



GUÍA DIDÁCTICA

ESA SEMIPRESENCIAL
MÓDULO 3

EPA Eduardo Pondal. Curso 2023-24

1. CONTIDOS E MATERIAL

- Unidades didácticas: 9-10-11-12 (LOMCE). Imprescindible traelas á aula.
- Dispoñibles en: <http://www.edu.xunta.gal/portal/ea/normativa>
- Páxina do EPAPU “Eduardo Pondal”: Educación Secundaria semipresencial.
- Na Biblioteca do centro existen copias en papel e dixitalizadas.

2. LIBROS DE LECTURA OBRIGATORIA

- **Galego:** DOCAMPO, Xabier: *Cando petan na porta pola noite* (9788483025550)
- **Castelán:** DELIBES, Miguel: *El camino* (9788423355501)

3. AULA VIRTUAL

A docente empregará a aula virtual para facilitar contidos adicionais aos alumnos.

4. GUÍA DIDÁCTICA

4.1. Desenvolvemento e temporalización por avaliacións

ESA SEMIPRESENCIAL MÓDULO 3				
	1º Cuadrimestre		2º Cuadrimestre	
	Mañá	Tarde	Mañá	Tarde
Sesións	15	15	12	12
Exames da convocatoria ordinaria	29-31 de xaneiro		21- 23 de maio	
Exames da convocatoria extraordinaria	2-4 de abril		19 - 21 de xuño	

ESA SEMIPRESENCIAL MÓDULO 3					
1º Cuadrimestre (18/9 ao 26/1)			2º Cuadrimestre (15/2 ao 20/5)		
Mes	Data	Unidade	Mes	Data	Unidade
9	21/9	Presentación materia	2	15/2	13
	28/9	9		22/2	13
10	5/10	9		29/2	13
	19/10	9	3	7/3	14
	26/10	10		14/3	14
11	2/11	10	21/3	Exame parcial 1	
	9/11	10	4	4/4	15
	16/11	Exame parcial 1		11/4	15
	23/11	11		18/4	15
	30/11	11		25/4	16
12	14/12	11	5	2/5	16
	21/12	12		9/5	Exame parcial 2
1	11/1	12			
	18/1	12			
	25/1	Exame parcial 2			
Exame ordinaria: 29-31 de xaneiro Exame extraordinaria: 2-4 de abri			Exame ordinaria: 21- 23 de maio Exame extraordinaria: 19 - 21 de xuño		

As datas exactas dos exames parciais concretaranse con cada un dos grupos (mañá e tarde) e quedan pendentes de posibles cambios ou modificacións por parte da Xefatura educativa.

O alumnado que teña máis dun 10% de faltas sen xustificar perderá o dereito a avaliación continua polo que deberán presentarse ao exame final da materia. Os exames escritos seguirán a estrutura establecida polas unidades didácticas (galego/ castelán; lingua e literatura).

A media non se fará se algunha das partes ou das probas é inferior a 3. Se a media é igual ou superior a 5 o alumnado quedará exento de presentarse ao exame final do cuadrimestre. De non ser así, o alumnado, agás casos excepcionais, deberá presentarse ao exame ordinario con toda a materia do cuadrimestre, independentemente de que aprobara previamente algún dos parciais.

Esixírase un mínimo de corrección ortográfica e por iso penalizarase a súa ausencia con – **0.1 punto cada falta**. Descontarase tamén se o alumnado non tilda as palabras. Do mesmo xeito, terase en conta a corrección das probas en canto a presentación, a coherencia e a cohesión. Haberá unha proba extraordinaria para os que non superen o Ámbito de Comunicación en febreiro, no mes de marzo; e outra para os que non superen o Ámbito de Comunicación en maio, no mes de xuño.

A **NOTA** do Ámbito de Comunicación farase a partires destes elementos:

- Probas escritas:80%
- Lectura (Proba escrita ou traballo de cada materia)..... 10%
- Traballo continuado do alumno: asistencia regular ás clases, participación e realización de traballos e exercicios tanto na aula coma na casa, actitude responsable cara a materia, outros libros e traballos.....10%.

5. CRITERIOS DE AVALIACIÓN E CONTIDOS MÍNIMOS POR UNIDADES

UNIDADE 9: COMUNICACION ORAL

- La exposición oral
- El debate
- Historia da lingua galega
- Sociolingüística do galego

Criterios de avaliación:

- B1.1. Comprender, interpretar e valorar textos orais expositivos e argumentativos.
 B4.1. Recoñecer os principais elementos na orixe e formación da lingua galega.
 B4.4. Identificar os prexuízos lingüísticos e analizar a situación persoal en relación a eles.

Contidos mínimos:

- B1.1. Comprensión, interpretación e valoración de textos orais expositivos e argumentativos.
 B4.1. A orixe e formación da lingua galega.
 B4.4. Prexuízos lingüísticos.

UNIDADE 10: GRAMATICA DA LINGUA

- A puntuación e a cohesión textual
- Normas de acentuación
- Morfoloxía. As categorías gramaticais
- Semántica

Criterios de avaliación:

- B2.8. Planificar producir e revisar textos con adecuación, coherencia, cohesión e con respecto polas normas morfolóxicas, ortográficas e tipográficas.
 B3.1. Aplicar e valorar as normas ortográficas e morfolóxicas das linguas galega e castelá.
 B3.3. Analizar e usar correctamente as normas de acentuación.
 B3.5. Reconecer a estrutura de substantivos, adxectivos e verbos e da súa caracterización morfolóxica para mellorar a comprensión e produción textuais.
 B3.6. Reconecer e identificar os trazos característicos da categoría gramatical dos determinantes, explicando os seus usos e valores nos textos.
 B3.7. Reconecer e identificar os trazos característicos da categoría gramatical dos pronomes e explicar os seus usos e valores nos textos.
 B3.8. Recoñecer e identificar os trazos característicos da categoría gramatical do adverbio e explicar os seus usos e valores nos textos. B3.10. Reflexionar e explicar as relacións semánticas: sinonimia e antonimia.

Contidos mínimos:

- B2.8. Planificación, produción e revisión do texto con adecuación, coherencia, cohesión e respecto polas normas morfolóxicas, ortográficas e tipográficas.

B3.1. Coñecemento, aplicación e valoración das normas ortográficas e morfolóxicas das linguas galega e castelá.

B3.3. Análise e uso reflexivo da acentuación, especialmente a diacrítica.

B3.5. Recoñecemento da estrutura de substantivos, adxectivos e verbos e da súa caracterización morfolóxica para a mellora da comprensión e produción textuais.

B3.6. Coñecemento, tipoloxía e caracterización dos determinantes.

B3.7. Coñecemento, caracterización e tipoloxía dos pronomes.

B3.8. Coñecemento, caracterización e tipoloxía do adverbio e das locucións adverbiais.

B3.10. Reflexión e explicación das relacións semánticas: sinonimia e antonimia.

UNIDADE 11: COMUNICACIÓN ESCRITA

- Tipos de texto
- Traballos académicos
- Técnicas de estudo
- Técnicas de redacción de textos
- La adecuación, la coherencia y la cohesión.

Criterios de avaliación:

B2.1. Comparar textos literarios e non literarios e diferenciar textos dos tres grandes xéneros a partir dos seus trazos característicos máis xerais.

B2.3. Comprender, interpretar e valorar textos expositivos e argumentativos.

B2.8. Planificar producir e revisar textos con adecuación, coherencia, cohesión e con respecto polas normas morfolóxicas, ortográficas e tipográficas.

Contidos mínimos:

B2.1. Comparación de textos literarios e non literarios e diferenciación de textos dos tres grandes xéneros a partir dos seus trazos característicos máis xerais.

B2.3. Comprensión, interpretación e valoración de textos expositivos e argumentativos.

B2.8. Planificación, produción e revisión do texto con adecuación, coherencia, cohesión e respecto polas normas morfolóxicas, ortográficas e tipográficas.

UNIDADE 12: EDUCACIÓN LITERARIA

- Historia da Literatura galega
- Historia de la Literatura castellana
- Guía para el comentario de textos.

Criterios de avaliación:

B5.1. Identificar e comprender as distintas épocas e periodos das literaturas galega e castelá desde as súas orixes ata o século XX.

B5.2. Seleccionar, ler autonomamente e comentar textos representativos das literaturas galega e castelá dende a Idade Media ata o século XX e relacionar o seu contido co contexto histórico, cultural e sociolingüístico de cada periodo.

B5.6. Crear ou recrear textos sinxelos de intención literaria partindo das características dos traballados na aula.

Contidos mínimos:

B5.1. Identificación e comprensión das distintas épocas e periodos das literaturas galega e castelá desde as súas orixes ata o século XX.

B5.2. Selección, lectura autónoma e comentario de textos representativos das literaturas galega e castelá dende a Idade Media ata o século XX.

B5.6. Creación ou recreación de textos de intención literaria partindo das características dos traballados na aula.