



**PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA  
DE  
2º EDUCACIÓN PRIMARIA**

---

## Índice

1	INTRODUCCIÓN.....	3
2	CONTEXTUALIZACIÓN.....	3
3	CARACTERÍSTICAS DO ALUMNADO.....	4
4	OBXECTIVOS DA EDUCACIÓN PRIMARIA.....	4
5	PERFIL COMPETENCIAL.....	5
6	CONTRIBUCIÓN DESDE AS ÁREAS AO DESENVOLVEMENTO DAS COMPETENCIAS CLAVE.....	8
7	METODOLOXÍA.....	8
	7.1 Presencial.....	8
	7.2 Non presencial.....	8
	7.3 Semipresencial.....	8
	7.4 Agrupamentos e espazos.....	8
8	MATERIAIS E RECURSOS DIDÁCTICOS ( incluídos os libros de texto).....	9
9	A AVALIACIÓN.....	9
	9.1 Procedementos e instrumentos de avaliación.....	9
	9.2 Criterios de cualificación.....	10
	9.3 Directrices e instrumentos para a realización da avaliación inicial.....	11
	9.4 Criterios de promoción.....	11
	9.5 Actividades de recuperación e os reforzos.....	12
10	MEDIDAS DE ATENCIÓN Á DIVERSIDADE.....	12
11	ACCÍONS E CONTRIBUCÍONS AOS DISTINTOS PLANS E PROXECTOS.....	13
	11.1 Accíons de contribución ao proxecto lector.....	13
	11.2 Accíons de contribución ao plan tic.....	13
	11.3 Accíons de contribución ao plan de convivencia.....	14
	11.4 Accíons de contribución ao proxecto lingüístico.....	14
12	ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS E EXTRAESCOLARES.....	15
13	OBXECTIVOS, CONTIDOS, CRITERIOS DE AVALIACIÓN, ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE E COMPETENCIAS CLAVE NAS DIFERENTES ÁREAS.....	16
	13.1 CIENCIAS DA NATUREZA.....	16
	13.2 CIENCIAS SOCIAIS.....	23
	13.3 MATEMÁTICAS.....	33
	13.4 LINGUA GALEGA.....	43
	13.5 LINGUA CASTELÁ.....	61
	13.6 EDUCACIÓN PLÁSTICA.....	77
	13.7 VALORES CÍVICOS E SOCIAIS.....	84
14	PROGRAMACIÓN DA EDUCACIÓN EN VALORES.....	94
15	PROCEDEMENTOS PARA AVALIAR A PROGRAMACIÓN E A PRÁCTICA DOCENTE.....	94

## 1 INTRODUCCIÓN

Fundamento legislativo:

- Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa.
- Decreto 105/2014, do 4 de setembro, polo que se establece o currículo da Educación Primaria na Comunidade Autónoma de Galicia (DOG Núm. 171)
- Orde ECD/65/2015, do 21 de xaneiro, pola que se describen as relacións entre as competencias, os contidos e os criterios de avaliación da Educación Primaria, a Educación Secundaria Obrigatoria e o Bacharelato.
- ORDE do 9 de xuño de 2016 pola que se regula a avaliación e a promoción do alumnado que cursa Educación Primaria na Comunidade Autónoma de Galicia.

Tendo en conta os obxectivos da etapa recollidos no Decreto 105/2014, incidirase dende todas as áreas nos seguintes aspectos:

- Expresión oral
- Expresión escrita
- Comprensión oral
- Comprensión escrita
- Razoamento lóxico
- Cálculo
- Linguaxe matemática
- Control emocional
- Educación audiovisual

## 2 CONTEXTUALIZACIÓN

Situado na parroquia de Santa María de As Neves, o CEIP Marquesa do Pazo da Mercé é o único centro de Educación Infantil e Educación Primaria do concello de As Neves.

O concello de As Neves, situado no sur da provincia de Pontevedra e separado de Portugal polo río Miño, ten arredor de 3900 habitantes repartidos polas súas 13 parroquias. Limita tamén con Salvaterra de Miño, Pontearreas, Arbo e A Cañiza.

Os falecementos (por idade) e a busca doutros modos de vida lonxe do Miño seguen baleirando un concello que noutros tempos chegou a 5000 habitantes que vivían vinculados á agricultura. Hoxe as cousas son doutro xeito: moitas familias mudáronse a localidades limítrofes con máis oportunidades de traballo e posibilidades de conciliación familiar. A vida na cidade resulta máis atractiva para as familias máis xoves, e os que seguen residindo no concello dedícanse ao cultivo minifundista, aínda que se están facendo grandes esforzos e notables progresos no eido da viticultura.

Traballadores do campo e do sector servizos, as familias de As Neves teñen un poder adquisitivo medio-baixo.

A pesar de ser unha zona rural, a lingua predominante nos nenos é o castelán. Os maiores diríxense aos cativos en castelán e edúcanos nesta lingua, relegando o galego a un uso secundario (para a comunicación entre eles e o mundo do campo).

Desde o goberno municipal non se escatiman esforzos por facilitar o acceso á cultura e a educación.

### **3 CARACTERÍSTICAS DO ALUMNADO**

O alumnado do centro está comprendido entre os 3 e os 12 anos. Contamos cunha excepción: un alumno que, polas súas características e necesidades persoais, flexibiliza por segunda vez, está en 6º de E. Primaria e ten 14 anos.

Na súa maioría proceden de familias que viven nalgunha das 13 parroquias do concello, aínda que hai certo número de casos que residen en concellos limítrofes como Pontearreas ou Salvaterra, e que se desprazan ao centro todos os días.

Arredor do 18% do alumnado do centro presenta necesidades educativas especiais que son atendidas polos especialistas de PT e AI do centro. Para unha mellor atención destas necesidades especiais, contamos no centro cunha aula específica á que acoden diariamente, e en determinadas horas, 2 alumnos con TEA.

As necesidades de atención educativa que temos no centro son as seguintes:

- TEA
- TDAH
- Dislalias, rotacismos, disfasias...
- Atrasos na aprendizaxe froito dun ambiente familiar desfavorecido
- Atrasos na aprendizaxe froito dunha maduración tardía
- Hipoacusias (de distinta índole e etioloxía)
- Altas capacidades

Unha alta porcentaxe do alumnado é castelán falante, sendo minoritario o uso da lingua galega.

### **4 OBXECTIVOS DA EDUCACIÓN PRIMARIA**

- a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, prepararse para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo/a, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- c) Adquirir habilidades para a prevención e para a resolución pacífica de conflitos que lles permitan desenvolverse con autonomía no ámbito familiar e doméstico, así como nos grupos sociais cos que se relacionan.
- d) Coñecer, comprender e respectar as diferentes culturas e as diferenzas entre as persoas, a igualdade de dereitos e oportunidades de homes e mulleres e a non discriminación de persoas con discapacidade nin por outros motivos.
- e) Coñecer e utilizar de xeito apropiado a lingua galega e a lingua castelá, e desenvolver hábitos de lectura en ambas as linguas.
- f) Adquirir en, polo menos, unha lingua estranxeira a competencia comunicativa básica que lles permita expresar e comprender mensaxes sinxelas e desenvolverse en situacións cotiás.
- g) Desenvolver as competencias matemáticas básicas e iniciarse na resolución de problemas que requiran a realización de operacións elementais de cálculo, coñecementos xeométricos e estimacións, así como ser capaces de aplicalos ás situacións da súa vida cotiá.

- h) Coñecer os aspectos fundamentais das Ciencias da Natureza, das Ciencias Sociais, da Xeografía, da Historia e da Cultura con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.
- i) Iniciarse no uso das tecnoloxías da información e da comunicación, para a aprendizaxe, desenvolvendo un espírito crítico ante as mensaxes que reciben e elaboran.
- j) Utilizar diferentes representacións e expresións artísticas e iniciarse na construción de propostas visuais e audiovisuais.
- k) Valorar a hixiene e a saúde, aceptar o propio corpo e o das demais persoas, respectar as diferenzas e utilizar a educación física e o deporte como medios para favorecer o desenvolvemento persoal e social.
- l) Coñecer e valorar os animais máis próximos ao ser humano e adoptar modos de comportamento que favorezan o seu coidado.
- m) Desenvolver as súas capacidades afectivas en todos os ámbitos da personalidade e nas súas relacións cos demais, así como unha actitude contraria á violencia, aos prexuízos de calquera tipo e aos estereotipos sexistas e de discriminación por cuestións de diversidade afectivo-sexual.
- n) Fomentar a educación viaria e actitudes de respecto que incidan na prevención dos accidentes de tráfico.
- o) Coñecer, apreciar e valorar as singularidades culturais, lingüísticas, físicas e sociais de Galicia, salientando as mulleres e os homes que realizaron achegas importantes á cultura e á sociedade galegas.

## 5 PERFIL COMPETENCIAL

<b>COMPETENCIA LINGÜÍSTICA</b>			
NIVEL	ÁREA	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	%
2º	LC	LCB1.11.1 Emprega de xeito efectivo a linguaxe oral para comunicarse: escoita e pregunta para asegurar a comprensión.	10 %
2º	LC	LCB1.5.1 Comprende, de forma global, a información xeral dun texto oral sinxelo de uso habitual, do ámbito escolar e social.	10 %
2º	LC	LCB2.1.1 Le en voz alta, con pronunciación e entoación axeitada, diferentes tipos de textos moi sinxelos apropiados á súa idade.	10 %
2º	LC	LCB34.2 Elabora e presenta, de forma guiada, textos sinxelos, que ilustra con imaxes de carácter redundante co contido.	10 %
2º	LG	LGB1.5.3 Utiliza a lingua galega en calquera situación de comunicación dentro da aula e valora o seu uso fóra dela.	10 %
2º	LG	LGB2.1.2 Comprende informacións concretas en textos sinxelos, propios de situacións cotiás, como invitacións, felicitacións, notas e avisos ou mensaxes curtas.	10 %
2º	LG	LGB3.1.2 Elabora o texto, con coherencia xeral e de xeito creativo.	10 %
2º	LG	LGB5.2.2 Le, de forma guiada, textos en voz alta, adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á expresividade lectora.	10 %
2º	MT	MTB1.1.1 Explica oralmente o proceso seguido para resolver un problema.	10 %
2º	LE	PLEB1.1 Comprende a información esencial dun conto, rima ou canción moi breves, e moi sinxelos, previamente traballados, emitidos lentamente, cunha pronuncia ben articulada, e con apoios visuais moi redundantes que axuden á comprensión.	5 %
2º	LE	PLEB3.2 Comprende a idea principal dunha historia sinxela acompañada de apoio visual e identifica os e as personaxes principais.	5 %

# PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA CURSO 2020-2021

## COMPETENCIA MATEMÁTICA E COMPETENCIAS BÁSICAS EN CIENCIA E TECNOLOXÍA

NIVEL	ÁREA	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	%
2º	CN	CNB2.2.2 Relaciona o exercicio físico, o descanso e a adecuada alimentación coa propia saúde.	5 %
2º	CN	CNB3.1.2 Identifica e describe animais e plantas do seu contorno, empregando diferentes soportes.	5 %
2º	CS	CS2.5.3 Coñece e leva á practica accións positivas para a protección do medio natural.	10 %
2º	MT	MTB2. 3 .1 Realiza cálculos numéricos coas operacións de suma e resta na resolución de problemas	40 %
2º	MT	MTB2.4.1 Resolve problemas que impliquen o dominio dos contidos traballados.	40 %

## COMPETENCIA DIXITAL

NIVEL	ÁREA	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	%
2º	CN	CNB5.2.2 - Emprega o ordenador de forma guiada e fai un bo uso.	25 %
2º	LC	LCB2.8.1 - Utiliza, de xeito guiado, as Tecnoloxías da Información e Comunicación para buscar información.	25 %
2º	LC	LCB4.5.1 - Utiliza de forma guiada, distintos programas educativos dixitais.	25 %
2º	LC	LGB1.2.1 - Comprende informacións relevantes sinxelas dos documentos audiovisuais que inclúan imaxes e elementos sonoros de carácter redundante.	25 %

## COMPETENCIA APRENDER A APRENDER

NIVEL	ÁREA	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	%
2º	CN	CNB1.1.1 - Manifesta certa autonomía na observación e na planificación de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións.	10 %
2º	CS	CSB1.1.2 - Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas coidando a súa presentación, ten iniciativa na toma de decisións e asume responsabilidades	10 %
2º	EF	EFB1.3.2 - Demostra certa autonomía resolvendo problemas motores.	10 %
2º	EM	EMB2.4.4 - Elix e combina ostinatos rítmicos e efectos sonoros para o acompañamento de recitacións, cancións e pezas instrumentais, con identificación da súa grafía.	10 %
2º	EP	EPB1.5.1 - Practica con precisión o recorte, o pegado, o pintado etc.	10 %
2º	LC	LCB5.5.1 - Crea, con axuda, sinxelos textos literarios (contos, poemas) a partir de pautas ou modelos dados.	10 %
2º	LG	LGB3.1.2 - Elabora o texto, con coherencia xeral e de xeito creativo.	10 %
2º	MT	MTB2.4.1 - Resolve problemas que impliquen o dominio dos contidos traballados.	10 %
2º	LE	PLEB3.3 - Fai hipóteses sobre o tema dun texto elemental a partir do título do mesmo e das imaxes que o ilustran.	10 %
2º	LE	PLEB4.3 - Escribe frases moi sinxelas, organizadas con coherencia na súa secuencia e con léxico relacionado co tema da escritura.	10 %

## CONCIENCIA E EXPRESIÓNS CULTURAIS

NIVEL	ÁREA	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	%
-------	------	---------------------------	---

# PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA CURSO 2020-2021

2º	EF	EFB4.1.1 - Representa personaxes e situacións, mediante o corpo e o movemento con desinhibición e espontaneidade.	20 %
2º	EM	EMB3.2.3 - Identifica e utiliza o corpo como instrumento para a expresión de sentimentos e emocións.	20 %
2º	EP	EPB2.2.2 - Realiza composicións plásticas que representan o mundo imaxinario, afectivo e social.	20 %
2º	LC	LCB1.7.1 - Reproduce de memoria textos literarios ou non literarios, sinxelos e breves, axeitados aos seus gustos e intereses.	20 %
2º	LG	LGB5.1.1 - Recrea e reescribe diversos textos literarios sinxelos: contos, poemas, refráns, adiviñas, trabalinguas, cantigas e xogos de sorte; usando modelos.	20 %

## SENTIDO DE INICIATIVA E ESPÍRITO EMPRENDEDOR

NIVEL	ÁREA	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	%
2º	CN	CNB1.1.1 - Manifesta certa autonomía na observación e na planificación de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións.	20 %
2º	CS	CSB1.1.2 - Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas coidando a súa presentación, ten iniciativa na toma de decisións e asume responsabilidades	20 %
2º	EF	EFB1.3.2 - Demostra certa autonomía resolvendo problemas motores.	10 %
2º	LC	LCB1.9.2 - Organiza o discurso cunha secuencia coherente elemental.	20 %
2º	LG	LGB3.1.2 - Elabora o texto, con coherencia xeral e de xeito creativo.	15 %
2º	MT	MTB3.6.2 - Reflexiona sobre o proceso seguido na resolución de problemas revisando as operacións utilizadas e as unidades dos resultados.	15 %

## COMPETENCIA SOCIAIS E CÍVICAS

NIVEL	ÁREA	ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	%
2º	CN	CNB1.2.1 - Utiliza estratexias para traballar de forma individual e en equipo e respecta os compañeiros/as, o material e as normas de convivencia.	10 %
2º	CN	CNB5.1.2 - Coñece os oficios das persoas do seu contorno e valora a importancia de cada profesión, a responsabilidade e a contribución social, evitando estereotipos sexistas.	10 %
2º	CS	CSB3.4.1 - Aмосa unha actitude de aceptación e respecto ante as diferenzas individuais nos grupos aos que pertence e cos que convive, nos xogos e nas tarefas escolares.	10 %
2º	EF	EFB1.1.3 - Mostra boa disposición para solucionar os conflitos de xeito razoable	10 %
2º	EF	EFB2.1.1 - Respecta a diversidade de realidades corporais e de niveis de competencia motriz entre os nenos e nenas da clase.	10 %
2º	EM	EMB1.4.3 - Coñece e respecta as normas de comportamento básicas en concertos e outras representacións musicais.	10 %
2º	EP	EPB2.7.1 - Coida o material e respecta as normas preestablecidas	10 %

2º	LC	LCB1.1.2 - Aplica as normas socio - comunicativas: escoita, espera de quendas.	10 %
	LG	LGB1.5.2 - Respecta as opinións das persoas participantes nos intercambios orais.	10 %
	LE	PLEB2.3 - Amosa unha actitude de escoita atenta	10 %

## **6 CONTRIBUCIÓN DESDE AS ÁREAS AO DESENVOLVEMENTO DAS COMPETENCIAS CLAVE**

O desenvolvemento das competencias clave abordarase desde todas as áreas curriculares de xeito interdisciplinario.

As competencias clave que debemos desenvolver son as seguintes:

- Comunicación lingüística (CCL).
- Competencia matemática e competencias básicas en ciencia e tecnoloxía (CMCT).
- Competencia dixital (CD).
- Aprender a aprender (CAA).
- Competencias sociais e cívicas (CSC).
- Sentido de iniciativa e espírito emprendedor (CSIEE).
- Conciencia e expresións culturais (CCEC).

En cada estándar reflectirase a competencia clave coa que está ligado.

## **7 METODOLOXÍA**

Dependendo da evolución da situación extraordinaria que estamos vivindo pola COVID-19, a metodoloxía a pode ser presencial, non presencial ou semi-presencial.

### **7.1 Presencial**

O ensino presencial desenvólvese no centro aplicando os principios metodolóxicos que teñen como protagonista ao alumnado.

Como medida de precaución e de evitar riscos de contaxio e propagación de virus, este ano limitaranse un pouco as metodoloxías colaborativas evitando a proximidade física do alumnado. O traballo será eminentemente individual, procurando canta menos mobilidade mellor e evitando que o alumnado comparta obxectos que non se desinfecten previamente.

### **7.2 Non presencial**

O desenvolvemento da metodoloxía non presencial terá lugar se houberse que suspender o ensino presencial. Neste caso cobraría protagonismo a aula virtual, e a través dela seguiríase co proceso de E-A. de xurdiren problemas/dificultades de acceso á tecnoloxía por parte das familias/alumnado, buscaríase o xeito de solucionarlos (pedindo axuda ao Concello, prestando ordenadores ou tabletas...).

### **7.3 Semipresencial**

De haber instrucións dun ensino semipresencial, combinaríamos os métodos empregados no ensino presencial e a aula virtual, tendo en conta sempre as diferenzas/dificultades de acceso á tecnoloxía que pode ter o alumnado e intentando resolver os atrancos que se presenten.

### **7.4 Agrupamentos e espazos**

Este curso, debido á situación de risco de contaxio no que nos atopamos, o alumnado traballará de xeito individual e en gran grupo (toda a clase). Non haberá agrupamentos pequenos (parellas, grupos de 3, 4...).



Todo o alumnado estará sentado no seu sitio, levantándose o imprescindible e sen xuntarse cos compañeiros. Tampouco se compartirá ningún tipo de material ou recurso.

Polo tanto, os espazos están determinados desde o inicio de curso, contemplándose solo a posibilidade de cambiar a situación dun alumno por outro dentro da aula (previa desinfección das mesas e cadeiras).

## **8 MATERIAIS E RECURSOS DIDÁCTICOS ( incluídos os libros de texto)**

Empregaranse todos aqueles materiais e recursos que se considere que favorecen o proceso educativo e o desenvolvemento das capacidades do alumnado. Para a súa selección atenderase a criterios pedagóxicos.

### **RECURSOS HUMANOS:**

- persoa titora,
- especialista de PT
- especialista de AL
- especialista de Música
- especialista de Inglés
- especialista de Relixión
- especialista de E. Física

### **RECURSOS MATERIAIS:**

- Material funxible: cadernos do alumnado, folios, cartolinas, goma, lapis, rotuladores, ceras, bolígrafos, cartolinas...
- Material elaborado polo profesorado: fichas impresas, guías...
- Recursos dixitais: páxina web do centro, aula virtual, PDI, ordenador...
- Material específico de PT e AI
- Libros de texto:

<b>ÁREA</b>	<b>TÍTULO</b>	<b>EDITORIAL</b>	<b>LINGUA</b>
LINGUA CASTELÁ	LENGUA 2	ANAYA	CASTELÁN
LINGUA GALEGA	LINGUA 2	SANTILLANA	GALEGO
MATEMÁTICAS	CADERNO ABN 2	ANAYA	CASTELÁN
CIENCIAS SOCIAIS	CIENCIAS SOCIAIS 2	SANTILLANA	GALEGO
CIENCIAS DA NATUREZA	CIENCIAS DA NATUREZA 2	SANTILLANA	GALEGO
LENGUA CASTELLANA Y MATEMÁTICAS	PROYECTO DE TABLETS	SNAPPET	

## **9 A AVALIACIÓN**

### **9.1 Procedementos e instrumentos de avaliación**

A avaliación é continua, global, formativa e integradora e tense en conta o progreso do alumnado no conxunto de todas as áreas do currículo.

Os resultados da avaliación do alumnado na Educación Primaria expresaranse nos termos de: “Insuficiente (IN)” para as cualificacións negativas, e “Suficiente (SU)”, “Ben (BE)”, “Notable (NT)” ou “Sobresaliente (SB)”, para as cualificacións positivas. A estes termos daráselles unha cualificación numérica, sen empregar decimais, nunha escala de un a dez, coas seguintes correspondencias:

- Insuficiente: 1,2,3 ou 4
- Suficiente: 5
- Ben: 6
- Notable: 7 ou 8
- Sobresaliente: 9 ou 10

A nota media das cualificacións numéricas obtidas en cada unha das áreas será a media aritmética das cualificacións de todas elas, redondeada á centésima máis próxima, e en caso de equidistancia, á superior.

Empregaranse as seguintes técnicas e instrumentos de avaliación:

Técnicas	Instrumentos
• Observación directa	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lista de cotexo</li> <li>• Escala de observación</li> </ul>
• Análise das producións do alumnado (escritas e orais)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diana de avaliación</li> <li>• Escala de observación</li> <li>• Lista de cotexo</li> <li>• Rúbrica</li> </ul>
• Intercambios orais	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Escala de observación</li> <li>• Lista de cotexo</li> </ul>
• Autoavaliación e co-avaliación	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rubrica</li> </ul>
• Probas escritas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Probas obxectivas</li> <li>• Test</li> </ul>
• Probas orais	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Probas obxectivas</li> </ul>

Ao ser unha avaliación continua, poderase incorporar reforzo ou ampliación para o alumnado que o precise en calquera momento.

Ao longo do curso realizaremos tres sesións de avaliación que se recollerán en acta e faranse constar as medidas de reforzo que sexan necesarias.

Ao remate de cada unha das sesións de avaliación, as familias/ titores legais do alumnado, recibirán información dos resultados e das medidas de reforzo e/ou recuperación que se adoitaron en caso de ser necesario levalas a cabo.

## 9.2 Criterios de cualificación

A cualificación do alumnado farase atendendo ao seguinte:

	Aspectos a valorar	Valoración
<b>LINGUA CASTELÁ E LINGUA GALEGA</b>	Lectura (fluidez, entoación, ritmo...)	10 % → 1
	Comprensión lectora	20 % → 2
	Expresión escrita (coherencia...)	15 % → 1.5
	Expresión oral	15 % → 1.5
	Gramática, sintaxe...	5 % → 0.5
	Ortografía	10 % → 1

	Orde e limpeza nos cadernos e traballos	15 % → 1.5
	Actitude e participación	10 % → 1
<b>MATEMÁTICAS</b>	Cálculo e operacións	40 % → 4
	Comprensión e resolución de problemas	40 % → 4
	Orde e limpeza nos cadernos e traballos	10 % → 1
	Actitude e participación	10 % → 1
<b>CIENCIAS NATURAIS E CIENCIAS SOCIAIS</b>	Comprensión e exposición dos conceptos básicos	40 % → 4
	Realización dos exercicios e actividades	30 % → 4
	Orde e limpeza nos cadernos e traballos	10 % → 1
	Actitude e participación	20 % → 1
<b>EDUCACIÓN PLÁSTICA</b>	Comprensión e exposición dos conceptos básicos	20 % → 4
	Realización dos exercicios e actividades	50 % → 4
	Orde e limpeza nos cadernos e traballos	20 % → 1
	Actitude e participación	10 % → 1
<b>VALORES SOCIAIS E CÍVICOS</b>	Exposición oral de emocións, sentimentos, ....	40 % → 4
	Comprensión de conceptos básicos.	30 % → 3
	Actitude e participación	30 % → 3

### **9.3 Directrices e instrumentos para a realización da avaliación inicial**

Durante as primeiras semanas do curso, levarase a cabo a avaliación inicial do alumnado para:

- valorar o nivel de habilidades e de coñecementos previos que ten o alumnado respecto aos obxectivos previstos para o curso,
- para personalizar o proceso de ensino- aprendizaxe e ofrecer unha atención individualizada ao alumnado segundo as súas necesidades.

Mediante a observación directa das actividades realizadas na aula, tanto orais como escritas, valorarase:

- nas linguas → a expresión oral e o vocabulario, a lectura, a comprensión lectora, a comprensión oral e a escritura.
- en Matemáticas → dominio das operacións básicas (suma, resta e multiplicación), comprensión da linguaxe matemática, resolución de problemas.

### **9.4 Criterios de promoción**

PROMOCIONA:

- Todo o alumnado que supere os mínimos nas distintas áreas cunha cualificación positiva.
- Todo o alumnado que repetiu un curso na etapa de E. Primaria

- c) O alumnado que teña unha área suspensa.
- d) Alumnado con dúas áreas suspensas, sempre e cando as dúas ou unha delas non sexan instrumentais.

## NON PROMOCIONA:

- a) Alumnado con tres áreas suspensas e que non estean repetindo curso.
- b) Alumnado con dúas áreas instrumentais suspensas (lingua galega, lingua castelá, matemáticas)

## En caso de dúas áreas suspensas, a decisión de promoción ou non promoción dun alumno/a adoitarase do seguinte modo:

1. Se se considera que pode seguir o ritmo do grupo ou progresar nos estudos do curso seguinte.
2. A actitude positiva do alumno/a e o esforzo empregado en progresar nas aprendizaxes, superar dificultades e superar erros.
3. A oportunidade da repetición para reforzar as aprendizaxes básicas.
4. A conveniencia ou non da separación do alumno/a do grupo, coas repercusións positivas ou negativas que esta medida poida ocasionar.
5. Tendo en conta o benestar emocional do alumno/a.
6. asesoramento do Departamento de Orientación do centro.

Non obstante, cada alumno e alumna é un caso particular, de forma que a aplicación dos criterios de promoción será flexible e valorando obxectivamente as características, posibilidades e intereses do alumnado en relación co que se considera a mellor opción para que acade as finalidades da etapa.

### 9.5 Actividades de recuperación e os reforzos

As actividades de recuperación e os reforzos serán froito do consenso e colaboración dos distintos especialistas e mestres que presten apoio na aula:

- especialista de Audición e Linguaxe (A.L.)
- especialista en Pedagogía terapéutica (P.T.)
- Departamento de Orientación (facilitando material e asesoramento) naqueles casos en que as necesidades dos alumnos así o requiren.
- mestres de apoio na aula,
- mestre/a de reforzo (contratos-programa)

Co alumnado que presenta dificultades pequenas e que non requiren a intervención dos especialistas de PT ou AL, levarase a cabo un seguimento individualizado.

No caso de que nun alumno/a se detecten necesidades educativas especiais, recollerase no seu expediente persoal unha copia da valoración psicopedagóxica, os apoios e as medidas curriculares que fosen necesarias.

O profesorado con dispoñibilidade horaria fará os apoios dentro da aula que o departamento de orientación e xefatura de estudos establezan (tendo en conta as necesidades de apoio de todo o centro e a dispoñibilidade horaria do profesorado).

## 10 MEDIDAS DE ATENCIÓN Á DIVERSIDADE

Toda a práctica educativa estará enfocada á atención da diversidade. A escola, como a sociedade, acolle diversidade de persoas con características e necesidades propias. Teremos en conta a diversidade do alumnado para facer un ensino individualizado e personalizado, adaptándonos ás características propias de cada alumno. Traballaremos, pois, tendo en conta esa diversidade adoitando as seguintes medidas:

- Manteremos unha comunicación e relación frecuente e clara coas familias íe a mellor maneira de coñecer as necesidades do alumnado.
- Empregaremos distintos estilos de aprendizaxe á hora de planear tarefas, favorecendo o desenvolvemento de todas as habilidades e intelixencias do alumnado para favorecer a integración e a inclusión de todo o alumnado.
- Partiremos do nivel de cada alumno.
- Prestaremos atención individualizada sempre que sexa posible.
- Traballaremos as emocións con todo o grupo-clase, facéndoos pensar e dialogando ao remate das tarefas sobre o que saíu ben e o que saíu mal e buscando xuntos propostas de mellora.
- Utilizaremos estratexias para controlar e mellorar a conduta:
  - Amosando unha actitude tolerante, flexible e paciente.
  - Actuar como un modelo de conduta reflexiva.
  - Evitar as recriminacións verbais, corrixir en privado e felicitar en público.
  - Ignorar os comportamentos e as chamadas de atención que non sexan moi molestos.
  - Permitir momentos de descanso, como levantarse, borrar o encerado, repartir cadernos.
  - Establecer consignas non verbais co alumnado para advertilo do incumprimento dalgunha norma.
  - Evitar a acusación, ridiculización, etiquetaxe moral ou estigmatización
  - Anticiparse e prever situacións que poidan presentar problemas
  - Realizar entrevistas periódicas individuais co alumnado sobre o seguimento e motivación da conduta, que nos poden servir tamén para detectar algún tipo de acoso escolar.
  - Facer un seguimento do seu traballo.
  - Favorecer a súa integración cando a conduta é a adecuada e que os ignoren cando se portan mal.
  - Chegar a acordos con contratos de conduta adaptados á súa idade.
  - Retirar da mesa calquera obxecto que poida servir de distracción.

## 11 ACCIÓNS E CONTRIBUCIÓNS AOS DISTINTOS PLANS E PROXECTOS

### 11.1 Accións de contribución ao proxecto lector

A **lectura** ocupa un lugar destacado neste curso e é prioritario para nós levar a cabo actividades de animación á lectura.

- Diariamente facer lectura en voz alta, tanto o mestre/a como o alumnado, de textos que nos parezan interesantes e logo comentalos.
- Todos os días adicarlle un tempo á lectura silenciosa na aula, podendo aproveitar enunciados de actividades individuais en calquera materia que nos pareza conveniente.
- Renovación periódica de libros e outro material impreso (carteis, murais, mapas), que inciten á súa lectura.
- Realización de libros (contos libres ou dirixidos, individuais ou de grupo, de poemas, de adiviñas, de trabalinguas) que poden ser de creación propia ou de recollida de información dos nosos pobos.
- Realización de murais e carteis que recollan normas ortográficas e palabras que nos interesan resaltar pola súa ortografía ou vocabulario.
- Xogos de palabras, orais e escritos: palabras encadeadas, teléfono derramado, adiviñar palabras...
- Lecturas en soporte dixital.
- Lectura da prensa na aula (na PDI ou impresa)
- Papel que desempeña a biblioteca do centro → o grupo-clase, coma todos os outros grupos do centro, ten un día asignado para ir na hora do recreo á biblioteca. Poden levar libros da biblioteca para a casa mediante o sistema de préstamo. Tamén teñen unha sesión semanal para ir coa persoa titora á biblioteca, para ler ou buscar algún libro que lles interese.
- Mochilas viaxeiras → Ofrecen a oportunidade de ler a toda a familia, resaltando así o papel que esta ten na motivación ante a lectura. Faise por semanas e seguindo a orde de lista.
- O grupo-clase participará nas actividades que se propoñan desde o Equipo de Biblioteca, EDLG, EACE,... para a mellora da competencia lectora.

### 11.2 Accións de contribución ao plan tic

- Traballo con aplicacións na rede para reforzar os contidos traballados.
- Traballo con tablets en Lingua Castelá e Matemáticas.
- O noso recuncho na web do centro como fonte de información, de xogo e de expresión.
- Acceso a través da Rede a periódicos dixitais infantís.

- Visionado de material audiovisual para introducir ou reforzar as aprendizaxes.
- Comunicación coas familias a través da Web do centro, Abalar, Correo electrónico,...
- Introducción ao traballo na aula virtual do centro coa adquisición de competencias para facer as tarefas, subir ficheiros e empregar a mensaxería interna.

### **11.3 Accións de contribución ao plan de convivencia**

A convivencia é un obxectivo formativo e fundamental no proceso educativo.

Este obxectivo acádase a través da:

- Xestión do grupo.
- Solución de conflitos, normas...de casos reais que se presentan dentro e fóra da aula.
- Debates que suxiran procesos de reflexión, sobre casos reais e hipotéticos.
- Planificación e revisión de normas de conduta.
- Chegar a acordos coas familias e especificar en que nos comprometemos a axudar para facilitarlle o proceso educativo ao alumnado.
- Criterios educativos comúns, sobre todo en hábitos de traballo, alimentación e hixiene.
- Establecemento de modelos coherentes de comportamento
- Reforzo do papel da escola.
- Coordinación permanente para a realización de actividades dentro e fóra da aula:
- Favorecer nas horas de lecer, tanto dentro como fóra da aula, nos recreos, por exemplo, actividades que propicien a socialización e o trato e respecto entre iguais.

Á hora de tratar comportamentos anómalos e/ou disruptivos contémpanse as seguintes actuacións:

- Amosar unha actitude tolerante, flexible e paciente.
- Actuar como un modelo de conduta reflexiva.
- Evitar as recriminacións verbais, corrixir en privado e felicitar en público.
- Ignorar os comportamentos e as chamadas de atención que non sexan moi molestos.
- Anticiparse e prever situacións que poidan presentar problemas adxudicándolle tarefas de responsabilidade (por exemplo, mandalo a un recado a outro lugar fóra da aula) que permitan a súa mobilidade e que faga que esqueza o capricho/rabieta.
- Evitar a acusación, ridiculización, etiquetaxe moral ou estigmatización, por parte dos demais cara a el/ela.
- Realizar entrevistas periódicas individuais con el/ela, sobre o seguimento e motivación da conduta, que nos poden servir tamén para detectar o nivel de integración dentro do grupo.
- Facer un seguimento das súas condutas, anotándoas todas tal e como se produciron.
- Favorecer a súa integración cando a conduta é axeitada e conseguir que os demais o ignoren cando se porta mal.
- Chegar a acordos con contratos de conduta adaptados á súa idade.
- Retirar da mesa calquera obxecto que poida servirle de distracción.
- Estar o máis próximo a el/ela posible.

De non dar resultado todo isto, poñerase en marcha a aula de convivencia, á que debe acudir tras facer un informe detallado desta decisión.

### **11.4 Accións de contribución ao proxecto lingüístico**

Esta programación didáctica contribúe ao proxecto lingüístico do centro desenvolvendo no alumnado as seguintes capacidades:

- Adquisición de vocabulario que favoreza unha mellor comunicación lingüística.
- Mellora da comunicación e expresión oral tanto en calquera das linguas oficiais da comunidade así como na lingua estranxeira,
- Mellora da comprensión oral e escrita en calquera das linguas obxecto de estudo nesta etapa educativa,

- Adquisición de destrezas na expresión escrita en calquera das linguas obxecto de estudo,
- Interese pola literatura a través dos distintos xéneros literarios,
- gusto pola lectura
- Interese por coñecer aspectos da tradición oral e a súa importancia
- Enriquecemento cultural do alumnado,
- Respecto polas dúas linguas da súa comunidade así como pola lingua estranxeira

A través das seguintes actividades tipo.

- Copia significativa de textos adaptados ao nivel do alumnado.
- Ditados.
- Resumos
- Redacción de textos de diversa tipoloxía.
- Lectura en voz alta
- Actividades de comprensión lectora enfocadas a que teñan a necesidade de esforzarse en comprender.
- Diálogos
- Dramatizacións
- Exposicións orais en todas as áreas
- Debates
- Xogos que impliquen o respecto da quenda
- Memorización de cancións, trabalinguas, papeis en obras teatrais, refráns populares, ...

### **12 ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS E EXTRAESCOLARES**

Estas actividades tamén se verán afectadas pola situación que vivimos. Levaranse a cabo solo aquelas nas que a distancia entre o alumnado sexa o mínimo requirido para salvagardar a súa saúde. Estarán supeditadas á evolución da pandemia na nosa zona.

**13 OBXECTIVOS, CONTIDOS, CRITERIOS DE AVALIACIÓN, ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE E COMPETENCIAS CLAVE NAS DIFERENTES ÁREAS**

**13.1 CIENCIAS DA NATUREZA**

**13.1.1 Obxectivos, contidos, criterios de avaliación, estándares de aprendizaxe e competencias clave**

ÁREA	CIENCIAS DA NATUREZA		CURSO	SEGUNDO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
<b>BLOQUE 1. INICIACIÓN Á ACTIVIDADE CIENTÍFICA</b>				
b e h i j	B1.1. Iniciación á actividade científica. B1.2. Realización de proxectos con guía na súa estrutura e presentación de resultados. B1.3. Busca guiada de información en internet e noutros soportes. B1.4. Elaboración guiada de textos escritos básicos, murais, paneis, esquemas ou presentacións para recoller conclusións.	B1.1. Iniciarse na actividade científica a través de proxectos: buscar, seleccionar información de forma guiada e comunicar os resultados en diferentes soportes.	CNB1.1.1. Manifesta certa autonomía na observación e na planificación de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións.	CAA CMCT CSIEE
a b c m	B1.5. O traballo cooperativo. B1.6. Iniciación ás técnicas de traballo. Recursos e técnicas de traballo intelectual. B1.7. Hábitos de traballo, esforzo e responsabilidade.	B1.2. Traballar de forma cooperativa, respectando os compañeiros/as, o material e as normas de convivencia.	CNB1.2.1. Utiliza estratexias para traballar de forma individual e en equipo e respecta os compañeiros/as, o material e as normas de convivencia.	CAA CMCT CSC CSIEE
<b>BLOQUE 2. O SER HUMANO E A SAÚDE</b>				
b e d h k m	B2.1. Identificación e observación das partes do corpo humano. B2.2. Relación co medio e co seu contorno. B2.3. Recoñecemento da respiración e da nutrición como funcións vitais. B2.4. Aceptación do propio corpo e do dos e das demais, coas súas limitacións e posibilidades.	B2.1. Identificar semellanzas e diferenzas entre as persoas valorando a diversidade.	CNB2.1.1. Identifica e describe as partes do corpo humano e compárao co doutros seres vivos.  CNB2.1.2. Recoñece a respiración e a nutrición como funcións vitais.  CNB2.1.3. Verbaliza e comparte emocións e sentimentos propios e alleos.	CMCT CCL CSC  CMCT  CMCT



ÁREA	CIENCIAS DA NATUREZA		CURSO	SEGUNDO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
	B2.5. Identificación e verbalización de emocións (medo, tristura, enfado, ledicia, felicidade) e sentimentos propios e alleos.			CSC CCL
a b d h k m	B2.6. Hábitos saudables: alimentación, hixiene, exercicio físico e descanso.  B2.7. Hábitos de prevención de enfermidades e de accidentes no seu contorno e identificación de comportamentos apropiados de actuación cando se producen.	B2.2. Relacionar os hábitos de alimentación, hixiene, exercicio físico e descanso coa saúde e coa enfermidade.	CNB2.2.1. Coñece algún trastorno alimentario e as estratexias para a súa prevención.  CNB2.2.2. Relaciona o exercicio físico, o descanso e a adecuada alimentación coa propia saúde.	CMCT CSC CAA  CMCT CSC
b c e h	B2.8. Pirámide alimentaria.  B2.9. Alimentos diarios necesarios.  B2.10. Análise de costumes na alimentación diaria.	B2.3. Diseñar, de forma colectiva, un menú semanal de merendas saudables para o recreo.	CNB2.3.1. Identifica os alimentos diarios necesarios aplica o menú semanal de merendas na escola.	CMCT
<b>BLOQUE 3. OS SERES VIVOS</b>				
g e l	B3.1. Diferenzas entre seres vivos e inertes.  B3.2. Identificación das características e dos comportamentos de animais e plantas para adaptarse ao seu medio, tendo en conta o seu contorno.	B3.1. Identificar as principais características e comportamentos de animais e plantas para adaptarse ao seu medio, tendo en conta o seu contorno.	CNB3.1.1. Explica as diferenzas entre seres vivos e inertes observando o seu contorno.  CNB3.1.2. Identifica e describe animais e plantas do seu contorno, empregando diferentes soportes.	CMCT CCL  CMCT CCL
b c e h	B3.3. Observación dun animal ou dunha planta no seu medio natural ou reproducindo o medio na aula, empregando diferentes soportes: orais, escritos, gráficos, informáticos, fotográficos...  B3.4. Rexistro elemental da observación e do contraste de datos entre os compañeiros/as.	B3.2. Observar e rexistrar, de maneira elemental e en equipo, algún ser vivo no seu medio natural ou na aula e comunicar de xeito oral e escrito os resultados, empregando diferentes soportes.	CNB3.2.1. Nomea e clasifica, con criterios elementais a partir da observación, seres vivos do seu contorno adoptando hábitos de respecto.	CMCT CCL CSC

ÁREA	CIENCIAS DA NATUREZA		CURSO	SEGUNDO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
i j l m o	B3.5. Valoración da responsabilidade no coidado de plantas e animais domésticos. B3.6. Respecto polos seres vivos do contorno.			
<b>BLOQUE 4. MATERIA E ENERXÍA</b>				
a b e g h	B4.1. Recoñecemento da presenza da auga e do aire no medio físico. B4.2. Uso responsable da auga e valoración da importancia do aire limpo para a vida. B4.3. Tarefas de redución, reutilización e reciclaxe na escola e no seu contorno próximo.	B4.1. Identificar e describir a auga e o aire como recursos fundamentais para a vida, e tomar conciencia da necesidade do seu uso responsable.	CNB4.1.1. Valora e aplica usos responsables da auga na escola.  CNB4.1.2. Reduce, reutiliza e recicla residuos na escola.	CMCT CSC CCL  CMCT CSC CSIEE
b g h	B4.4. Observación dos efectos da aplicación dunha forza. B4.5 Realización de experiencias sinxelas para analizar efectos das forzas sobre obxectos e movementos cotiáns.	B4.2. Realizar experiencias sinxelas para analizar efectos das forzas sobre obxectos e movementos cotiáns.	CNB4.2.1 Realiza experiencias sinxelas sobre os efectos da aplicación dunha forza en situacións da vida cotián.  CNB4.2.2 Analiza os efectos das forzas sobre obxectos e movementos cotiáns.	CMCT CAA CSIEE  CMCT CAA CSIEE
<b>BLOQUE 5. A TECNOLOXÍA, OBXECTOS E MÁQUINAS</b>				
a b	B5.1. Observación e clasificación de aparellos e máquinas sinxelas do contorno identificando a súa	B5.1. Observar, manexar e clasificar obxectos e aparellos simples domésticos e escolares identificando a súa utilidade, as partes que os	CNB5.1.1. Identifica e coñece a diversidade de máquinas do seu contorno e os beneficios que producen na vida cotiá.	CMCT CSC

ÁREA	CIENCIAS DA NATUREZA		CURSO	SEGUNDO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
c d e h m	utilidade evitando estereotipos sexistas.  B5.2. Manipulación e observación do funcionamento de obxectos, aparellos simples domésticos e escolares, das partes que os compoñen e da enerxía que necesitan para funcionar.  B5.3. Prevención de riscos no emprego de máquinas e aparellos de uso cotián.	compoñen e a enerxía que empregan.	CNB5.1.2. Coñece os oficios das persoas do seu contorno e valora a importancia de cada profesión, a responsabilidade e a contribución social, evitando estereotipos sexistas.	CMCT CSC
			CNB5.1.3. Manexa obxectos simples de uso cotián identificando as situacións que poden xerar risco e estereotipos sexistas.	CMCT CSC
a b h i	B5.4. Identificación dos compoñentes básicos dun ordenador.  B5.5 Coidado dos recursos informáticos.	B5.2. Empregar o ordenador identificando os compoñentes básicos e coidando o seu uso.	CNB5.2.1. Identifica e describe as partes dun ordenador durante o seu uso.	CMCT CD CCL
			CNB5.2.2. Emprega o ordenador de forma guiada e fai un bo uso.	CMCT CD

**13.1.2 Temporización, grao mínimo e criterios de cualificación para cada estándar de aprendizaxe**

CIENCIAS DA NATUREZA			SEGUNDO		
ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	GRAO MÍNIMO DE CONSECUCIÓN DO ESTÁNDAR	INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN	TEMPORIZACIÓN		
			1º T	2º T	3º T
CNB1.1.1. Manifesta certa autonomía na observación e na planificación de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións.	Manifesta certa autonomía na observación.	Escala de observación	X	X	X
CNB1.2.1. Utiliza estratexias para traballar de forma individual e en equipo e respecta os compañeiros/as, o material e as normas de convivencia.	Traballa de xeito individual mostrando certa autonomía, aínda que precise de orientación.	Rúbrica	X	X	X

## PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA CURSO 2020-2021

CNB2.1.1. Identifica e describe as partes do corpo humano e compárao co doutros seres vivos.	Identifica partes do corpo humano	Proba obxectiva	X		
CNB2.1.2. Recoñece a respiración e a nutrición como funcións vitais.	Describe os procesos de respiración e nutrición.	Rúbrica	X		
CNB2.1.3. Verbaliza e comparte emocións e sentimentos propios e alleos.	Verbaliza e comparte emocións e sentimentos propios	Diana de avaliación	X		
CNB2.2.1. Coñece algún trastorno alimentario e as estratexias para a súa prevención.	Coñece algún trastorno alimentario e nomea algunha estratexia para a súa prevención	Diana de avaliación	X		
CNB2.2.2. Relaciona o exercicio físico, o descanso e a adecuada alimentación coa propia saúde.	Relaciona o exercicio físico coa propia saúde e nomea alimentos saudables.	Diana de avaliación	X		
CNB2.3.1. Identifica os alimentos diarios necesarios aplica o menú semanal de merendas na escola.	Identifica os alimentos diarios necesarios	Diana de avaliación	X		
CNB3.1.1. Explica as diferenzas entre seres vivos e inertes observando o seu contorno.	Coñece algunhas diferenzas entre seres vivos e inertes.	Rúbrica		X	
CNB3.1.2. Identifica e describe animais e plantas do seu contorno, empregando diferentes soportes.	Identifica e describe animais e plantas do seu contorno	Rúbrica		X	
CNB3.2.1. Nomea e clasifica, con criterios elementais a partir da observación, seres vivos do seu contorno adoptando hábitos de respecto.	Nomea os seres vivos e clasifica, con algúns criterios elementais a partir da observación, seres vivos do seu contorno adoptando hábitos de respecto.	Rúbrica		X	
CNB4.1.1. Valora e aplica usos responsables da auga na escola.	Identifica e adopta algunhas medidas de uso responsable da auga na escola.	Rúbrica			X
CNB4.1.2. Reduce, reutiliza e recicla residuos na escola.	Recicla residuos na escola.	Rúbrica			X
CNB4.2.1 Realiza experiencias sinxelas sobre os efectos da aplicación dunha forza en situacións da vida cotián.	Realiza con algunha axuda sinxelas experiencias sobre os efectos da aplicación dunha forza.	Rúbrica			X

CNB4.2.2 Analiza os efectos das forzas sobre obxectos e movementos cotiáns.	Recolle información sobre os efectos das forzas sobre obxectos e movementos cotiáns	Rúbrica			X
CNB5.1.1. Identifica e coñece a diversidade de máquinas do seu contorno e os beneficios que producen na vida cotiá.	Identifica e coñece a diversidade de máquinas do seu contorno	Diana de avaliación			X
CNB5.1.2. Coñece os oficios das persoas do seu contorno e valora a importancia de cada profesión, a responsabilidade e a contribución social, evitando estereotipos sexistas.	Coñece os oficios das persoas do seu contorno	Proba obxectiva			X
CNB5.1.3. Manexa obxectos simples de uso cotián identificando as situacións que poden xerar risco e estereotipos sexistas.	Manexa algún obxecto simple de uso cotián na escola evitando estereotipos sexistas.	Rúbrica			X
CNB5.2.1. Identifica e describe as partes dun ordenador durante o seu uso.	Identifica e describe as partes dun ordenador durante o seu uso.	Lista de cotexo			X
CNB5.2.2. Emprega o ordenador de forma guiada e fai un bo uso.	Emprega o ordenador de forma guiada e fai un bo uso.	Escala de observación			X

### 13.1.3 Actividades tipo

- Fichas de traballo. Libro de texto.
- Traballos de investigación sobre algún aspecto do tema tratado.
- Realización de sinxelos mapas mentais
- Realización de experimentos
- Visionado de materiais audiovisuais
- Exposicións orais do aprendido
- Sementeira de plantas, observación e coidado.

### 13.1.4 Plan de reforzo e recuperación

- Adecuación de obxectivos: priorizar, variar a temporización.
- Organización de contidos en ámbitos integradores.
- Metodoloxías que favorezan a participación de todo o alumnado
- Fomento da participación.
- Combinar diferentes tipos de actividades: traballo individual, exposición, busca de información, traballo en grupo...

- Aprendizaxe entre iguais. Os que van máis avanzados explícanlles os exercicios aos que lles custa máis, para favorecer así a aprendizaxe.
- Desenvolvemento de estratexias que favorezan a autonomía na aprendizaxe.
- Variar os tempos, as formas e os instrumentos de recollida de información e avaliación.

### **13.1.5 Aprendizaxes non adquiridas o curso pasado**

Non quedaron aprendizaxes pendentes.

### **13.1.6 Metodoloxía**

- O proceso de ensino-aprendizaxe levarase a cabo nun clima escolar aberto, ordenado, afectivo e á vez esixente, con expectativas e actitudes positivas por parte da mestra, onde se valore o interese, o esforzo e se potencie a responsabilidade e a autonomía do alumnado.
- Promoverase unha metodoloxía participativa e activa.
- Proporanse actividades variadas tendo en conta as necesidades e capacidades do alumnado e empregaranse diversidade de recursos para favorecer a aprendizaxe e a implicación do alumnado.
- Farase fincapé no desenvolvemento tanto das habilidades sociais e dos hábitos de traballo responsable como da autonomía, da imaxinación, da creatividade e da capacidade para afrontar novas situacións e da educación en valores.
- Tomarase como referencia o nivel actual do alumnado, é dicir, os coñecementos que posúe, as aptitudes e a motivación cara a aprendizaxe.
- A mestra desempeñará o papel de guía e mediadora no proceso de ensino-aprendizaxe, establecendo relacións entre os coñecementos previos e os novos contidos.
- Motivarase ao alumnado a fin de mellorar o seu rendemento académico e favorecer de forma progresiva a aprendizaxe autónoma. É esencial potenciar o interese, a responsabilidade e o desexo de esforzarse en lograr un traballo ben feito. Para iso presentarase actividades de distinto tipo, evitando caer nunha monotonía e no aburrimiento.
- Promoverase unha educación personalizada, que combina os principios de individualización e o traballo en grupo, así como a atención ás intelixencias múltiples.
- A atención individualizada do alumnado deberá previr as dificultades de aprendizaxe e establecer mecanismos de reforzo para evitar o fracaso escolar e desenvolvendo sistemas individuais que consideren a diversidade.

**13.2 CIENCIAS SOCIAIS**

**13.2.1 Obxectivos, contidos, criterios de avaliación, estándares de aprendizaxe e competencias clave**

ÁREA	CIENCIAS SOCIAIS		CURSO	SEGUNDO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
<b>BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS</b>				
b d e h i	B1.1.O establecemento de conxecturas, de predicións e, a observación, e experimentación como procesos básicos que favorecen a iniciación ao coñecemento científico.	B1.1.Realizar traballos de investigación que partan do establecemento de conxecturas, da observación, experimentación e da toma de conciencia dos sentimentos e sensacións como medios básicos para obter información, selecciónala, organizala, extraer conclusións e comunicalas sen esquecer a introdución ao manexo das TIC para este fin e valorando o esforzo realizado.	CSB1.1.1.Fai conxecturas, predicións e recolle información a través da observación e experimentación iniciándose no emprego das TIC e outras fontes directas e indirectas, selecciona a información relevante e a organiza, obtén conclusións sinxelas e as comunica.	CAA CCL CD CMCT
	B1.2.Propostas de traballo que xurdan dunha situación problema, acontecemento ou inquietude da contorna que os rodea, que supoña un proceso de investigación e acción por parte do alumnado e facilite o proceso de autorregulación de aprendizaxes.  B1.3.Introdución no uso das TIC e outras fontes (directas e indirectas) para obter información, analízala, organizala, documentar o proceso mediante o uso do cartafol e a comunicación das conclusións.  B1.4. Planificación, xestión e presentación dos traballos co fin de acadar obxectivos.		CSB1.1.2.Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas coidando a súa presentación, ten iniciativa na toma de decisións e asume responsabilidades.	CSIEE CAA CSC
a b c d m	B1.5.O traballo en equipo.	B1.2.Traballar en equipo e adoitando un comportamento de respecto e tolerancia ante as acheugas alleas.	CSB1.2.1.Participa en actividades individuais e de grupo adoitando un comportamento responsable, construtivo e solidario, valorando o esforzo e o coidado do material.	CSC CAA
	B1.6.Iniciación na creación e o uso de hábitos e técnicas de estudo.			
d m	B1.7.Valoración do esforzo e coidado do material.	B1.3.Empregar os mapas mentais como unha técnica básica de estudo.	CSB1.3.1.Elabora algúns mapas mentais sinxelos como técnica básica de estudo.	CAA
	B1.8.A cooperación e o diálogo como valores democráticos e recursos básicos na resolución pacífica de conflitos.			
h	B1.9.Utilización da terminoloxía propia da área.	B1.4.Coñecer e iniciarse no emprego da termi-	CSB1.4.1.Identifica a terminoloxía propia da área.	CCL

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA CURSO 2020-2021

ÁREA	CIENCIAS SOCIAIS		CURSO	SEGUNDO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
o		noloxía propia da área.		CMCT CSC
<b>BLOQUE 2. O MUNDO QUE NOS RODEA</b>				
a h i o	B2.1. Investigamos sobre os usos da auga, os lugares nos que aparece na contorna próxima e os usos responsables desta empregando as TIC.	B2.1. Recoñecer a auga como elemento natural analizando os usos que o ser humano fai da auga: domésticos, económicos, públicos e deportivos recreativos. O uso responsable deste ben.	CSB2.1.1 Pon un exemplo de cada un dos usos que, o ser humano, fai da auga.	CMCT CD CCL
			CSB2.1.2. Realiza un uso responsable da auga na súa vida cotiá.	CSC
		B2.2. Observar e localizar nun mapa os lugares nos que hai auga distinguindo entre zonas de auga doce e salgada.	CSB2.2.1. Identifica os lugares onde hai auga na contorna e localiza, en mapas sinxelos, como se distribúe a auga doce e salgada no territorio.	CMCT CD CAA
a h o	B2.2. Os ecosistemas da contorna e o ser humano.	B2.3. Coñecer os elementos básicos que forman un ecosistema, identificando as actividades humanas que orixinan desequilibrios neles e despertando actitudes de defensa, respecto e recuperación deles.	CSB2.3.1. Explica de maneira sinxela os elementos básicos que forman un ecosistema identificando as actividades humanas que orixinan desequilibrios neles e cita algunha medida de respecto e recuperación.	CMCT CSC CCL
		B2.4 Realizar sinxelos traballos dalgún ecosistema en concreto: acuático, terrestre.	CSB2.4.1. Nomea os elementos e as características básicas dos ecosistemas sobre os que se investigou na aula.	CMCT CCL
a h e	B2.3. A paisaxe natural. O coidado e a contaminación. Tipos de paisaxes. A paisaxe natural que nos rodea. Tipos de paisaxe e a súa conservación. Observación de diferentes tipos de paisaxe (a través	B2.5. Identificar as diferenzas entre paisaxe natural e urbana, analizando en grupo as consecuencias que a intervención humana provoca na conservación da paisaxe natural e defi-	CSB2.5.1. Identifica os elementos da paisaxe natural e urbana máis próxima.	CMCT
			CSB2.5.2. Describe as paisaxes de costa diferenciándoas das de interior.	CMCT CCL



ÁREA	CIENCIAS SOCIAIS		CURSO	SEGUNDO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
o	de fotos, de imaxes da web, libros), comparación e identificación do tipo de paisaxe que corresponde ao contexto no que vive.	nindo algunhas medidas para a conservación desta.	CSB2.5.3.Coñece e leva á practica accións positivas para a protección do medio natural.	CMCT CSC
h e o	B2.4.Realización dun mapa mental cos elementos máis significativos que conforman a paisaxe da localidade: relevo, ríos, illas, encoros, lagoas... e citar algunha característica deles.	B2.6.Identificar os elementos básicos que conforman a paisaxe local e coñecer algunha característica máis significativa destes.	CSB2.6.1.Cita algúns dos elementos básicos que conforman a paisaxe local e coñece as características máis significativa destes.	CMCT CCL
h e o	B2.5.Rochas e minerais da contorna: cor, textura, forma, dureza. Usos básicos destes materiais.	B2.7.Identificar algunhas rochas e minerais presentes na contorna e recoñecer algúns usos que as persoas fan deles.	CSB2.7.1.Identifica algúns minerais e rochas da súa contorna e coñece algúns usos aos que se destinan.	CMCT CCL
h e	B2.6.Orientacións espaciais, nocións básicas que lle permitan orientarse nun debuxo ou nun plano sinxelo da contorna máis próxima.	B2.8.Empregar correctamente as nocións topolóxicas básicas de posición e proximidade para orientarse na contorna máis próxima.	CSB2.8.1.Elabora un esbozo do plano do barrio no que este situada a escola e deseñar posibles itinerarios de acceso desde a súa casa.	CMCT CAA CSIEE
<b>BLOQUE 3. VIVIR EN SOCIEDADE</b>				
a c h o	B3.1.Quen goberna a túa localidade? O Concello e os seus servizos básicos. O exercicio activo da cidadanía.	B3.1. Coñecer organización social da súa contorna próxima e as súas formas de goberno e diferenciar entre unha localidade e un municipio.	CSB3.1.1.Describe a organización social da contorna mais próxima e as súas formas de goberno e diferencia entre que é unha localidade e un municipio.	CSC CCL
		B3.2.Identificar as funcións e servizos dos seus diversos organismos: bombeiros e bombeiras, policía...	CSB3.2.1.Explica e valora as funcións que desempeñan algún dos servizos do Concello.	CSC CCL
		B3.3.Recoñecer a importancia que o exercicio activo da cidadanía polas persoas que o habi-	CSB3.3.1. Describe algunhas accións da cidadanía que contribúen ao desenvolvemento dunha convivencia pacífica	CSC CCL

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA CURSO 2020-2021

ÁREA	CIENCIAS SOCIAIS		CURSO	SEGUNDO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
		tan ten para unha convivencia pacífica.		
a h d	B3.2.A pertenza a grupos sociais da localidade: deportivos, recreativos, culturais,...	B3.4. Manifestar satisfacción pola pertenza a un grupo e respectar as características das persoas coas que convivimos e que pertencen a diferentes grupos sociais.	CSB3.4.1.Amosa unha actitude de aceptación e respecto ante as diferenzas individuais nos grupos aos que pertence e cos que convive, nos xogos e nas tarefas escolares.	CSC
a d h j o	B3.3.Investigación sobre as diferentes manifestacións culturais da contorna.	B3.5.Recoñecer algunha das manifestacións culturais e obras máis representativas da comarca e da comunidade, valorar a súa diversidade e contribuír á súa conservación.	CSB3.5.1.Explica oralmente algunhas festas, costumes, folclore,..propias da escola, da cidade, da comunidade así como algunha obra que sexa moi representativa na contorna próxima.	CSC CCL CCEC
d h e	B3.4. Os medios de comunicación. Impacto social.	B3.6.Analizar, de maneira sinxela, os cambios que as comunicacións provocaron nas actividades persoais e sociais.	CSB3.6.1.Cita algúns cambios que provocaron, nas actividades persoais e sociais, a evolución dos medios de comunicación.	CSC CCL
h g o	B3.5.As profesións. Preparar unha enquisa, para coñecer as profesións das familias do alumnado do centro, analizar cales son as máis usuais. Indagar sobre todo en aquelas que o alumnado descoñeza, as ferramentas que empregan, responsabilidade, servizos que prestan e comunicar os resultados.	B3.7.Identificar as profesións que non lle son tan familiares, coñecer un pouco sobre elas e clasificalas segundo o servizo que prestan á comunidade e se se realizan en fábricas ou ao aire.	CSB3.7.1.Describe as funcións das profesións que lle son máis novas, responsabilidades, ferramentas que empregan e o servizo que lle prestan á poboación.  CSB3.7.2.Diferencia entre traballos na natureza, traballos nas fábricas e traballos que prestan servizos.	CSC CCL  CSC CAA
a h n	B3.6.Seguridade viaria como persoas viaxeiras e peóns ou peoas.	B3.8.Coñecer e respectar as normas básicas do coidado e seguridade viaria como peóns e peoas e como persoa usuaria de medios de transporte.	CSB3.8.1.Explica as normas básicas viarias que ten como viaxeiro ou viaxeira e como peón ou peoa nos medios de transporte.  CSB3.8.2.Recoñece a importancia do coidado e limpeza da vía pública e dos	CSC CCL CAA  CSC

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA CURSO 2020-2021

ÁREA	CIENCIAS SOCIAIS		CURSO	SEGUNDO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
			seus elementos.	
<b>BLOQUE 4. AS PEGADAS DO TEMPO.</b>				
h	B4.1.Conceptos temporais básicos: antes, despois, durante, pasado, presente e futuro, ano e década.	B4.1.Comprender e distinguir os conceptos temporais: pasado, presente e futuro.	CSB4.1.1.Utiliza os conceptos temporais: pasado, presente e futuro nas conversas da vida cotiá.	CCL CMCT
h	B4.2.O reloxo e o calendario como instrumentos para medir o tempo. A súa evolución.	B4.2.Coñecer os instrumentos básicos para a medida do tempo, iniciarse no seu uso e manexo.	CSB4.2.1.Coñece os instrumentos de medida do tempo e se inicia no seu manexo.	CMCT CAA
h g	B4.3.Toma de conciencia do paso do tempo investigando sobre a evolución dalgún elemento do espazo próximo (os medios de transporte,os medios de comunicación, a escola como institución, a evolución dalgún aparello), realizando unha árbore xenealóxica dunha persoa, ordenando os feitos máis importantes da súa vida, da familia, da súa contorna...	B4.3. Recoñecer, comprender e ordenar cronoloxicamente os cambios producidos polo paso do tempo na evolución do obxectos, persoas, feitos ou acontecementos sobre os que se investigou.	CSB4.3.1.Ordena cronoloxicamente distintas secuencias que indican a evolución no tempo de obxectos, persoas, feitos ou acontecementos sobre os que se investigou.	CMCT CSC
			CSB4.3.2.Describe algún acontecemento vivido na familia, na escola, na súa contorna ou outros feitos próximos expresándoos con criterios temporais.	CCL CSC CMCT
h j o	B4.4.O patrimonio histórico, cultural e artístico. Coidado e conservación.	B4.4.Recoñecer a cultura e o patrimonio da contorna que nos rodea comprendendo a importancia da súa conservación.	CSB4.4.1.Coñece a importancia que ten a conservación dos restos históricos para entender a historia da vida humana.	CSC CCEC
h j	B4.5.Os museos como espazo de aprendizaxe e goce.	B4.5.Coñecer que é un museo, cal é a súa función e valorar o seu papel gozando da contemplación de obras artísticas.	CSB4.5.1.Explica que é un museo e cales son as súas funcións.	CCL CSC
			CSB4.5.2.Recoñece os museos, e os sitios arqueolóxicos como espazos de gozo e ocio.	CSC CCEC

**13.2.2 Temporización, grao mínimo e instrumentos de avaliación para cada estándar de aprendizaxe**

CIENCIAS SOCIAIS			SEGUNDO		
ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	GRAO MÍNIMO DE CONSECUCIÓN DO ESTÁNDAR	INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN	TEMPORIZACIÓN		
			1º T	2º T	3º T
CSB1.1.1.Fai conxecturas, predicións e recolle información a través da observación e experimentación iniciándose no emprego das TIC e outras fontes directas e indirectas, selecciona a información relevante e a organiza, obtén conclusións sinxelas e as comunica.	Recolle información a través da observación e experimentación e comunica algunha conclusión	Escala de observación Rúbrica	X	X	X
CSB1.1.2.Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas coidando a súa presentación, ten iniciativa na toma de decisións e asume responsabilidades.	Manifesta autonomía na execución de accións e tarefas coidando a súa presentación.	Escala de observación	X	X	X
CSB1.2.1.Participa en actividades individuais e de grupo adoitando un comportamento responsable, construtivo e solidario, valorando o esforzo e o coidado do material.	Participa en actividades individuais e de grupo adoitando un comportamento responsable, construtivo e solidario, valorando o esforzo e o coidado do material.	Rúbrica	X	X	X
CSB1.3.1.Elabora algúns mapas mentais sinxelos como técnica básica de estudo.	Elabora con algo de axuda uns mapas mentais sinxelos, como técnica básica de estudo	Diana de avaliación	X	X	X
CSB1.4.1.Identifica a terminoloxía propia da área.	Cofece a terminoloxía propia da área.	Escala de observación	X	X	X
CSB2.1.1 Pon un exemplo de cada un dos usos que, o ser humano, fai da auga.	Pon algún exemplo dos usos que, o ser humano, fai da auga.	Proba obxectiva			X
CSB2.1.2. Realiza un uso responsable da auga na súa vida cotiá.	Trata de facer un uso responsable da auga na súa vida cotiá, pero esquecese ás veces.	Lista de cotexo			X
CSB2.2.1. Identifica os lugares onde hai auga na contorna e localiza, en mapas sinxelos, como se distribúe a auga doce e salgada no territorio.	Cofece os lugares onde pode atopar auga.	Proba obxectiva			X

# PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA CURSO 2020-2021

CSB2.3.1.Explica de maneira sinxela os elementos básicos que forman un ecosistema identificando as actividades humanas que orixinan desequilibrios neles e cita algunha medida de respecto e recuperación.	Explica de maneira sinxela algúns elementos que forman os ecosistemas e coñece al menos unha actividade humana que orixina desequilibrio.	Rúbrica		X	
CSB2.4.1.Nomea os elementos e as características básicas dos ecosistemas sobre os que se investigou na aula.	Nomea algúns dos elementos e algunhas das características básicas dos ecosistemas sobre os que se investigou na aula.	Proba obxectiva		X	
CSB2.5.1.Identifica os elementos da paisaxe natural e urbana mais próxima.	Identifica algúns dos elementos da paisaxe natural e urbana mais próxima.	Proba obxectiva		X	
CSB2.5.2.Describe as paisaxes de costa diferenciándoas das de interior.	Describe con algunhas características as paisaxes de costa e coñece algunha diferenza coas de interior.	Rúbrica		X	
CSB2.5.3.Coñece e leva á practica accións positivas para a protección do medio natural.	Coñece algunhas accións positivas para a protección do medio rural.	Diana de avaliación		X	
CSB2.6.1.Cita algúns dos elementos básicos que conforman a paisaxe local e coñece as características máis significativa destes.	Enumera elementos básicos que conforman a paisaxe local.	Proba obxectiva		X	X
CSB2.7.1.Identifica algúns minerais e rochas da súa contorna e coñece algúns usos aos que se destinan.	Identifica minerais e rochas traballados na aula	Escala de observación			X
CSB2.8.1.Elabora un esbozo do plano do barrio no que este situada a escola e deseñar posibles itinerarios de acceso desde a súa casa.	Elabora con algunha axuda un esbozo do plano do lugar onde está a escola e marca un itinerario dende a súa casa.	Rúbrica	X	X	
CSB3.1.1.Describe a organización social da contorna mais próxima e as súas formas de goberno e diferenza entre que é unha localidade e un municipio.	Describe a organización social da contorna máis próxima	Rúbrica	X		
CSB3.2.1.Explica e valora as funcións que desempeñan algún dos servizos do Concello.	Coñece a función que desempeñan algúns servizos do Concello	Rúbrica	X		

## PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA CURSO 2020-2021

CSB3.3.1. Describe algunhas accións da cidadanía que contribúen ao desenvolvemento dunha convivencia pacífica	Cofece algunha acción que leva a unha convivencia pacífica	Diana de avaliación	X		
CSB3.4.1. Avisa unha actitude de aceptación e respecto ante as diferenzas individuais nos grupos aos que pertence e cos que convive, nos xogos e nas tarefas escolares.	Avisa unha actitude de aceptación e respecto ante as diferenzas individuais nos grupos aos que pertence e cos que convive, nos xogos e nas tarefas escolares	Diana de avaliación	X		
CSB3.5.1. Explica oralmente algunhas festas, costumes, folclore,..propias da escola, da cidade, da comunidade así como algunha obra que sexa moi representativa na contorna próxima.	Explica oralmente algunhas festas, costumes, folclore,..propias da escola.	Rúbrica	X		
CSB3.6.1. Cita algúns cambios que provocaron, nas actividades persoais e sociais, a evolución dos medios de comunicación.	Cofece algúns medios de comunicación e o seu uso responsable	Diana de avaliación		X	
CSB3.7.1. Describe as funcións das profesións que lle son máis novas, responsabilidades, ferramentas que empregan e o servizo que lle prestan á poboación.	Describe as funcións das profesións que lle son máis novas, e o servizo que lle prestan á poboación.	Proba obxectiva	X		
CSB3.7.2. Diferencia entre traballos na natureza, traballos nas fábricas e traballos que prestan servizos.	Diferencia entre traballos na natureza, traballos nas fábricas e traballos que prestan servizos	Proba obxectiva	X		
CSB3.8.1. Explica as normas básicas viarias que ten como viaxeiro ou viaxeira e como peón ou peoa nos medios de transporte.	Explica as normas básicas viarias que ten como peón ou peoa	Rúbrica	X		
CSB3.8.2. Recoñece a importancia do coidado e limpeza da vía pública e dos seus elementos.	Recoñece a importancia do coidado e limpeza da vía pública e dos seus elementos.	Lista de cotexo	X		
CSB4.1.1. Utiliza os conceptos temporais: pasado, presente e futuro nas conversas da vida cotiá.	Utiliza case sempre os conceptos temporais: pasado, presente e futura nas conversas da vida cotiá.	Escala de observación			X
CSB4.2.1. Cofece os instrumentos de medida do tempo e se inicia no seu manexo.	Cofece algúns instrumentos de medida do tempo.	Lista de cotexo			X
CSB4.3.1. Ordena cronoloxicamente distintas secuencias que indican a evolución no tempo de persoas ou feitos.	Ordena con algunha axuda unhas poucas secuencias que indican a evolución no tempo de persoas ou feitos.	Rúbrica			X

can a evolución no tempo de obxectos, persoas, feitos ou acontecementos sobre os que se investigou.					
CSB4.3.2.Describe algún acontecemento vivido na familia, na escola, na súa contorna ou outros feitos próximos expresándoos con criterios temporais.	Describe algún acontecemento vivido na escola, ou outros feitos próximos expresándoos con criterios temporais.	Rúbrica			X
CSB4.4.1.Coñece a importancia que ten a conservación dos restos históricos para entender a historia da vida humana.	Coñece a existencia dalgúns xacementos de restos históricos.	Lista de cotexo			X
CSB4.5.1.Explica que é un museo e cales son as súas funcións.	Explica de xeito sinxelo que é un museo.	Rúbrica			X
CSB4.5.2.Recoñece os museos, e os sitios arqueolóxicos como espazos de gozo e ocio.	Valora os museos como espazos de lecer	Lista de cotexo			X

### 13.2.3 Actividades tipo

- Fichas de traballo
- Realización de exercicios no libro de texto
- Visionado de material audiovisual
- Realización de pequenos libros tipo lapbook con aspectos relevantes dalgúns temas tratados.
- Observación do entorno para facer gráficas
- Elaboración de sinxelos mapas mentais
- Traballos de investigación
- Exposicións orais do aprendido.

### 13.2.4 Plan de reforzo e recuperación

- Adecuación de obxectivos: priorizar, variar a temporización.
- Organización de contidos en ámbitos integradores.
- Metodoloxías que favorezan a participación de todo o alumnado
- Fomento da participación.
- Combinar diferentes tipos de actividades: traballo individual, exposición, busca de información, traballo en grupo...
- Aprendizaxe entre iguais. Os que van máis avanzados explícanlles os exercicios aos que lles custa máis, para favorecer así a aprendizaxe.

- Desenvolvemento de estratexias que favorezan a autonomía na aprendizaxe.
- Variar os tempos, as formas e os instrumentos de recollida de información e avaliación.

### **13.2.5 Aprendizaxes non adquiridas o curso pasado**

- Iníciase na elaboración de mapas mentais sinxelos.
- Nomea os fenómenos atmosféricos habituais na contorna e interpreta a simboloxía básica dun mapa do tempo
- Recolle datos sobre o tempo atmosférico.
- Nomea os elementos básicos do ceo.
- Recoñece a importancia do Sol para os seres vivos.
- Relaciona o movemento de rotación da terra co cambio do día á da noite.

### **13.2.6 Metodoloxía**

- O proceso de ensino-aprendizaxe levarase a cabo nun clima escolar aberto, ordenado, afectivo e á vez esixente, con expectativas e actitudes positivas por parte da mestra, onde se valore o interese, o esforzo e se potencie a responsabilidade e a autonomía do alumnado.
- Promoverase unha metodoloxía participativa e activa.
- Proporanse actividades variadas tendo en conta as necesidades e capacidades do alumnado e empregaranse diversidade de recursos para favorecer a aprendizaxe e a implicación do alumnado.
- Farase fincapé no desenvolvemento tanto das habilidades sociais e dos hábitos de traballo responsable como da autonomía, da imaxinación, da creatividade e da capacidade para afrontar novas situacións e da educación en valores.
- Tomarase como referencia o nivel actual do alumnado, é dicir, os coñecementos que posúe, as aptitudes e a motivación cara a aprendizaxe.
- A mestra desempeñará o papel de guía e mediadora no proceso de ensino-aprendizaxe, establecendo relacións entre os coñecementos previos e os novos contidos.
- Motivarase ao alumnado a fin de mellorar o seu rendemento académico e favorecer de forma progresiva a aprendizaxe autónoma. É esencial potenciar o interese, a responsabilidade e o desexo de esforzarse en lograr un traballo ben feito. Para iso presentaranse actividades de distinto tipo, evitando caer nunha monotonía e no aburrimiento.
- Promoverase unha educación personalizada, que combina os principios de individualización e o traballo en grupo, así como a atención ás intelixencias múltiples.
- A atención individualizada do alumnado deberá prever as dificultades de aprendizaxe e establecer mecanismos de reforzo para evitar o fracaso escolar e desenvolvendo sistemas individuais que consideren a diversidade.



**13.3 MATEMÁTICAS**

**13.3.1 Obxectivos, contidos, criterios de avaliación, estándares de aprendizaxe e competencias clave**

ÁREA	MATEMÁTICAS		CURSO	SEGUNDO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
<b>BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS E ACTITUDES EN MATEMÁTICAS</b>				
g e	B1.1. Resolución de problemas que impliquen a realización de cálculos, explicando oralmente o significado dos datos, a situación planeada, o proceso seguido e as solucións obtidas.	B1.1. Resolver problemas sinxelos relacionados con obxectos, feitos e situacións da vida cotiá e explicar oralmente o proceso seguido para a súa resolución.	MTB1.1.1. Explica oralmente o proceso seguido para resolver un problema.	CMCT CCL
b g	B1.2. Confiianza nas propias capacidades para desenvolver actitudes apropiadas e afrontar as dificultades propias do traballo científico.	B1.2. Desenvolver e cultivar as actitudes persoais polo traballo matemático ben feito.	MTB1.2.1. Desenvolve e amosa actitudes axeitadas para o traballo limpo, claro e ordenado no caderno e en calquera aspecto que se vaia traballar na área de Matemáticas.	CMCT CAA
b g i	B1.3. Utilización de medios tecnolóxicos no proceso de aprendizaxe.	B1.3. Utilizar, coa guía do mestre ou da mestra, os medios tecnolóxicos no proceso de aprendizaxe e para a resolución de problemas.	MTB1.3.1. Utiliza os medios tecnolóxicos na resolución de problemas.	CMCT CD CAA
<b>BLOQUE 2. NÚMEROS</b>				
b e g	B2.1. Números naturais ata o 999.	B2.1. Ler, escribir e ordenar números enteiros utilizando razoamentos apropiados.	MTB2.1.1. Le, escribe e ordena números ata o 999.	CMCT CCL
	B2.2. Nome e grafía dos números ata o 999.		MTB2.1.2. Identifica o valor de posición das cifras en situacións e contextos reais.	CMCT CAA
	B2.3. Equivalencias entre os elementos do sistema de numeración decimal: unidades, decenas e centenas		MTB2.1.3. Realiza correctamente series tanto ascendentes como descendentes.	CMCT CAA
	B2.4. O sistema de numeración decimal: valor de posición das cifras.			
	B2.5. Identifica o número anterior e o seguinte a un dado.			

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA CURSO 2020-2021

ÁREA	MATEMÁTICAS		CURSO	SEGUNDO
Objetivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
	<p>B2.6. Identifica o número maior, o menor e o igual a un dado.</p> <p>B2.7. Redondear, aproximar e estimar.</p> <p>B2.8. Construción de series ascendentes e descendentes.</p>			
b e g	<p>B2.9. Números pares e impares.</p> <p>B2.10. Identifica e relaciona os números ordinais do 1º ao 10º.</p> <p>B2.11. Utilización dos números ordinais. Comparación de números.</p> <p>B2.3. Equivalencias entre os elementos do sistema de numeración decimal: unidades, decenas e centenas.</p>	B2.2. Interpretar diferentes tipos de números segundo o seu valor, en situacións da vida cotiá.	MTB2.2.1. Utiliza os números ordinais en contextos reais.	CMCT
			MTB2.2.2. Interpreta en textos numéricos e da vida cotiá números naturais ata o 999.	CMCT CAA CCL
			MTB2.2.3. Descompón e compón números naturais, interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras.	CMCT
			MTB2.2.4. Identifica os números pares e os impares.	CMCT
b g	<p>B2.12. Iniciación no desenvolvemento de estratexias persoais de cálculo mental.</p> <p>B2.13. Gusto pola presentación ordenada e limpa dos cálculos e dos resultados.</p> <p>B2.14. Cálculo de sumas e restas con levadas.</p> <p>B2.15. Propiedades conmutativa e asociativa da suma.</p> <p>B2.16. Proba da resta.</p> <p>B2.17. Cálculo de multiplicacións.</p>	B2.3. Realizar operacións e cálculos numéricos mediante diferentes procedementos, incluído o cálculo mental, en situación de resolución de problemas.	MTB2.3.1. Realiza cálculos numéricos coas operacións de suma e resta na resolución de problemas contextualizados.	CMCT CAA
			MTB2.3.2. Realiza cálculos numéricos básicos coa operación da multiplicación na resolución de problemas contextualizados.	CMCT CAA

ÁREA	MATEMÁTICAS		CURSO	SEGUNDO
Objetivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
	<p>B2.18. Construción das táboas de multiplicar e apoiándose no número de veces, suma repetida, disposición en cuadrículas...</p> <p>B2.19. Termos da suma, resta e multiplicación.</p> <p>B2.20. Utilización en situacións familiares da sumas, restas e multiplicacións.</p>			<p>CMCT</p> <p>CAA</p>
b g	B2.21. Resolución de problemas da vida cotiá.	B2.4. Identificar e resolver problemas da vida cotiá, adecuados ao seu nivel, establecer conexións entre a realidade e as matemáticas e valorar a utilidade dos coñecementos matemáticos adecuados reflexionando sobre o proceso aplicado para a resolución de problemas.	MTB2.4.1. Resolve problemas que impliquen o dominio dos contidos traballados.	<p>CMCT</p> <p>CAA</p>
			MTB2.4.2. Reflexiona sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas: revisando as operacións empregadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto.	<p>CMCT</p> <p>CSIEE</p> <p>CAA</p>
<b>BLOQUE 3. MEDIDA</b>				
g	B3.1. Unidades de lonxitude: quilómetro, metro e centímetro.	B3.1. Coñecer e utilizar o quilómetro, o metro e o centímetro como unidades de medida de lonxitude.	MTB3.1.1. Coñece e utiliza o quilómetro, o metro e o centímetro como unidades de medida de lonxitude.	CMCT
	B3.2. Unidades de peso: quilo, medio quilo e cuarto de quilo.	B3.2. Coñecer e utilizar o quilo, o medio quilo e o cuarto quilo como unidades de medida de peso.	MTB3.2.1. Coñece e utiliza o quilo, o medio quilo e o cuarto quilo como unidades de medida de peso.	CMCT
	B3.3. Unidades de capacidade: litro, medio litro e cuarto de litro.	B3.3. Coñecer e utilizar o litro, medio litro e cuarto litro como unidades de medida de capacidade.	MTB3.3.1. Coñece e utiliza o litro, medio litro e cuarto litro como unidades de medida de capacidade	CMCT
	B3.4. Elección da unidade máis axeitada para a expresión dunha medida.			
	B3.5. Realización de medicións.			
b	B3.6. Unidades de medida do tempo e as súas rela-	B3.4. Coñece as unidades básicas de medida	MTB3.4.1. Le a hora en reloxos analóxicos e dixitais. (En punto, medias e cuar-	CMCT

# PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA CURSO 2020-2021

ÁREA	MATEMÁTICAS		CURSO	SEGUNDO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
g	<p>cións: minuto, hora, día, semana e ano.</p> <p>B3.7. Lectura en reloxos analóxicos e dixitais</p>	do tempo e as súas relacións, utilizándoas para resolver problemas da vida diaria.	<p>tos)</p> <p>MTB3.4.2 Resolve problemas sinxelos da vida diaria utilizando as medidas temporais axeitadas e as súas relación.</p>	<p>CMCT</p> <p>CAA</p>
b g	<p>B3.8. O sistema monetario da Unión Europea. Unidade principal: o euro. Valor das diferentes moedas e billetes.</p> <p>B3.9. Manexo de prezos de artigos cotiáns</p> <p>B3.10. Equivalencias entre moedas e billetes.</p>	B3.5. Coñece o valor e as equivalencias entre as diferentes moedas e billetes do sistema monetario da Unión Europea.	MTB3.5.1. Coñece a función e o valor das diferentes moedas e billetes do sistema monetario da Unión Europea utilizándoas tanto para resolver problemas en situación reais como figuradas.	<p>CMCT</p> <p>CAA</p> <p>CSC</p>
b g	B3.11. Resolución de problemas de medida.	B3.6. Identificar e resolver problemas da vida cotiá adecuados ao seu nivel, establecer conexións entre a realidade e as matemáticas e valorar a utilidade dos coñecementos matemáticos axeitados reflexionando sobre o proceso aplicado para a resolución de problemas.	<p>MTB3.6.1. Resolve problemas sinxelos de medida.</p> <p>MTB3.6.2. Reflexiona sobre o proceso seguido na resolución de problemas revisando as operacións utilizadas e as unidades dos resultados.</p>	<p>CMCT</p> <p>CAA</p> <p>CMCT</p> <p>CAA</p> <p>CSIEE</p>
<b>BLOQUE 4. XEOMETRÍA</b>				
g	<p>B4.1. Elaboración de simetrías sinxelas.</p> <p>B4.2. Eixes de simetría.</p>	B4.1. Identificar e completar figuras simétricas.	MTB4.1.1. Completa figuras partindo do seu eixe de simetría.	CMCT
b g	<p>B4.3. Identificación comparación e clasificación de figuras planas en obxectos e ámbitos cotiáns: triángulos, cuadriláteros, circunferencias, círculos e cadrados.</p> <p>B4.4. Tipos de triángulos: equilátero, isóscele e es-</p>	B4.2. Nomear un polígono segundo o seu número de lados.	MTB4.2.1. Coñece os diferentes tipos de polígonos en obxectos do entorno inmediato.	<p>CMCT</p> <p>CAA</p>

ÁREA	MATEMÁTICAS		CURSO	SEGUNDO
Objetivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
	caleno. B4.5. Elementos xeométricos básicos: lado, vértice e ángulo.			
b g	B4.6. Identificación de corpos xeométricos en obxectos e ámbitos cotiáns: prisma, pirámide, cono, cilindro e esfera.  B4.7. Formación de figuras planas e corpos xeométricos a partir doutras por composición e descomposición.	B4.3. Discriminar prismas, pirámides, conos, cilindros e esferas.	MTB4.3.1. Recoñece corpos con formas cúbicas e esféricas en obxectos do entorno inmediato.	CMCT CAA
b g	B4.8. Interpretación, descrición e elaboración de esbozos de itinerarios sinxelos.  B4.9. Uso de vocabulario xeométrico para describir itinerarios.	B4.4. Interpretar representacións espaciais realizadas a partir de sistemas de referencia e de obxectos ou situacións familiares.	MTB4.4.1. Realiza e interpreta esbozos de itinerarios sinxelos.	CMCT CAA
b g	B4.10. Resolución de problemas de xeometría relacionados coa vida cotiá explicando oralmente por escrito o procedemento seguido e as solución obtidas.	B4.5. Identificar, resolver problemas da vida cotiá axeitados ao seu nivel, establecer conexións entre a realidade e as matemáticas e valorar a utilidade dos coñecementos matemáticos axeitados reflexionando sobre o proceso aplicado para a resolución de problemas.	MTB4.5.1. Resolve problemas xeométricos sinxelos que impliquen dominio dos contidos traballados.	CMCT CAA
			MTB4.5.2. Reflexiona sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas: revisando as operacións empregadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto.	CMCT CAA CSIEE
<b>BLOQUE 5. ESTATÍSTICA E PROBABILIDADE</b>				
b g	B5.1. Interpretación de diferentes gráficos: de barras, de barras dobres, de pictogramas e estatísticos.	B5.1. Recoller e rexistrar unha información que se pode cuantificar, utilizando algúns recursos	MTB5.1.1. Rexistra e interpreta datos en representacións gráficas.	CMCT CAA

ÁREA	MATEMÁTICAS		CURSO	SEGUNDO
Objectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
	cas. B5.2. Utilización de técnicas para a recollida e ordeación de datos en contextos familiares e próximos.	de representación gráfica: táboas de datos, bloques de barras, diagramas lineais, gráficos de pictogramas... comunicando a información.	MTB5.1.2. Resolve problemas contextuais nos que interveñen a lectura de gráficos.	CMCT CAA
b g	B5.3. Distinción entre o imposible, o seguro e aquilo que é posible pero non seguro, e utilización na linguaxe habitual e de expresións relacionadas coa probabilidade.	B5.2. Realizar estimacións en situacións de azar utilizando o vocabulario: seguro, posible e imposible.	MTB5.2.1. Diferenza o concepto de suceso seguro, suceso posible e suceso imposible.	CMCT CAA

**13.3.2. Temporización, grao mínimo e criterios de cualificación para cada estándar de aprendizaxe**

MATEMÁTICAS			SEGUNDO		
ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	GRAO MÍNIMO DE CONSECUCIÓN DO ESTÁNDAR	INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN	TEMPORIZACIÓN		
			1º T	2º T	3º T
MTB1.1.1. Explica oralmente o proceso seguido para resolver un problema.	Explica oralmente, con axuda, os pasos a seguir : ler enunciado , detectar pregunta e tipo de operación realizada.	Rúbrica	X	X	X
MTB1.2.1. Desenvolve e amosa actitudes axeitadas para o traballo limpo, claro e ordenado no caderno e en calquera aspecto que se vaia traballar na área de Matemáticas.	Trata de presentar o traballo limpo, claro e ordeado no caderno.	Rúbrica	X	X	X
MTB1.3.1. Utiliza os medios tecnolóxicos na resolución de problemas.	Utiliza con algunha axuda os medios tecnolóxicos na resolución de problemas.	Escala de observación	X	X	X
MTB2.1.1. Le, escribe e ordena números ata o 999.	Le, escribe e ordena con algo de axuda os números ata o 999	Lista de cotexo	X	X	X
MTB2.1.2. Identifica o valor de posición das cifras en situacións e	Identifica o valor de posición de case todas as cifras.	Lista de cotexo	X	X	X

# PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA CURSO 2020-2021

contextos reais.					
MTB2.1.3. Realiza correctamente series tanto ascendentes como descendentes.	Realiza series ascendentes,aínda que ás veces erra.	Lista de cotexo	X	X	X
MTB2.2.1. Utiliza os números ordinais en contextos reais.	Utiliza,ás veces os números ordinais.	Escala de observación	X	X	X
MTB2.2.2. Interpreta en textos numéricos e da vida cotiá números naturais ata o 999.	Interpreta con dificultade textos numéricos ata o 999.	Escala de observación	X	X	X
MTB2.2.3. Descompón e compón números naturais, interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras.	Descompón pero non compón números naturais, interpretando normalmente o valor de posición de cada unha das súas cifras.	Escala de observación	X	X	X
MTB2.2.4. Identifica os números pares e os impares.	Identifica os números pares e os impares, aínda que ás veces comete erros.	Lista de cotexo	X		
MTB2.3.1. Realiza cálculos numéricos coas operacións de suma e resta na resolución de problemas contextualizados.	Realiza cálculos numéricos de suma e resta pero con dificultade na resolución de problemas.	Probas obxectivas	X	X	X
MTB2.3.2. Realiza cálculos numéricos básicos coa operación da multiplicación na resolución de problemas contextualizados.	Realiza con axuda cálculos numéricos básicos coa multiplicación	Probas obxectivas		X	X
MTB2.3.3. Resolve operacións con cálculo mental.	Resolve con dificultade operacións de cálculo mental	Escala de observación	X	X	X
MTB2.4.1. Resolve problemas que impliquen o dominio dos contidos traballados.	Resolve ,con dificultade ,problemas que impliquen o dominio dos contidos traballados	Rúbrica	X	X	X
MTB2.4.2. Reflexiona sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas: revisando as operacións empregadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto.	Reflexiona sobre o procedemento aplicado á resolución dos problemas pero só revisando as operacións.	Rúbrica	X	X	X
MTB3.1.1. Coñece e utiliza o quilómetro, o metro e o centímetro como unidades de medida de lonxitude.	Coñece as unidades de medida de km, m e cm e emprega o cm como unidade de medida de lonxitude.	Proba obxectiva	X		

# PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA CURSO 2020-2021

MTB3.2.1. Coñece e utiliza o quilo, o medio quilo e o cuarto quilo como unidades de medida de peso.	Coñece o kg, $\frac{1}{2}$ kg e $\frac{1}{4}$ kg e utiliza o kg como unidade de medida de peso.	Escala de observación		X	
MTB3.3.1. Coñece e utiliza o litro, medio litro e cuarto litro como unidades de medida de capacidade	Coñece 1L, $\frac{1}{2}$ L e $\frac{1}{4}$ L como unidades de medida de capacidade e usa o litro.	Escala de observación			X
MTB3.4.1. Le a hora en reloxos analóxicos e dixitais. (En punto, medias e cuartos)	Le a hora en punto e media ,e cuartos nun só tipo de reloxo.	Proba obxectiva		X	
MTB3.4.2 Resolve problemas sinxelos da vida diaria utilizando as medidas temporais axeitadas e as súas relación.	Resolve,con axuda problemas sinxelos utilizando medidas temporais.	Rúbrica	X	X	X
MTB3.5.1. Coñece a función e o valor das diferentes moedas e billetes do sistema monetario da Unión Europea utilizándoas tanto para resolver problemas en situación reais como figuradas.	Coñece o valor das moedas e billetes pero non as usa todas para resolver problemas	Rúbrica		X	X
MTB3.6.1. Resolve problemas sinxelos de medida.	Resolve con axuda problemas sinxelos de medida.	Rúbrica	X	X	X
MTB3.6.2. Reflexiona sobre o proceso seguido na resolución de problemas revisando as operacións utilizadas e as unidades dos resultados.	Reflexiona sobre o procedemento aplicado á resolución dos problemas pero só revisando as operacións.	Rúbrica	X	X	X
MTB4.1.1. Completa figuras partindo do seu eixe de simetría.	Completa con dificultade figuras partindo do seu eixe de simetría.	Escala de observación	X		
MTB4.2.1. Coñece os diferentes tipos de polígonos en obxectos do entorno inmediato.	Coñece algúns polígonos en obxectos do entorno inmediato.	Escala de observación	X	X	X
MTB4.3.1. Recoñece corpos con formas cúbicas e esféricas en obxectos do entorno inmediato.	Recoñece con dificultade corpos con formas esféricas e cúbicas en obxectos do entorno inmediato.	Escala de observación	X	X	X
MTB4.4.1. Realiza e interpreta esbozos de itinerarios sinxelos.	Realiza con dificultade esbozos de itinerarios sinxelos.	Rúbrica			X
MTB4.5.1. Resolve problemas xeométricos sinxelos que impliquen	Resolve,con axuda,problemas xeométricos dos contidos traballados.	Rúbrica	X	X	X



dominio dos contidos traballados.					
MTB4.5.2. Reflexiona sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas: revisando as operacións empregadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto.	Reflexiona sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas: revisa operacións empregadas.	Rúbrica	X	X	X
MTB5.1.1. Rexistra e interpreta datos en representacións gráficas.	Rexistra pero non interpreta datos de representacións gráficas.	Proba obxectiva		X	
MTB5.1.2. Resolve problemas contextuais nos que interveñen a lectura de gráficos.	Resolve ,con axuda ,problemas nos que interveñen a lectura de gráficos	Rúbrica		X	
MTB5.2.1. Diferenza o concepto de suceso seguro, suceso posible e suceso imposible.	Diferenza con dificultade o concepto de suceso seguro, posible e imposible,	Escala de observación			X

### 13.3.3 Actividades tipo

- Contar con materiais que se poden manipular (paus depresores, pezas de dominó, dados, tarxetas plastificadas, pompóns, ...)
- Cálculo con paus depresores
- Descomposición con diversos materias
- Traballo coa recta numérica
- Traballo coa táboa do 100 de mesa e unha que consta de tarxetas, para traballar a numeración e a situación do número na táboa.
- Realización de exercicios de medición co pé, palmo e paso.
- Realización de actividades de comparación de recipientes para os líquidos.
- Realización de actividades de comparacións de peso.
- Rexistro do tempo e doutros aspectos que se poden recoller nunhas gráficas.
- Fichas de trazo dos números
- Fichas do número protagonista, para o contar, a descomposición, a súa situación na recta numérica, ....
- Realización de lapbooks para as medidas e a xeometría.

### 13.3.4 Plan de reforzo e recuperación

- Adecuación de obxectivos: priorizar, variar a temporalización.
- Organización de contidos en ámbitos integradores.

- Metodoloxías que favorezan a participación de todo o alumnado
- Fomento da participación.
- Combinar diferentes tipos de actividades: traballo individual, exposición, busca de información, traballo en grupo...
- Aprendizaxe entre iguais. Os que van máis avanzados explícanlles os exercicios aos que lles custa máis, para favorecer así a aprendizaxe.
- Desenvolvemento de estratexias que favorezan a autonomía na aprendizaxe.
- Variar os tempos, as formas e os instrumentos de recollida de información e avaliación.

### **13.3.5 Aprendizaxes non adquiridas o curso pasado**

- Resolve problemas con axuda,utilizando a resta.
- Resolve problemas, con axuda,dos contidos traballados
- Iníciase na resolución de problemas:revisando as operación,etc.
- Realiza ,con axuda,comparacións de peso.
- Compara pero non identifica cal é o recipiente de maior capacidade
- Coñece pero non utiliza as unidades de medida do tempo
- Le en un tipo de reloxos a hora en punto e a media hora.
- Coñece a función das diferentes moedas e billetes do sistema monetario da Unión Europea.

### **13.3.6 Metodoloxía**

- O proceso de ensino-aprendizaxe levarase a cabo nun clima escolar aberto, ordenado, afectivo e á vez esixente, con expectativas e actitudes positivas por parte da mestra, onde se valore o interese, o esforzo e se potencie a responsabilidade e a autonomía do alumnado.
- Promoverase unha metodoloxía participativa e activa.
- Proporanse actividades variadas tendo en conta as necesidades e capacidades do alumnado e empregaranse diversidade de recursos para favorecer a aprendizaxe e a implicación do alumnado.
- Farase fincapé no desenvolvemento tanto das habilidades sociais e dos hábitos de traballo responsable como da autonomía, da imaxinación, da creatividade e da capacidade para afrontar novas situacións e da educación en valores.
- Tomarase como referencia o nivel actual do alumnado, é dicir, os coñecementos que posúe, as aptitudes e a motivación cara a aprendizaxe.
- A mestra desempeñará o papel de guía e mediadora no proceso de ensino-aprendizaxe, establecendo relacións entre os coñecementos previos e os novos contidos.
- Motivarase ao alumnado a fin de mellorar o seu rendemento académico e favorecer de forma progresiva a aprendizaxe autónoma. É esencial potenciar o interese, a responsabilidade e o desexo de esforzarse en lograr un traballo ben feito. Para iso presentaranse actividades de distinto tipo, evitando caer nunha monotonía e no aburrimiento.
- Promoverase unha educación personalizada, que combina os principios de individualización e o traballo en grupo, así como a atención ás intelixencias múltiples.

- A atención individualizada do alumnado deberá prever as dificultades de aprendizaxe e establecer mecanismos de reforzo para evitar o fracaso escolar e desenvolvendo sistemas individuais que consideren a diversidade.
- Nas matemáticas continuarase coa metodoloxía ABN para traballar a numeración e o cálculo. Sendo esta unha metodoloxía na que prima a manipulación o que fai que o alumnado adquiera un maior dominio dos números e do cálculo mental.

### 13.4 LINGUA GALEGA

#### 13.4.1 Obxectivos, contidos, criterios de avaliación, estándares de aprendizaxe e competencias clave

ÁREA	LINGUA GALEGA E LITERATURA		CURSO	SEGUNDO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
<b>BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: FALAR E ESCOITAR</b>				
a e	B1.1. Comprensión e valoración de textos orais sinxelos procedentes da radio e da televisión para obter información xeral e relevante sobre feitos e acontecementos próximos á experiencia infantil e ao contorno máis inmediato.	B1.1. Comprender a información xeral e relevante de textos orais sinxelos procedentes da radio ou da televisión, próximos á experiencia infantil.	LGB1.1.1. Comprende a información xeral e relevante de textos orais sinxelos procedentes da radio ou da televisión, próximos á experiencia infantil.	CCL CAA
			LGB1.1.2. Recoñece a función dos medios de comunicación como fonte de información.	CCL CSC
b d e i	B1.2. Comprensión global e específica de informacións audiovisuais sinxelas procedentes de diferentes soportes establecendo relacións de identificación, de clasificación e de comparación entre elas.	B1.2. Comprende informacións audiovisuais sinxelas procedentes de diferentes soportes.	LGB1.2.1. Comprende informacións relevantes sinxelas dos documentos audiovisuais que inclúan imaxes e elementos sonoros de carácter redundante.	CCL CD CAA CSC
a b c e o	B1.3. Comprensión e produción de textos orais sinxelos para aprender e para informarse, tanto os producidos con finalidade didáctica como os de uso cotián (breves exposición ante a clase, conversas sobre contidos de aprendizaxe e explicación sobre a organización do traballo).	B1.3. Comprender e producir textos orais sinxelos, propios do uso cotián ou do ámbito académico.	LGB1.3.1. Participa nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e contestando se é preciso.	CCL CAA CSC CSEIEE
			LGB1.3.2. Sigue unha exposición breve da clase ou explicacións so-	CCL

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA CURSO 2020-2021

ÁREA	LINGUA GALEGA E LITERATURA		CURSO	SEGUNDO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
			bre a organización do traballo e pregunta, se é preciso, para verificar a súa comprensión.	CAA
			LGB1.3.3. Elabora e produce textos orais sinxelos ante a clase e responde preguntas elementais sobre o seu contido.	CCL CSIEE CAA
			LGB1.3.4. Participa no traballo en grupo.	CCL CSIEE CAA
a c e o	B1.4. Actitude de escoita adecuada ante situacións comunicativas e respecto das opinións de quen fala, sen interrupcións inadecuadas.	B1.4. Manter unha actitude de escoita adecuada, respectando as opinións dos e das demais.	LGB1.4.1. Atende as intervencións dos e das demais en conversas e exposicións, sen interromper.	CCL CSC
			LGB1.4.2. Respecta as opinións da persoa que fala.	CCL CSC
a c d e	B1.5. Participación e cooperación nas situacións comunicativas da aula (peticións, anuncios, ordes, explicacións sinxelas, avisos, instrucións, conversas ou narracións de feitos vitais, emocións e sentimentos), con valoración e respecto das normas que rexen a interacción oral (quendas de palabra, ton adecuado, mantemento do tema, mostra de interese, mirar a quen fala, actitude receptiva de escoita e respecto ás opinións das demais persoas).	B1.5. Participar nas diversas situacións de intercambio oral que se producen na aula amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral.	LGB1.5.1. Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.	CCL CSC CAA
			LGB1.5.2. Respecta as opinións das persoas participantes nos intercambios orais.	CCL CSC CCEC
			LGB1.5.3. Utiliza a lingua galega en calquera situación de comunicación dentro da aula e valora o seu uso fóra dela.	CCL

ÁREA	LINGUA GALEGA E LITERATURA		CURSO	SEGUNDO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
				CSC CCEC
			LGB1.5.4. Mira a quen fala nun intercambio comunicativo oral.	CCL CSC CCEC
			LGB1.5.5. Mantén o tema nun intercambio comunicativo oral, mostra interese, unha actitude receptiva de escoita e respecta as opinións das demais persoas.	CCL CSC CCEC
			LGB1.5.6. Participa na conversa formulando e contestando preguntas.	CCL CSC CCEC CAA
a b e o	B1.6. Uso de fórmulas de tratamento adecuadas para saudar, despedirse, presentarse, felicitar, agradecer, escusarse e solicitar axuda.	B1.6. Usar fórmulas de tratamento adecuadas nos intercambios comunicativos máis habituais.	LGB1.6.1. Usa fórmulas de tratamento adecuadas para saudar, despedirse, presentarse, felicitar, agradecer, escusarse e solicitar axuda.	CCL CAA
b d e	B1.7. Actitude de cooperación e de respecto en situacións de aprendizaxe compartida.	B1.7. Amosar respecto e cooperación nas situacións de aprendizaxe en grupo.	LGB1.7.1. Amosa respecto ás achegas dos e das demais e contribúe ao traballo en grupo.	CCL CAA CSIEE
e	B1.8. Interese por expresarse oralmente coa pronuncia e	B1.8. Interesarse por amosar unha pronuncia e en-	LGB1.8.1. Interésase por expresarse oralmente coa pronuncia e ento-	CCL

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA CURSO 2020-2021

ÁREA	LINGUA GALEGA E LITERATURA		CURSO	SEGUNDO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
o	coa entoación adecuadas.	toación adecuadas.	ación axeitada a cada acto comunicativo e propia da lingua galega.	CAA CCEC CSIEE
a d e o	B1.9. Uso dunha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas, en especial ás referentes ao xénero, ás razas e ás etnias.	B1.9. Usar unha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas.	LGB1.9.1. Identifica o uso da linguaxe discriminatoria e sexista evidente.	CCL CSC
			LGB1.9.2. Usa unha linguaxe respectuosa coas diferenzas, en especial ás referentes ao xénero, ás razas e ás etnias.	CCL CSC
a d e o	B1.10. Identificación da lingua galega con diversos contextos de uso oral da lingua: en diferentes ámbitos profesionais (sanidade, educación, medios de comunicación...) e en conversas con persoas coñecidas ou descoñecidas.	B1.10. Identificar a lingua galega con diversos contextos de uso oral.	LGB1.10.1. Identifica a lingua galega oral con diversos contextos profesionais: sanidade, educación, medios de comunicación...	CCL CCEC
			LGB1.10.2. Recoñece a validez da lingua galega para conversas con persoas coñecidas ou descoñecidas.	CCL CCEC CSC
<b>BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LER</b>				
b e l j o	B2.1. Comprensión de informacións concretas en textos de uso cotián como invitacións, felicitacións, notas e avisos ou mensaxes curtas.  B2.2. Comprensión de información xeral sobre feitos e acontecementos próximos á experiencia do alumnado en textos procedentes dos medios de comunicación social,	B2.1. Comprender e localizar información explícita en textos sinxelos de uso cotián ou procedentes dos medios de comunicación.	LGB2.1.1. Comprende a información relevante de textos sinxelos, sobre feitos e acontecementos próximos á experiencia do alumnado, procedentes dos medios de comunicación.	CCL CD CSC
			LGB2.1.2. Comprende informacións concretas en textos sinxelos, propios de situacións cotiás, como invitacións, felicitacións, notas e avisos ou mensaxes curtas.	CCL

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA CURSO 2020-2021

ÁREA	LINGUA GALEGA E LITERATURA		CURSO	SEGUNDO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
	especialmente a noticia. B2.3. Localización de información en textos para aprender vinculados á experiencia, tanto en textos producidos con finalidade didáctica como nos de uso cotián (folletos, descrições, instrucións e explicacións).		LGB2.1.3. Localiza información en textos vinculados á experiencia, tanto os producidos con finalidade didáctica como os de uso cotián (folletos, descrições, instrucións e explicacións).	CCL CAA CSIEE
b e	B2.4. Integración de coñecementos e de informacións procedentes de ilustracións.	B2.2. Interpretar e comprender, de maneira xeral, a información procedente de ilustracións.	LGB2.2.1. Interpreta e comprende, de maneira xeral, a información de ilustracións.	CCL CAA CSC CSIEE CMCT
a b e	B2.5. Lectura guiada de textos adecuados aos intereses infantís para chegar progresivamente á expresividade e autonomía lectoras. B2.6. Dramatización e lectura dramatizada de textos literarios e non literarios.	B2.3. Ler, de forma guiada, textos adecuados aos seus intereses para chegar progresivamente á expresividade e autonomía lectoras, e dramatiza cando é preciso.	LGB2.3.1. Descodifica de forma axeitada na lectura de textos diversos.	CCL CAA
			LGB2.3.2. Le textos sinxelos, en voz alta, coa velocidade adecuada.	CCL
			LGB2.3.3. Fai lecturas dramatizadas de textos.	CCL CSC
a b e i	B2.7. Introducción ao uso das bibliotecas da aula e do centro, como instrumento cotián de busca de información e fonte de recursos textuais diversos.	B2.4. Coñecer, de forma xeral, o funcionamento da bibliotecas de aula, e de centro como instrumento cotián de busca de información e fonte de recursos textuais diversos.	LGB2.4.1. Usa a biblioteca de aula con certa autonomía, para obter datos e informacións, e colabora no seu coidado e mellora.	CCL CAA CSC
			LGB2.4.2. Coñece, de xeito xeral, o funcionamento da biblioteca de aula e de centro, como instrumento cotián de busca de información e fonte de recursos textuais diversos	CCL CAA CSC

ÁREA	LINGUA GALEGA E LITERATURA		CURSO	SEGUNDO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
a b e	B2.8. Mantemento adecuado e ampliación da biblioteca persoal.	B2.5. Ter interese por ter unha biblioteca propia.	LGB2.5.1. Coida, conserva e organiza os seus libros.	CCL CAA CSC
a b e o	B2.9. Interese polos textos escritos como fonte de aprendizaxe e como medio de comunicación de experiencias, de regulación da convivencia e de lecer.	B2.6. Amosar interese polos textos como fonte de aprendizaxe e medio de comunicación e de lecer.	LGB2.6.1. Amosa interese pola lectura como fonte de aprendizaxe, medio de comunicación e de lecer.	CCL CAA CSC CCEC
a b e m o	B2.10. Desenvolvemento da autonomía lectora, da capacidade de elección de temas e de textos e de expresión das preferencias persoais, así como a apreciación do texto literario como recurso de gozo persoal.	B2.7. Amosar certa autonomía lectora e capacidade de selección de textos do seu interese, así como ser quen de expresar preferencias.	LGB2.7.1. Selecciona textos do seu interese con certa autonomía, en función dos seus gustos e preferencias.	CCL
			LGB2.7.2. Explica dun xeito moi sinxelo as súas preferencias lectoras.	CCL CSC CAA CSIEE
<b>BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR</b>				
a b e o	B3.1. Produción e reescritura de textos sinxelos relativos a situacións cotiás infantís como invitacións, felicitacións, notas ou avisos, utilizando as características habituais deses textos.	B3.1. Producir e reescribir textos sinxelos, relativos a situacións cotiás infantís, aqueles propios dos medios de comunicación ou os relacionados coa escola.	LGB3.1.1. Produce e reescribe textos relativos a situacións cotiás infantís como invitacións, felicitacións, notas ou avisos, utilizando as características habituais deses textos.	CCL CSIEE CAA
	B3.2. Composición de textos sinxelos propios dos medios de comunicación social e/ou dos seus elementos (novas, titulares, pés de foto...) sobre acontecementos próximos á		LGB3.1.2. Elabora o texto, con coherencia xeral e de xeito creativo.	CCL CAA CSIEE



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA CURSO 2020-2021

ÁREA	LINGUA GALEGA E LITERATURA		CURSO	SEGUNDO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
	<p>experiencia do alumnado en soportes habituais no ámbito escolar.</p> <p>B3.3. Composición de textos sinxelos relacionados coa escola para obter, organizar e comunicar información (cuestionarios, listaxes, descrições, explicacións elementais).</p> <p>B3.4. Respecto polas convencións xerais da escrita: uso das maiúsculas e do punto.</p> <p>B3.5. Utilización de xeito guiado de estratexias para a produción de textos, respondendo as preguntas de <i>para quen</i>, e <i>que</i> escribir, recoñecendo o tipo de texto (nota, aviso, conto).</p>		<p>LGB3.1.3. Usa nos seus escritos o punto, a coma, dous puntos, puntos suspensivos, signos de exclamación e interrogación.</p> <p>LGB3.1.4. Aplica, de maneira xeral, as regras ortográficas, con especial atención ao uso das maiúsculas.</p> <p>LGB3.1.5. Compón, seguindo modelos, textos relacionados coa escola (listaxes, descrições e explicacións elementais) ou cos medios de comunicación social (novas sinxelas, titulares, pés de foto) sobre acontecementos próximo á súa experiencia.</p>	<p>CCL</p> <p>CCL</p> <p>CSC</p> <p>CCEC</p> <p>CCL</p> <p>CAA</p> <p>CSIEE</p>
a b e j o	B3.6. Creación de textos sinxelos con intención informativa utilizando a linguaxe verbal e non verbal: carteis publicitarios, anuncios, cómic.	B3.2. Elaborar textos sinxelos que combinen a linguaxe verbal e a non verbal.	LGB3.2.1. Elabora textos sinxelos que combinan a linguaxe verbal e non verbal: carteis publicitarios, anuncios, cómic.	<p>CCL</p> <p>CSC</p> <p>CCEC</p> <p>CAA</p> <p>CSIEE</p>
b d e i j	B3.7. Iniciación á utilización de programas informáticos de procesamento de textos.	B3.3. Usar de xeito guiado, programas informáticos de procesamento de texto.	LGB3.3.1. Usa de xeito guiado, programas informáticos de procesamento de texto.	<p>CCL</p> <p>CD</p> <p>CAA</p> <p>CSIEE</p>
b e	B3.8. Utilización de elementos gráficos e sinxelos como a ilustración para facilitar a comprensión.	B3.4. Utilizar recursos gráficos, como a ilustración, que faciliten a comprensión dos textos.	LGB3.4.1. Ilustra creativamente os seus textos con imaxes redundantes co seu contido.	<p>CCL</p> <p>CD</p>

ÁREA	LINGUA GALEGA E LITERATURA		CURSO	SEGUNDO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
i j				CSIEE
a b e i	B3.9. Interese polo coidado e a presentación dos textos escritos e respecto pola norma ortográfica.  B3.10. Interese polos textos escritos como medio de aprendizaxe, como medio de comunicación de experiencias, de regulación da convivencia e de expresión creativa.	B3.5. Presentar adecuadamente os traballos escritos en calquera soporte e valorar a lingua escrita como medio de comunicación e de expresión creativa.	LGB3.5.1. Presenta os textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: disposición no papel, limpeza e calidade caligráfica.  LGB3.5.2. Valora a lingua escrita como medio de comunicación e de expresión creativa.	CCL CD CAA  CCL CSC
<b>BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA</b>				
e	B4.1. Inicio na identificación implícita e uso dos termos lingüísticos elementais, nas actividades de produción e interpretación: denominación dos textos traballados; enunciado, palabra e sílaba, nome común e nome propio.  B4.2. Observación das variacións morfolóxicas (de singular e plural, feminino e masculino) en textos.	B4.1. Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, como apoio á comprensión e á produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.	LGB4.1.1. Sinala a denominación dos textos traballados e recoñece nestes, enunciados, palabras e sílabas.  LGB4.1.2. Diferencia as sílabas que conforman cada palabra.  LGB4.1.3. Identifica nomes comúns e propios a partir de palabras dadas, frases ou textos.  LGB4.1.4. Sinala o xénero e número de palabras dadas.	CCL CAA  CCL CAA  CCL CAA
b e	B4.3. Coñecemento das normas ortográficas máis sinxelas.	B4.2. Coñecer e aplicar as normas ortográficas máis sinxelas.	LGB4.2.1. Coñece de forma xeral as normas ortográficas máis sinxelas e aprecia o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.	CCL CSC CCEC

ÁREA	LINGUA GALEGA E LITERATURA		CURSO	SEGUNDO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
e	B4.4. Recoñecemento da relación entre son e grafía no sistema lingüístico galego. B4.5. Identificación da palabra como instrumento para a segmentación da escritura.	B4.3. Recoñecer a relación entre o son e grafía, así como as palabras como instrumento para a segmentación da escritura.	LGB4.3.1. Recoñece a relación entre son e grafía.	CCL CAA
			LGB4.3.2. Identifica as palabras como instrumento para a segmentación da escritura.	CCL CAA
a d e h m	B4.6. Observación das diferenzas entre a lingua oral e a lingua escrita.	B4.4. Recoñecer de forma xeral, as diferenzas entre a lingua oral e a lingua escrita.	LGB4.4.1. Recoñece, de forma xeral, as diferenzas entre a lingua oral e a lingua escrita.	CCL CCEC
a d e h m	B4.7. Identificación de similitudes e diferenzas entre as linguas que coñece para mellorar na súa aprendizaxe e lograr unha competencia comunicativa integrada.	B4.5. Comparar aspectos básicos das linguas que coñece para mellorar na súa aprendizaxe e lograr unha competencia integrada.	LGB4.5.1. Compara aspectos moi elementais e evidentes (gráficos, fonéticos, sintácticos, léxicos) das linguas que coñece.	CCL CAA
<b>BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA</b>				
b d e o	B5.1. Creación e reescritura de diversos textos literarios sinxelos (narrativos ou poéticos): contos, poemas, refráns, adiviñas, trabalinguas, cantigas e xogos de sorte; usando modelos. B5.2. Valoración e aprecio do texto literario galego como vehículo de comunicación, fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal.	B5.1. Recrear e reescribir diversos textos literarios, usando modelos.	LGB5.1.1. Recrea e reescribe diversos textos literarios sinxelos: contos, poemas, refráns, adiviñas, trabalinguas, cantigas e xogos de sorte; usando modelos.	CCL CAA CCEC
			LGB5.1.2. Valora os textos da literatura galega como fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal.	CCL CCEC

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA CURSO 2020-2021

ÁREA	LINGUA GALEGA E LITERATURA		CURSO	SEGUNDO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
b d e i	B5.3. Lectura guiada de textos adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á expresividade e á autonomía lectoras.	B5.2. Ler, de forma guiada, textos adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á expresividade e á autonomía lectoras.	LGB5.2.1. Le, de forma guiada, textos en silencio, adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á autonomía lectora.	CCL CCEC CD
			LGB5.2.2. Le, de forma guiada, textos en voz alta, adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á expresividade lectora.	CCL CCEC CD
b e	B5.4. Recreación e composición de poemas sinxelos e relatos breves para comunicar sentimentos, emocións, preocupacións, desexos, estados de ánimo ou lembranzas.	B5.3. Recrear e compoñer poemas sinxelos e relatos breves a partir de modelos sinxelos dados.	LGB5.3.1. Recrea e compón poemas sinxelos e relatos breves, a partir de modelos sinxelos dados, para comunicar sentimentos, emocións, preocupacións, desexos, estados de ánimo ou lembranzas.	CCL CCEC CSC
b d e	B5.5. Dramatización e lectura dramatizada de textos literarios sinxelos adaptados á súa idade.	B5.4. Participar en dramatizacións de textos literarios sinxelos adaptados á súa idade.	LGB5.4.1. Participa en dramatizacións de textos literarios sinxelos adaptados á súa idade.	CCL
a d e o	B5.6. Valoración da literatura en calquera lingua (maioritaria, minoritaria ou minorizada), como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal.	B5.5. Valorar a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal.	LGB5.5.1. Valora a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación, e como recurso de gozo persoal.	CCL CSC CCEC
a d e o	B5.7. Interese por coñecer os modelos narrativos e poéticos que se utilizan noutras culturas.  B5.8. Comparación de imaxes, símbolos e mitos facilmente interpretables que noutras culturas serven para entender o mundo e axudan a coñecer outras maneiras de relacións sociais.	B5.6. Amosar interese, respecto e tolerancia ante as diferenzas persoais, sociais e culturais.	LGB5.6.1. Amosa curiosidade por coñecer outros costumes e formas de relación social, respectando e valorando a diversidade cultural.	CCL CCEC

**13.4.2 Temporización, grao mínimo e instrumentos de avaliación para cada estándar de aprendizaxe**

LINGUA GALEGA			SEGUNDO		
ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	GRAO MÍNIMO DE CONSECUCIÓN DO ESTÁNDAR	INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN	TEMPORIZACIÓN		
			1º T	2º T	3º T
LGB1.1.1. Comprende a información xeral e relevante de textos orais sinxelos procedentes da radio ou da televisión, próximos á experiencia infantil.	Identifica normalmente o tema do texto e contesta algunhas preguntas sinxelas.	Escala de observación			X
LGB1.1.2. Recoñece a función dos medios de comunicación como fonte de información.	Escoita con atención, normalmente, textos sinxelos procedentes dos medios de comunicación	Escala de observación			X
LGB1.2.1. Comprende informacións relevantes sinxelas dos documentos audiovisuais que inclúan imaxes e elementos sonoros de carácter redundante.	Contesta, case sempre, a preguntas específicas relacionadas co contido	Escala de observación	X	X	X
LGB1.3.1. Participa nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e contestando se é preciso.	Escoita con atención aos seus compañeiros/as, participando algunha vez na conversa.	Diana de avaliación	X	X	X
LGB1.3.2. Sigue unha exposición breve da clase ou explicacións sobre a organización do traballo e pregunta, se é preciso, para verificar a súa comprensión.	Mantén a atención, normalmente, cando se lle explica algo, e algunha vez fai preguntas aclaratorias, se é preciso.	Escala de observación	X	X	X
LGB1.3.3. Elabora e produce textos orais sinxelos ante a clase e responde preguntas elementais sobre o seu contido.	Cóntalle , algunha vez, aos compañeiros/as experiencias propias e contesta, normalmente, a preguntas que lle fan.	Rúbrica		X	X
LGB1.3.4. Participa no traballo en grupo.	Ás veces participa no traballo en grupo.	Escala de observación	X	X	X
LGB1.4.1. Atende as intervencións dos e das demais en conversas e exposicións, sen interromper.	Ás veces atende ás intervencións dos outros compañeiros, entendendo que as súas achegas e as dos demais nenos/as teñen a mesma importancia	Escala de observación	X	X	X
LGB1.4.2. Respecta as opinións da persoa que fala.	Ás veces respecta as opinións da persoa que fala.	Escala de observación	X	X	X

# PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA CURSO 2020-2021

LGB1.5.1. Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.	Ás veces levanta a man para pedir a súa quenda de palabra	Escala de observación	X	X	X
LGB1.5.2. Respecta as opinións das persoas participantes nos intercambios orais.	Ás veces respecta as opinións das persoas participantes nos intercambios orais.	Escala de observación	X	X	X
LGB1.5.3. Utiliza a lingua galega en calquera situación de comunicación dentro da aula e valora o seu uso fóra dela.	Utiliza, normalmente, a lingua galega dentro da aula, e en ocasións valora o seu uso fóra dela	Escala de observación	X	X	X
LGB1.5.4. Mira a quen fala nun intercambio comunicativo oral.	Ás veces procura mirar a quen fala nun intercambio comunicativo oral.	Escala de observación	X	X	X
LGB1.5.5. Mantén o tema nun intercambio comunicativo oral, mostra interese, unha actitude receptiva de escoita e respecta as opinións das demais persoas.	Mantén ,normalmente, o tema nun intercambio comunicativo oral, e algunhas veces demostra interese e unha actitude receptiva de escoita.	Rúbrica	X	X	X
LGB1.5.6. Participa na conversa formulando e contestando preguntas.	Participa algunha vez na conversa e formula algunha pregunta.	Rúbrica			X
LGB1.6.1. Usa fórmulas de tratamento adecuadas para saudar, despedirse, presentarse, felicitar, agradecer, escusarse e solicitar axuda.	Usa fórmulas de tratamento adecuadas para saudar, despedirse , agradecer e solicitar axuda.	Escala de observación	X		
LGB1.7.1. Amosa respecto ás achegas dos e das demais e contribúe ao traballo en grupo.	Amosa, normalmente, respecto as ideas dos e das demais e fai algunha achega ao traballo en pequeno grupo.	Escala de observación	X	X	X
LGB1.8.1. Interésase por expresarse oralmente coa pronuncia e entoación axeitada a cada acto comunicativo e propia da lingua galega.	Ás veces interésase por expresarse oralmente coa pronuncia e entoación axeitada a cada acto comunicativo e propia da lingua galega.	Escala de observación	X	X	X
LGB1.9.1. Identifica o uso da linguaxe discriminatoria e sexista evidente.	Identifica algunhas expresións de linguaxe discriminatoria e sexista moi evidentes.	Lista de cotexo			X
LGB1.9.2. Usa unha linguaxe respectuosa coas diferenzas, en especial ás referentes ao xénero, ás razas e ás etnias.	Ás veces	Lista de cotexo		X	X

# PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA CURSO 2020-2021

LGB1.10.1. Identifica a lingua galega oral con diversos contextos profesionais: sanidade, educación, medios de comunicación...	Normalmente	Lista de cotexo	X	X	X
LGB1.10.2. Recoñece a validez da lingua galega para conversas con persoas coñecidas ou descoñecidas.	Emprega a lingua galega con persoas coñecidas e descoñecidas.	Lista de cotexo		X	X
LGB2.1.1. Comprende a información relevante de textos sinxelos, sobre feitos e acontecementos próximos á experiencia do alumnao, procedentes dos medios de comunicación.	Contesta correctamente a algunhas preguntas sobre un texto sinxelo que fai referencia a feitos próximos á súa experiencia, procedente dos medios de comunicación.	Escala de observación			X
LGB2.1.2. Comprende informacións concretas en textos sinxelos, propios de situacións cotiás, como invitacións, felicitacións, notas e avisos ou mensaxes curtas.	Contesta correctamente a algunhas preguntas sobre un texto sinxelo que fai referencia a unha situación cotiá: invitación, felicitacións, notas...	Proba obxectiva	X		
LGB2.1.3. Localiza información en textos vinculados á experiencia, tanto os producidos con finalidade didáctica como os de uso cotián (folletos, descricións, instrucións e explicacións).	Localiza, con algunhas pistas, información en textos sinxelos.	Proba obxectiva	X	X	X
LGB2.2.1. Interpreta e comprende, de maneira xeral, a información de ilustracións.	Contesta correctamente a algunhas preguntas sobre unha ilustración.	Proba obxectiva	X	X	X
LGB2.3.1. Descodifica de forma axeitada na lectura de textos diversos.	Descodifica con pouca axuda, na lectura de textos moi sinxelos.	Escala de observación		X	X
LGB2.3.2. Le textos sinxelos, en voz alta, coa velocidade adecuada.	Le textos sinxelos, en voz alta,, cometendo pequenos erros.	Escala de observación		X	X
LGB2.3.3. Fai lecturas dramatizadas de textos.	Amosa interese na lectura dramatizada de textos	Escala de observación		X	X
LGB2.4.1. Usa a biblioteca de aula con certa autonomía, para obter datos e informacións, e colabora no seu coidado e mellora.	Utiliza, algunha vez, a biblioteca de aula,e interesase polas normas básicas de funcionamento	Lista de cotexo			X
LGB2.4.2. Coñece, de xeito xeral, o funcionamento da biblioteca de aula e de centro, como instrumento cotián de busca de infor-	Coñece algunhas normas básicas do funcionamento das bibliotecas de aula e de centro.	Lista de cotexo		X	X

# PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA CURSO 2020-2021

mación e fonte de recursos textuais diversos					
LGB2.5.1. Coida, conserva e organiza os seus libros.	Normalmente coida os seus libros.	Lista de cotexo			X
LGB2.6.1. Aмосa interese pola lectura como fonte de aprendizaxe, medio de comunicación e de lecer.	Ás veces amosa interese pola lectura como fonte de lecer.	Escala de observación	X	X	X
LGB2.7.1. Selecciona textos do seu interese con certa autonomía, en función dos seus gustos e preferencias.	Normalmente selecciona textos do seu interese con certa autonomía.	Escala de observación			X
LGB2.7.2. Explica dun xeito moi sinxelo as súas preferencias lectoras.	Explica dun xeito moi sinxelo as súas preferencias lectoras.	Escala de observación		X	
LGB3.1.1. Produce e reescribe textos relativos a situacións cotiás infantís como invitacións, felicitacións, notas ou avisos, utilizando as características habituais deses textos.	Produce, seguindo un modelo, textos moi sinxelos relativos a situacións cotiás infantís, utilizando, normalmente as características habituais deses textos	Rúbrica	X	X	X
LGB3.1.2. Elabora o texto, con coherencia xeral e de xeito creativo.	Elabora textos sinxelos cun mínimo de coherencia e creatividade.	Rúbrica	X	X	X
LGB3.1.3. Usa nos seus escritos o punto, a coma, dous puntos, puntos suspensivos, signos de exclamación e interrogación.	Usa normalmente nos seus escritos o punto e os signos de interrogación.	Diana de avaliación	X	X	X
LGB3.1.4. Aplica, de maneira xeral, as regras ortográficas, con especial atención ao uso das maiúsculas.	Emprega normalmente a maiúscula ao principio da oración e nos nomes propios.	Diana de avaliación	X	X	X
LGB3.1.5. Compón, seguindo modelos, textos relacionados coa escola (listaxes, descrições e explicacións elementais) ou cos medios de comunicación social (novas sinxelas, titulares, pés de foto) sobre acontecementos próximo á súa experiencia.	Escribe unha noticia sinxela ou un texto relacionado coa escola, seguindo un modelo, sobre acontecementos próximos a súa experiencia	Rúbrica	X	X	X
LGB3.2.1. Elabora textos sinxelos que combinan a linguaxe verbal e non verbal: carteis publicitarios, anuncios, cómic.	Elabora textos moi sinxelos con axuda, combinando a linguaxe verbal e non verbal: carteis publicitarios, anuncios, cómic...	Rúbrica	X	X	X



## PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA CURSO 2020-2021

LGB3.3.1. Usa de xeito guiado, programas informáticos de procesamento de texto.	Cofece un procesador de textos e iníciase con axuda no seu uso.	Lista de cotexo		X	X
LGB3.4.1. Ilustra creativamente os seus textos con imaxes redundantes co seu contido.	Ilustra, algunhas veces, os seus textos, procurando ser creativo.	Lista de cotexo	X	X	X
LGB3.5.1. Presenta os textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: disposición no papel, limpeza e calidade caligráfica.	Amosa interese por presentar os seus textos cun mínimo de orde, limpeza e calidade caligráfica.	Rúbrica	X	X	X
LGB3.5.2. Valora a lingua escrita como medio de comunicación e de expresión creativa.	Ás veces	Lista de cotexo	X	X	X
LGB4.1.1. Sinala a denominación dos textos traballados e recoñece nestes, enunciados, palabras e sílabas.	Con frecuencia identifica a denominación dos textos traballados e recoñece nestes, normalmente, enunciados, palabras e sílabas.	Proba obxectiva	X	X	X
LGB4.1.2. Diferencia as sílabas que conforman cada palabra.	O 50% das veces	Proba obxectiva	X		
LGB4.1.3. Identifica nomes comúns e propios a partir de palabras dadas, frases ou textos.	O 50% das veces	Proba obxectiva	X	X	
LGB4.1.4. Sinala o xénero e número de palabras dadas.	O 50% das veces	Proba obxectiva	X	X	
LGB4.2.1. Cofece de forma xeral as normas ortográficas máis sinxelas e aprecia o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.	Cofece algunhas normas ortográficas sinxelas e interésase na súa aplicación.	Proba obxectiva	X	X	X
LGB4.3.1. Recoñece a relación entre son e grafía.	Normalmente	Lista de cotexo	X	X	X
LGB4.3.2. Identifica as palabras como instrumento para a segmentación da escritura.	Normalmente	Lista de cotexo	X		
LGB4.4.1. Recoñece, de forma xeral, as diferenzas entre a lingua	Ás veces.	Lista de cotexo	X	X	X

# PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA CURSO 2020-2021

oral e a lingua escrita.					
LGB4.5.1. Compara aspectos moi elementais e evidentes (gráficos, fonéticos, sintácticos, léxicos) das linguas que coñece.	Ás veces.	Escala de observación	X		X
LGB5.1.1. Recrea e reescribe diversos textos literarios sinxelos: contos, poemas, refráns, adiviñas, trabalinguas, cantigas e xogos de sorte; usando modelos.	Escribe pequenos textos literarios con axuda e usando modelos: contos breves, refráns, adiviñas..	Rúbrica	X	X	X
LGB5.1.2. Valora os textos da literatura galega como fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal.	Normalmente	Lista de cotexo	X	X	X
LGB5.2.1. Le, de forma guiada, textos en silencio, adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á autonomía lectora.	Ás veces le textos infantís en silencio.	Lista de cotexo	X	X	X
LGB5.2.2. Le, de forma guiada, textos en voz alta, adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á expresividade lectora.	Le textos infantís, de forma guiada, en voz alta, con algunha expresividade	Escala de observación	X	X	X
LGB5.3.1. Recrea e compón poemas sinxelos e relatos breves, a partir de modelos sinxelos dados, para comunicar sentimentos, emocións, preocupacións, desexos, estados de ánimo ou lembranzas.	Comunica, algunhas veces, sentimentos ou experiencias persoais escribindo pequenos textos.	Rúbrica		X	X
LGB5.4.1. Participa en dramatizacións de textos literarios sinxelos adaptados á súa idade.	Ás veces participa en dramatizacións de textos literarios sinxelos adaptados á súa idade.	Rúbrica		X	X
LGB5.5.1. Valora a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación, e como recurso de gozo persoal.	Ás veces valora a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación, e como recurso de gozo persoal.	Escala de observación	X	X	X
LGB5.6.1. Aмосa curiosidade por coñecer outros costumes e formas de relación social, respectando e valorando a diversidade cultural.	Normalmente amosa curiosidade por coñecer outros costumes e formas de relación social, respectando e valorando a diversidade cultural.	Lista de cotexo		X	

### **13.4.3 Actividades tipo**

- Realización de fichas do libro de texto
- Escritura de ditados
- Creación de textos curtos moi sinxelos
- Escoita de contos
- Lectura en voz alta
- Exposicións orais sobre aspectos traballados ou investigados
- Copia de poemas e adiviñas
- Memorización de poemas para o seu recitado
- Traballo sobre autores galegos
- Realización de dramatizacións

### **13.4.4 Plan de reforzo e recuperación**

- Adecuación de obxectivos: priorizar, variar a temporización.
- Organización de contidos en ámbitos integradores.
- Metodoloxías que favorezan a participación de todo o alumnado
- Fomento da participación.
- Combinar diferentes tipos de actividades: traballo individual, exposición, busca de información, traballo en grupo...
- Aprendizaxe entre iguais. Os que van máis avanzados explícanlles os exercicios aos que lles custa máis, para favorecer así a aprendizaxe.
- Desenvolvemento de estratexias que favorezan a autonomía na aprendizaxe.
- Variar os tempos, as formas e os instrumentos de recollida de información e avaliación.

### **13.4.5 Aprendizaxes non adquiridas o curso pasado**

- Elabora textos sinxelos cun mínimo de coherencia e creatividade
- Interésase polo uso dalgún procesador de textos, con axuda
- Escribe un texto breve e sinxelo, seguindo un modelo, relacionados coa escola.
- Escribe un texto breve e sinxelo, seguindo un modelo, e recoñecendo o tipo de texto, normalmente.
- Elabora textos moi sinxelos con axuda, combinando a linguaxe verbal e non verbal: carteis
- publicitarios, anuncios, cómic...
- Leva a cabo unha lectura aceptable, dun pequeno texto de distinta tipoloxía.

### 13.4.6 Metodoloxía

- O proceso de ensino-aprendizaxe levarase a cabo nun clima escolar aberto, ordenado, afectivo e á vez esixente, con expectativas e actitudes positivas por parte da mestra, onde se valore o interese, o esforzo e se potencie a responsabilidade e a autonomía do alumnado.
- Promoverase unha metodoloxía participativa e activa.
- Proporanse actividades variadas tendo en conta as necesidades e capacidades do alumnado e empregaranse diversidade de recursos para favorecer a aprendizaxe e a implicación do alumnado.
- Farase fincapé no desenvolvemento tanto das habilidades sociais e dos hábitos de traballo responsable como da autonomía, da imaxinación, da creatividade e da capacidade para afrontar novas situacións e da educación en valores.
- Tomarase como referencia o nivel actual do alumnado, é dicir, os coñecementos que posúe, as aptitudes e a motivación cara a aprendizaxe.
- A mestra desempeñará o papel de guía e mediadora no proceso de ensino-aprendizaxe, establecendo relacións entre os coñecementos previos e os novos contidos.
- Motivarase ao alumnado a fin de mellorar o seu rendemento académico e favorecer de forma progresiva a aprendizaxe autónoma. É esencial potenciar o interese, a responsabilidade e o desexo de esforzarse en lograr un traballo ben feito. Para iso presentaranse actividades de distinto tipo, evitando caer nunha monotonía e no aburrimiento.
- Promoverase unha educación personalizada, que combina os principios de individualización e o traballo en grupo, así como a atención ás intelixencias múltiples.
- A atención individualizada do alumnado deberá previr as dificultades de aprendizaxe e establecer mecanismos de reforzo para evitar o fracaso escolar e desenvolvendo sistemas individuais que consideren a diversidade.

## 13.5 LINGUA CASTELÁ

### 13.5.1 Obxectivos, contidos, criterios de avaliación, estándares de aprendizaxe e competencias clave

ÁREA	LINGUA CASTELÁ E LITERATURA		CURSO	SEGUNDO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
<b>BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL. FALAR E ESCOITAR</b>				
a c d	B1.1. Estratexias e normas básicas para o intercambio comunicativo: participación; escoita; respecto á quenda de palabra; respecto polos sentimentos, ideas e coñecementos dos e das demais.	B1.1. Participar en situacións de comunicación, dirixidas ou espontáneas, respectando o quenda de palabra e a intervención dos e das demais.	LCB1.1.1. Expresa de forma global sentimentos, vivencias e opinións.	CCL CAA CSC

ÁREA	LINGUA CASTELÁ E LITERATURA		CURSO	SEGUNDO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
e			LCB1.1.2. Aplica as normas socio - comunicativas: escoita, espera de quendas.	CCL CAA CSC
b e	B1.2. Comprensión e expresión de mensaxes verbais e non verbais, especialmente xestos e ton de voz que complementen o significado da mensaxe.	B1.2. Recoñecer a información verbal e non verbal dos discursos orais e integrala na produción propia.	LCB1.2.1. Integra de xeito global os recursos básicos verbais e non verbais para comunicarse oralmente, identificando, de xeito global, o valor comunicativo destes.	CCL
			LCB1.2.2. Exprésase cunha pronunciación e unha dicción axeitada ao seu nivel.	CCL
a b e	B1.3. Participa en situacións de comunicación, espontáneas e dirixidas, utilizando unha secuencia lineal sinxela.	B1.3. Expresarse con coherencia básica de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situación de aula.	LCB1.3.1. Participa activamente en diversas situacións de comunicación: - diálogos -exposicións orais guiadas, con axuda, cando cumpra, das tecnoloxías da información e da comunicación.	CCL CD CAA CSC CSIEE
b e	B1.4. Dedución das palabras evidentes polo contexto. Interese pola ampliación de vocabulario. Creación de redes semánticas sinxelas.	B1.4. Ampliar o vocabulario a partir das experiencias de aula.	LCB1.4.1. Utiliza o vocabulario axeitado ao seu nivel.	CCL
			LCB1.4.2. Identifica polo contexto o significado de distintas palabras.	CCL
b d e i	B1.5. Comprensión global de textos orais de diversa tipoloxía e procedentes de diversas fontes (producción didáctica, gravacións, medios de comunicación).	B1.5.Recoñecer o tema e o sentido xeral dun texto oral breve e sinxelo, de diferente tipoloxía, atendendo á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos).	LCB1.5.1. Comprende, de forma global, a información xeral dun texto oral sinxelo de uso habitual, do ámbito escolar e social.	CCL CAA
			LCB1.5.2. Recoñece a tipoloxía moi evidente de textos orais sinxelos atendendo á forma da mensaxe e a súa intención comunicativa: cartas, anuncios, regulamentos, folletos....	CCL CAA

ÁREA	LINGUA CASTELÁ E LITERATURA		CURSO	SEGUNDO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
			LCB1.5.3. Responde preguntas correspondentes á comprensión literal.	CCL
b d e i	B1.6. Valorar os medios de comunicación social como instrumento de comunicación.	B1.6. Valorar os medios de comunicación social como instrumento de comunicación.	LCB1.6.1. Iníciase na utilización guiada dos medios audiovisuais e dixitais para obter información.	CCL CD CAA
			LCB1.6.2. Recoñece de forma global o contido principal dunha entrevista, noticia ou debate infantil procedente dos medios de comunicación.	CCL CD CAA CSC
b e	B1.7. Audición e reprodución de textos adecuados ao nivel que estimulen o seu interese.	B1.7. Reproducir textos axeitados aos seus gustos e intereses.	LCB1.7.1. Reproduce de memoria textos literarios ou non literarios, sinxelos e breves, axeitados aos seus gustos e intereses.	CCL CAA CCEC
b e	B1.8. Dramatizacións de textos literarios adaptados á idade e de producións propias.	B1.8. Dramatizar, de xeito colaborativo, textos infantís.	LCB1.8.1. Adecúa a entoación, o volume e o xesto á representación dramática.	CCL
b e	B1.9. Produción de textos orais breves e sinxelos segundo a súa tipoloxía: atendendo á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos).	B1.9. Producir textos orais breves, imitando modelos a atendendo á forma e a intención comunicativa.	LCB1.9.1. Elabora comprensiblemente textos orais sinxelos, do ámbito escolar e social, de diferente tipoloxía: noticias, avisos, contos, poemas, anécdotas....	CCL CAA CSIEE
			LCB1.9.2. Organiza o discurso cunha secuencia coherente elemental.	CCL CAA CSIEE

ÁREA	LINGUA CASTELÁ E LITERATURA		CURSO	SEGUNDO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
a d e m	B1.10. Uso dunha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas.	B1.10. Usar unha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas.	LCB1.10.1 Usa unha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas.	CCL CSC
a b e	B1.11. Estratexias para utilizar a linguaxe oral como instrumento de comunicación e aprendizaxe: escoitar e preguntar.	B1.11. Utilizar de xeito efectivo a linguaxe oral: escoitar e preguntar.	LCB1.11.1 Emprega de xeito efectivo a linguaxe oral para comunicarse: escoita e pregunta para asegurar a comprensión.	CCL CAA CSC CSIEE
<b>BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LER</b>				
b e	B2.1. Lectura de distintos tipos de texto: próximos á súa experiencia.	B2.1. Ler en voz alta e en silencio, diferentes textos sinxelos de carácter infantil.	LCB2.1.1. Le en voz alta, con pronunciación e entoación axeitada, diferentes tipos de textos moi sinxelos apropiados á súa idade.	CCL
			LCB2.1.2. Le en silencio textos moi sinxelos próximos á súa experiencia infantil.	CCL
e	B2.2. Comprensión de textos de diversa tipoloxía, adecuados á súa idade utilizando a lectura como medio para ampliar o vocabulario.	B2.2. Comprender distintos tipos de textos adaptados á idade e utilizando a lectura como medio para ampliar o vocabulario.	LCB2.2.1. Identifica o tema dun texto sinxelo.	CCL CAA
			LCB2.2.2. Distingue, de forma xeral, entre as diversas tipoloxías textuais en textos do ámbito escolar e social, atendendo á forma da mensaxe (descriptivos, narrativos, dialogados) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos).	CCL CAA
b e	B2.3. Utilización de estratexias para a comprensión lectora de textos: consideración do título e das ilustracións. Identificación de palabras clave. Anticipación de hipótese de significado polo contexto. Recoñecemento básico da tipoloxía textual.	B2.3. Utilizar de xeito guiado estratexias elementais para a comprensión lectora de textos moi sinxelos de diversa tipoloxía.	LCB2.3.1. Activa, de forma guiada, coñecementos previos para comprender un texto.	CCL CAA
			LCB2.3.2. Formula hipóteses sobre o contido do texto a partir do título e das ilustracións redundantes	CCL

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA CURSO 2020-2021

ÁREA	LINGUA CASTELÁ E LITERATURA		CURSO	SEGUNDO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
				CAA
			LCB2.3.3. Relaciona a información contida nas ilustracións coa información que aparece no texto.	CCL CAA
e	B2.4. Gusto pola lectura. B2.5. Selección de libros segundo o gusto persoal. B2.6. Lectura dos libros establecidos no Plan lector.	B2.4. Ler por propia iniciativa diferentes tipos de textos.	LCB2.4.1. Dedicar, de xeito guiado, momentos de lecer para a lectura voluntaria.  LCB2.4.2. Explica, de xeito sinxelo, as súas preferencias lectoras.	CCL  CCL
e	B2.7. Uso da biblioteca para a procura de información e utilización da mesma como fonte de información e lecer.	B2.5. Usa, de xeito guiado, a biblioteca para localizar libros axeitados aos seus intereses.	LCB2.5.1. Consulta na biblioteca, de xeito guiado, diferentes fontes bibliográficas e textos en soporte informático para obter información sobre libros do seu interese.	CCL CD CAA
a b e	B2.8. Iniciación á creación da biblioteca persoal.	B2.6. Mostrar interese por ter unha biblioteca propia.	LCB2.6.1. Coida, conserva e organiza os seus libros.	CCL CSC
a e	B2.9. Identificación das mensaxes transmitidas polo texto.	B2.7. Identifica, con axuda, a estrutura básica de diferentes textos lidos.	LCB2.7.1. Diferenza, con axuda, entre información e publicidade.  LCB2.8.1. Formula hipóteses, de xeito guiado, sobre a finalidade de diferentes textos moi sinxelos a partir da súa tipoloxía, e dos elementos lingüísticos e non lingüísticos moi redundantes, axeitados á súa idade.	CCL CAA CSC  CCL CAA CSC
b	B2.10. Uso guiado das Tecnoloxías da Información	B2.8. Utilizar de xeito guiado as Tecnoloxías	LCB2.8.1. Utiliza, de xeito guiado, as Tecnoloxías da Información e Comunica-	CCL



ÁREA	LINGUA CASTELÁ E LITERATURA		CURSO	SEGUNDO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
e i	e Comunicación para a procura e tratamento igualmente guiado, da información.	da Información e Comunicación para a procura da información.	ción para buscar información.	CD CAA
<b>BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR</b>				
b e m	B3.1. Producción de textos para comunicar coñecementos, experiencias e necesidades: con diferentes formatos (descritivos, narrativos, dialogados) e intencións comunicativas (informativos, literarios e prescritivos).  B3.2. Cohesión do texto: mantemento do tempo verbal, puntuación.  B3.3. Aplicación das normas ortográficas axeitadas ao nivel.  B3.4. Producción de textos segundo o Plan de escritura do centro.	B3.1. Producir textos sinxelos segundo un modelo con diferentes formatos (descritivos, narrativos, dialogados) e intencións comunicativas (informativos, literarios e prescritivos, aplicando as regras ortográficas de nivel e cuidando a presentación.	LCB3.1.1. Escribe, con axuda, en diferentes soportes, textos sinxelos propios da vida cotiá, do ámbito escolar e social, atendendo á forma da mensaxe e a súa intención comunicativa)e respectando as normas gramaticais e ortográficas básicas: cartas, folletos informativos, noticias, instrucións, receitas, textos literarios...	CCL CD CAA
			LCB3.1.2. Presenta os seus traballos con caligrafía clara e limpeza, evitando riscos etc.	CCL CAA
b e m	B3.5. Valoración da súa propia produción escrita, así como a produción escrita dos seus compañeiros.	B3.2. Valorar a súa propia produción escrita, así como a produción escrita dos seus compañeiros.	LCB3.2.1. Valora a súa propia produción escrita, así como a produción escrita dos seus compañeiros.	CCL CSC
b e	B3.6. Normas e estratexias para a produción de textos: planificación (función, destinatario, xeración de ideas, estrutura...)  B3.7. Textualización en frases elementais con secuencia lineal.  B3.8. Revisión e mellora do texto.	B3.3. Aplicar, de xeito guiado, todas as fases do proceso de escritura na produción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión e reescritura.	LCB3.3.1. Utiliza borradores que amosan a xeración e selección de ideas e a revisión ortográfica na escritura de textos sinxelos propios do ámbito da vida persoal, social e escolar.	CCL CAA CSIEE

ÁREA	LINGUA CASTELÁ E LITERATURA		CURSO	SEGUNDO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
b e i	B3.9. Creación de textos utilizando a linguaxe verbal e non verbal con intención informativa: carteis publicitarios. Anuncios. Cómicos.	B3.4. Elaborar, de xeito guiado, proxectos individuais ou colectivos sobre diferentes temas da área.	LCB3.4.1. Elabora, de forma guiada, gráficas sinxelas sobre experiencias realizadas: plantar fabas, cría de vermes de seda....	CCL CAA
			LCB3.4.2. Elabora e presenta, de forma guiada, textos sinxelos, que ilustra con imaxes de carácter redundante co contido.	CCL CD CAA
e i	B3.10. Creación de textos utilizando as Tecnoloxías da Información e Comunicación de xeito guiado. B3.11. Producción de textos segundo o Plan de escritura do centro.	B3.5. Utilizar as Tecnoloxías da Información e Comunicación de xeito guiado para presentar as súas produción.	LCB3.6.1. Usa, con axuda, as Tecnoloxías da Información e Comunicación para escribir e presentar textos moi sinxelos.	CCL CD CAA
<b>BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA</b>				
b e	B4.1. A palabra. B4.2. Recoñecemento das distintas clases de palabras (nome, verbo, adxectivo, pronomes, artigos) Características e uso de cada clase de palabra. B4.3. Tempos verbais: presente, pasado e futuro.	B4.1. Aplicar os coñecementos gramaticais básicos sobre a estrutura da lingua, (categorías gramaticais), para favorecer unha comunicación máis eficaz.	LCB4.1.1. Utiliza de xeito guiado categorías gramaticais básicas: o nome, artigo, adxectivo, verbo.	CCL
			LCB4.1.2. Utiliza con corrección os tempos verbais: presente, pasado e futuro ao producir textos orais e escritos.	CCL
e	B4.2. Recoñecemento das distintas clases de palabras (nome, verbo, adxectivo, pronomes, artigos). Características e uso de cada clase de palabra. B4.4. Vocabulario. Frases feitas. Formación de substantivos, adxectivos e verbos. Recursos derivativos: prefixos e sufixos. B4.5. Recoñecemento dos constituíntes oracionais: a oración simple, suxeito e predicado.	B4.2. Desenvolver as destrezas e competencias lingüísticas a través do uso da lingua.	LCB4.2.1. Utiliza sinónimos e antónimos, polisémicas na expresión oral e escrita.	CCL
			LCB4.2.2. Forma palabras compostas a partir de palabras simples.	CCL
			LCB4.2.3. Identifica o suxeito/grupo nominal e predicado nas oracións simples.	CCL

ÁREA	LINGUA CASTELÁ E LITERATURA		CURSO	SEGUNDO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
b e	B4.6. Ortografía: utilización das regras básicas de ortografía e puntuación.	B4.3. Aplicar os coñecementos básicos sobre as regras ortográficas para favorecer unha comunicación máis eficaz.	LCB4.3.1. Utiliza os signos de puntuación e as normas ortográficas propias do nivel e as aplica á escritura de textos sinxelos.	CCL
b e	B4.7. Clases de nomes: comúns e propios.  B4.8. As relacións gramaticais Recoñecemento e explicación reflexiva das relacións que se establecen entre o substantivo e o resto dos compoñentes do grupo nominal.	B4.4. Desenvolver estratexias para mellorar a comprensión oral e escrita a través do coñecemento da lingua.	LCB4.4.1. Aplica as normas de concordancia de xénero e número na expresión oral e escrita.	CCL
			LCB4.4.2. Utiliza signos de puntuación nas súas composicións escritas.	CCL
			LCB4.4.3. Utiliza unha sintaxe básica nas producións escritas propias.	CCL
e i	B4.9. Utilización do material multimedia educativo e outros recursos didácticos ao seu alcance e propios da súa idade.	B4.5. Utilizar programas educativos dixitais para realizar tarefas e avanzar na aprendizaxe.	LCB4.5.1. Utiliza de forma guiada, distintos programas educativos dixitais.	CCL CD CAA
d e o	B4.10. Identificación das variedades da lingua na nosa comunidade autónoma. Identificación das similitudes e diferenzas entre as linguas que coñece para mellorar na súa aprendizaxe e lograr unha competencia comunicativa integrada.	B4.6. Comparar aspectos básicos das linguas que coñece para mellorar na súa aprendizaxe e lograr unha competencia integrada.	LCB4.6.1. Compara aspectos (gráficos, sintácticos, léxicos) das linguas que coñece.	CCL CAA
<b>BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA</b>				
d e	B5.1. Valoración dos textos literarios como fonte de gozo persoal.	B5.1. Valorar textos como fonte de lecer e información.	LCB5.1.1. Valora de forma global, textos propios da literatura infantil: contos, cancións, poesía, cómics, refráns e adiviñas	CCL CCEC
d e	B5.2. Lectura guiada e comentada de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual.	B5.2. Iniciar a lectura e expresiva de textos literarios narrativos, líricos e dramáticos na práctica escolar.	LCB5.2.1. Inicia a lectura guiada de textos narrativos sinxelos de tradición oral, literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual.	CCL CAA CCEC

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA CURSO 2020-2021

ÁREA	LINGUA CASTELÁ E LITERATURA		CURSO	SEGUNDO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
	B5.3. Identificación de recursos literarios.		LCB5.2.2. Interpreta, intuitivamente e con axuda, a linguaxe figurada en textos literarios (personificacións)	CCL CAA
d e	B5.4 Valoración de recursos literarios.	B5.3. Valorar os recursos literarios da tradición oral: poemas, cancións, contos, refráns, adiviñas.	LCB5.3.1. Valora os recursos literarios da tradición oral: poemas, cancións, contos, refráns, adiviñas.	CCL CCEC
b e	B5.5 Creación de textos literarios en prosa ou en verso: contos, poemas, adiviñas, cancións, e teatro.	B5.5. Reproducir, con axuda, a partir de modelos dados, textos literarios sinxelos: contos e poemas.	LCB5.5.1. Crea, con axuda, sinxelos textos literarios (contos, poemas) a partir de pautas ou modelos dados.	CCL CAA CSIEE CCEC
a b e	B5.6. Comprensión, memorización e recitado de poemas co ritmo, entoación e dicción adecuados.	B5.6. Reproducir textos literarios breves e moi sinxelos adaptados á súa idade.	LCB5.6.1. Reproduce textos orais moi breves e sinxelos: cancións e poemas.	CCL
d e	B5.7. Dramatización e lectura dramatizada de textos literarios.	B5.7. Participar con interese en dramatizacións de sinxelos textos literarios adaptados á idade.	LCB5.7.1. Realiza dramatizacións individualmente e en grupo de textos literarios axeitados á súa idade.	CCL CAA CCEC CSC
d e o	B5.8. Valoración da literatura en calquera lingua (maioritaria, minoritaria ou minorizada) como vehículo de comunicación e como recurso de lecer persoal.	B5.8. Valorar a literatura en calquera lingua, especialmente en lingua galega, como vehículo de comunicación e como recurso de lecer persoal.	LCB5.8.1. Valora a literatura en calquera lingua, especialmente en lingua galega, como vehículo de comunicación e como recurso de lecer persoal.	CCL CSC CCEC

**13.5.2 Temporización, grao mínimo e instrumentos de avaliación para cada estándar de aprendizaxe**

LINGUA CASTELÁ			SEGUNDO		
ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	GRAO MÍNIMO DE CONSECUCIÓN DO ESTÁNDAR	INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN	TEMPORIZACIÓN		
			1º T	2º T	3º T
LCB1.1.1. Expresa de forma global sentimentos, vivencias e opinións.	Expresa con axuda sentimentos e vivencias.	Rúbrica	X	X	
LCB1.1.2. Aplica as normas socio - comunicativas: escoita, espera de quendas.	Aplica normalmente as normas socio - comunicativas: escoita, espera de quendas.	Diana de avaliación	X	X	
LCB1.2.1. Integra de xeito global os recursos básicos verbais e non verbais para comunicarse oralmente, identificando, de xeito global, o valor comunicativo destes.	Frecuentemente emprega un ton de voz e entoación adecuados e apóiase con xestos básicos nas interaccións orais.	Diana de avaliación	X	X	
LCB1.2.2. Exprésase cunha pronunciación e unha dicción axeitada ao seu nivel.	Exprésase cunha pronunciación e unha dicción cometendo poucos erros	Diana de avaliación		X	
LCB1.3.1. Participa activamente en diversas situacións de comunicación: - diálogos -exposicións orais guiadas, con axuda, cando cumpra, das tecnoloxías da información e da comunicación.	Participa normalmente en situacións de comunicación oral, con axuda, aunque non sempre se adapta ao contexto.	Escala de observación	X		X
LCB1.4.1. Utiliza o vocabulario axeitado ao seu nivel.	Utiliza un vocabulario axeitado pero pouco variado.	Lista de cotexo			X
LCB1.4.2. Identifica polo contexto o significado de distintas palabras.	Identifica o significado de palabras segundo o contexto, pero necesita orientación	Escala de observación			X
LCB1.5.1. Comprende, de forma global, a información xeral dun texto oral sinxelo de uso habitual, do ámbito escolar e social.	Demostra dun modo pouco preciso, que interpreta o sentido xeral e a información literal de textos sinxelos e próximos.	Rúbrica	X	X	X

# PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA CURSO 2020-2021

LCB1.5.2. Recoñece a tipoloxía moi evidente de textos orais sinxelos atendendo á forma da mensaxe e a súa intención comunicativa: cartas, anuncios, regulamentos, folletos....	Diferencia e comprende polo menos dous tipos de texto de distinta intención comunicativa.	Rúbrica	X		X
LCB1.5.3. Responde preguntas correspondentes á comprensión literal.	Responde con algo de axuda preguntas correspondentes á comprensión literal.	Rúbrica	X		X
LCB1.6.1. Iníciase na utilización guiada dos medios audiovisuais e dixitais para obter información.	Iníciase na utilización guiada dos medios audiovisuais e dixitais para obter información	Lista de cotexo		X	X
LCB1.6.2. Recoñece de forma global o contido principal dunha entrevista, noticia ou debate infantil procedente dos medios de comunicación.	Recoñece de forma imprecisa o contido principal dun texto do seu interese, procedente dos medios de comunicación	Rúbrica	X		X
LCB1.7.1. Reproduce de memoria textos literarios ou non literarios, sinxelos e breves, axeitados aos seus gustos e intereses.	Memoriza e reproduce pero non ao pé da letra, textos literarios ou non, do seu interese.	Diana de avaliación		X	
LCB1.8.1. Adecúa a entoación, o volume e o xesto á representación dramática.	Interpreta papeis de personaxes moi sinxelos en pezas teatrais, pero non sempre adecúa o volume e os xestos.	Rúbrica			X
LCB1.9.1. Elabora comprensiblemente textos orais sinxelos, do ámbito escolar e social, de diferente tipoloxía: noticias, avisos, contos, poemas, anécdotas....	Produce textos orais moi sinxelos, do ámbito escolar e social, con axuda e seguindo un modelo	Rúbrica		X	
LCB1.9.2. Organiza o discurso cunha secuencia coherente elemental.	Organiza a información, pero con pouca coherencia.	Rúbrica		X	
LCB1.10.1 Usa unha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas.	Mostra respecto cara ás intervencións dos demais. .	Lista de cotexo			X
LCB1.11.1 Emprega de xeito efectivo a linguaxe oral para comunicarse: escoita e pregunta para asegurar a comprensión.	Fai progresos no seu propio uso da lingua, escoitando cando se lle fala, pero poucas veces pregunta para asegurarse ben.	Escala de observación		X	X
LCB2.1.1. Le en voz alta, con pronunciación e entoación axeitada,	Le en voz alta textos moi sinxelos coa pronunciación adecuada, anque con incorreccións pouco significativas.	Diana de avaliación	X	X	X

# PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA CURSO 2020-2021

diferentes tipos de textos moi sinxelos apropiados á súa idade.					
LCB2.1.2. Le en silencio textos moi sinxelos próximos á súa experiencia infantil.	Demostra que le en silencio, de forma aceptable, textos sinxelos.	Lista de cotexo	X	X	X
LCB2.2.1. Identifica o tema dun texto sinxelo.	Identifica con algo de axuda o tema dun texto sinxelo.	Escala de observación	X	X	
LCB2.2.2. Distingue, de forma xeral, entre as diversas tipoloxías textuais en textos do ámbito escolar e social, atendendo á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos).	Distingue con algo de axuda, entre tipoloxías de texto de ámbito escolar.	Lista de cotexo	X	X	
LCB2.3.1. Activa, de forma guiada, coñecementos previos para comprender un texto.	Afonda de forma guiada nos coñecementos previos para comprender un texto.	Rúbrica			X
LCB2.3.2. Formula hipóteses sobre o contido do texto a partir do título e das ilustracións redundantes	Iníciase na formulación de hipóteses sobre o contido do texto a partir do título e das ilustracións redundantes	Rúbrica			X
LCB2.3.3. Relaciona a información contida nas ilustracións coa información que aparece no texto.	Relaciona, de forma aceptable, as ilustracións co texto	Rubrica	X		X
LCB2.4.1. Dedita, de xeito guiado, momentos de lecer para a lectura voluntaria.	Dedícalle, con frecuencia, momentos de lecer á lectura.	Escala de observación	X		X
LCB2.4.2. Explica, de xeito sinxelo, as súas preferencias lectoras.	Explica, de xeito sinxelo, as súas preferencias lectoras.	Lista de cotexo			X
LCB2.5.1. Consulta na biblioteca, de xeito guiado, diferentes fontes bibliográficas e textos en soporte informático para obter información sobre libros do seu interese.	Consulta, con axuda, algunha fonte bibliográfica, para obter información sobre os seus libros preferidos.	Lista de cotexo			X
LCB2.6.1. Coida, conserva e organiza os seus libros.	Normalmente coida os seus libros	Lista de cotexo			X
LCB2.7.1. Diferenza, con axuda, entre información e publicidade.	Diferenza, con algúns erros, entre información e publicidade.	Escala de observación		X	

LCB2.7.2. Formula hipóteses, de xeito guiado, sobre a finalidade de diferentes textos moi sinxelos a partir da súa tipoloxía, e dos elementos lingüísticos e non lingüísticos moi redundantes, axeitados á súa idade.	Identifica, con certo marxe de erro, a finalidade de diferentes tipos de textos moi sinxelos, que combinen elementos lingüísticos e non lingüísticos.	Rúbrica		X	
LCB2.8.1. Utiliza, de xeito guiado, as Tecnoloxías da Información e Comunicación para buscar información.	Utiliza, de xeito guiado, as Tecnoloxías da Información e Comunicación para buscar información	Lista de cotexo		X	X
LCB3.1.1. Escribe, con axuda, en diferentes soportes, textos sinxelos propios da vida cotiá, do ámbito escolar e social, atendendo á forma da mensaxe e a súa intención comunicativa) e respectando as normas gramaticais e ortográficas básicas: cartas, folletos informativos, noticias, instrucións, receitas, textos literarios...	Escribe textos básicos de distinta índole, a partir de modelos, con erros pouco importantes.	Rúbrica	X	X	X
LCB3.1.2. Presenta os seus traballos con caligrafía clara e limpeza, evitando riscos etc.	Presenta os seus escritos con letra lexible e coida, de forma aceptable a presentación e a caligrafía	Rúbrica	X	X	X
LCB3.2.1. Valora a súa propia produción escrita, así como a produción escrita dos seus compañeiros.	Fai valoracións asertivas das producións súas e das alleas	Escala de observación		X	X
LCB3.3.1. Utiliza borradores que amosan a xeración e selección de ideas e a revisión ortográfica na escritura de textos sinxelos propios do ámbito da vida persoal, social e escolar.	Para as súas producións, elabora borradores previos mellorables e con imprecisións pouco importantes.	Rúbrica	X	X	X
LCB3.4.1. Elabora, de forma guiada, gráficas sinxelas sobre experiencias realizadas: plantar fabas, cría de vermes de seda....	Recolle con poucos erros información en gráficas sinxelas.	Escala de observación		X	X
LCB3.4.2. Elabora e presenta, de forma guiada, textos sinxelos, que ilustra con imaxes de carácter redundante co contido.	Elabora e presenta, de forma guiada, textos sinxelos de mínimo tres oracións coherentes , que ilustra con imaxes de carácter redundante co contido.	Rúbrica	X	X	X
LCB3.6.1. Usa, con axuda, as Tecnoloxías da Información e Comunicación para escribir e presentar textos moi sinxelos.	Iníciase, con axuda, no uso das TIC para facer os seus escritos.	Escala de observación			X
LCB4.1.1. Utiliza de xeito guiado categorías gramaticais básicas: o	Usa con bastante propiedade, o nome, o adxectivo, o artigo e o verbo	Proba obxectiva	X	X	X



# PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA CURSO 2020-2021

nome, artigo, adxectivo, verbo.					
LCB4.1.2. Utiliza con corrección os tempos verbais: presente, pasado e futuro ao producir textos orais e escritos.	Enuncia accións e estados usando con erros pouco importantes os verbos	Proba obxectiva		X	
LCB4.2.1. Utiliza sinónimos e antónimos, polisémicas na expresión oral e escrita.	Usa sinónimos, antónimos e polisémicas, con algunhas imprecisións.	Proba obxectiva	X	X	X
LCB4.2.2. Forma palabras compostas a partir de palabras simples.	Forma palabras compostas, axudándose de pautas.	Proba obxectiva		X	
LCB4.2.3. Identifica o suxeito/grupo nominal e predicado nas oracións simples.	Diferencia con algunhas dúbidas o suxeito e o predicado.	Proba obxectiva			X
LCB4.3.1. Utiliza os signos de puntuación e as normas ortográficas propias do nivel e as aplica á escritura de textos sinxelos.	Aplica con imprecisións as normas ortográficas básicas, e o punto adecuadamente.	Proba obxectiva	X	X	X
LCB4.4.1. Aplica as normas de concordancia de xénero e número na expresión oral e escrita.	Normalmente, aplica as normas de concordancia de xénero e número.	Proba obxectiva			X
LCB4.4.2. Utiliza signos de puntuación nas súas composicións escritas.	Utiliza o punto adecuadamente nas súas composicións escritas, pero con erros asumibles en canto aos demais signos.	Rúbrica	X		X
LCB4.4.3. Utiliza unha sintaxe básica nas producións escritas propias.	Utiliza algún conector de orde para dar cohesión aos seus textos.	Rúbrica	X		X
LCB4.5.1. Utiliza de forma guiada, distintos programas educativos dixitais.	Utiliza con axuda, programas educativos dixitais.	Lista de cotexo			X
LCB4.6.1. Compara aspectos (gráficos, sintácticos, léxicos) das linguas que coñece.	Ás veces	Lista de cotexo			X
LCB5.1.1. Valora de forma global, textos propios da literatura infantil: contos, cancións, poesía, cómics, refráns e adiviñas	Ás veces	Escala de observación	X	X	X

LCB5.2.1. Inicia a lectura guiada de textos narrativos sinxelos de tradición oral, literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual.	Le, con imprecisións, textos da literatura oral e escrita, de forma dirixida.	Escala de observación	X	X	X
LCB5.2.2. Interpreta, intuitivamente e con axuda, a linguaxe figura-da en textos literarios (personificacións)	Iniciase na comprensión dalgún recurso literario, como as personificacións	Proba obxectiva			
LCB5.3.1. Valora os recursos literarios da tradición oral: poemas, cancións, contos, refráns, adiviñas.	Valora adecuadamente os recursos literarios da tradición oral.	Escala de observación	X		
LCB5.5.1. Crea, con axuda, sinxelos textos literarios (contos, poemas) a partir de pautas ou modelos dados.	Crea, con axuda poemas e adiviñas a partir de modelos dados.	Rúbrica	X		X
LCB5.6.1. Reproduce textos orais moi breves e sinxelos: cancións e poemas.	Memoriza textos sinxelos e reproducéos aínda que non sexa ao pé da letra.	Rúbrica	X		
LCB5.7.1. Realiza dramatizacións individualmente e en grupo de textos literarios axeitados á súa idade.	Participa en dramatizacións individuais e de grupo, con certo interese.	Rúbrica		X	X
LCB5.8.1. Valora a literatura en calquera lingua, especialmente en lingua galega, como vehículo de comunicación e como recurso de lecer persoal.	Normalmente valora e goza da lectura.	Escala de observación			X

### 13.5.3 Actividades tipo

- Realización de fichas
- Realización de exercicios nas tablets
- Realización de exercicios no libro de texto
- Creación de textos sinxelos de diversa tipoloxía
- escoita de contos
- Lectura en voz alta
- Exposicións orais sobre aspectos traballados ou investigados
- Copia de poemas e adiviñas
- Ditados

- Pequenas dramatizacións
- Memorización de poemas para o seu recitado
- Traballo sobre autores castelás

### **13.5.4 Plan de reforzo e recuperación**

- Adecuación de obxectivos: priorizar, variar a temporización.
- Organización de contidos en ámbitos integradores.
- Metodoloxías que favorezan a participación de todo o alumnado
- Fomento da participación.
- Combinar diferentes tipos de actividades: traballo individual, exposición, busca de información, traballo en grupo...
- Aprendizaxe entre iguais. Os que van máis avanzados explícanlles os exercicios aos que lles custa máis, para favorecer así a aprendizaxe.
- Desenvolvemento de estratexias que favorezan a autonomía na aprendizaxe.
- Variar os tempos, as formas e os instrumentos de recollida de información e avaliación.

### **13.5.5 Aprendizaxes non adquiridas o curso pasado**

- Elabora textos sinxelos cun mínimo de coherencia e creatividade
- Interésase polo uso dalgún procesador de textos, con axuda
- Escribe un texto breve e sinxelo, seguindo un modelo, relacionados coa escola.
- Escribe un texto breve e sinxelo, seguindo un modelo, e recoñecendo o tipo de texto, normalmente.
- Elabora textos moi sinxelos con axuda, combinando a linguaxe verbal e non verbal: carteis publicitarios, anuncios, cómic...
- Leva a cabo unha lectura aceptable, dun pequeno texto de distinta tipoloxía.

### **13.5.6 Metodoloxía**

- O proceso de ensino-aprendizaxe levarase a cabo nun clima escolar aberto, ordenado, afectivo e á vez esixente, con expectativas e actitudes positivas por parte da mestra, onde se valore o interese, o esforzo e se potencie a responsabilidade e a autonomía do alumnado.
- Promoverase unha metodoloxía participativa e activa.
- Proporanse actividades variadas tendo en conta as necesidades e capacidades do alumnado e empregaranse diversidade de recursos para favorecer a aprendizaxe e a implicación do alumnado.
- Farase fincapé no desenvolvemento tanto das habilidades sociais e dos hábitos de traballo responsable como da autonomía, da imaxinación, da creatividade e da capacidade para afrontar novas situacións e da educación en valores.
- Tomarase como referencia o nivel actual do alumnado, é dicir, os coñecementos que posúe, as aptitudes e a motivación cara a aprendizaxe.

- A mestra desempeñará o papel de guía e mediadora no proceso de ensino-aprendizaxe, establecendo relacións entre os coñecementos previos e os novos contidos.
- Motivarase ao alumnado a fin de mellorar o seu rendemento académico e favorecer de forma progresiva a aprendizaxe autónoma. É esencial potenciar o interese, a responsabilidade e o desexo de esforzarse en lograr un traballo ben feito. Para iso presentaranse actividades de distinto tipo, evitando caer nunha monotonía e no aburrimiento.
- Promoverase unha educación personalizada, que combina os principios de individualización e o traballo en grupo, así como a atención ás intelixencias múltiples.
- A atención individualizada do alumnado deberá previr as dificultades de aprendizaxe e establecer mecanismos de reforzo para evitar o fracaso escolar e desenvolvendo sistemas individuais que consideren a diversidade.
- En lingua castelá traballaránse os contidos que requiran de exercicios variados a través dunha tableta individual, na que se lles porán exercicios dos temas traballados e nos que teñen exercicios complementarios tanto de reforzo como de ampliación na que se ten en conta o nivel do alumnado en función do traballo realizado.

### 13.6 EDUCACIÓN PLÁSTICA

#### 13.6.1 Obxectivos, contidos, criterios de avaliación, estándares de aprendizaxe e competencias clave

ÁREA	EDUCACIÓN ARTÍSTICA (EDUCACIÓN PLÁSTICA)		CURSO	SEGUNDO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
<b>BLOQUE 1. EDUCACIÓN AUDIOVISUAL</b>				
j e	B1.1.Exploración sensorial de elementos presentes no contorno natural (plantas, árbores, minerais, animais, auga etc.).  B1.2. Observación de elementos plásticos do entorno artificial (edificios, mobiliario urbano, luminosos, sinais etc.).	B1.1. Identificar as diferentes materiais e formas de expresión plástica.	EPB1.1.1. Describe e identifica as calidades e as características dos materiais, dos obxectos e dos instrumentos presentes no contexto natural e artificial.	CCEC CCL
e j	B1.3. Observación comentario da obra plástica e visual no contexto, en exposicións e en museos.	B1.2. Describir oralmente e de forma sinxela diferentes formas de expresión artística.	EPB1.2.1. Usa termos sinxelos e adecuados para comentar as obras plásticas observadas.	CCL CCEC

ÁREA	EDUCACIÓN ARTÍSTICA (EDUCACIÓN PLÁSTICA)		CURSO	SEGUNDO
Objetivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
	<p>B1.4. Curiosidade por descubrir as posibilidades artísticas que ofrece o contexto. Identificación de nomes da profesión artística.</p> <p>B1.5. Descrición de imaxes presentes no contexto.</p> <p>B1.6. Exploración dos elementos plásticos nas imaxes (ilustracións, fotografías, cromos, carteis, logos etc.).</p>		EPB1.2.2. Describe con termos propios da linguaxe as características de feitos artísticos e os seus creadores presentes no contorno.	CCL CCEC
j e	<p>B1.7. Manipulación de obxectos cotiáns con diferentes texturas e formas.</p> <p>B1.8. Descrición verbal de sensacións e observacións.</p>	B1.3. Identificar as formas básicas e diferentes tonalidades e texturas.	EPB1.3.1. Realiza debuxos e coloreas con diferentes tonalidades.	CCL CCEC
			EPB1.3.2. Manexa en producións propias as posibilidades que adoptan as diferentes formas, cores e texturas.	CCEC
j e	<p>B1.9. Exploración de distancias, percorridos e situacións de obxectos e persoas en relación co espazo.</p> <p>B1.10. Observación de diferentes maneiras de representar o espazo (fotografía aérea, planos, maquetas, mapas etc.).</p>	B1.4. Identificar, describir e representar o entorno natural e o entorno artificial.	EPB1.4.1. Identifica diferentes formas de representación do espazo.	CCL CCEC
			EPB1.4.2. Representa de diferentes maneiras o espazo.	CCEC
j	B1.11. Experimentación con ferramentas nas actividades plásticas e con diversos soportes	B1.5. Manexar as actividades plásticas utilizando coa correspondente destreza diferentes ferramentas (recortar, pegar, encher, traballar con pincel, pegamentos etc.).	EPB1.5.1. Practica con precisión o recorte, o pegado, o pintado etc.	CCEC CAA
<b>BLOQUE 2. EXPRESIÓN ARTÍSTICA</b>				
j b	B2.1. Exploración de cores, mesturas e manchas de cor con diferentes tipos de pintura e sobre diversos	B2.1. Representar de forma persoal ideas, accións e situacións valéndose dos elementos	EPB2.1.1. Manexa en producións propias as posibilidades que adoptan as cores.	CCEC CAA

ÁREA	EDUCACIÓN ARTÍSTICA (EDUCACIÓN PLÁSTICA)		CURSO	SEGUNDO
Objetivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
	soportes.	que configuran a linguaxe visual.	EPB2.1.2. Realiza correctamente mesturas de cores primarias.	CCEC CAA
			EPB2.1.3. Clasifica e ordena as cores primarias ( maxenta, cian e amarelo ) e secundarias ( verde, violeta e vermello) no círculo cromático, e utilízalas con sentido nas súas obras.	CCEC CAA
			EPB2.1.4. Coñece a simboloxía das cores frías e cálidas, e aplica estes coñecementos para transmitir diferentes sensacións nas composicións plásticas que realiza.	CCEC CAA
J b	B2.2. Indagación sobre as posibilidades plásticas e expresivas dos elementos naturais e artificiais do entorno próximo.	B2.2. Identificar o entorno próximo e o imaxinario, explicándoo con linguaxe plástica adecuada ás súas características.	EPB2.2.1 Utiliza o punto, a liña e o plano ao representar o entorno próximo e o imaxinario.	CCEC
			EPB2.2.2. Realiza composicións plásticas que representan o mundo imaxinario, afectivo e social.	CCEC CSC
j b	B2.3. Elaboración de debuxos, pinturas, colaxes, estampaxes, encartados, ilustracións etc. B2.4. Manipulación e transformación de obxectos para o seu uso noutras actividades escolares.	B2.3. Realizar composicións bidimensionais e tridimensionais segundo un desexo de expresión, coas técnicas aprendidas.	EPB2.3.1. Practica con precisión o recorte e o encartado para crear obras bidimensionais e tridimensionais.	CCEC CAA
			EP2.3.2. Utiliza a técnica de colaxe para realizar unha obra persoal con limpeza e precisión.	CCEC CAA
j g	B2.5. Experimentación con tipos de liñas (curva, recta, quebrada etc.). B2.6. Exploración das liñas que delimitan contornos e do espazo que delimita a forma aberta, pechada, plana e en volume.	B2.4. Utilizar nas súas representacións distintos tipos de liñas (curva, quebrada, recta etc.) e formas xeométricas.	EP2.4.1. Utiliza liñas e formas xeométricas nos debuxos.	CCEC CAA
			EP2.4.2. Emprega ferramentas básicas do debuxo (regra e escuadro) para realizar diferentes formas xeométricas.	CCEC CAA

ÁREA	EDUCACIÓN ARTÍSTICA (EDUCACIÓN PLÁSTICA)		CURSO	SEGUNDO
Objetivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
			EP2.4.3. Manexa a cuadrícula para respectar as proporcións das formas.	CCEC CAA
j h	B2.7. Exploración visual e táctil da figura humana.	B2.5. Recoñecer as partes principais da figura humana.	EP2.5.1. Debuxa a figura humana e diferencia as principais partes.	CCEC CMCCT
j i	B2.8. Exploración de recursos dixitais para a creación de obras artísticas.	B2.6. Recoñecer, diferenciar e utilizar a expresividade de diversos materiais e soportes audiovisuais.	EP2.6.1. Elabora e representa imaxes despois dunha presentación audiovisual.	CCEC
			EP2.6.2. Deseña sinxelas creacións plásticas despois de recoller información por medios audiovisuais.	CCEC CD
a j	B2.9. Interese por usar axeitadamente e de maneira progresiva os instrumentos, os materiais e os espazos.  B2.10. Satisfacción coa manipulación e a exploración dos materiais.	B2.7. Coidar, respectar e utilizar axeitadamente os materiais, os utensilios e os espazos.	EP2.7.1. Coida o material e respecta as normas preestablecidas.	CSC
a j c	B2.11. Interese polo traballo individual e colectivo confiando nas posibilidades da produción artística.  B2.12. Respecto polas contribucións dos compañeiros e das compañeiras, e disposición para resolver as diferenzas.	B2.8. Elaborar os traballos individualmente e en grupo.	EP2.8.1. Aмосa interese polo traballo individual e colabora no grupo para a consecución dun fin colectivo.	CSC

**13.6.2 Temporización, grao mínimo e instrumentos de avaliación para cada estándar de aprendizaxe**

EDUCACIÓN PLÁSTICA			SEGUNDO
ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	GRAO MÍNIMO DE CONSECUCIÓN DO ESTÁNDAR	INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN	TEMPORIZACIÓN

# PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA CURSO 2020-2021

			1º T	2º T	3º T
EPB1.1.1. Describe e identifica as calidades e as características dos materiais, dos obxectos e dos instrumentos presentes no contexto natural e artificial.	Describe algunhas características dos materiais presentes na súa contorna.	Rúbrica	X	X	X
EPB1.2.1. Usa termos sinxelos e adecuados para comentar as obras plásticas observadas.	Ás veces emprega o vocabulario axeitado para comentar as obras plásticas.	Rúbrica	X	X	X
EPB1.2.2. Describe con termos propios da linguaxe as características de feitos artísticos e os seus creadores presentes no contorno.	Describe con axuda algún feito artístico e ao seu creador.	Rúbrica	X	X	X
EPB1.3.1. Realiza debuxos e coloreas con diferentes tonalidades.	Ás veces usa diferentes cores nos seus debuxos.	Rúbrica	X	X	X
EPB1.3.2. Manexa en producións propias as posibilidades que adoptan as diferentes formas, cores e texturas.	Crea con axuda obras con diferentes formas, cores e texturas.	Rúbrica	X	X	X
EPB1.4.1. Identifica diferentes formas de representación do espazo.	Coñece algunha forma de representación do espazo.	Rúbrica	X	X	X
EPB1.4.2. Representa de diferentes maneiras o espazo.	Representa o espazo seguindo uns modelos dados.	Rúbrica	X	X	X
EPB1.5.1. Practica con precisión o recorte, o pegado, o pintado etc.	Normalmente recorta, pega ou coloreas con coidado e limpeza.	Rúbrica	X	X	X
EPB2.1.1. Manexa en producións propias as posibilidades que adoptan as cores.	Usa dúas ou tres cores nas súas creacións.	Rúbrica	X		
EPB2.1.2. Realiza correctamente mesturas de cores primarias.	Fai con axuda a mestura das cores primarias e coñece o resultado da mestura.	Rúbrica	X		
EPB2.1.3. Clasifica e ordena as cores primarias ( maxenta, cian e amarelo ) e secundarias ( verde, violeta e vermello ) no círculo cromático, e utilízalas con sentido nas súas obras.	Completa con algo de axuda o círculo cromático	Rúbrica	X		
EPB2.1.4. Coñece a simboloxía das cores frías e cálidas, e aplica estes coñecementos para transmitir diferentes sensacións nas composicións plásticas que realiza.	Ás veces fai un uso práctico das cores cálidas e frías.	Rúbrica	X		
EPB2.2.1 Utiliza o punto, a liña e o plano ao representar o entorno	Usa o punto e a liña nas súas creacións.	Rúbrica		X	



PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA CURSO 2020-2021

próximo e o imaxinario.					
EPB2.2.2. Realiza composicións plásticas que representan o mundo imaxinario, afectivo e social.	Crea obras sinxelas partindo da súa imaxinación	Rúbrica			X
EPB2.3.1. Practica con precisión o recorte e o encartado para crear obras bidimensionais e tridimensionais.	Crea con axuda algún obxecto tridimensional.	Rúbrica		X	
EP2.3.2. Utiliza a técnica de colaxe para realizar unha obra persoal con limpeza e precisión.	Coñece a técnica do colaxe e crea de xeito guiado algunha obra plástica.	Rúbrica			X
EP2.4.1. Utiliza liñas e formas xeométricas nos debuxos.	Fai un debuxo empregando algunha forma xeométrica básica	Rúbrica		X	
EP2.4.2. Emprega ferramentas básicas do debuxo (regra e escuadro) para realizar diferentes formas xeométricas.	Normalmente usa correctamente a regra nas súas creacións.	Rúbrica	X	X	
EP2.4.3. Manexa a cuadrícula para respectar as proporcións das formas.	Ás veces realiza sinxelos debuxos empregando a cuadrícula	Rúbrica		X	
EP2.5.1. Debuxa a figura humana e diferencia as principais partes.	Debuxa a figura humana cometendo algúns erros de proporción ou omisión.	Rúbrica	X		
EP2.6.1. Elabora e representa imaxes despois dunha presentación audiovisual.	Ás veces fai debuxos atendendo ás pautas dadas para a súa elaboración.	Rúbrica	X	X	X
EP2.6.2. Deseña sinxelas creacións plásticas despois de recoller información por medios audiovisuais.	Fai con algo de axuda algunha manualidade seguindo un vídeo tutorial.	Rúbrica	X	X	X
EP2.7.1. Coida o material e respecta as normas preestablecidas.	Ás veces.	Rúbrica	X	X	X
EP2.8.1. Amosa interese polo traballo individual e colabora no grupo para a consecución dun fin colectivo.	Ás veces.	Rúbrica	X	X	X

### **13.6.3 Actividades tipo**

- Coñecemos distintos pintores para observar as súas obras e facer imitacións ou adaptacións propias.
- Construción do círculo cromático.
- As cores cálidas no outono – coloreado de follas coas cores cálidas.
- Faremos distintas montaxes con diversos materiais.
- O mosaico, o colaxe, o cartel publicitario.
- Papiroflexia
- Realización de debuxas empregando as figuras e os corpos xeométricos.
- Actividades de recorte, encartado e pegado.

### **13.6.4 Plan de reforzo e recuperación**

Non se contempla.

### **13.6.5 Aprendizaxes non adquiridas o curso pasado**

Non quedaron pendentes aprendizaxes imprescindibles.

### **13.6.6 Metodoloxía**

- O proceso de ensino-aprendizaxe levarase a cabo nun clima escolar aberto, ordenado, afectivo e á vez esixente, con expectativas e actitudes positivas por parte da mestra, onde se valore o interese, o esforzo e se potencie a responsabilidade e a autonomía do alumnado.
- Promoverase unha metodoloxía participativa e activa.
- Proporanse actividades variadas tendo en conta as necesidades e capacidades do alumnado e empregaranse diversidade de recursos para favorecer a aprendizaxe e a implicación do alumnado.
- Farase fincapé no desenvolvemento tanto das habilidades sociais e dos hábitos de traballo responsable como da autonomía, da imaxinación, da creatividade e da capacidade para afrontar novas situacións e da educación en valores.
- Tomarase como referencia o nivel actual do alumnado, é dicir, os coñecementos que posúe, as aptitudes e a motivación cara a aprendizaxe.
- A mestra desempeñará o papel de guía e mediadora no proceso de ensino-aprendizaxe, establecendo relacións entre os coñecementos previos e os novos contidos.
- Motivarase ao alumnado a fin de mellorar o seu rendemento académico e favorecer de forma progresiva a aprendizaxe autónoma. É esencial potenciar o interese, a responsabilidade e o desexo de esforzarse en lograr un traballo ben feito. Para iso presentaranse actividades de distinto tipo, evitando caer nunha monotonía e no aburrimiento.
- Promoverase unha educación personalizada, que combina os principios de individualización e o traballo en grupo, así como a atención ás intelixencias múltiples.

- A atención individualizada do alumnado deberá prever as dificultades de aprendizaxe e establecer mecanismos de reforzo para evitar o fracaso escolar e desenvolvendo sistemas individuais que consideren a diversidade.

### 13.7 VALORES CÍVICOS E SOCIAIS

#### 13.7.1 Obxectivos, contidos, criterios de avaliación, estándares de aprendizaxe e competencias clave

ÁREA	VALORES SOCIAIS E CÍVICOS		CURSO	SEGUNDO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
<b>BLOQUE 1. A IDENTIDADE E A DIGNIDADE DA PERSOA</b>				
m	B1.1. O autoconhecimento. A autopercepción. A imaxe dun mesmo/a. As calidades persoais. A percepción das emocións. O recoñecemento das emocións. A linguaxe emocional.	B1.1. Crear unha imaxe positiva dun mesmo/a en base ás autopercepcións e autodescripción de calidades.	VSCB1.1.1. Recoñece e describe verbalmente os seus estados de ánimo en composicións libres.	CSC CCL
a m	B1.2. As emocións. Identificación, recoñecemento, expresión e verbalización. Asociación pensamento-emoción.  B1.3. O autocontrol. A regulación dos sentimentos. As estratexias de reestruturación cognitiva.	B1.2. Estructurar un pensamento efectivo empregando as emocións de forma positiva.	VSCB1.2.1. Detecta en si mesmo/a sentimentos negativos e emprega estratexias sinxelas para transformalos.	CSC CSIEE
			VSCB1.2.2. Motívase mediante estratexias sinxelas de pensamento en voz alta durante o traballo individual e en grupo.	CSIEE CAA
			VSCB1.2.3. Realiza un adecuado recoñecemento e identificación das súas emocións.	CCL CSIEE
			VSCB1.2.4. Expresa, respondendo a preguntas de persoas adultas, os seus sentimentos, necesidades e dereitos, á vez que respecta os dos e das demais nas actividades cooperativas.	CCL CSC
b	B1.4. A responsabilidade. O sentido do compromiso respecto a un mesmo e ás demais persoas. A reali-	B1.3. Desenvolver o propio potencial, mantendo unha motivación extrínseca e esforzándose	VSCB1.3.1. Asume as súas responsabilidades durante a colaboración.	CSC CSIEE

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA CURSO 2020-2021

ÁREA	VALORES SOCIAIS E CÍVICOS		CURSO	SEGUNDO
Obxectivos	Contidos	Cráterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
	zación responsable das tarefas escolares. A motivación.	para o logro de éxitos individuais e compartidos.	VSCB1.3.2. Realiza, respondendo a preguntas de persoas adultas, unha autoavaliación responsable da execución das tarefas.	CSC CAA
b m	B1.5. A autonomía persoal e a autoestima. Seguridade nun mesmo e nunha mesma, iniciativa, autonomía para a acción, confianza nas propias posibilidades. A toma de decisións persoal meditada. Tolerancia á frustración.	B1.4. Adquirir capacidades para tomar decisións, manexando as dificultades para superar frustracións e sentimentos negativos ante os problemas.	VSCB1.4.1. Utiliza o pensamento creativo na formulación de propostas de actuación.	CSC CSIEE
			VSCB1.4.2. Toma iniciativas de actuación durante a colaboración.	CSC CSIEE
a c	B1.6. A iniciativa. A automotivación. A autoproposta de desafíos.	B1.5. Desenvolver a autonomía e a capacidade de emprendemento para conseguir logros persoais responsabilizándose do ben común.	VSCB1.5.1. Participa con interese na resolución de problemas escolares.	CSIEE CSC
			VSCB1.5.2. Define e formula claramente problemas de convivencia.	CSC CCL
<b>BLOQUE 2. A COMPRESIÓN E O RESPECTO NAS RELACIÓNS INTERPERSOAIS</b>				
m	B2.1. As habilidades de comunicación. A percepción e o emprego do espazo físico na comunicación. Os elementos da comunicación non verbal que favorecen o diálogo: ton de voz e maneira de falar. Adecua-	B2.1. Expresar opinións, sentimentos e emocións, empregando coordinadamente a lingua verbal e non verbal.	VSCB2.1.1 Expresar con claridade sentimentos e emocións.	CCL CSC CSIEE

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA CURSO 2020-2021

ÁREA	VALORES SOCIAIS E CÍVICOS		CURSO	SEGUNDO
Obxectivos	Contidos	Cráterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
	ción a diferentes contextos.		VSCB2.1.2. Emprega a comunicación verbal en relación coa non verbal en exposicións orais para expresar opinións, sentimentos e emocións.	CAA CSIEE
			VSCB2.1.3. Emprega a linguaxe para comunicar afectos e emocións con amabilidade.	CCL CSC
m e	B2.2. A aserción. Exposición e defensa das ideas propias con argumentos fundados e razoables empregando estratexias de comunicación construtivas.	B2.2. Empregar a aserción.	VSCB2.2.1. Emprega a linguaxe positiva.	CCL CSC
c m	B2.3. A intelixencia interpersonal. A empatía: atención, escoita activa, observación e análise de comportamentos. O altruísmo.	B2.3. Establecer relacións interpersonais positivas empregando habilidades sociais.	VSCB2.3.1. Emprega diferentes habilidades sociais básicas.	CSC
a	B2.4. O respecto, a tolerancia e a valoración das demais persoas. As diferenzas culturais. Análise de situacións na escola e fóra dela que producen sentimentos positivos ou negativos no alumnado.  B2.5. A diversidade. Respecto polos costumes e modos de vida diferentes ao propio.	B2.4. Actuar con tolerancia comprendendo e aceptando as diferenzas.	VSCB2.4.1. Identifica distintas maneiras de ser e actuar.  VSC2.4.2. Identifica necesidades dos compañeiros e compañeiras, resalta as súas calidades e emite cumprimentos.	CSC CSIEE  CSC CSIEE
c m	B2.6. As condutas solidarias. A disposición de apertura cara aos demais: compartir puntos de vista e sentimentos. As dinámicas de cohesión de grupo.	B2.5. Contribuír á mellora do clima do grupo amosando actitudes cooperativas e establecendo relacións respectuosas.	VSCB2.5.1. Forma parte activa das dinámicas do grupo.  VSCB2.5.2. Establece e mantén relacións emocionais amigables, baseadas no intercambio de afecto e a confianza mutua.	CSC CSIEE  CSC CSIEE

ÁREA	VALORES SOCIAIS E CÍVICOS		CURSO	SEGUNDO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
<b>BLOQUE 3. A CONVIVENCIA E OS VALORES SOCIAIS</b>				
b m	<p>B3.1. Aplicación dos valores cívicos en situacións de convivencia no contorno inmediato (familia, centro escolar, grupo, amizades, localidade). Desenvolvemento de actitudes de comprensión e solidariedade. Valoración do diálogo para solucionar os conflitos de intereses en relación coas demais persoas.</p> <p>B3.2. Responsabilidade no exercicio dos dereitos e dos deberes individuais nos grupos nos que se integra e participación nas tarefas e decisións.</p>	<p>B3.1. Resolver problemas en colaboración, poñendo de manifesto unha actitude aberta cara aos demais e compartindo puntos de vista e sentimentos.</p>	VSCB3.1.1. Establece relacións de confianza cos iguais e as persoas adultas.	CSC CSIEE
			VSCB3.1.2. Pon de manifesto unha actitude aberta cara aos demais.	CSC CSIEE
b	<p>B3.3. A interdependencia e a cooperación. A interdependencia positiva e a participación equitativa. As condutas solidarias. A aceptación incondicional do outro. A resolución de problemas en colaboración. Compensación de carencias dos e das demais. A disposición de apertura cara ao outro, compartir puntos de vista e sentimentos.</p> <p>B3.4. Estructuras e técnicas da aprendizaxe cooperativa.</p>	<p>B3.2. Traballar en equipo favorecendo a interdependencia positiva e amosando condutas solidarias.</p>	VSCB3.2.1. Amosa boa disposición a ofrecer e recibir axuda para a aprendizaxe.	CAA CSIEE CSC
			VSCB3.2.2. Respecta as regras durante o traballo en equipo.	CSC
a	<p>B3.5. Elaboración de normas de convivencia da aula e do centro positivas, facilitadoras e asumidas polo</p>	<p>B3.3. Implicarse na elaboración e no respecto das normas da comunidade educativa, empre-</p>	VSCB3.3.1. Coñece e enumera as normas da aula.	CCL CSC

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA CURSO 2020-2021

ÁREA	VALORES SOCIAIS E CÍVICOS		CURSO	SEGUNDO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
	grupo e pola comunidade. Valoración da necesidade de normas compartidas que regulan a convivencia frutífera no ámbito social.	gando o sistema de valores persoal que constrúe a partir dos valores universais.	VSCB3.3.2. Pon en práctica procesos de razoamento sinxelos para valorar se determinadas condutas son acordes coas normas de convivencia escolares.	CSC CSIEE
VSCB3.3.3 Participa na elaboración das normas da aula			CCL CSC CSIEE	
VSCB3.3.4. Respecta as normas do centro escolar.			CSC	
c	B3.6. A resolución de conflitos. A linguaxe positiva na comunicación de pensamentos, intencións e posicionamentos persoais.	B3.4. Participar activamente na vida cívica de forma pacífica e democrática transformando o conflito en oportunidade e usando a linguaxe positiva na comunicación de pensamentos, intencións e posicionamentos persoais.	VSCB3.4.1. Resolve problemas persoais da vida escolar mantendo unha independencia adecuada á súa idade.	CSC CSIEE
			VSCB3.4.2. Escoita as razóns das persoas coas que entra en conflito, comprensións, na medida das súas posibilidades e exponas oralmente.	CCL CSIEE CSC
			VSCB3.4.3. Identifica as emocións e os sentimentos das partes en conflito.	CSC CSIEE
			VSCB3.4.4. Explica conflitos, causas e as súas posibles solucións, tendo en conta os sentimentos básicos das partes.	CSC CCL
a	B3.7. Os dereitos e deberes. A declaración dos Dereitos do Neno: alimentación, vivenda e xogo. Igualdade de dereitos dos nenos e nenas no xogo e no emprego dos xoguetes.	B3.5. Analizar, en relación coa experiencia de vida persoal, a necesidade de preservar os dereitos á alimentación, á vivenda e ao xogo de todos os nenos e nenas do mundo.	VSCB3.5.1. Representa plasticamente a necesidade da alimentación, a vivenda e o xogo para os nenos e as nenas.	CSC CCAC
			VSCB3.5.2. Explica as consecuencias para os nenos e para as nenas dunha mala alimentación, a falta de vivenda digna e a imposibilidade de xogar.	CSC CL

ÁREA	VALORES SOCIAIS E CÍVICOS		CURSO	SEGUNDO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
				CSIEE
			VSCB3.5.3. Respecta a igualdade de dereitos dos nenos e das nenas no xogo e no emprego dos xoguetes.	CSC
d m	B3.8. As diferenzas de sexo como un elemento enriquecedor. Análise das medidas que contribúen a un equilibrio de xénero e a unha auténtica igualdade de oportunidades. Valoración da igualdade de dereitos de homes e de mulleres na familia e no mundo laboral e social.	B3.6. Participar activamente na vida cívica valorando a igualdade de dereitos e corresponsabilidade entre homes e mulleres.	VSCB3.6.1. Colabora con persoas do outro sexo en diferentes situacións escolares.	CSC CCL
			VSCB3.6.2. Realiza diferentes tipos de actividades independentemente do seu sexo.	CSC CSIEE
c k	B3.9. Hábitos de prevención de enfermidades e accidentes no ámbito escolar e doméstico.  B3.10. Actitudes e estratexias de promoción de formas de vida saudable e de calidade.	B3.7. Tomar medidas preventivas, valorando a importancia de previr accidentes domésticos.	VSCB3.7.1. Valora a importancia do coidado do corpo e a saúde e de previr accidentes domésticos.	CSIEE
			VSCB3.7.2. Razona as repercusións de determinadas condutas de risco sobre a saúde e a calidade de vida.	CCL CSIEE
			VSCB3.7.3. Expresa as medidas preventivas dos accidentes domésticos máis frecuentes.	CCL CSC

**13.7.2 Temporización, grao mínimo e instrumentos de avaliación para cada estándar de aprendizaxe**

VALORES SOCIAIS E CÍVICOS			SEGUNDO		
ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	GRAO MÍNIMO DE CONSECUCIÓN DO ESTÁNDAR	INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN	TEMPORIZACIÓN		
			1º T	2º T	3º T
VSCB1.1.1. Recoñece e describe verbalmente os seus estados de ánimo en composicións libres.	Describe os seus estados de ánimo.	Escala de observación	X		



# PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA CURSO 2020-2021

VSCB1.2.1. Detecta en si mesmo/a sentimentos negativos e emprega estratexias sinxelas para transformalos.	Detecta en si mesmo/a, coa axuda do adulto, sentimentos negativos e emprega estratexias sinxelas para transformalos	Escala de observación	X		
VSCB1.2.2. Motívase mediante estratexias sinxelas de pensamento en voz alta durante o traballo individual e grupal.	Motívase mediante estratexias sinxelas durante o traballo.	Escala de observación	X	X	X
VSCB1.2.3. Realiza un adecuado recoñecemento e identificación das súas emocións.	Identifica, coa guía do mestre, as súas emocións.	Escala de observación	X	X	
VSCB1.2.4. Expresa, respondendo a preguntas de persoas adultas, os seus sentimentos, necesidades e dereitos, á vez que respecta a dos e das demais nas actividades cooperativas.	Expresa respondendo a preguntas os seus sentimentos e necesidades e respecta a dos demais.	Escala de observación	X	X	
VSCB1.3.1. Asume as súas responsabilidades durante a colaboración.	As veces.	Escala de observación	X	X	X
VSCB1.3.2. Realiza, respondendo a preguntas de persoas adultas, unha autoavaliación responsable da execución das tarefas.	Realiza, con axuda, unha autoavaliación responsable das tarefas.	Escala de observación	X	X	X
VSCB1.4.1. Utiliza o pensamento creativo na formulación de propostas de actuación.	As veces.	Escala de observación			X
VSCB1.4.2. Toma iniciativas de actuación durante a colaboración.	As veces.	Escala de observación	X	X	X
VSCB1.5.1. Participa con interese na resolución de problemas escolares.	Algunha vez.	Escala de observación	X	X	X
VSCB1.5.2. Define e formula claramente problemas de convivencia.	Define problemas de convivencia.	Escala de observación		X	X
VSCB2.1.1. Expresar con claridade sentimentos e emocións.	As veces. .	Escala de observación	X		
VSCB2.1.2. Emprega a comunicación verbal en relación coa non verbal en exposicións orais para expresar opinións, sentimentos e emocións.	As veces. .	Escala de observación	X	X	X

## PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA CURSO 2020-2021

VSCB2.1.3. Emprega a linguaxe para comunicar afectos e emocións con amabilidade.	As veces. .	Escala de observación	X		
VSCB2.2.1. Emprega a linguaxe positiva.	As veces. .	Escala de observación	X	X	X
VSCB2.3.1. Emprega diferentes habilidades sociais básicas.	Algunhas veces.	Escala de observación	X	X	X
VSCB2.4.1. Identifica distintas maneiras de ser e actuar.	Identifica, coa guía do mestre, distintas maneiras de ser e actuar.	Escala de observación	X	X	X
VSC2.4.2. Identifica necesidades dos compañeiros e compañeiras, resalta as súas calidades e emite cumprimentos.	As veces.	Escala de observación	X	X	X
VSCB2.5.1. Forma parte activa das dinámicas do grupo.	As veces.	Escala de observación		X	
VSCB2.5.2 Establece e mantén relacións emocionais amigables, baseadas no intercambio de Afecto e a confianza mutua.	Establece algunha relación amigable	Escala de observación	X	X	X
VSCB3.1.1. Establece relacións de confianza cos iguais e as persoas adultas.	Establece algunha relación de confianza.	Escala de observación	X	X	X
VSCB3.1.2. Pon de manifesto unha actitude aberta cara aos demais.	As veces.	Escala de observación	X	X	X
VSCB3.2.1. Aмосa boa disposición a ofrecer e recibir axuda para a aprendizaxe.	As veces.	Escala de observación	X	X	X
VSCB3.2.2. Respecta as regras durante o traballo en equipo.	As veces	Escala de observación		X	X
VSCB3.3.1. Coñece e enumera as normas da aula.	Coñece as normas da aula.	Lista de cotexo	X		
VSCB3.3.2. Pon en práctica procesos de razoamento sinxelos para valorar se determinadas condutas son acordes coas normas de convivencia escolares.	As veces.	Escala de observación	X		

# PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA CURSO 2020-2021

VSCB3.3.3 Participa na elaboración das normas da aula	Participa na elaboración das normas da aula	Lista de cotexo	X		
VSCB3.3.4. Respecta as normas do centro escolar.	Ás veces	Lista de cotexo	X	X	X
VSCB3.4.1. Resolve problemas persoais da vida escolar mantendo unha independencia adecuada á súa idade.	Resolve, con axuda, problemas persoais da vida escolar mantendo unha independencia adecuada á súa idade.	Escala de observación	X	X	X
VSCB3.4.2. escoita as razón das persoas coas que entra en conflito, compréndelas, na medida das súas posibilidades e exponas oralmente.	As veces.	Escala de observación	X	X	X
VSCB3.4.3. Identifica as emocións e os sentimentos das partes en conflito.	As veces.	Escala de observación		X	
VSCB3.4.4. Explica conflitos, causas e as súas posibles solucións, tendo en conta os sentimentos básicos das partes.	As veces.	Escala de observación	X	X	X
VSCB3.5.1. Representa plasticamente a necesidade da alimentación, a vivenda e o xogo para os nenos e as nenas.	Representa plasticamente algunha necesidade básica dos nenos.	Escala de observación	X		
VSCB3.5.2. Explica as consecuencias para os nenos e para as nenas dunha mala alimentación, a falta de vivenda digna e a imposibilidade de xogar.	As veces.	Escala de observación	X		
VSCB3.5.3. Respecta a igualdade de dereitos dos nenos e das nenas no xogo e no emprego dos xoguetes.	As veces.	Escala de observación	X	X	
VSCB3.6.1. Colabora con persoas do outro sexo en diferentes situacións escolares.	As veces.	Escala de observación	X	X	X
VSCB3.6.2. Realiza diferentes tipos de actividades independentemente do seu sexo.	As veces.	Escala de observación	X	X	X
VSCB3.7.1. Valora a importancia do coidado do corpo e a saúde e	Valora a importancia do coidado do corpo e a saúde	Lista de cotexo	X		

de previr accidentes domésticos.					
VSCB3.7.2. Razona as repercusións de determinadas condutas de risco sobre a saúde e a calidade de vida.	Razona consecuencias de algunha conduta de risco.	Lista de cotexo	X		
VSCB3.7.3. Expressa as medidas preventivas dos accidentes domésticos máis frecuentes.	Coñece algunha medida preventiva dos accidentes domésticos.	Lista de cotexo	X		

### 13.7.3 Actividades tipo

- escoita de contos e visionado de curtas para reflexionar sobre sentimentos, emocións e valores como a tolerancia, a amizade, a autoestima, o compañeirismo, o respecto, ....
- Elaboración de mapas mentais sobre a valor traballado.
- Debates
- Diálogos
- Exposicións orais.

### 13.7.4 Plan de reforzo e recuperación

Non se contempla.

### 13.7.5 Aprendizaxes non adquiridas o curso pasado

Non quedaron aprendizaxes pendentes.

### 13.7.6 Metodoloxía

- O proceso de ensino-aprendizaxe levarase a cabo nun clima escolar aberto, ordenado, afectivo e á vez esixente, con expectativas e actitudes positivas por parte da mestra, onde se valore o interese, o esforzo e se potencie a responsabilidade e a autonomía do alumnado.
- Promoverase unha metodoloxía participativa e activa.
- Propóranse actividades variadas tendo en conta as necesidades e capacidades do alumnado e empregaranse diversidade de recursos para favorecer a aprendizaxe e a implicación do alumnado.
- Farase fincapé no desenvolvemento tanto das habilidades sociais e dos hábitos de traballo responsable como da autonomía, da imaxinación, da creatividade e da capacidade para afrontar novas situacións e da educación en valores.
- Tomarase como referencia o nivel actual do alumnado, é dicir, os coñecementos que posúe, as aptitudes e a motivación cara a aprendizaxe.

- A mestra desempeñará o papel de guía e mediadora no proceso de ensino-aprendizaxe, establecendo relacións entre os coñecementos previos e os novos contidos.
- Motivarase ao alumnado a fin de mellorar o seu rendemento académico e favorecer de forma progresiva a aprendizaxe autónoma. É esencial potenciar o interese, a responsabilidade e o desexo de esforzarse en lograr un traballo ben feito. Para iso presentaranse actividades de distinto tipo, evitando caer nunha monotonía e no aburrimiento.
- Promoverase unha educación personalizada, que combina os principios de individualización e o traballo en grupo, así como a atención ás intelixencias múltiples.
- A atención individualizada do alumnado deberá previr as dificultades de aprendizaxe e establecer mecanismos de reforzo para evitar o fracaso escolar e desenvolvendo sistemas individuais que consideren a diversidade.

### **14 PROGRAMACIÓN DA EDUCACIÓN EN VALORES**

A Educación en Valores forma parte de todos os procesos de ensino e aprendizaxe, por ser un dos elementos de maior relevancia na educación do alumnado.

A aprendizaxe destes contidos pretende acadar as seguintes finalidades:

- Fomentar o uso das fórmulas de cortesía.
- Favorecer a convivencia no centro.
- Coñecer e interiorizar normas de convivencia no centro e na sociedade.
- Identificar e valorar os aspectos inxustos da realidade cotiá e das normas vixentes.
- Buscar formas de vida máis xustas no plano persoal e social.
- Elaborar os principios xerais de valor que axuden a enxuizar a realidade de forma crítica e con xustiza.
- Facultar ao alumnado para adquirir comportamentos coherentes coas normas elaboradas por eles mesmos e coas dadas pola sociedade democraticamente, buscando a xustiza e o benestar social.

### **15 PROCEDIMENTOS PARA AVALIAR A PROGRAMACIÓN E A PRÁCTICA DOCENTE**

O desenvolvemento da programación e a práctica docente avaliaranse periodicamente, despois de cada sesión de avaliación, e a final de curso.

Estas avaliacións teñen como finalidade adaptarse ás necesidades e características do alumnado.

Os resultados destas avaliacións recollerase na memoria final de curso.

Os instrumentos para levar a cabo estas avaliacións serán as seguintes *escalas de observación*:

Avaliación da práctica docente

	INDICADORES	VALORACIÓN			OBSERVACIÓNS (propostas de mellora)
		SI	NON	ÁS VE- CES	
<b>Motivación inicial do alumnado</b>	Presento e propoño 1 plan de traballo explicando o desenvolvemento das tarefas a realizar				
<b>Motivación ao longo do proceso</b>	Manteño o interese do alumnado, partindo das súas experiencias e coñecementos.				
	Comunico a finalidade das aprendizaxes a realizar, a súa importancia e a súa aplicación á realidade.				
	Informo dos progresos acadados e das dificultades atopadas.				
<b>Presentación dos conceptos</b>	Relaciono os contidos e actividades cos intereses e coñecementos previos do alumnado				
	Estruturo e organizo os contidos dando unha visión xeral de cada tema ( mapas conceptuais, esquemas, que teñen que aprender, que é importante, ...)				
<b>Actividades na aula</b>	Formulo tarefas que aseguran a adquisición dos obxectivos previstos e as habilidades instrumentais básicas.				
	Propoño tarefas variadas (de diagnóstico, de introdución, de motivación, de desenvolvemento, de síntese, de consolidación, de recuperación, de ampliación e de avaliación).				
	Existe un equilibrio entre as tarefas individuais e tarefas en grupo.				
<b>Recursos</b>	Utilizo recursos variados (audiovisuais, informáticos, técnicas de aprender a aprender...), tanto para a presentación dos contidos como para a execución das tarefas por parte do alumnado.				
<b>Organización da aula</b>	Distribúo o tempo axeitadamente ( breve explicación, tempo para a realización das tarefas e breve síntese do traballo realizado).				
	Emprego diversos tipos de agrupamentos atendendo á tipoloxía de actividades a realizar.				
	Favorezo a autonomía na realización do traballo.				
<b>Instrucción e orientacións ao traballo do alumnado</b>	Comprobo, de diferentes modos, que o alumnado entendeu a tarefa (pregúntolle que ten que facer, observo o que fai...)				
	Facilito estratexias de aprendizaxe: como pedir axuda, como buscar información, pasos para resolver problemas, animo e favorezo a participación de todos				
	Controlo frecuentemente o traballo (dou pistas e feedback positivo)				
<b>Clima de traballo</b>	As relacións que establezo co alumnado na aula e as que o alumnado establece entre si son correctas, fluídas e non discriminatorias.				
	Favorezo a elaboración de normas de convivencia coa achega de todos e reacciono de forma ecuánime ante situacións conflictivas.				
	Fomento o respecto e a colaboración entre o alumnado.				
	Proporciono situacións que facilitan ao alumnado o desenvolvemento da afectividade como parte da súa Educación Integral.				
<b>Seguimento (control do proceso de E-A)</b>	Reviso e corrijo o desenvolvemento da programación para adecuala ás necesidades do alumnado (tempos, recursos, tipos de tarefas, agrupamentos...)				
	Proporciónolle ao alumnado información a execución das tarefas e como pode melloras.				

	Favorezo os procesos de autoavaliación.				
	No caso de obxectivos non acadados propoño novas tarefas que faciliten a súa adquisición.				
	No caso de obxectivos acadados en pouco tempo, propoño novas tarefas que faciliten un maior grao de adquisición.				
<b>Atención á diversidade</b>	Teño en conta o nivel de habilidades do alumnado, os diferentes ritmos de aprendizaxe, as posibilidades de atención, etc, e en función diso, adapto o proceso de ensino-aprendizaxe.				
	Coordínome co resto do equipo docente para para modificar e/ou adaptar contidos, actividades, metodoloxía, recursos...aos diferentes ritmos e posibilidades de aprendizaxe do alumnado.				

**Avaliación da programación**

INDICADORES	VALORACIÓN			OBSERVACIÓNS
	SI	NON	ÁS VECES	
Organizáronse e secuenciáronse os estándares de aprendizaxe avaliábeis en relación ás distintas unidades didácticas				
Determináronse os estándares de aprendizaxe imprescindibles				
Deseñouse a avaliación inicial e levouse a cabo				
Modificouse algún dos elementos da programación				
Acadáronse os obxectivos propostos				
Aplicase a metodoloxía didáctica acordada no equipo didáctico a nivel de organización, recursos didáctico				
A metodoloxía empregada axustouse á características do alumnado				
Adoitáronse medidas de intervención educativa co alumnado que o precisaba				
Leváronse a cabo as medidas específicas de intervención educativa propostas para o alumnado con necesidades específicas de apoio educativo				
Leváronse a cabo programas de apoio, reforzo, recuperación, ampliación ao alumnado				
Houbo coordinación entre o equipo docente				

## PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA CURSO 2020-2021

Preséntanse estratexias para a animación á lectura e o desenvolvemento da comprensión expresión oral e escrita				
Desenvolvéronse os temas transversais nas diferentes unidades didácticas				
Leváronse a cabo actividades extraescolares e complementarias				
Empregáronse procedementos e instrumentos de avaliación variados.				
Informe ás familias e ao alumnado dos estándares de aprendizaxe, procedementos e instrumentos de avaliación, criterios de cualificación e mínimos imprescindibles				