

FRANZ MARC (Múnich, 1880 - Braquis, 1916)



Franz Moritz Wilhelm Marc, fue uno de los máximos representantes del **EXPRESIONISMO ALEMÁN**, en concreto de la corriente Der Blaue Reiter (“El Jinete Azul”), que funda con W. Kandinsky y A. Macke.

Sus pinturas más populares son los retratos de animales, especialmente los caballos, con una increíble brillantez de colores y una gran simplicidad que dan a su obra una enorme fuerza vital.

Estaba interesado en las formas y los colores, que muchas veces son arbitrarios, es decir, **NO** se corresponden con la realidad, sino que expresan simbólicamente una emoción, así pinta un caballo azul o una vaca amarilla.

Murió el 4 de marzo de 1916, durante la Batalla de Verdún en la I Guerra Mundial, con sólo 36 años.

























