

PORTFOLIO DAS LÍNGUAS

OFICIOS TRADICIONAIS EN CULLEREDO

CEIP RÍA DO BURGO

3º CICLO DE E.P.

NIVEL 5º DE E.P.

CURSO ACADÉMICO 2010-2011

FERREIROS

Oficio con moita tradición e arraigamento en Galicia .

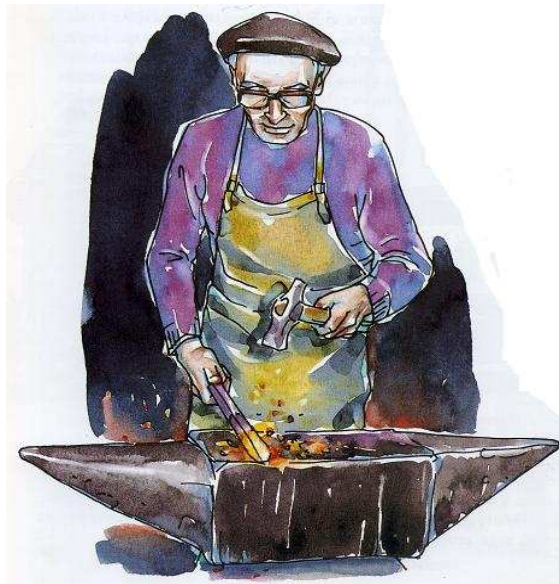
Xa se fala deles na cultura castrexa .

Fabricaban petadores , pechaduras , tiradores, gramalleiras , reixas , arados , rellas , fouces e outros apeiros. Estas funcións fóronse perdendo co tempo, pasando a arranxar o que antes fabricaban. Estes obxectos poden atoparse actualmente nas tendas.

Os **ferreiros** son os mellores clientes dos **carboeiros** . Estes obtíñan o carbón vexetal nos **braseiros** , onde queimaban raíces de torgueira ou torgo .

Dentro do grupo dos ferreiros debemos **diferenciar as ferrerías e as forxas artesanais** .

As ferrerías fundían o ferro e subministrábanlle o material ás forxas artesanais.



Tiñan unha **fragua** e facían os ferros para arados , fouces, “fouciños ou gabillas” e arranxaban os apeiros de labranza que levaban ferro.

Abasteceron de todo tipo de útiles á Comunidade galega ata ben entrado o século XX.

O seu taller ou obradoiro é a **forxa**.

A materia prima empregada é o **ferro** , metal que se atopa na cortiza terrestre.

Onde estaba o ferro ?

- ✓ Había xacementos en Galicia . Extraíase de xacementos a ceo aberto principalmente , aínda que tamén , nalgún caso , se facía escavando minas .Este traballo facíano os **venaqueiros**.
- ✓ O ferro, en forma de : **olixisco , limonita e siderita**.

Como se substraía ?

- ✓ O mineral (ferro) era substraído con picos .

Como ía á fundición ?

1. En superficie, transportábanse en carros ata o forno .
2. No forno mesturábase con outro, procedente de Biscaia , ó que se engadía carbón vexetal (quedaba fundido).
3. Vertíase a fundición en moldes de barro e adoptaban formas de barras.
4. Laminado, vendíase aos ferreiros.

Como chega o material á forxa ?

- ✓ O ferreiro encárgase de traballar as pezas de ferro .
- ✓ Pode facelo so, ou coa colaboración de axudantes que estaban para aprender o oficio.

Que se fai na forxa ?

- 1.-**Métese na fornalleira** onde se **quenta** coa **axuda dun barquín pequeno** ,que funciona accionando unha panca..
- 2.- **Lévase o ferro quente da fornalleira á incre ou zafra** , coa axuda das tenaces , tenaces de volta e de gancho.
- 3.- **Na zafra trabállase cos martelos e o esteixador** . Para cortar as pranchas de ferro úsanse as tenaces de corte , as talleiras e o tronzafrío ; para furar , empréganse os punzóns ,berbequís e banco de barrenar ; para darlle forma utilízanse os tufos e as sufrideiras , tamén empregan serróns, limas, cepillos...

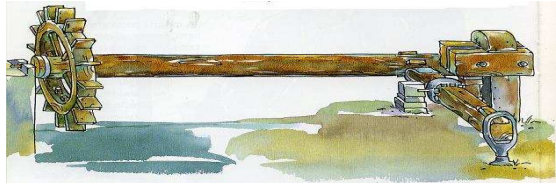
Como se elabora e transforma o ferro ?

A elaboración e transformación do ferro lévase a cabo na **ferrería** . É un edificio que se sitúa á carón de ríos ou regatos, que son aproveitados para mover o **mazo** , enxeño hidráulico ó xeito do rodicio dos muíños .

Fases na elaboración do ferro :

- 1.- Comeza co **calcinado** , quentando o ferro para poder esmiuzalo en anacos pequenos.
- 2.- A **fundición**:
 - Échese o forno cunha mestura de ferro e carbón vexetal .
 - Préndeselles lume para que arda a altas temperaturas durante 3-4 horas .
 - Prodúcese unha pasta, a **zamarra**, que se recolle en moldes que dan a forma de barras, listas para que se poidan traballar.
 - O **barquín**, proporciona osíxeno para facilitar a combustión . É unha especie de fol que funciona activado pola corrente da auga, ó igual co mazo.

3.- **Despois de fundido , golpéase sobre a incre co mazo . Isto dalle forma de vergallóns, ademáis de limpalo de impurezas** que lle quedan á zamarra .



Que instrumentos usa?

- O tornos
- A lima
- As serras de ferro
- O alicate
- O atizador
- A tenza de lume

Tamen usa outros instrumentos comúns ao carpinteiro.

ELEMENTOS DE FORXA

Fornalla ou fornalleira	Armazón de madeira sobre catro pés que contén cinzas e escouras.
Fol	Está instalado a carón da fornalla.
	É accionado por medio dun panca.
	Activaba a combustión do carbón de pedra ou vexetal ao que, de vez en cando, botábaselle auga.
	Avivábase o lume ata poñer o ferro candente.

Co ferro candente o ferreiro podía traballar empregando diferentes tenaces, logo batíao é moldeabao sobre a **zafra** ou **incre** con distintos tipos de martelos.

Como cortaba as pranchas ou lles daba forma?

- ◆ Usando tenaces de cortar, tallar ou tronzar.

◆ Para perforar usaba:

- Punzón
- Berbequí
- Banco de barrenar

Como lles daba formas?

◆ Usando soportes especiais

- Tufos
- Sufrideiras

Como se confeccionan cravos, parafusos, ...?

◆ Empregaban

- ✓ O calibre
- ✓ Craveiras

Que obxectos fan os ferreiros?

- ◆ Cancelas de ferro
- ◆ Dentes de grade e gradón
- ◆ Rellas de arado
- ◆ Arados de ferro, ...

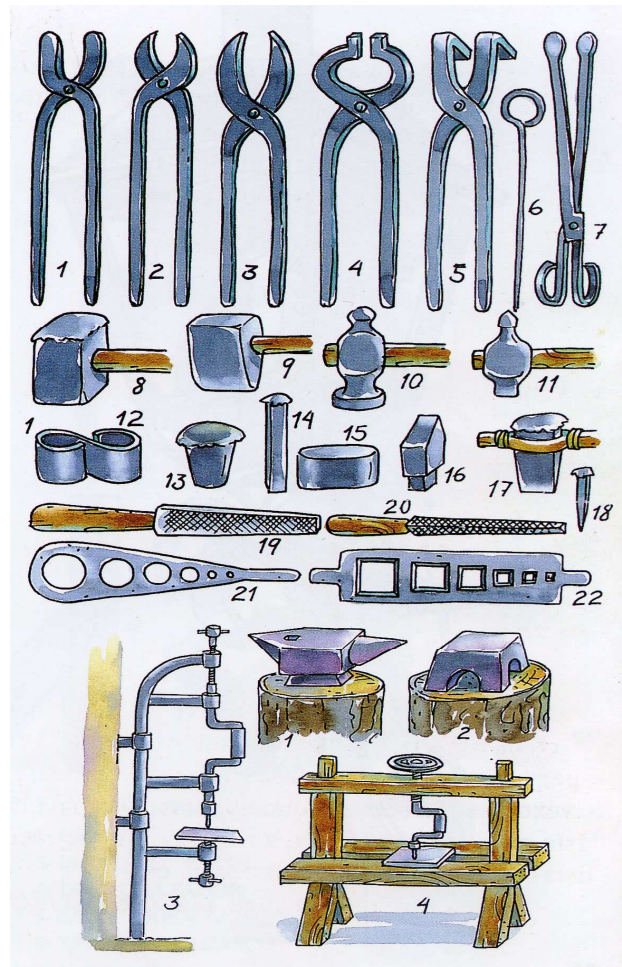


Tamén creaban con maestría

- ◆ Petadores
- ◆ Reixas
- ◆ Caravillas das portas
- ◆ Cataventos
- ◆ Gramalleiras, etc.

Fabricaban fources ou ferramentas similares empregando un mazo ou martelo xigantesco.

MATERIAIS DOS FERREIROS



1-2-4-TENACES

3-TENACES DE CORTE

5-TENACES DE VOLTA

6-ATIZADOR

7-TENACES DE LUME

8-ESTEIXADOR

9-10-11-MARTELOS

12-SUFRIDEIRA

13 TUFO

14-TRONZAFRÍO

15- TUFO

16-17-TALLEIRAS

18- PUNZÓN

19-20- LIMAS

21-22- TALLEIRAS

1--2-ZAFRAS

3--4 BANCOS DE BARRENAR

HERREROS

Oficio con mucha tradición y arraigamento en Galicia.

Ya se habla de ellos en la cultura de los castros .

Fabricaban llamadores, cerraduras, tiradores, caramilleras, rejillas, arados, rejas, hoces y otros aperos.

Estas funciones las fueron perdiendo y pasaron a arreglar lo que antes fabricaban y que ahora podemos encontrar en las tiendas .

Los **herrerros** son los mejores clientes de los **carboneros**. Estos obtenían el carbón vegetal en los **braseros**, donde quemaban raíces de brezo o mimbre.

Dentro del grupo de los herreros debemos **diferenciar las herrerías y las forjas artesanales**.

Las herrerías fundían el hierro y le suministraban el material a las forjas artesanales.



Tenían una **fragua** y hacían los hierros para arados, hoces, “fouciños o gabillas” y arreglaban los aperos de labranza que llevaban hierro.

Abastecieron de todo tipo de útiles a la comunidad gallega hasta bien entrado el siglo XX.

Su taller u obrador es la **forja**.

La materia prima empleada es el **hierro**, metal que se encuentra en la corteza terrestre .

¿Dónde estaba el hierro ?

- ✓ Había yacimientos en Galicia. Se extraía principalmente de yacimientos a cielo abierto, aunque también en algún caso, se hacía excavando minas . Este trabajo lo hacían los “**venaqueiros**”.
- ✓ El hierro, en forma de **oligisto**, **limonita** y **siderita** .

¿Cómo se sustraía?

- ✓ El mineral (hierro) era sustraído con picos .

¿Cómo iba a la fundición?

- 1.- En superficie, se transportaban en carros hasta el horno .
- 2.- En el horno se mezclaba con otro, procedente de Vizcaya, al que se añadía carbón vegetal (quedaba fundido).
- 3.- Se vertía la fundición en moldes de barro y adoptaba formas de barras .
- 4.- Laminado, se les vendía a los herreros.

¿Cómo llega el material a la forja ?

- ✓ El herrero se encarga de trabajar las piezas de hierro.
- ✓ Puede hacerlo solo, o con la colaboración de ayudantes que estaban para aprender el oficio.

¿Qué se hace en la forja?

- 1.-Se mete en el cenicero donde **se calienta** con la **ayuda de un barquín pequeño**, que funciona accionando una palanca .
- 2.- Se lleva **el hierro caliente del cenicero al yunque** con la ayuda de las tenazas, tenazas de vuelta y de gancho .
- 3.-En el **yunque se trabaja con los martillos y el “esteixador”**. Para **cortar** las planchas de hierro se usan las tenazas de corte , las talleiras y el tronzafrío ; para **agujerear** , se emplean los punzones, berbiquís, banco de barrenar; para **darle forma** se utilizan los tufos y las sufrideiras, también emplean serruchos, limas, cepillos...

¿Cómo se elabora y transforma el hierro?

La elaboración y transformación del hierro se lleva a cabo en la **herrería** . Es un taller que se sitúa al lado de ríos o arroyos, que son aprovechados para mover el **mazo**, ingenio hidráulico a la manera del rodicio de los molinos .

Fases en la **elaboración del hierro** :

- 1.-Comienza con el **calcinado**, calentando el hierro para poder desmenuzarlo en pedazos pequeños.
- 2.-La **fundición**:
 - **Se llena** el horno con una mezcla de hierro y carbón vegetal.
 - **Se les prende** fuego para que arda a altas temperaturas durante 3-4 horas.
 - Se produce una pasta, la **zamarra**, que se recoge en moldes que dan la forma de barras, listas para que se puedan trabajar.
 - El **barquín**, proporciona oxígeno para facilitar la combustión. Es una especie de fuelle, que funciona activado por la corriente del agua, al igual que el mazo.
- 3.- **Después de fundido**, se golpea **sobre el yunque con el mazo**. Esto le **da forma de vergallóns**, además de **limpiarlo de impurezas** que le quedan a la zamarra.

¿Qué instrumentos usa?

- Los tornos
- La lima
- Las sierras de hierro
- Los alicates
- El atizador
- La tenaza de fuego

También usa otros instrumentos comunes al carpintero.

ELEMENTOS DE FORJA

Cenicero	Armazón de madera sobre cuatro pies que contiene cenizas y escorias.
Fuelle	Está instalado al lado de la boca donde se le echa leña al horno.
	Es accionado por medio de una palanca.
	Activaba la combustión del carbón de piedra o vegetal al que, de vez en cuando, se le echaba agua .
	Se aviva el fuego hasta poner el hierro candente.

Con el hierro candente, el herrero lo podía trabajar empleando diferentes tenazas; después lo batía y lo moldeaba sobre **el yunque** con distintos tipos de martillos.

¿Cómo cortaba las planchas o les daba forma ?

- ◆ Usando tenazas de cortar, tallar o tronzar .
- ◆ Para perforar usaba :
 - ✓ Punzón
 - ✓ Berbiquí
 - ✓ Banco de barrenar.

¿Cómo les daba formas ?

- ◆ Usando soportes especiales :
 - ✓ Tufos
 - ✓ Sufrideiras

¿ Cómo se confeccionan clavos , tornillos, ...?

- ◆ Empleaban
 - ✓ El calibre
 - ✓ Claveras: tablas con clavos para colgar cosas .

¿Qué objetos hacen los herreros ?

- ◆ Cancillas de hierro
- ◆ Dientes de trailla
- ◆ Rellas de arado
- ◆ Arados de hierro, ...

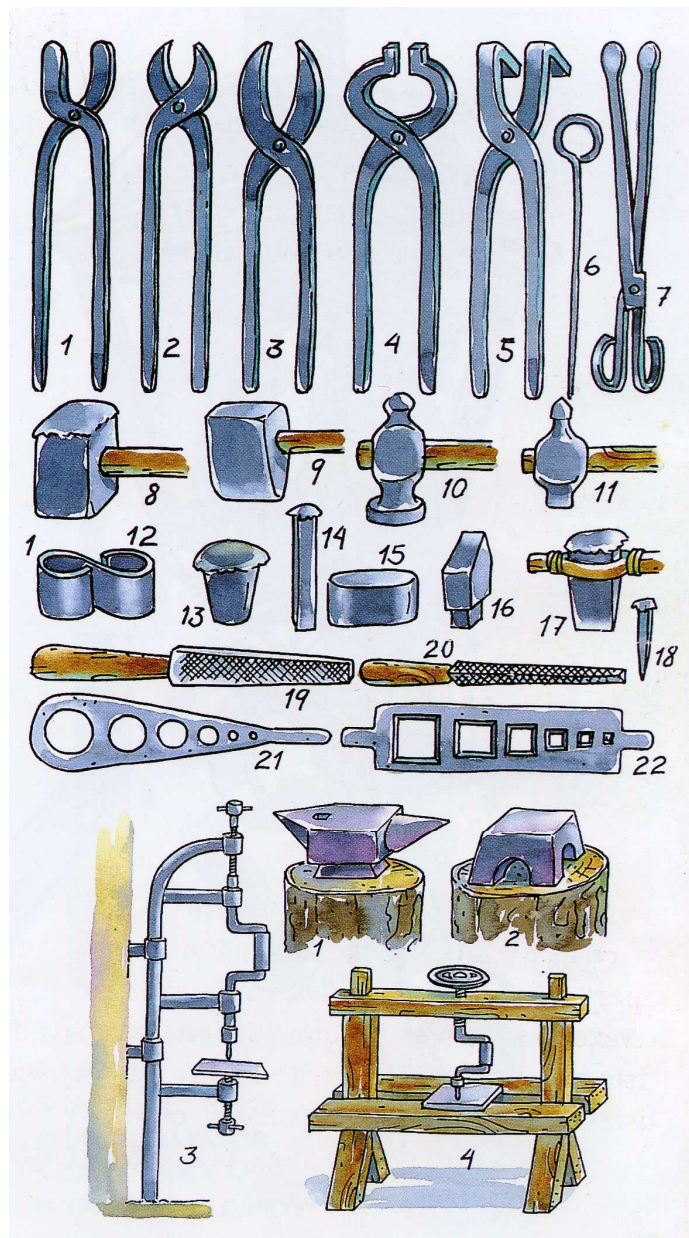


También creaban con maestría

- ◆ Rejas
- ◆ Llamadores
- ◆ Clavijas de las puertas
- ◆ Veletas
- ◆ Caramilleras, etc.

Fabricaban hoces o herramientas similares empleando un mazo o martillo gigantesco.

MATERIALES DE LOS HERREROS



1-2-4-TENAZAS

3-TENAZAS DE CORTE

5-TENAZAS “DE VOLTA “

6- ATIZADOR

7-TENAZAS DE FUEGO

8- ESTEIXADOR

9-10-11-MARTILLOS

12 -SUFRIDEIRA

13- TUFO

14-TRONZAFRÍO

15- TUFO

16-17-TALLEIRAS

18-PUNZÓN

19-20- LIMAS

21-22- TALLEIRAS

1-2 YUNQUES

3-4 BANCOS DE BARRENAR