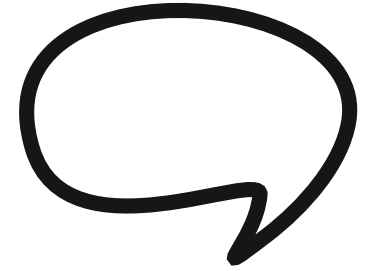


**A BANDA DESENADA**



**¿Qué é un cómic?**



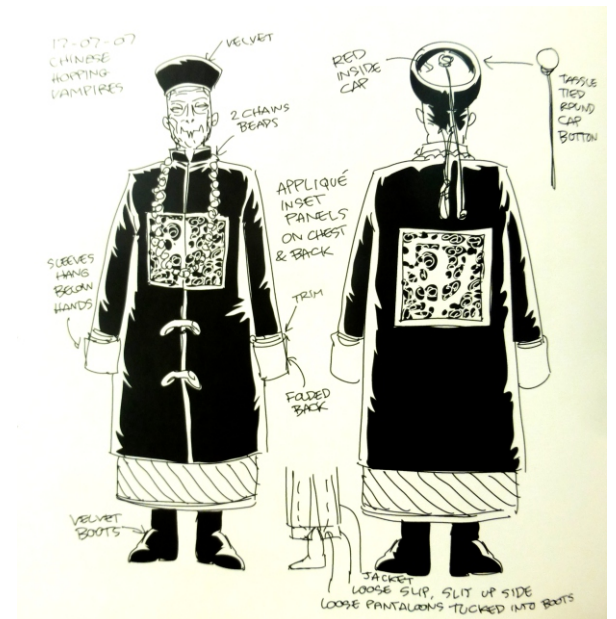
**É unha forma artística que resulta da síntese especial de palabras e imaxes que se leen coma nunha narración.**



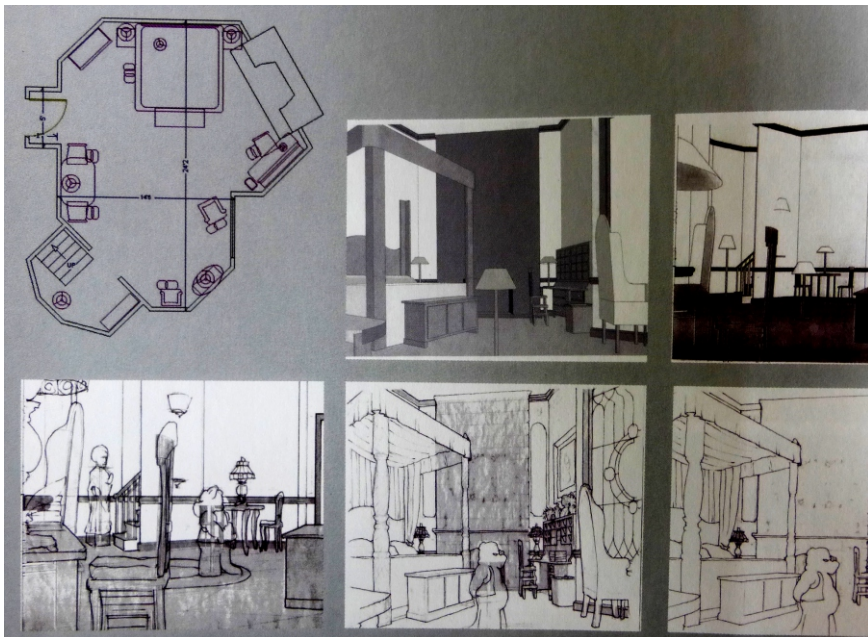
**DESEÑO DOS  
PERSONAXES  
E DO ESCENARIO**

# CREACIÓN DOS PERSONAXES

Todo personaxe debería ser único e ter unha distintiva aparencia visual, unha personalidade propia e un pasado. É útil crear unha "Guía de estilo" para cada un.



# ESCENO- GRAFÍA



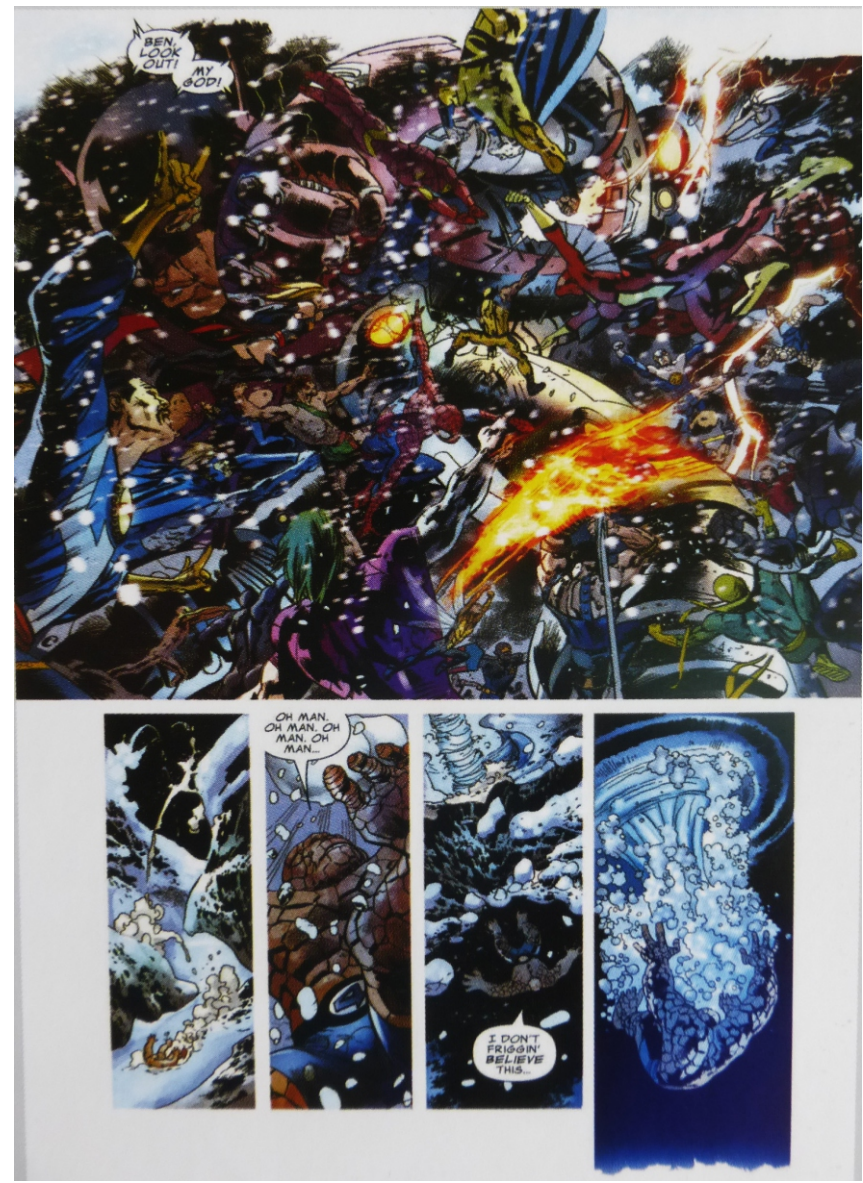
**NARRACIÓN VISUAL  
E DISEÑO  
DE VIÑETAS**

# ELEMENTOS DUNHA PÁXINA

1. Páxina (lenzo total)
2. Sangue (o debuxo exténdese cara ao borde)
3. Viñeta (un momento na secuencia)
4. Marco (borde da viñeta)
5. Calle (espazo entre as viñetas)
6. Marxes (espazo que vai do debuxo ao borde)
7. Globo (Bocadillo para o texto - discurso ou pensamento-)
8. Cartela (onde vai o texto de carácter narrativo)







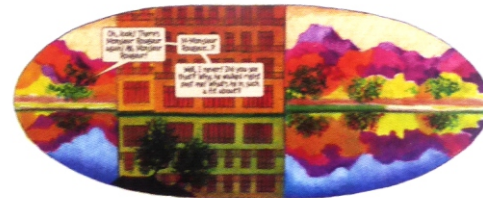
# FORMAS DAS VIÑETAS



SPIRITS SEEM TO BE BACKING UP IN WHAT APPEARS TO BE A BREAKDOWN IN POST-MORTEM TRANSPORT. WRIP'S SCOTT HAIR IS DOWNTOWN WITH THIS REPORT. SCOTT?



BUTTON, I'M STANDING HERE IN TUNGSTEN PARK, WHERE LOCAL RESIDENTS HAVE GATHERED IN CONFUSION AFTER A SOMEWHAT CHAOTIC DAY IN WHICH THE DEARLY DEPARTED SUDDENLY STOPPED DEPARTING.



# TEMPO E RITMO







# COMPOSICIÓN DENTRO DA VIÑETA

# PUNTO DE VISTA: ENCADRES E PLANOS (empregamos linguaxe fotográfico)

1. Panorámica (gran plano xeral)
2. Plano Xeral
3. Plano Enteiro
4. Plano Americano (tres cartos)
5. Plano Medio
6. Primer Plano
7. Plano de Detalle





# MANCHAS NEGRAS

Este termo fai referencia á práctica de colocar zonas en negro para axudar á narración, simplificando as composicións e guiando incluso a mirada do lector.

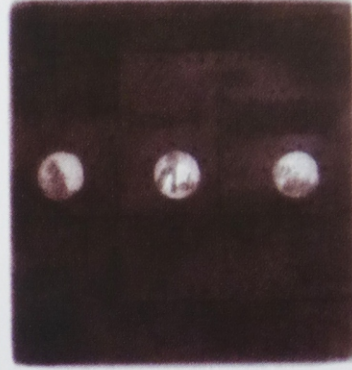




# TRUCOS CINEMATO- GRÁFICOS

1. Tracking  
(seguimiento)
2. Panning (movimiento panorámico)
3. División de Panel
4. Paso do Tempo
5. Zoom (acercándose ou alonxándose)
6. Siluetas

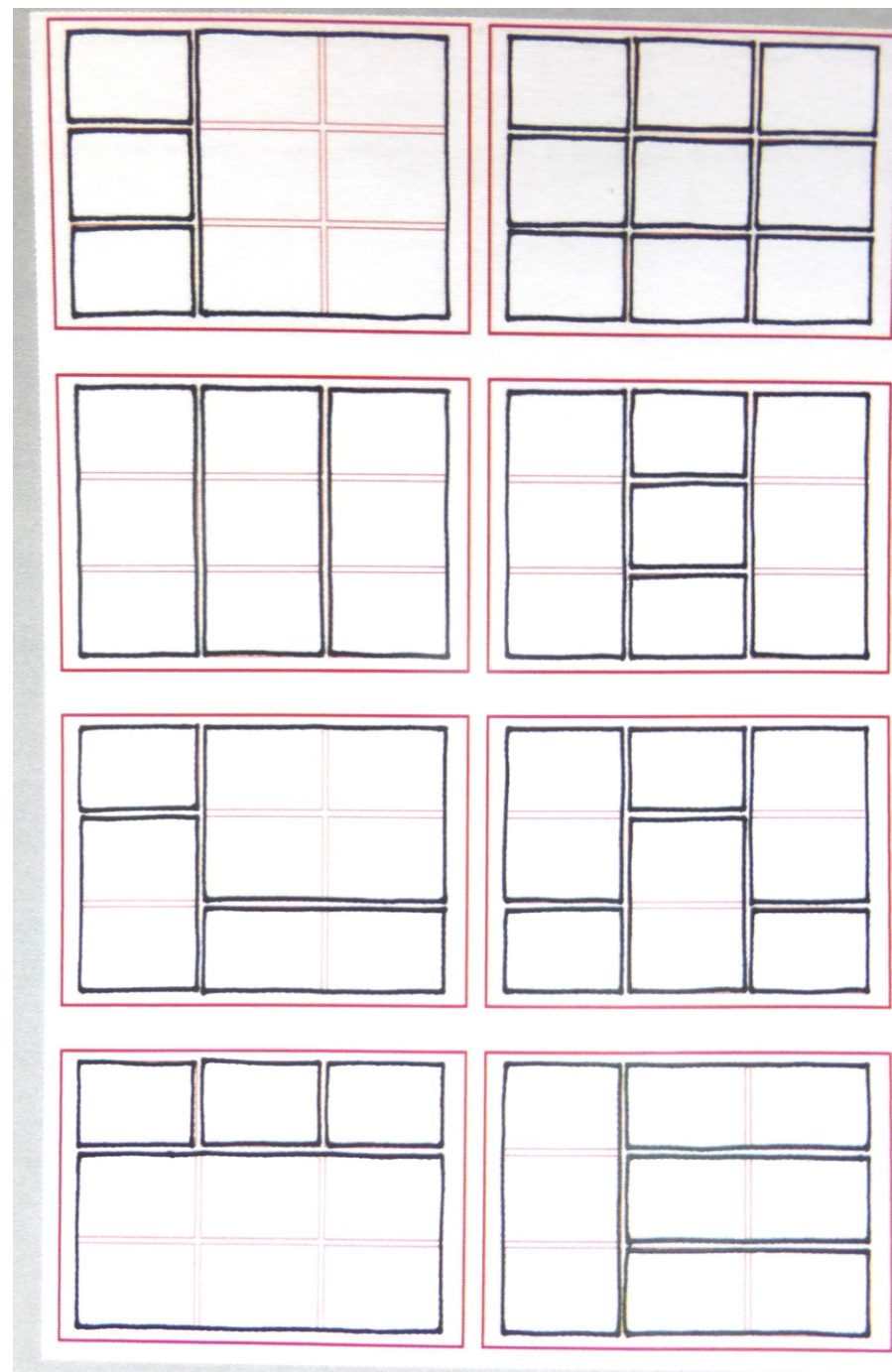


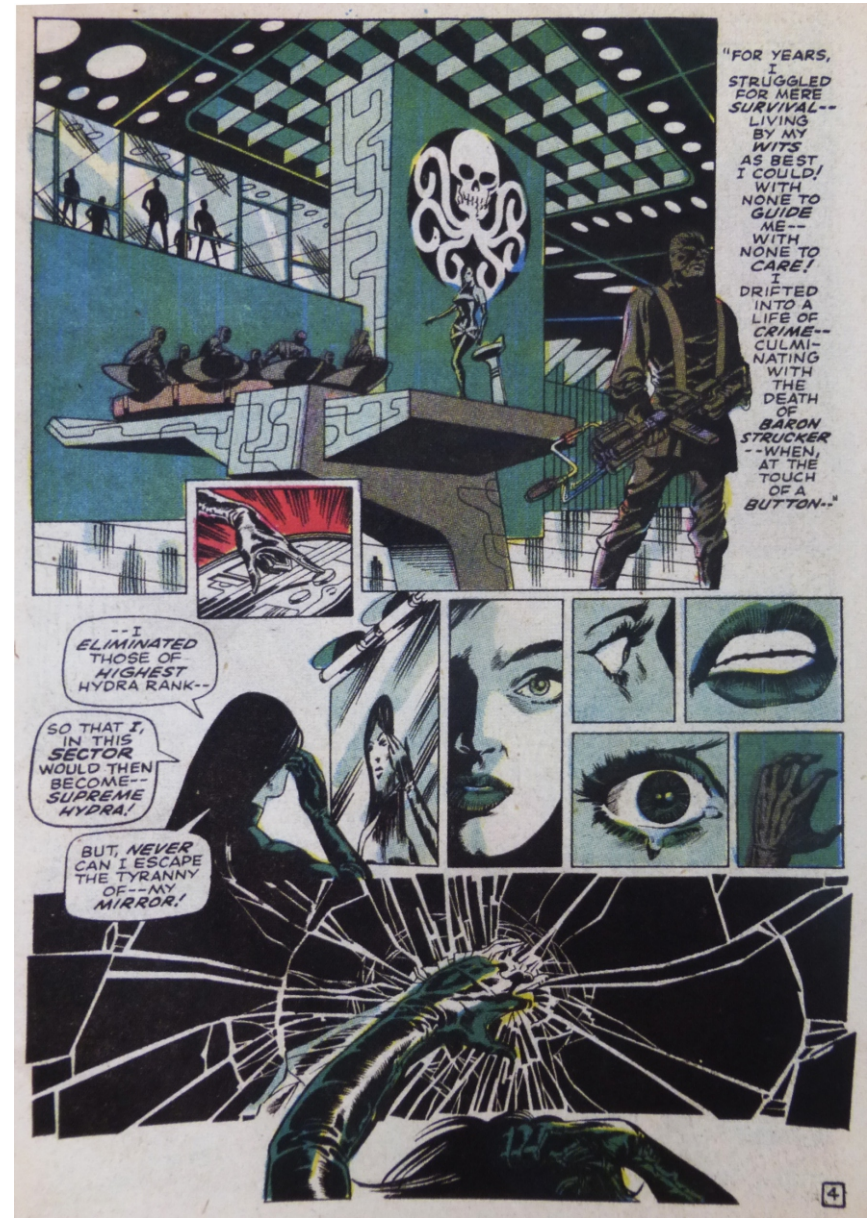
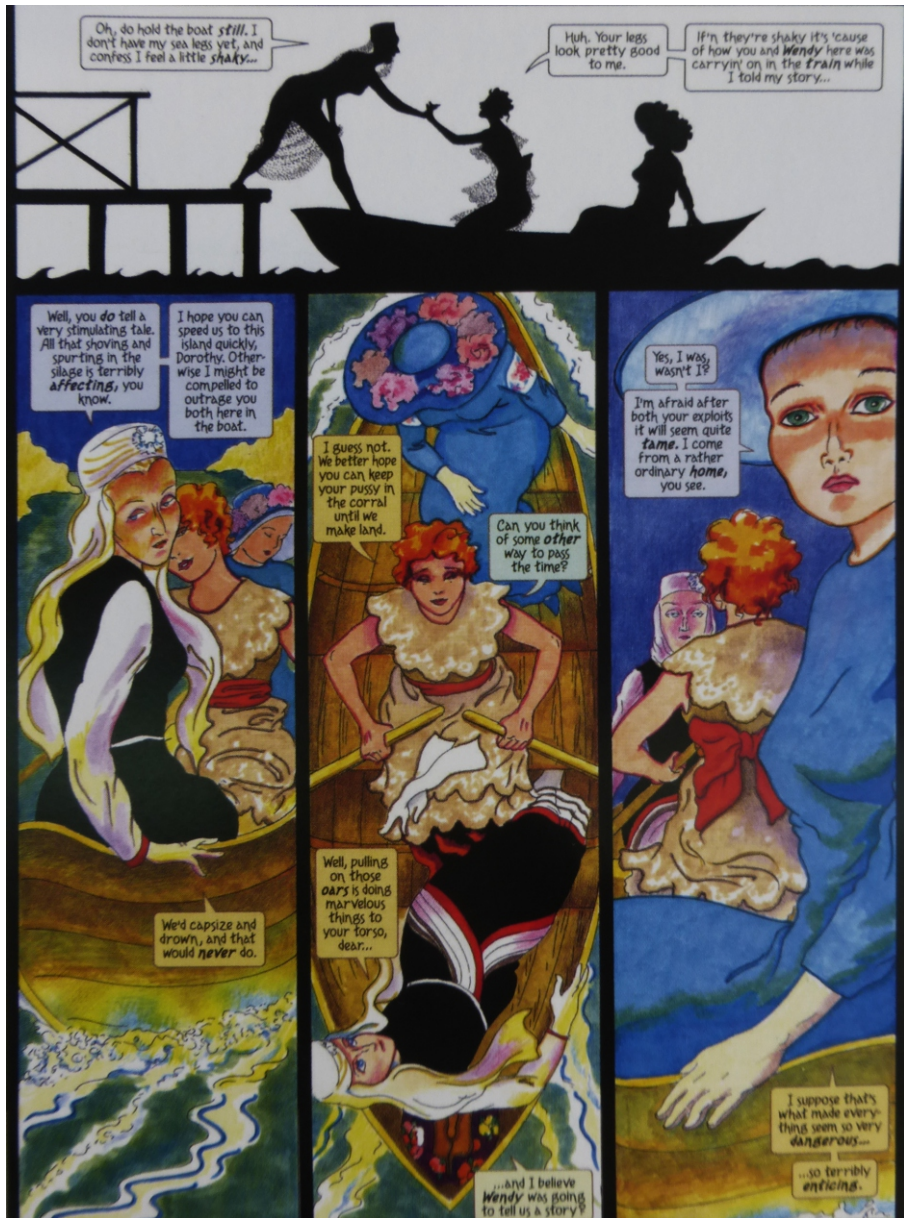


**DISTRIBUCIÓN E  
DESEÑO  
DE PÁXINA**

# DISTRIBUCIONES DE CUADRÍCULA

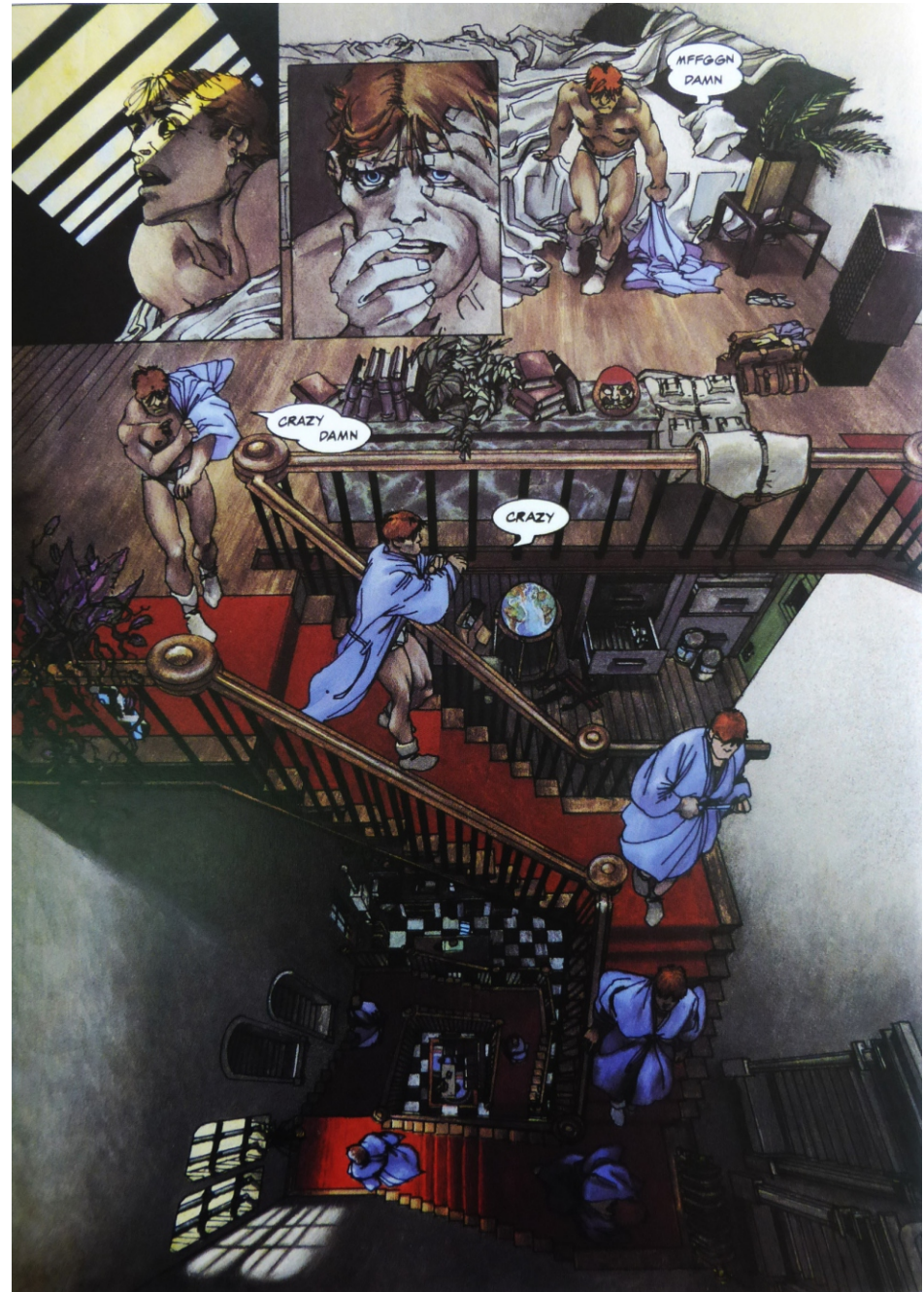
1. Nove viñetas
2. Outros números
3. Páxina completa
4. Dobre páxina
5. Combinación
6. Viñetas horizontais
7. Romper a cuadrícula
8. Sin cuadrícula fixa
9. Viñetas frotantes
10. Espazo negativo



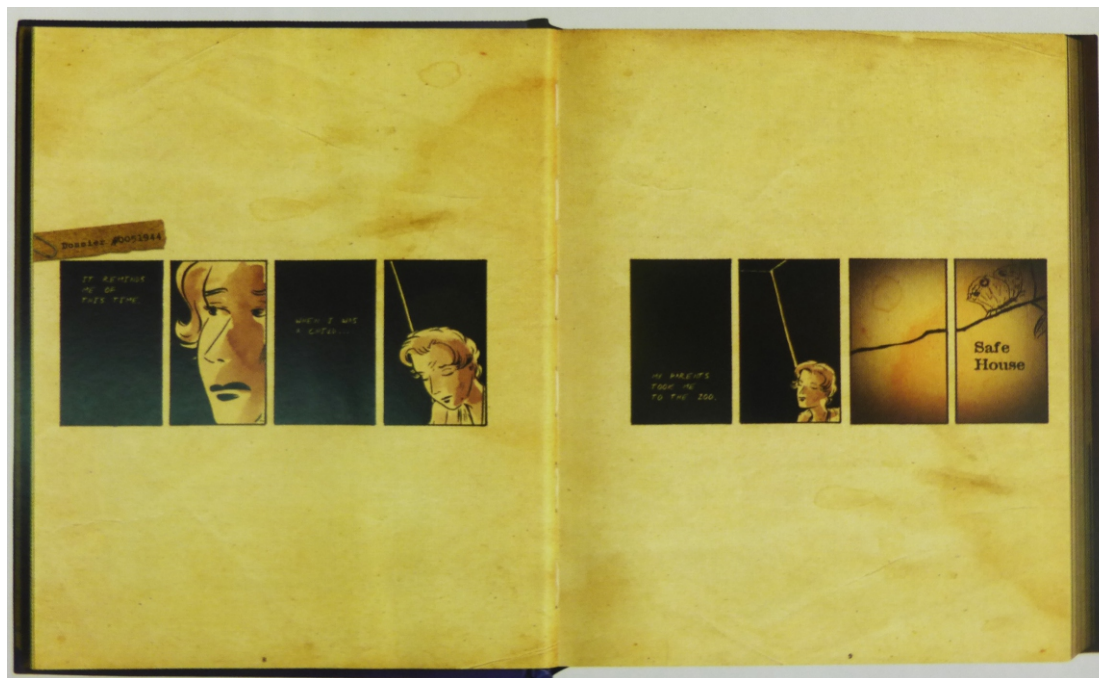














**ROTULACIÓN E  
BOCADILLOS**

# COLOCACIÓN DE BOCADILLOS E ORDE DE LECTURA

1. A man
2. Por ordenador
3. Cartelas e cartelas frotantes
4. Formas de bocadillos
5. Tipografía
6. Onomatopeias e efectos sonoros



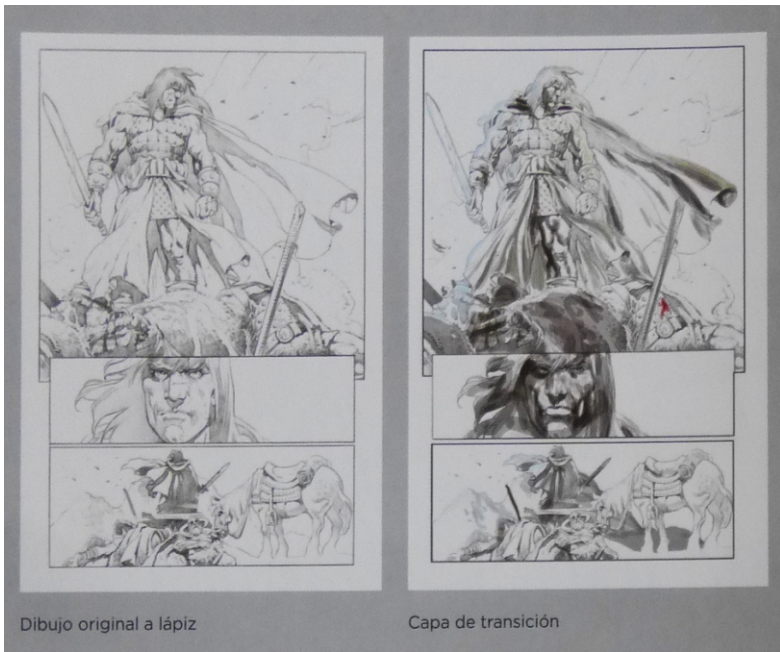


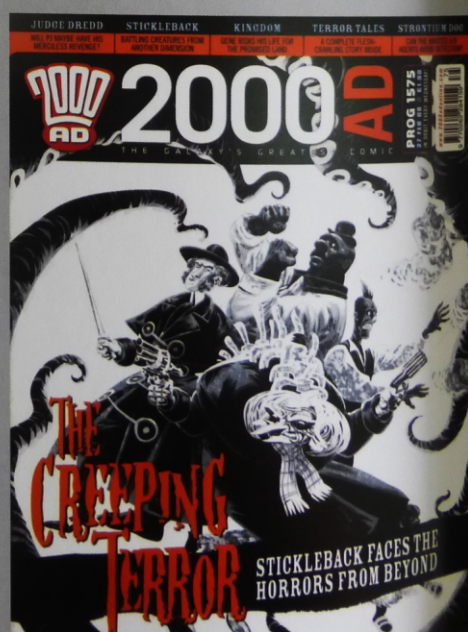
**A COR**











**PORTADAS, LOMOS  
E  
CABECEIRAS**

