

3 Inventa una intervención introducida por las palabras de cada recuadro. **R. L.**

Desde el banquillo la entrenadora animaba a su equipo:

El vendedor se acercó y amablemente nos preguntó:

Mis amigos me llamaron para invitarme a ir al cine con ellos:

4 Observa e inventa el diálogo entre los personajes de las viñetas. **R. L.**

Ten en cuenta que debes explicar lo que ocurre en cada escena e introducir las intervenciones de los personajes.


