

CPI PLURILINGÜE CABO DA AREA

DEPARTAMENTO DE LINGUA E LITERATURA GALEGA

RESUMO DA PROGRAMACIÓN

A programación completa está dispoñible na secretaría do centro

LINGUAS DE TRABALLO



INDICADORES DE LOGRO

- ▶ Grao de adecuación do traballo realizado polo alumnado á proposta inicial
- ▶ Capacidade para superar as probas de coñecementos e os traballos, tanto orais como escritos ao longo do curso.
- ▶ Realización das lecturas **obrigatorias**
- ▶ Eliminación de prexuízos sobre as linguas
- ▶ Capacidade do alumnado para ser autónomo nas decisións
- ▶ Capacidade do alumnado para expresar ideas propias e aportar ao grupo
- ▶ Capacidade de comprensión e expresión na lingua, tanto oral como escrita

CUALIFICACIÓN

- 20% Exposicións orais e exame oral da lectura, para cuxa realización é imprescindible a lectura previa do/s libro/s obrigatorio/s.
- 20% Traballos escritos, individuais ou en grupo, seguindo as pautas acordadas no Proxecto Lingüístico de Centro.
- 10% Traballo diario, interese por mellorar e realizar ben as tarefas e comportamento na aula.
- 50% Probas escritas, nas que estarán presentes os seguintes bloques de contidos: **Comunicación escrita, Lingua e sociedade, Funcionamento da Lingua, Educación literaria.**
- Descontarase ata 2 puntos por erros ortográficos, de expresión e concordancia (Seguiremos os criterios das probas ABAU).

CON ESTE TIPO DE AVALIACIÓN CON PROBAS DIVERSAS E PORCENTAXES BÚSCASE AVALIAR NON SÓ OS COÑECEMENTOS AMOSADOS EN PROBAS CONCRETAS, SENÓN AS COMPETENCIAS DO ALUMNADO DE MANEIRA APLICADA E CONSTANTE, SEGUNDO A LOMCE

CONTIDOS FUNDAMENTAIS DO CURSO

Literatura do S.XX
Historia da lingua no S.XX
Conceptos de sociolingüística e lexislación sobre linguas
Comentario de textos poéticos narrativos e dramáticos
Métrica e recursos literarios
O texto argumentativo: técnicas de creación de textos argumentativos e debates.
Semántica
Sintaxe da oración composta
Técnicas de estudo e presentación de traballos orais e escritos
Vocabulario
Ortografía
Textos xornalísticos de opinión
A publicidade
Lectura dramatizada e declamación de textos
A literatura en novos soportes: A creación literaria.

LGL

Material que debe aportar o alumnado

- Caderno
- Lapis
- Bolígrafo

Puntualmente poderemos necesitar algún material para os traballos (cartolinas, folios...).

2017-2018

4º
ESO