación en febreiro, no mes de marzo; e outra para os que non superen o Ámbito de Comunicación en maio, no mes de xuño.

A **NOTA** do Ámbito de Comunicación farase a partires destes elementos:

- Probas escritas:80%
- Lectura (Proba escrita ou traballo de cada materia)..... 10%
- Traballo continuado do alumno: asistencia regular ás clases, participación e realización de traballos e exercicios tanto na aula coma na casa, actitude responsable cara a materia, outros libros e traballos.....10%.

5. CRITERIOS DE AVALIACIÓN E CONTIDOS MÍNIMOS POR UNIDADES

UNIDADE 13: COMUNICACION ORAL

- El uso social de las lenguas
- Los medios de comunicación audiovisual
- Sociolingüística da lingua galega

Criterios de avaliación:

B1.1. Identificar a intención comunicativa implícita e explícita, o tema, a idea principal e as secundarias, a tese e os argumentos de textos propios dos medios de comunicación.

B1.6. Valorar a lingua oral como un instrumento útil na aprendizaxe e nas relacións sociais.

B2.4. Comprende e interpreta textos xornalísticos de opinión: carta ao director, editorial, columna e artigo de opinión.

B2.5. Comprende e interpreta as mensaxes explícitas e implícitas que transmiten os textos publicitarios dos medios de comunicación.

B4.1. Valorar as linguas como medios de relación interpersoal e de sinal de identidade dun pobo.

B4.6. Recoñecer os principais elementos de evolución da lingua galega, así como identificar as causas e consecuencias dos feitos máis relevantes da súa historia social, e sinalar as distintas etapas desde 1916.

Contidos mínimos:

B1.1. Comprensión e interpretación de textos propios dos medios de comunicación: a información e a opinión.

B1.6. Valoración da lingua oral como un instrumento de aprendizaxe e de relación social.

B2.4. Comprensión e interpretación de textos xornalísticos de opinión: carta ao director, editorial, columna e artigo de opinión.

B2.5. Comprensión e interpretación das mensaxes explícitas e implícitas que transmiten os textos publicitarios dos medios de comunicación.

B4.1. Valoración das linguas como medios de relación interpersoal e de sinal de identidade dun pobo.

B4.6. Evolución da lingua galega e etapas da historia social da lingua galega desde 1916 ata a actualidade.

UNIDADE 14: GRAMATICA DA LINGUA

- Léxico e semántica
- Ortografía, acentuación, puntuación
- Sintaxe e construción textual

Criterios de avaliación:

B2.1. Empregar estratexias e técnicas que faciliten a lectura comprensiva e crítica dos textos.

B3.2. Recoñecer e explicar os procedementos de creación de palabras, os valores dos morfemas e as súas posibilidades combinatorias para crear novos termos e identificar a súa procedencia grega ou latina.

B3.4. Aplicar e valorar as normas ortográficas e morfolóxicas das linguas galega e castelá

B3.6. Recoñecer e usar enunciados e oracións, identificando as principais regras de combinación impostas polo verbos.

Contidos mínimos:

B2.1. Uso de técnicas e estratexias que facilitan a lectura comprensiva e crítica de textos.

B3.2. Recoñecemento, explicación e uso dos procedementos de creación de palabras.

B3.4. Aplicación e valoración das normas ortográficas e morfolóxicas das linguas galega e castelá.

B3.6. As principais regras de combinación impostas polos predicados en función dos seus argumentos; estruturas sintácticas e tipos de oración segundo a natureza do predicado

UNIDADE 15: COMUNICACIÓN ESCRITA

- Tipos de textos

-Técnicas de redacción de textos. A cohesión gramatical

Criterios de avaliación:

B2.1. Empregar estratexias e técnicas que faciliten a lectura comprensiva e crítica dos textos.

B2.4. Comprender e interpretar textos xornalísticos de opinión: carta ao director, editorial, columna e artigo de opinión.

B2.5. Comprender e interpretar as mensaxes explícitas e implícitas que transmiten os textos publicitarios dos medios de comunicación.

B2.7. Empregar estratexias e técnicas axeitadas para producir escritos adecuados, coherentes e ben cohesionados desde o punto de vista comunicativo (planificación, organización, redacción e revisión).

Contidos mínimos:

B2.1. Uso de técnicas e estratexias que facilitan a lectura comprensiva e crítica de textos.

B2.4. Comprensión e interpretación de textos xornalísticos de opinión: carta ao director, editorial, columna e artigo de opinión.

B2.5. Comprensión e interpretación das mensaxes explícitas e implícitas que transmiten os textos publicitarios dos medios de comunicación.

B2.7. Uso de técnicas e estratexias para producir textos escritos adecuados, coherentes e ben cohesionados desde o punto de vista comunicativo (planificación, organización, redacción e revisión).

UNIDADE 16: EDUCACIÓN LITERARIA

- Historia da Literatura galega do século XX
- Historia de la Literatura castellana del siglo XX
- Literatura hispanoamericana del siglo XX

Criterios de avaliación:

B5.1. Identificar e comprender os distintos períodos e xeracións das literaturas galega e castelá dos séculos XX e XXI.

Contidos mínimos:

B5.1. Identificación e comprensión dos distintos períodos das literaturas galega e castelá desde as súas orixes ata os séculos XX e XXI.