

## 1. Identificación da programación

### Centro educativo

Código	Centro	Concello	Ano académico
36014489	A Xunqueira	Pontevedra	2023/2024

### Ciclo formativo

Código da familia profesional	Familia profesional	Código do ciclo formativo	Ciclo formativo	Grao	Réxime
TMV	Transporte e mantemento de vehículos	CMTMV01	Carrozaría	Ciclos formativos de grao medio	Réxime xeral-ordinario

### Módulo profesional e unidades formativas de menor duración (\*)

Código MP/UF	Nome	Curso	Sesións semanais	Horas anuais	Sesións anuais
MP0259	Embelecemento de superficies	2023/2024	10	212	212

(\*) No caso de que o módulo profesional estea organizado en unidades formativas de menor duración

### Profesorado responsable

Profesorado asignado ao módulo	LUIS MANUEL CARBALLIDO EIRAS,IAGO DAVILA OUTEIRAL (Subst.)
Outro profesorado	IAGO DAVILA OUTEIRAL

Estado: Pendente de supervisión inspector



## 2. Concreción do currículo en relación coa súa adecuación ás características do ámbito produtivo

No ámbito económico e social, estanse a presentar novos retos aos que mulleres e homes deben poder responder en igualdade de condición. Algúns deles son:

O manexo e control das tecnoloxías da información.

A importancia da formación permanente ao longo da traxectoria profesional de todas as persoas.

O desenvolvemento de capacidades relacionadas coa adaptación a un contorno cambiante que implica aprender a analizar ese contorno e adoptar decisións para situarse adecuadamente nel.

O titulado no Ciclo Medio de Carrozaría e un profesional que interven en todo tipo de empresas de reparación de carrozarías de vehículos automoveis, tamén pode exercer a súa actividade en asteleiros, decoración, deseño, aeronáutica, industrias do moble, etc. .

O corazón da actividade e a preparación de superficies e o pintado dos diferentes elementos respetando as regras de seguridade e hixiene, xunto co mantemento e protección do Medio Ambiente. O seu traballo e complementario do chapista e, conxuntamente con él realizan toda-las intervencións na carrozaría de: reparación, endereitado, substitución de elementos, preparación, embelecemento e persoalización do vehículo.

A súa actividade consiste, no seo do equipo de reparación en:

Preparar a intervención sobre o vehículo.

Reparar os elementos en materiais compostos deteriorados.

Preparar o pintado do vehículo.

Realizar o pintado do vehículo.

Preparar o vehículo para a súa entrega a o cliente.

O contexto profesional

Tipo de empresa

O titulado no Ciclo medio de Carrozaría exerce as súas actividades en :

Talleres de reparación de carrocerías independentes.

Talleres oficiais de reparación de carrocerías dos constructores de automóviles.

Talleres de reparación rápida de carrozarías.

Talleres de carrozaría industrial.

Talleres de reparación de carrozarías integrados en compañías de seguros e flotas de alquiler.

Talleres náuticos de reparación.

E en todos aqueles talleres onde se requira algunha das súas aptitudes.

Realización do pintado en Carrozaría

O traballo do titulado no Ciclo Medio de Carrozaría e organizar e realizar nun proceso e entorno de traballo as labores de reparación, mantemento e servizo que lle sean encomendadas. Eso implica un comportamento de cara a conseguir uns obxetivos de calidade con respecto a:

Nas relacións cos mandos e os expertos.

O traballo en equipo.

Nas relación cos clientes e usuarios tanto internos como externos.

Condicións xerais do exercicio da súa profesión:



A actividade do diplomado no Ciclo Medio de Carrozaría se leva a cabo nun medio ambiente que implica un respecto escrupuloso das regras de prevención de riscos profesionais en materia de hixiene, de seguridade e de protección do medio ambiente.

Perspectivas de evolución.

Como parte do seu recorrido profesional, o titulado no Ciclo Medio de Carrozaría poderá asumir responsabilidades que o levarán a exercer como xefe de equipo o responsable dunha sección de traballo. Os coñecementos adquiridos e recoñecidos pola acreditación da experiencia anterior permitiránlle acceder a responsabilidades de nivel superior. A reparación de carrozarías constitúe tamén unha especialización á cal hai posibilidade de acceder especialmente no contexto da formación durante toda a vida profesional.



**3. Relación de unidades didácticas que a integran, que contribuirán ao desenvolvemento do módulo profesional, xunto coa secuencia e o tempo asignado para o desenvolvemento de cada unha**

U.D.	Título	Descrición	Duración (sesións)	Peso (%)
1	Embelecemento de superficies: produtos e equipos.	Estudo e identificación dos produtos e equipos empregados no proceso de embelecemento de superficies.	40	22
2	Enmascarado, procedementos e técnicas aplicación de produtos no embelecemento de vehículos.	Estudo e aplicación das técnicas e procedementos de embelecemento de vehículos.	52	22
3	Colorimetría, técnicas de mestura de cores e técnicas de esfumado.	Estudo dos principios de colorimetría. A función da cor, a precepción: a luz, o ollo e o obxecto.	50	22
4	Corrección de defetos producidos na aplicación de pinturas.	Estudo e aplicación das técnicas empregadas para realizar a corrección de defectos de pintura.	40	22
5	Personificación de superficies.	Estudo dos defectos e a corrección de cada un deles según o caso, e tendo en conta as diferentes variables.	30	12

#### 4. Por cada unidade didáctica

##### 4.1.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
1	Embelecemento de superficies: produtos e equipos.	40

##### 4.1.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA1 - Selecciona procedementos de embelecemento e caracteriza as técnicas de aplicación dos fondos, dos vernices e das tinguiduras bicapa e multicapa.	NO
RA4 - Pinta elementos da carrozaría aplicando técnicas especificadas pola fábrica da pintura e do vehículo.	NO

##### 4.1.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación
CA1.1 Explicouse o proceso de pintado dunha carrozaría en fábrica.
CA1.2 Describiuse a secuencia de operacións no repintado dunha carrozaría.
CA1.3 Explicáronse os procesos de embelecemento de superficies en relación cos tipos de bases e materiais de revestimento.
CA1.4 Identifícanse as ferramentas, os equipamentos e os útiles necesarios nos procesos.
CA1.6 Identifícanse os tipos de recubrimento do soporte sobre os que se vai pintar (monocapa, bicapa ou con efectos visuais).
CA1.7 Explicouse a composición e as propiedades dos tipos de pinturas de acabado e lacas (monocomponentes e bicomponentes; diluíntes e aditivos), así como as características que deban posuír para a súa aplicación en función do material que se pinte.
CA1.8 Explicouse a tipoloxía e as funcións dos catalizadores.
CA4.1 Explicouse o funcionamento das pistolas aerográficas, o seu uso correcto, os tipos de pistolas segundo o poder de transferencia e as formas construtivas.
CA4.2 Explicáronse as partes dunha instalación de aire comprimido e as técnicas adecuadas para manter a calidade do aire, da secadura e da filtraxe de partículas.

##### 4.1.e) Contidos

Contidos
Procesos de pintado: en fabricación e en reparación.
Fabricación de pinturas: predispersión; molturación; pinturas de reparación (composición) e de acabado; compoñentes básicos da pintura.
Pinturas bicomponente e tipos de catalizadores.
Evolución histórica das pinturas: caucho, nitrocelulósicas, sintéticas e acrílicas.
Familias de pinturas segundo a súa secadura: oxidación, evaporación e reacción química.
Aditivos das pinturas de acabado, segundo a súa función e a natureza do material para pintar.

#### 4.2.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
2	Enmascarado, procedementos e técnicas aplicación de produtos no embelecemento de vehículos.	52

#### 4.2.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA1 - Selecciona procedementos de embelecemento e caracteriza as técnicas de aplicación dos fondos, dos vernices e das tinguiduras bicapa e multicapa.	NO
RA2 - Enmascara as zonas que non se van pulverizar, logo da selección dos procedementos e dos materiais.	SI
RA4 - Pinta elementos da carrozaría aplicando técnicas especificadas pola fábrica da pintura e do vehículo.	NO

#### 4.2.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación
CA1.2 Describiuse a secuencia de operacións no repintado dunha carrozaría.
CA1.5 Elixíuse a técnica de aplicación e explicáronse as características dos equipamentos seleccionados.
CA1.6 Identificáronse os tipos de recubrimento do soporte sobre os que se vai pintar (monocapa, bicapa ou con efectos visuais).
CA1.9 Identificouse o tipo de pintura do vehículo para seleccionar a documentación técnica necesaria.
CA2.1 Identificáronse as zonas que cumpra enmascarar.
CA2.2 Seleccionáronse as ferramentas, os materiais e os útiles necesarios para poder efectuar o enmascaramento.
CA2.3 Realizáronse enmascaramentos parciais e totais sobre superficies de calquera tipo.
CA2.4 Realizáronse enmascaramentos de interiores e de exteriores.
CA2.5 Realizáronse enmascaramentos de cristais e de espellos.
CA2.6 Tívoise especial coidado no enmascaramento de bordos e arestas.
CA2.7 Clasificáronse os residuos xerados para a súa retirada selectiva.
CA2.8 Verificouse que o enmascaramento cumpra os requisitos de compatibilidade cos produtos que haxa que aplicar.
CA2.9 Verificouse que o enmascaramento achegue a protección necesaria e coa calidade requirida.
CA2.10 Tivéronse en conta os efectos do aire a presión e dos disolventes durante o proceso completo de pintado e secadura.
CA2.11 Realizouse o traballo cumprindo as normas de seguridade laboral e de protección ambiental.
CA4.3 Escolleuse a pistola acaída para o tipo de pintura que se aplique e regulouse correctamente a presión, o abano e o produto.
CA4.4 Explicouse o funcionamento da cabina de pintado e secadura e reguláronse os parámetros de pintado e secadura de pinturas e vernices, tendo en conta a aplicación de pinturas de base acuosa.
CA4.5 Realizouse o mantemento periódico da cabina de pintado.

Criterios de avaliación
CA4.6 Realizouse o axuste do equipamento aerográfico en función do tipo de pintura que haxa que aplicar.
CA4.7 Axustáronse os parámetros de funcionamento da cabina de pintura segundo especificacións técnicas, durante a aplicación e durante a secadura da pintura.
CA4.8 Aplicouse pintura con pistola mantendo constante a distancia á superficie de aplicación, superpondo os abanos e deixando transcorrer o tempo adecuado entre as capas.
CA4.10 Efectuouse a secadura de pintura con diversos equipamentos, aire quente, infravermellos, ultravioleta e masa de aire, tendo en conta as técnicas específicas para pinturas de base acuosa.
CA4.11 Verificouse que a pintura aplicada cumpra as especificacións da do vehículo.
CA4.12 Respectáronse os criterios de calidade requiridos nos procesos.
CA4.13 Cumpriéronse as normas de uso dos equipamentos, do material e das instalacións.
CA4.14 Aplicáronse normas de seguridade e saúde laboral, e de impacto ambiental.
CA4.15 Realizouse o mantemento e a limpeza de pistolas e útiles, recicláronse os refugallo e distribuíronse separadamente para a recollida selectiva.

#### 4.2.e) Contidos

Contidos
<p>Conceptos sobre os procesos de enmascaramento.</p> <p>Equipamento auxiliar.</p> <p>Enmascaramentos de interiores e de exteriores (totais e parciais).</p> <p>Produtos para cubrir superficies: funcións específicas.</p> <p>Papel de enmascarar.</p> <p>Plásticos e mantas.</p> <p>Cubrerrodas.</p> <p>Cintas e burlletes de enmascarar.</p> <p>Líquidos enmascaradores.</p> <p>Filmes de protección térmica de elementos para secadura por infravermellos.</p> <p>Sistemas dispensadores.</p> <p>Equipamentos utilizados na aplicación e na secadura de pinturas. Cabinas de pintura: partes e funcionamento. Motores de impulsión de aire e queimador de calentamento. Elementos filtrantes e o seu mantemento. Presións e temperatura, e a súa regulación segun</p> <p>Procesos de pintado de vehículos completos e de grandes superficies.</p>

#### 4.3.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
3	Colorimetría, técnicas de mestura de cores e técnicas de esfumado.	50

#### 4.3.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA1 - Selecciona procedementos de embelecemento e caracteriza as técnicas de aplicación dos fondos, dos vernices e das tinguaduras bicapa e multicapa.	NO
RA3 - Prepara a pintura para obter a cor requirida no pintado do vehículo, con aplicación de técnicas colorimétricas.	SI
RA4 - Pinta elementos da carrozaría aplicando técnicas especificadas pola fábrica da pintura e do vehículo.	NO

#### 4.3.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación
CA1.5 Elixiuse a técnica de aplicación e explicáronse as características dos equipamentos seleccionados.
CA1.9 Identifícouse o tipo de pintura do vehículo para seleccionar a documentación técnica necesaria.
CA3.1 Explicáronse as propiedades de vernices e pinturas de diversos tipos.
CA3.2 Explicouse a distribución das cores nun círculo cromático, así como a utilización deste.
CA3.3 Explicáronse os métodos de obtención de cores por medio de mesturas a partir de cores básicas.
CA3.4 Identifícouse o código de cor consonte a documentación técnica de fábrica, a placa do vehículo e a carta de cores da fábrica de pintura.
CA3.5 Interpretouse a documentación técnica facilitada pola fábrica de pinturas e identificáronse as características dos produtos.
CA3.6 Identifícouse a información dos pictogramas contidos nas follas técnicas.
CA3.7 Explicouse o funcionamento das máquinas expendedoras de bases.
CA3.8 Seleccionáronse os produtos necesarios para efectuar a mestura.
CA3.9 Definiuse a cantidade adecuada para cubrir a superficie.
CA3.10 Efectuouse a mestura de produtos conforme regras de proporcións e viscosidade, manexando a balanza electrónica computadorizada, a microficha ou o computador.
CA3.11 Realizáronse probas de axuste de cor mediante os ensaios necesarios na cámara cromática.
CA3.12 Verificouse o tipo de fondo que necesita a cor escollida e fíxose a correspondente aplicación previa á aplicación da tinguadura de cor.
CA3.13 Activouse e catalizouse a pintura seguindo especificacións técnicas, e logrouse a viscosidade estipulada.
CA3.14 Realizouse o traballo con seguridade, precisión, orde e limpeza.
CA4.9 Realizáronse esfumados ata conseguir que non se aprecie a diferenza de cor entre as pezas pintadas e as adxacentes.

#### 4.3.e) Contidos





Contidos
Función da cor. Percepción da cor: a luz, o ollo e o obxecto.
Útiles e equipamentos empregados na elaboración da pintura.
Funcións das pinturas: protección, embelecemento, imaxe e personalización.
Cores fundamentais e complementarias: combinación das cores.
Círculo cromático.
Identificación da pintura do vehículo.
Procesos de elaboración da pintura. Interpretación de pictogramas das follas técnicas dos produtos.
Axustes de cor. Probetas de cor. Cámara cromática. Tarxetas de variantes.
Colorimetría: principios elementais.
A cor na carrozaría: orientacións prácticas para a mestura e a igualación de cores.
Equipamentos utilizados na aplicación e na secadura de pinturas. Cabinas de pintura: partes e funcionamento. Motores de impulsión de aire e queimador de quentamento. Elementos filtrantes e o seu mantemento. Presións e temperatura, e a súa regulación segun
Procesos de pintado de vehículos completos e de grandes superficies.
O esfumado e as súas técnicas de aplicación: unha peza, varias pezas, zonas de corte, empates de vernizado e vernizado da peza completa.

#### 4.4.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
4	Corrección de defectos producidos na aplicación de pinturas.	40

#### 4.4.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA5 - Corrixe defectos de pintado, tendo en conta a relación entre as súas causas e as técnicas aplicadas na súa reparación.	SI

#### 4.4.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación
CA5.1 Localizouse o defecto na pintura e decidiuse o proceso de reparación.
CA5.2 Utilizáronse as ferramentas, os equipamentos e os útiles necesarios nos procesos de corrección de defectos.
CA5.3 Reparáronse defectos orixinados por uso da técnica inadecuada de aplicación.
CA5.4 Reparáronse defectos orixinados por superficies mal preparadas.
CA5.5 Reparáronse defectos producidos por factores climáticos, mecánicos, industriais e biolóxicos.
CA5.6 Púíuse e abrillantouse a superficie reparada ata lle devolver a calidade requirida.
CA5.7 Respectáronse as normas de uso dos equipamentos, os materiais e as instalacións.

#### 4.4.e) Contidos

Contidos
Defectos e danos da pintura por unha inadecuada técnica de aplicación, imputables á instalación e debidos a outras causas.
Danos e agresións na pintura por factores externos.
Puimento e abrillamento da pintura.
Proceso de eliminación de defectos de pintura.
Produtos empregados.

#### 4.5.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
5	Personificación de superficies.	30

#### 4.5.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA6 - Realiza rotulaxes e adornos con franxas, e xustifica a técnica e o procedemento seleccionados.	SI

#### 4.5.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación
CA6.1 Definiuse o que se quere expresar ou comunicar coa personalización.
CA6.2 Elaborouse o bosquexo da personalización que haxa que realizar.
CA6.3 Determináronse as fases do proceso en función do bosquexo.
CA6.4 Seleccionouse a documentación técnica, os equipamentos e os medios necesarios.
CA6.5 Preparouse a superficie que se vaia rotular ou adornar con franxas, para asegurar a correcta ancoraxe das aplicacións.
CA6.6 Identificáronse as cores que cumpra preparar e a secuencia da súa aplicación.
CA6.7 Realizáronse as máscaras precisas para a definición dos adornos e rótulos.
CA6.8 Realizouse a confección das cores.
CA6.9 Realizouse o pintado para obter rotulaxes e franxas.
CA6.10 Verificouse que o resultado do traballo se axuste ao bosquexo realizado.
CA6.11 Realizáronse máscaras para personalización con adhesivos vinílicos.
CA6.12 Mantívose a protección persoal e ambiental nos procesos.

#### 4.5.e) Contidos

Contidos
Aerógrafo: tipos, características e manexo.
Material auxiliar e o seu emprego. Realización de máscaras.
Técnicas de aerografía: luces e sombras, efectos de volume, perspectivas, comunicación corporativa e anuncios. Calidade dos produtos aplicados e ancoraxe nas superficies.
Procesos de rotulados, adornos con franxas, e liñas degradadas e esfumadas.
Plasmación de obxectos sobre a superficie.

## 5. Mínimos exigibles para alcanzar a avaliación positiva e os criterios de cualificación

Os mínimos exigibles son os que figuran no apartado 4.c. É de obrigatorio cumprimento para todo o alumnado, e tamén mínimo exible, o cumprimento da normativa de prevención de riscos laborais no taller de carrocería.

### INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN:

Para avaliar os C.A. que compoñen o currículo utilizaráanse os seguintes instrumentos de avaliación:

**PROBA ESCRITA:** Que consistirán nun exame que pode incluír preguntas de desenrolo, preguntas tipo test, preguntas concretas de contestación curta, interpretación de documentos técnicos e identificación de elementos a partir dun esquema ou imaxe. En cada exame especificaranse os criterios de cualificación e polo tanto o valor de cada una das preguntas.

**TABOA DE OBSERVACIÓN (Observación indirecta):** Cada actividade realizada no taller ten que quedar reflectida nunha Ficha de Traballo que se valorará tendo en conta os C.A. incluídos en cada actividade.

**TABOA DE OBSERVACIÓN (Observación directa):** Os aspectos actitudinais incluídos no currículo, e polo tanto nos C.A, avalíaranse mediante unha taboa de observación que inclúe diferentes indicadores que se puntuán nunha escala de diferentes niveis.

O peso de cada un dos instrumentos de avaliación está definido no apartado 3 desta programación.

## 6. Procedemento para a recuperación das partes non superadas

### 6.a) Procedemento para definir as actividades de recuperación

Segundo o resultado da avaliación, para aqueles alumnos que amosen algunha dificultade na asimilación de contidos, e segundo as observacións no día a día faráselles, se se cree convinte, unha adaptación intentando que acaden as capacidades previstas.

Os/as alumnos/as para superar o módulo deberán aprobar cada unha das unidades didácticas, en caso contrario deberán recuperar as unidades correspondentes mediante a superación dunha proba similar a que non superaron durante a avaliación ordinaria. Únicamente deberán repetir a parte da U.D. non superada (Proba escrita/ actividade práctica) O instrumento de avaliación que se aplicará será polo tanto o mesmo.

Estes alumnos que necesiten recuperar algunhas das unidades de traballo desenvolvidas, recibirán un apoio esencial teórico-práctico antes de realizar a actividade novamente.

### 6.b) Procedemento para definir a proba de avaliación extraordinaria para o alumnado con perda de dereito a avaliación continua

Para os alumnos que perdan os dereitos á avaliación continua, e tal como se contempla nas normas, realizarase unha proba extraordinaria de avaliación, que permitira ó alumno evidenciar a adquisición das capacidades terminais establecidas.

#### Datas da avaliación:

A avaliación realizarase seguindo as datas e horario serán publicados no taboleiro de anuncios do centro ou na porta da aula onde normalmente se imparten as clases deste módulo.

Unha proba será escrita e realizarase nunha sesión de dúas horas, na que se desenvolvera un exame teórico da materia.

A segunda proba será unha proba práctica no taller, cunha duración de tres horas, onde o alumno terá que desenvolver diferentes casos prácticos.

## 7. Procedemento sobre o seguimento da programación e a avaliación da propia práctica docente

Durante o curso é necesario avaliar a propia práctica docente con fin de poder adaptar medidas correctoras que permitan corrixir posibles desviacións na aplicación da programación. Nalgúns casos tamén podemos detectar que algunhas das actividades propostas ou incluso a

metodoloxía empregada que pode parecer a idónea sobre o papel na realidade non satisfai as necesidades do alumnado. Por este motivo resulta necesario estar sempre alerta e modificar as actividades programadas en caso necesario.

Ademais do seguimento antes citado os docentes as seguintes ferramentas coa intención de detectar posibles desviacións/problemas no proceso ensino-aprendizaxe:

- Caderno de aula onde se fai o seguimento das clases.
- Aplicación de programacións para o seguimento da mesma.
- Enquisas aos alumnos sobre a materia e a práctica docente. Enquisas de satisfacción do alumnado.
- Reunións mensuais dos docentes do ciclo.

En caso ser necesaria algunha adaptación/modificación da metodoloxía ou das actividades previstas estas reflectirase nas actas de reunión mensual do equipo docente.

## 8. Medidas de atención á diversidade

### 8.a) Procedemento para a realización da avaliación inicial

Ao comezo das actividades do ciclo formativo, o equipo docente realizará unha sesión de avaliación inicial do alumnado, que terá por obxecto coñecer as características e a formación previa de cada alumno e de cada alumno/a, así como as súas capacidades. Así mesmo, deberá servir para orientar e situar o alumnado en relación co perfil profesional correspondente.

Nesta sesión, o profesor ou profesora que se encargue da titoría dará a información dispoñible sobre as características xerais do grupo ou sobre as circunstancias especificamente académicas, ou persoais con incidencia educativa.

Esta información poderase obter:

- 1-Dos informes individualizados de avaliación da etapa anteriormente cursada, se o centro os tivese ou se os alumnos ou alumnas os achegan.
- 2- Dos estudos académicos ou as ensinanzas de formación profesional (de carácter regrado, ocupacional ou continuo) previamente realizados.
- 3- Do acceso mediante proba para o alumnado sen titulación.
- 4- Dos informes ou ditames específicos do alumnado discapacitado ou con necesidades educativas especiais que poida haber no grupo.
- 5- Da experiencia profesional previa.
- 6-Da observación do alumnado e as actividades realizadas nas primeiras semanas do curso.

Os acordos que adopte o equipo docente nesta sesión de avaliación recolleranse nunha acta, especialmente aqueles que teñan que ver cos aspectos de flexibilización na duración das ensinanzas para alumnos con necesidades educativas especiais. Esta avaliación inicial en ningún caso levará consigo cualificación para o alumnado.

### 8.b) Medidas de reforzo educativo para o alumnado que non responda globalmente aos obxectivos programados

Para recuperar aqueles aspectos que non foron acadados satisfactoriamente polo alumnado, proporánselle que realicen actividades de ampliación de coñecementos fora do horario lectivo, de maneira que teñan a posibilidade de acadar as capacidades terminais elementais tanto de carácter práctico como teórico. Estas actividades permitiránlle afrontar posteriormente as probas de recuperación da materia.

O profesor porase a disposición do alumnado unha hora semanal fora do horario lectivo para aclarar calquera dúbida ou repetir calquera exercicio práctico que o alumno necesite, esta hora de reforzo acordarase entre o alumnado e o profesor en función da dispoñibilidade de ambos.

## 9. Aspectos transversais

### 9.a) Programación da educación en valores

Educación ambiental, inculcando ó alumnado a responsabilidade no tratamento de disolventes, pinturas, catalizadores, decapantes, restos de lixado e enmascarado así como na importancia da redución das emisións contaminantes.

Educación para o consumidor informando ó alumnado do etiquetado e a situación do mercado e prezos.

Educación para a igualdade, inculcando ó alumnado, o compañeirismo e o respecto ó individuo e a convivencia dentro dun grupo.

Educación para a saúde, inculcando ó alumnado as normas de seguridade e hixiene no traballo.

Material de distintos cursos organizados pola Consellería de Educación, o Servizo Galego de Promoción da Igualdade do Home e da Muller e outros organismos, Consellería de Familia e Promoción do Emprego, Muller e Xuventude, Dirección Xeral de Medio Ambiente, etc.

### 9.b) Actividades complementarias e extraescolares

Contemplanse a posibilidade de visitas a empresas relacionadas co sector sendo de aproveitamento para acadar ou reforzar obxectivos relacionados co módulo.

Tamén se prevé a posibilidade de concertar desprazamentos o centro de especialistas para impartir charlas ou seminarios técnicos aos alumnos e docentes.

No momento de peche desta programación non había programada ningunha actividade.