

BIOGRAFÍA:

José Luis Sampedro nació en Barcelona el 1 de febrero de 1917.

Fue **escritor, humanista y economista.**

Vivió en Tánger hasta los 13 años.

Participó en la Guerra Civil en ambos bandos.

Fue funcionario de Aduanas en Melilla, y marchó a Madrid, licenciándose en Ciencias Económicas, trabajando a continuación en el Servicio de Estudios del Banco Exterior de España.

Su primera esposa fue Isabel Pellicer (1944-1986).

En 1955 obtuvo la cátedra de Estructura Económica en la Universidad Complutense de Madrid, de la que pediría la excedencia en 1969 por razones políticas. Se incorporaría al Ministerio de Hacienda.

En 1976 vuelve al Banco Exterior de España. En 1977 es nombrado Senador por designación real hasta 1979.

Entre 1969 y 1970 ante las deportaciones de catedráticos en la Universidad española, decide hacerse profesor visitante en las universidades de Salford y Liverpool.

En paralelo a su actividad profesional como economista, **publica diversas novelas.**

Desde 1990, es **miembro de la Real Academia Española de la Lengua.**

Es autor de **novelas de carácter económico** y de **novela de temática variada** y muy celebradas.

Tras su jubilación se ha decidido a escribir, consiguiendo un gran éxito desde su novela **“La Sonrisa Etrusca”.**

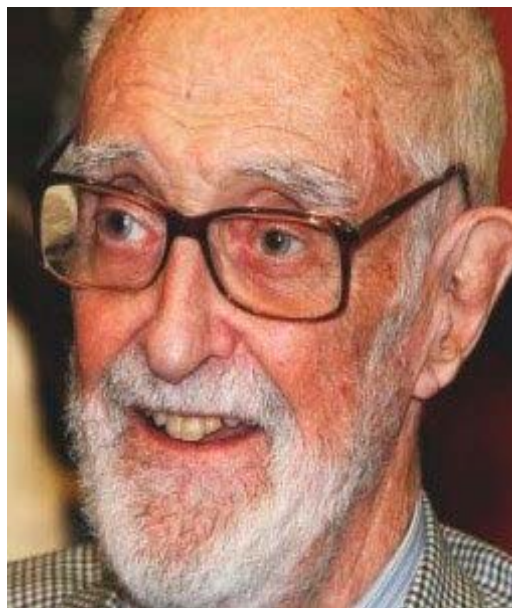
En sus últimos años, lúcido y casi centenario, convertido en un **humanista** crítico de la decadencia moral y social de occidente y del neoliberalismo y las brutalidades del capitalismo salvaje, se casó felizmente con una mujer mucho más joven que él, Olga Lucas Torres, escritora, poetisa y traductora.

Desde hace tiempo pasa parte del año en Tenerife, una tierra cuyos símbolos, el drago y el Teide, le sirvieron para componer **“La senda del drago”.**

Recibió el Premio Pelayo en 2010.

A sus 95 años ejerce de humanista. Escribió el Prólogo a la edición española del libro **¡INDIGNADOS!** de Stéphane Hessel.

El 24 de mayo de 2012 fue investido **Doctor Honoris Causa** por la Universidad de Alcalá.



OBRAS:

ECONÓMICAS:

“Principios prácticos de localización industrial (1957)”

“ Realidad económica y análisis estructural (1959)”

“ El mercado y la globalización (2002)”

NOVELAS:

“El río que nos lleva (1961)”

“El caballero desnudo (1970)”

“ Octubre, Octubre (1981)”

“ La sonrisa etrusca (1985)”

“ La vieja sirena (1990)”

“ El amante lesbiano (2000)”

“ Cuarteto para un solista (2011)” - escrito en colaboración Olga Lucas.

CUENTOS:

“ Mar al fondo (1992) “.

“ Mientras la tierra gira (1993)”

OTRAS:

“Escribir es vivir (2005)” - libro autobiográfico escrito en colaboración con Olga Lucas.

“ La ciencia y la vida (2008)” – diálogo junto al cardiólogo Valentín Fuster ordenado por Olga Lucas.

“ Reacciona (2011) “.