

CENTRO DE OPTOMETRÍA GALLEGO

**LA IMPORTANCIA DE LA
VISIÓN EN LA
ESCOLARIZACIÓN**

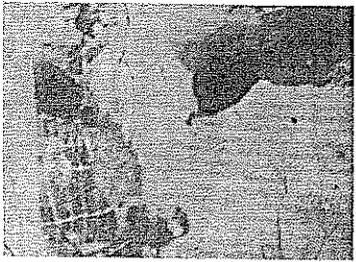


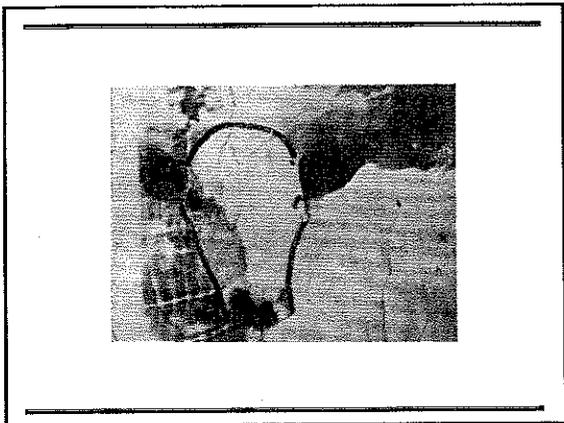
La mayoría de los exámenes visuales que se realizan, se centran en cuanto "vé" una persona cuando se fija en algo que este lejos, y si tiene alguna enfermedad o no.

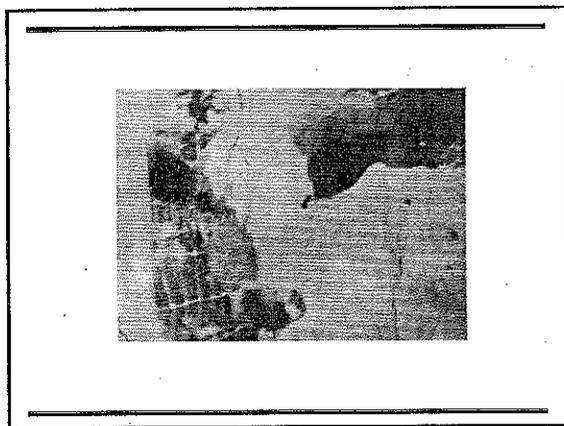
Pero la visión es mucho mas.

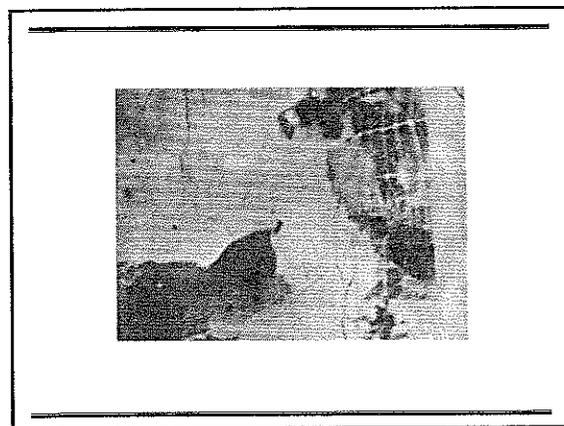
En la vida diaria necesitamos muchas más habilidades que la de ver bien de lejos.

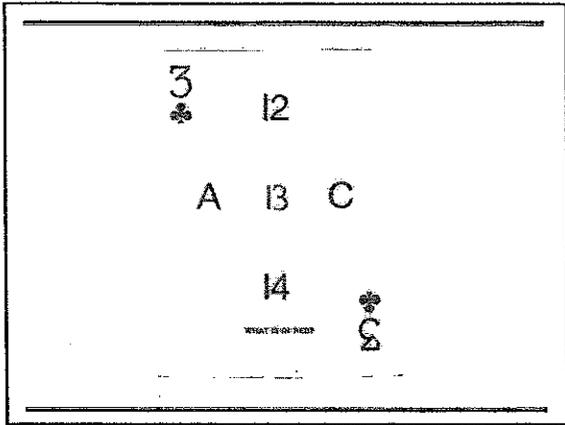
En la vida diaria, tenemos que fijarnos en cosas que estén lejos o cerca, o a cualquier distancia, cuando un objeto se mueve, tenemos que ser capaces de seguirlo con los ojos, o cuando aparece un objeto de repente, ser capaces de mirarlo rápidamente, al tener dos ojos, tenemos que hacer que trabajen juntos, al mismo tiempo.

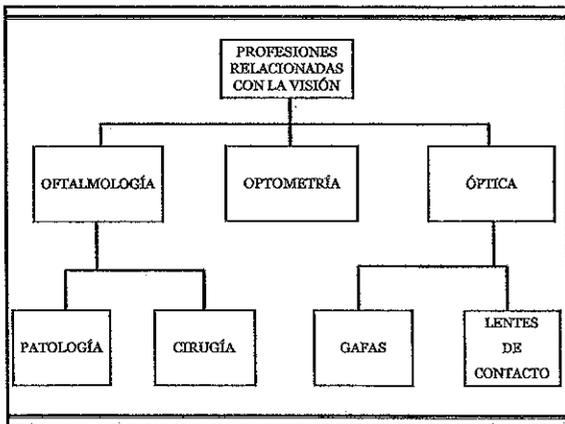


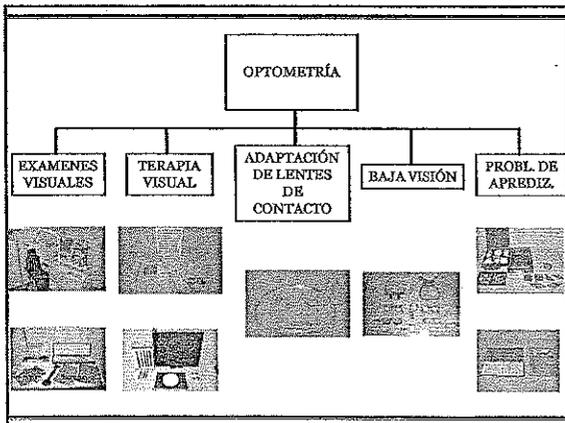


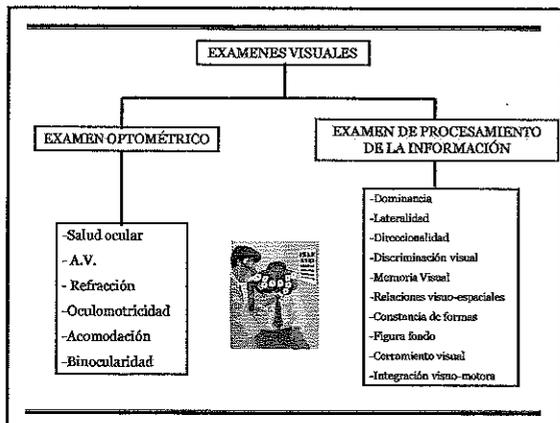






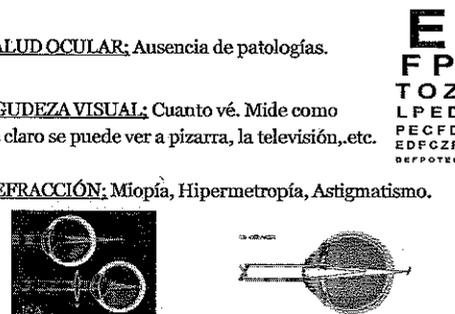






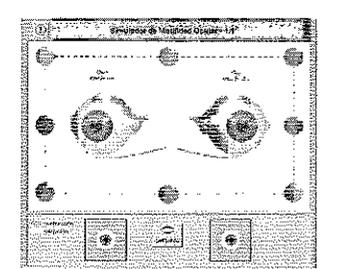
EXAMEN OPTOMÉTRICO

- **SALUD OCULAR;** Ausencia de patologías.
- **AGUDEZA VISUAL;** Cuanto vé. Mide como de claro se puede ver a pizarra, la televisión, etc.
- **REFRACCIÓN;** Miopía, Hipermetropía, Astigmatismo.



EXAMEN OPTOMÉTRICO

- **OCULOMOTRICIDAD;**



EXAMEN OPTOMÉTRICO

- **OCULOMOTRICIDAD;** Seguimientos y sacádicos.

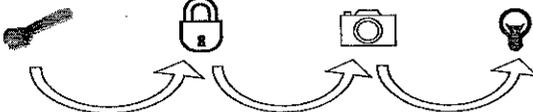
Seguimientos



EXAMEN OPTOMÉTRICO

- **OCULOMOTRICIDAD;** Seguimientos y sacádicos.

Sacádicos



EXAMEN OPTOMÉTRICO

- Los seguimientos y los sacádicos son la base para una lectura eficaz.

Seguimientos y Sacádicos

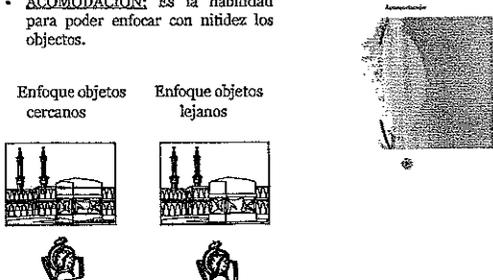
CENTRO DE OPTOMETRIA GALLEGO



EXAMEN OPTOMÉTRICO

- **ACOMODACIÓN:** Es la habilidad para poder enfocar con nitidez los objetos.

Enfoque objetos cercanos Enfoque objetos lejanos



EXAMEN OPTOMÉTRICO

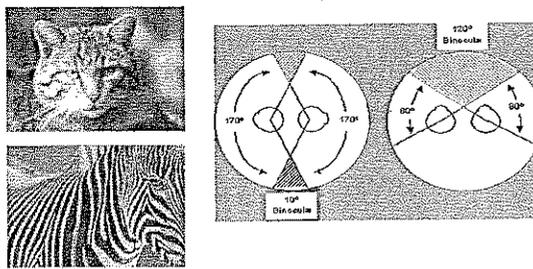
- **INTEGRACIÓN BINOCULAR:** Es la habilidad para trabajar con los dos ojos a un tiempo, problemas en esta habilidad pueden provocar estrabismo, visión doble o ojo vago.

Imagen vista por el OD Imagen vista por el OI



EXAMEN OPTOMÉTRICO

- **INTEGRACIÓN BINOCULAR:**



EXAMEN DE PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN

- **Dominancia lateralidad, esquema corporal y direccionalidad;**

Se examina la dominancia ocular, manual, pédica y auditiva, el tipo de lateralidad, el propio esquema corporal, la consciencia que cada individuo tiene para interpretar la derecha e izquierda, en relación á su edad.

Ejemplo: problemas al desarrollar otras habilidades.

Que puedan utilizar simultáneamente o independientemente ambos lados del cuerpo.

EXAMEN DE PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN

- **Discriminación visual;**

Habilidad del individuo para observar pequeñas diferencias entre dos formas muy semejantes (forma, tamaño, color).

Ejemplo: Diferenciar la "I" entre otras letras semejantes, "L" "P" "T". Diferenciar a-o, cama-como.

- **Memoria Visual;**

Habilidad de recordar la información que entra por la vía visual, reconocer y recordar la información que ya conoce y la identifica en informaciones nuevas.

Ejemplo: Recordar algo que se le enseña, que ve. Copiar da pizarra.

EXAMEN DE PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN

- **Relaciones visuo-espaciales;**

Habilidad para diferenciar entre formas semejantes pero con direcciones distintas.

Ejemplo: Confunden letras como la "d" y "b", "p" y "q".

- **Constancia de formas;**

Habilidad para reconocer una misma forma en diferentes tamaños, o si está girada, invertida u oculta entre otras formas, independiente del estilo de grafía.

Ejemplo: Dificultad durante a lectura porque piensan que son letras distintas.

"a" "d" muchas veces la "a" la leen como "e"

EXAMEN DE PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN

- **Memoria visual secuencial;**
Habilidad para recordar una serie de formas entre otras series de formas.
Ejemplo: Problemas a la hora de ordenar letras. Problemas para llegar a conclusiones lógicas.
□ Δ ○
- **Figura fondo;**
Habilidad para seleccionar una forma escondida entre otras, una letra dentro de una palabra.

Ejemplo: Problemas para localizar una frase en un párrafo.
"arrogante" "arrogarse" "arrojadizo"

EXAMEN DE PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN

- **Cerramiento visual;**
Habilidad consistente en, partiendo de unos trazos incompletos que representan una forma, llegar a reconocerla. Nos permite percibir una palabra aunque sólo hayamos leído el comienzo.
Ejemplo: Problemas para llegar a conclusiones lógicas.
- **Integración visuo-motora;**
Habilidad que tiene el sistema visual para coordinar la información que recibe de los ojos para controlar, guiar y dirigir las manos.

Ejemplo: Escritura desordenada, problemas al copiar letras o patrones, problemas con los deportes.



TERAPIA VISUAL

El adiestramiento Visual o la Terapia Visual, consiste en una serie de ejercicios y/o técnicas encaminadas a la rehabilitación de las habilidades visuales. Cuando un sistema visual trabaja de una forma eficiente, puede **percibir, procesar e comprender** más y mejor la información visual.

Problemas que se pueden solucionar con la Terapia Visual:

- Problemas binoculares no estrábicos. • Nistagmo.
- Ambliopía. • Traumatismos Craneoencefálicos.
- Estrabismo.
- Control de la miopía.
- Problemas de aprendizaje.

Terapia de Movimiento Rítmico e Integración de Reflejos

¿Que es la TMR?

La Terapia de Movimiento Rítmico son unos ejercicios basados en los movimientos que hacen los bebés desde que nacen. Kerstin Linda, observó los movimientos que hacían los bebés y según ello desarrollo una serie de ejercicios rítmicos, con el fin de conseguir el desarrollo neurológico y motor y la estimulación que los bebés consiguen a través de dichos movimientos.

El Dr. Harald Blomberg al tener conocimiento de que tenía éxito con niños y adultos con discapacidades neurológicas severas decidió conocerla y tratarse. Sus resultados fueron muy buenos así que permaneció junto a ella en la consulta observando y aprendiendo su metodología de trabajo.

Terapia de Movimiento Rítmico e Integración de Reflejos

El cerebro de los bebés es inmaduro y es la parte del tronco encefálico, la que se encarga de las funciones más básicas, la que funciona correctamente mientras el resto de las partes del cerebro trabajan solo en una mínima proporción. Cada minuto en la vida de un recién nacido se generan 4'7 millones de conexiones nuevas. Este proceso se da gracias a la estimulación que el bebé recibe a través de los diferentes sentidos, auditivo, táctil, kinestésico, visual,...siendo cogido, mecido, tocado... pero también a través de los movimientos que el espontáneamente hace. Tales movimientos se hacen en un cierto orden, de acuerdo a un programa innato. Así el bebé levantará su cabeza, el pecho, reptará, gateará....Es importante que el bebé pase por todas las fases del desarrollo pues si no habrá una inmadurez neurológica, habrá una parte del cerebro que no se habrá desarrollado adecuadamente o que no habrá recibido la suficiente estimulación.

Terapia de Movimiento Rítmico e Integración de Reflejos

La TMR se basa en unos ejercicios rítmicos y suaves que se hacen tanto de forma activa como pasiva y que consiguen mejorar el tono muscular o relajar las tensiones y espasticidades. Los movimientos rítmicos del bebe hacen que las diferentes partes del cerebro se conecten consiguiendo así una madurez cerebral. Con los ejercicios hay una estimulación vestibular que incrementa el tono de los músculos extensores lo que propicia que el bebe aumente el tono muscular y pueda levantar la cabeza y su tronco por ejemplo.

Esta terapia por si sola consigue la integración de los reflejos pero podemos conseguir la integración de los mismos de una manera más rápida trabajando con ejercicios isométricos. Es interesante poder trabajar estos ejercicios con los bebes pues así haremos una labor preventiva, y ayudaremos al bebe en su desarrollo neurológico y motor.

Información extraída de www.reflejosprimitivos.es

Terapia de Movimiento Rítmico e Integración de Reflejos

REFLEJOS:

- Reflejo de Moro.
- Reflejo Tónico Laberíntico.
- Reflejo Espinal Galant.
- Reflejo Tónico Asimétrico del Cuello.
- Reflejo Tónico Simétrico del Cuello.
- Reflejo Enderezador de la Cabeza.
- Reflejo Palmomenton.
- Reflejo de Landau
- Reflejo del Anfibio.
- Reflejo de Babinski.
- Reflejo de Agarre.
- Reflejo Hands Pulling
- Miedo Paralizador.

Terapia de Movimiento Rítmico e Integración de Reflejos

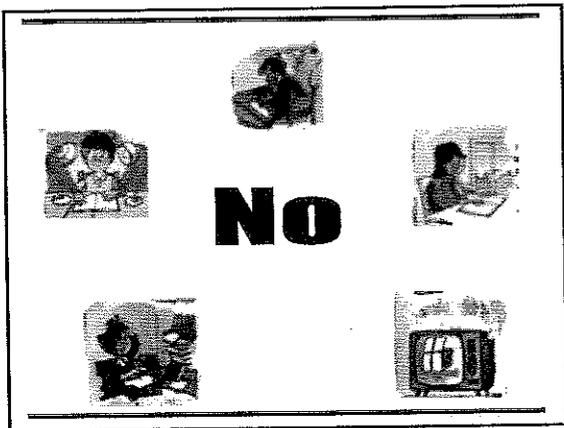
Síntomas que pueden dar los reflejos cuando no están integrados:

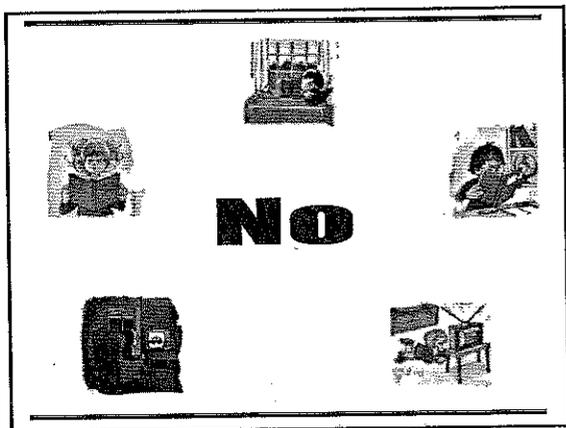
- Dislexia y dificultades de aprendizaje
- Malas posturas
- Pobre coordinación mano-ojo
- Poco equilibrio
- Pobre coordinación
- Problemas de lateralidad y movimientos cruzados
- Malas posturas a la hora de escribir
- Enuresis, y problemas para controlar esfínteres
- Problemas de atención y concentración,

Terapia de Movimiento Rítmico e Integración de Reflejos

Síntomas que pueden dar los Reflejos cuando no están integrados:

- Problemas para aprender a dar la voltereta, saltar a la pata coja o montar en bicicleta
- Mareo por movimiento
- Problemas de comportamiento, muy introvertido y tímido o agresivo
- Palabras entrecortadas, lenguaje pobre y tardío
- Hipersensibilidad a la luz, al tacto, o estímulos visuales o kinestésicos
- Mala letra
- Hiperactividad
- Se distraen fácilmente e impulsividad
- Problemas de organización...







26/05/2014



**MUCHAS
GRACIAS**

FUNDACIÓN VISIÓN COI
www.fundacionvisioncoi.es
