



**PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA
DE
EDUCACIÓN FÍSICA**

Índice

1	INTRODUCCIÓN.....	3
2	CONTEXTUALIZACIÓN.....	3
3	CARACTERÍSTICAS DO ALUMNADO.....	4
4	OBXECTIVOS DA EDUCACIÓN INFANTIL.....	4
5	OBXECTIVOS DA EDUCACIÓN PRIMARIA.....	4
6	CONTRIBUCIÓN DESDE AS ÁREAS AO DESENVOLVEMENTO DAS COMPETENCIAS CLAVE.....	5
7	METODOLOXÍA.....	6
	7.1 Presencial.....	6
	7.2 Non presencial.....	6
	7.3 Semipresencial.....	6
	7.4 Agrupamentos e espazos.....	6
8	MATERIAIS E RECURSOS DIDÁCTICOS (incluídos os libros de texto).....	6
9	A AVALIACIÓN.....	7
	9.1 Procedementos e instrumentos de avaliación.....	7
	9.2 Criterios de cualificación.....	8
	9.3 Directrices e instrumentos para a realización da avaliación inicial.....	8
10	MEDIDAS DE ATENCIÓN Á DIVERSIDADE.....	8
11	ACCIÓNS E CONTRIBUCIÓNS AOS DISTINTOS PLANS E PROXECTOS.....	9
	11.1 Acciós de contribución ao proxecto lector.....	9
	11.2 Acciós de contribución ao plan tic.....	9
	11.3 Acciós de contribución ao plan de convivencia.....	9
	11.4 Acciós de contribución ao proxecto lingüístico.....	10
12	ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS E EXTRAESCOLARES.....	10
13	OBXECTIVOS, CONTIDOS, CRITERIOS DE AVALIACIÓN, ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE E COMPETENCIAS CLAVE NAS DIFERENTES ÁREAS.....	11
	13.1 1º PRIMARIA.....	11
	13.2 2º PRIMARIA.....	19
	13.3 3º PRIMARIA.....	30
	13.4 4º PRIMARIA.....	43
	13.5 5º PRIMARIA.....	56
	13.6 6º PRIMARIA.....	68
14	EDUCACIÓN INFANTIL.....	82
	14.1 4º DE EDUCACIÓN INFANTIL.....	82
	14.2 5º DE EDUCACIÓN INFANTIL.....	84
	14.3 6º DE EDUCACIÓN INFANTIL.....	85
15	PROGRAMACIÓN DA EDUCACIÓN EN VALORES.....	87
16	PROCEDEMENTOS PARA AVALIAR A PROGRAMACIÓN E A PRÁCTICA DOCENTE.....	87

1 INTRODUCCIÓN

Fundamento legislativo:

- Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa.
- Decreto 105/2014, do 4 de setembro, polo que se establece o currículo da Educación Primaria na Comunidade Autónoma de Galicia (DOG Núm. 171)
- Orde ECD/65/2015, do 21 de xaneiro, pola que se describen as relacións entre as competencias, os contidos e os criterios de avaliación da Educación Primaria, a Educación Secundaria Obrigatoria e o Bacharelato.
- ORDE do 9 de xuño de 2016 pola que se regula a avaliación e a promoción do alumnado que cursa Educación Primaria na Comunidade Autónoma de Galicia.

2 CONTEXTUALIZACIÓN

Situado na parroquia de Santa María de As Neves, o CEIP Marquesa do Pazo da Mercé é o único centro de Educación Infantil e Educación Primaria do concello de As Neves.

O concello de As Neves, situado no sur da provincia de Pontevedra e separado de Portugal polo río Miño, ten arredor de 3900 habitantes repartidos polas súas 13 parroquias. Limita tamén con Salvaterra de Miño, Pontearreas, Arbo e A Cañiza.

Os falecementos (por idade) e a busca doutros modos de vida lonxe do Miño seguen baleirando un concello que noutros tempos chegou a 5000 habitantes que vivían vinculados á agricultura. Hoxe as cousas son doutro xeito: moitas familias mudáronse a localidades limítrofes con máis oportunidades de traballo e posibilidades de conciliación familiar. A vida na cidade resulta máis atractiva para as familias máis xoves, e os que seguen residindo no concello dedícanse ao cultivo minifundista, aínda que se están facendo grandes esforzos e notables progresos no eido da viticultura.

Traballadores do campo e do sector servizos, as familias nevenses teñen un poder adquisitivo medio-baixo.

A pesar de ser unha zona rural, a lingua predominante nos nenos é o castelán. Os maiores diríxense aos cativos en castelán e edúcanos nesta lingua, relegando o galego a un uso secundario (para a comunicación entre eles e o mundo do campo).

Desde o goberno municipal non se escatiman esforzos por facilitar o acceso á cultura e a educación.

3 CARACTERÍSTICAS DO ALUMNADO

O alumnado do centro está comprendido entre os 3 e os 12 anos. Contamos cunha excepción: un alumno que, polas súas características e necesidades persoais, flexibiliza por segunda vez, está en 6º de E. Primaria e ten 14 anos.

Na súa maioría proceden de familias que viven nalgunha das 13 parroquias do concello, aínda que hai certo número de casos que residen en concellos limítrofes como Pontearreas ou Salvaterra, e que se desprazan ao centro todos os días.

Arredor do 18% do alumnado do centro presenta necesidades educativas especiais que son atendidas polos especialistas de PT e AI do centro. Para unha mellor atención destas necesidades especiais,

contamos no centro cunha aula específica á que acoden diariamente, e en determinadas horas, 2 alumnos con TEA.

As necesidades de atención educativa que temos no centro son as seguintes:

- TEA
- TDAH
- Dislalias, rotacismos, disfasias...
- Atrasos na aprendizaxe froito dun ambiente familiar desfavorecido
- Atrasos na aprendizaxe froito dunha maduración tardía
- Hipoacusias (de distinta índole e etioloxía)
- Altas capacidades

Unha alta porcentaxe do alumnado é castelán falante, sendo minoritario o uso da lingua galega.

4 OBXECTIVOS DA EDUCACIÓN INFANTIL

- Coñecer o seu propio corpo e o dos outros, as súas posibilidades de acción e aprender a respectar as diferenzas.
- Observar e explorar o seu contorno familiar, natural e social.
- Adquirir progresivamente autonomía nas súas actividades habituais.
- Desenvolver as súas capacidades afectivas.
- Relacionarse cos demais e adquirir progresivamente pautas elementais de convivencia e de relación social, así como exercitarse na resolución pacífica de conflitos.
- Desenvolver habilidades comunicativas en diferentes linguaxes e formas de expresión.
- Iniciarse nas habilidades lóxico-matemáticas e achegarse á lectura e escritura como medio de comunicación, información e gozo.
- Sentir o xesto, o movemento e o ritmo como recursos para a expresión e a comunicación.
- Achegarse, na medida das súas posibilidades, ao uso das TIC'S.

5 OBXECTIVOS DA EDUCACIÓN PRIMARIA

- a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, prepararse para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo/a, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- c) Adquirir habilidades para a prevención e para a resolución pacífica de conflitos que lles permitan desenvolverse con autonomía no ámbito familiar e doméstico, así como nos grupos sociais cos que se relacionan.
- d) Coñecer, comprender e respectar as diferentes culturas e as diferenzas entre as persoas, a igualdade de dereitos e oportunidades de homes e mulleres e a non discriminación de persoas con discapacidade nin por outros motivos.
- e) Coñecer e utilizar de xeito apropiado a lingua galega e a lingua castelá, e desenvolver hábitos de lectura en ambas as linguas.
- f) Adquirir en, polo menos, unha lingua estranxeira a competencia comunicativa básica que lles permita expresar e comprender mensaxes sinxelas e desenvolverse en situacións cotiás.

- g) Desenvolver as competencias matemáticas básicas e iniciarse na resolución de problemas que requiran a realización de operacións elementais de cálculo, coñecementos xeométricos e estimacións, así como ser capaces de aplicarlos ás situacións da súa vida cotiá.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das Ciencias da Natureza, das Ciencias Sociais, da Xeografía, da Historia e da Cultura con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.
- i) Iniciarse no uso das tecnoloxías da información e da comunicación, para a aprendizaxe, desenvolvendo un espírito crítico ante as mensaxes que reciben e elaboran.
- j) Utilizar diferentes representacións e expresións artísticas e iniciarse na construción de propostas visuais e audiovisuais.
- k) Valorar a hixiene e a saúde, aceptar o propio corpo e o das demais persoas, respectar as diferenzas e utilizar a educación física e o deporte como medios para favorecer o desenvolvemento persoal e social.
- l) Coñecer e valorar os animais máis próximos ao ser humano e adoptar modos de comportamento que favorezan o seu coidado.
- m) Desenvolver as súas capacidades afectivas en todos os ámbitos da personalidade e nas súas relacións cos demais, así como unha actitude contraria á violencia, aos prexuízos de calquera tipo e aos estereotipos sexistas e de discriminación por cuestións de diversidade afectivo-sexual.
- n) Fomentar a educación viaria e actitudes de respecto que incidan na prevención dos accidentes de tráfico.
- o) Coñecer, apreciar e valorar as singularidades culturais, lingüísticas, físicas e sociais de Galicia, salientando as mulleres e os homes que realizaron achegas importantes á cultura e á sociedade galegas.

6 CONTRIBUCIÓN DESDE AS ÁREAS AO DESENVOLVEMENTO DAS COMPETENCIAS CLAVE

O desenvolvemento das competencias clave abordarase desde todas as áreas curriculares de xeito interdisciplinar.

As competencias clave que debemos desenvolver son as seguintes:

- Comunicación lingüística (CCL).
- Competencia matemática e competencias básicas en ciencia e tecnoloxía (CMCT).
- Competencia dixital (CD).
- Aprender a aprender (CAA).
- Competencias sociais e cívicas (CSC).
- Sentido de iniciativa e espírito emprendedor (CSIEE).
- Conciencia e expresións culturais (CCEC).

En cada estándar reflectirase a competencia clave coa que está ligado.

7 METODOLOXÍA

Dependendo da evolución da situación extraordinaria que estamos vivindo pola COVID-19, a metodoloxía a pode ser presencial, non presencial ou semipresencial.

7.1 Presencial

O ensino presencial desenvólvese no centro aplicando os principios metodolóxicos que teñen como protagonista ao alumnado.

Como medida de precaución e de evitar riscos de contaxio e propagación de virus, este ano limitaranse un pouco as metodoloxías colaborativas evitando a proximidade física do alumnado. O traballo será eminentemente individual, procurando canta menos mobilidade mellor e evitando que o alumnado comparta obxectos que non se desinfecten previamente.

7.2 Non presencial

O desenvolvemento da metodoloxía non presencial terá lugar se houberse que suspender o ensino presencial. Neste caso cobraría protagonismo a aula virtual, e a través dela seguiríase co proceso de E-A. de xurdiresn problemas/dificultades de acceso á tecnoloxía por parte das familias/alumnado, buscaríase o xeito de solucionarlos (pedindo axuda ao Concello, prestando ordenadores ou tabletas...).

7.3 Semipresencial

De haber instrucións dun ensino semipresencial, combinaríamos os métodos empregados no ensino presencial e a aula virtual, tendo en conta sempre as diferenzas/dificultades de acceso á tecnoloxía que pode ter o alumnado e intentando resolver os atrancos que se presenten.

7.4 Agrupamentos e espazos

Este curso, debido á situación de risco de contaxio no que nos atopamos, o alumnado traballará de xeito individual e en gran grupo (toda a clase). Non haberá agrupamentos pequenos (parellas, grupos de 3, 4...). Todo o alumnado estará sentado no seu sitio, levantándose o imprescindible e sen xuntarse cos compañeiros. Tampouco se compartirá ningún tipo de material ou recurso.

Polo tanto, os espazos están determinados desde o inicio de curso, contemplándose solo a posibilidade de cambiar a ubicación dun alumno por outro dentro da aula (previa desinfección das mesas e cadeiras).

8 MATERIAIS E RECURSOS DIDÁCTICOS (incluídos os libros de texto)

Empregaranse todos aqueles materiais e recursos que se considere que favorecen o proceso educativo e o desenvolvemento das capacidades do alumnado. Para a súa selección atenderase a criterios pedagóxicos.

Recursos humanos

- Mestre especialista de EDUCACIÓN FÍSICA
- Coidador/a

Recursos materiais

- Diverso material deportivo e lúdico co que conta o centro pero utilizándoo de forma individual (cordas, balóns, setas, aros, etc.).
- Materiais de refugallo usándoos tamén de forma individual (chapas, papeis, cartóns, etc.).
- Diferentes espazos como ximnasio, pavillón e distintas pistas de diferentes dimensións e todas cun conglomerado de alquitrán e ao aire libre.

9 A AVALIACIÓN

9.1 Procedementos e instrumentos de avaliación

A avaliación é continua, global, formativa e integradora e tense en conta o progreso do alumnado no conxunto de todas as áreas do currículo.

Os resultados da avaliación do alumnado na Educación Primaria expresaranse nos termos de: “Insuficiente (IN)” para as cualificacións negativas, e “Suficiente (SU)”, “Ben (BE)”, “Notable (NT)” ou “Sobresaliente (SB)”, para as cualificacións positivas. A estes termos daráselles unha cualificación numérica, sen empregar decimais, nunha escala de un a dez, coas seguintes correspondencias:

- Insuficiente: 1,2,3 ou 4
- Suficiente: 5
- Ben: 6
- Notable: 7 ou 8
- Sobresaliente: 9 ou 10

A nota media das cualificacións numéricas obtidas en cada unha das áreas será a media aritmética das cualificacións de todas elas, redondeada á centésima máis próxima, e en caso de equidistancia, á superior.

Empregaranse as seguintes técnicas e instrumentos de avaliación:

Técnicas	Instrumentos
<ul style="list-style-type: none"> • Observación directa 	<ul style="list-style-type: none"> • Lista de cotexo • Escala de observación • Portafolios de evidencias
<ul style="list-style-type: none"> • Análise das producións do alumnado (escritas e orais) 	<ul style="list-style-type: none"> • Lista de control • Escala de observación • Lista de cotexo • Rúbrica
<ul style="list-style-type: none"> • Intercambios orais 	<ul style="list-style-type: none"> • Escala de observación • Lista de cotexo
<ul style="list-style-type: none"> • Autoavaliación e co-avaliación 	<ul style="list-style-type: none"> • Escalas de actitudes • Rubrica
<ul style="list-style-type: none"> • Probas escritas 	<ul style="list-style-type: none"> • Probas obxectivas • Test
<ul style="list-style-type: none"> • Probas orais 	<ul style="list-style-type: none"> • Probas obxectivas

Ao ser unha avaliación continua, poderase incorporar reforzo ou ampliación para o alumnado que o precise en calquera momento.

Ao longo do curso realizaremos tres sesións de avaliación que se recollerán en acta e faranse constar as medidas de reforzo que sexan necesarias.

Ao remate de cada unha das sesións de avaliación, as familias/ titores legais do alumnado, recibirán información dos resultados e das medidas de reforzo e/ou recuperación que se adoitaron en caso de ser necesario levalas a cabo.

9.2 Criterios de cualificación

A cualificación do alumnado farase atendendo ao seguinte:

	Aspectos a valorar	Valoración
1º a 6º PRIMARIAº	Contidos específicos	70%
	Respecto normas	10%
	Actitudes	20%

9.3 Directrices e instrumentos para a realización da avaliación inicial

Durante as primeiras semanas do curso, levarase a cabo a avaliación inicial do alumnado para:

- valorar o nivel de habilidades e de coñecementos previos que ten o alumnado respecto aos obxectivos previstos para o curso,
- para personalizar o proceso de ensino- aprendizaxe e ofrecer unha atención individualizada ao alumnado segundo as súas necesidades.

10 MEDIDAS DE ATENCIÓN Á DIVERSIDADE

Toda a práctica educativa estará enfocada á atención da diversidade. A escola, como a sociedade, acolle diversidade de persoas con características e necesidades propias. Teremos en conta a diversidade do alumnado para facer un ensino individualizado e personalizado, adaptándonos ás características propias de cada alumno. Traballaremos, pois, tendo en conta esa diversidade adoptando as seguintes medidas:

- Manteremos unha comunicación e relación frecuente e clara coas familias lé a mellor maneira de coñecer as necesidades do alumnado.
- Empregaremos distintos estilos de aprendizaxe á hora de planear tarefas, favorecendo o desenvolvemento de todas as habilidades e intelixencias do alumnado para favorecer a integración e a inclusión de todo o alumnado.
- Partiremos do nivel de cada alumno.
- Prestaremos atención individualizada sempre que sexa posible.
- Traballaremos as emocións con todo o grupo-clase, facéndoos pensar e dialogando ao remate das tarefas sobre o que saíu ben e o que saíu mal e buscando xuntos propostas de mellora.
- Utilizaremos estratexias para controlar e mellorar a conduta:
 - Amosando unha actitude tolerante, flexible e paciente.
 - Actuar como un modelo de conduta reflexiva.
 - Evitar as recriminacións verbais, corrixir en privado e felicitar en público.
 - Ignorar os comportamentos e as chamadas de atención que non sexan moi molestos.
 - Permitir momentos de descanso, como levantarse, borrar o encerado, repartir cadernos.
 - Establecer consignas non verbais co alumnado para advertilo do incumprimento dalgunha norma.
 - Evitar a acusación, ridiculización, etiquetaxe moral ou estigmatización
 - Anticiparse e prever situacións que poidan presentar problemas
 - Realizar entrevistas periódicas individuais co alumnado sobre o seguimento e motivación da conduta, que nos poden servir tamén para detectar algún tipo de acoso escolar.
 - Facer un seguimento do seu traballo.
 - Favorecer a súa integración cando a conduta é a adecuada e que os ignoren cando se portan mal.
 - Chegar a acordos con contratos de conduta adaptados á súa idade.
 - Retirar da mesa calquera obxecto que poida servir de distracción.

11 ACCIÓNS E CONTRIBUCIÓNS AOS DISTINTOS PLANS E PROXECTOS

11.1 Accións de contribución ao proxecto lector

Sobre todo ao usar a biblioteca do centro como fonte de recursos ademais de vincularse coas destrezas lingüísticas. Ademais, a hora de practicar diferentes actividades individuais, recibirán as instrucións das diferentes actividades que terán que ler antes de realizalas.

11.2 Accións de contribución ao plan tic

Posto que se usarán as tecnoloxías da información e a comunicación como medio didáctico e ferramenta de traballo en varias unidades didácticas.

11.3 Accións de contribución ao plan de convivencia

A convivencia é un obxectivo formativo e fundamental no proceso educativo.

Este obxectivo acádase a través da:

- Xestión do grupo.
- Solución de conflitos, normas...de casos reais que se presentan dentro e fóra da aula.
- Debates que suxiran procesos de reflexión, sobre casos reais e hipotéticos.
- Planificación e revisión de normas de conduta.
- Chegar a acordos coas familias e especificar en que nos comprometemos a axudar para facilitarlle o proceso educativo ao alumnado.
- Criterios educativos comúns, sobre todo en hábitos de traballo, alimentación e hixiene.
- Establecemento de modelos coherentes de comportamento
- Reforzo do papel da escola.
- Coordinación permanente para a realización de actividades dentro e fóra da aula:
- Favorecer nas horas de lecer, tanto dentro como fóra da aula, nos recreos, por exemplo, actividades que propicien a socialización e o trato e respecto entre iguais.
-

Á hora de tratar comportamentos anómalos e/ou disruptivos contámplanse as seguintes actuacións:

- Amosar unha actitude tolerante, flexible e paciente.
- Actuar como un modelo de conduta reflexiva.
- Evitar as recriminacións verbais, corrixir en privado e felicitar en público.
- Ignorar os comportamentos e as chamadas de atención que non sexan moi molestos.
- Anticiparse e prever situacións que poidan presentar problemas adxudicándolle tarefas de responsabilidade (por exemplo, mandalo a un recado a outro lugar fóra da aula) que permitan a súa mobilidade e que faga que esqueza o capricho/rabieta.
- Evitar a acusación, ridiculización, etiquetaxe moral ou estigmatización, por parte dos demais cara a el/ela.
- Realizar entrevistas periódicas individuais con el/ela, sobre o seguimento e motivación da conduta, que nos poden servir tamén para detectar o nivel de integración dentro do grupo.
- Facer un seguimento das súas condutas, anotándoas todas tal e como se produciron.
- Favorecer a súa integración cando a conduta é a axeitada e conseguir que os demais o ignoren cando se porta mal.
- Chegar a acordos con contratos de conduta adaptados á súa idade.
- Retirar da mesa calquera obxecto que poida servirle de distracción.
- Estar o máis próximo a el/ela posible.

De non dar resultado todo isto, poñerase en marcha a aula de convivencia, á que debe acudir tras facer un informe detallado desta decisión.

11.4 Accións de contribución ao proxecto lingüístico

Como liñas para a planificación do noso Proxecto lingüístico, destacamos os seguintes obxectivos.

- - Ser quen de manter unha conversa en galego.
- - Ler en galego con fluidez.
- - Ampliar o vocabulario en galego.

- - Expresarse por escrito en galego correctamente.
- Como medidas para acadar os obxectivos destacan:
 - - Utilizaranse textos en galego nas áreas que se imparten en galego.
 - - Dotarase de máis material informático tanto en galego como en castelán.
 - - Todos os comunicados escritos serán en galego.
 - - Nas celebracións tradicionais empregarase o galego.

12 ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS E EXTRAESCOLARES

Estas actividades tamén se verán afectadas pola situación que vivimos. Levaranse a cabo solo aquelas nas que a distancia entre o alumnado sexa o mínimo requirido para salvagardar a súa saúde. Estarán supeditadas á evolución da pandemia na nosa zona.

13 OBXECTIVOS, CONTIDOS, CRITERIOS DE AVALIACIÓN, ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE E COMPETENCIAS CLAVE NAS DIFERENTES ÁREAS

13.1 1º PRIMARIA

13.1.1 Obxectivos, contidos, criterios de avaliación, estándares de aprendizaxe e competencias clave

ÁREA	EDUCACIÓN FÍSICA		CURSO	PRIMEIRO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
BLOQUE1. CONTIDOS COMÚNS EN EDUCACIÓN FÍSICA				
a c d k m	B1.1. Aceptación da propia realidade corporal. B1.2. Respecto das persoas que participan no xogo. B1.3. Confianza nas propias capacidades para desenvolver actitudes apropiadas e afrontar as dificultades propias da práctica da actividade física.	B1.1. Recoñecer desde a perspectiva de participante as posibles situacións conflitivas xurdidas nos xogos aceptando as opinións dos e das demais.	EFB1 1.1. Mostra boa disposición para solucionar os conflitos de xeito razoable.	CSC CAA CSIEE
			EFB1 1.2. Recoñece as condutas inapropiadas que se producen nos xogos.	CSC CAA CSIEE
i	B1.4. Utilización guiada de medios tecnolóxicos no proceso de aprendizaxe. B1.5 Integración das tecnoloxías da información e a comunicación no proceso de aprendizaxe.	B1.2. Buscar de maneira guiada información utilizando fontes de información e facendo uso das TIC.	EFB1 2.1. Utiliza de maneira guiada as novas tecnoloxías para buscar información.	CD CAA
a k l n	B1.6. Uso correcto de materiais e espazos na práctica da Educación física. B1.7. O coidado do corpo e a consolidación de hábitos de hixiene corporal. B1.8. Adopción de condutas seguras ao actuar como peóns ou peoas nas saídas polo contorno do colexio.	B1.3. Demostrar un comportamento persoal e social responsable, respectándose a un mesmo e aos outros e outras nas actividades físicas e nos xogos, aceptando as normas e regras establecidas.	EFB1 3.1. Participa activamente nas actividades propostas.	CSC CAA CSIEE
			EFB1 3.2. Demostra certa autonomía resolvendo problemas motores.	CSIEE CAA CCEC CSC
			EFB1.3.3. Incorpora nas súas rutinas o coidado e hixiene do corpo.	CSC CSIEE CAA
			EFB1.3.4. Participa na recollida e organización de material utilizado nas cla-	CSC

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA CURSO 2020-2021

ÁREA	EDUCACIÓN FÍSICA		CURSO	PRIMEIRO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
			ses.	
			EFB1.3.5. Acepta formar parte do grupo que lle corresponda.	CSC CAA
BLOQUE 2. O CORPO: IMAXE E PERCEPCIÓN				
k m	B2.1. Aceptación da propia realidade corporal. B2.2. Confianza nun mesmo, aumento da autoestima e a autonomía persoal.	B2.1. Aceptar e respectar a propia realidade corporal e a dos e das demais.	EFB2.1.1. Respecta a diversidade de realidades corporais entre os nenos e nenas da clase.	CSC CAA
b k	B2.3. Estrutura corporal. Identificación do propio corpo e das principais partes que interveñen no movemento. B2.4. Experimentación e exploración de posturas corporais diferentes. B2.5. Vivencia da relaxación global como estado de quietude e toma de conciencia da respiración. B2.6. Experimentación de situacións simples de equilibrio estático sobre bases estables. B2.7. Percepción espazo-temporal. Orientación do corpo e nocións topolóxicas básicas (dentro/fóra, arriba/abaixo, diante/detrás, preto/lonxe...). B2.8. Recoñecemento da lateralidade e da dominancia lateral propia. B2.9. Posibilidades sensoriais (vista, oído, tacto). Experimentación, exploración e discriminación das sensacións.	B2.2. Coñecer a estrutura e funcionamento do corpo para realizar movementos axeitados ás situacións motrices que se lle presentan.	EFB2.2.1. Coñece e identifica as partes do corpo propias.	CAA CSC
			EFB2.2.2. Realiza actividades de equilibrio estático, con e sen axuda, en base de sustentación estable.	CSC CAA
			EFB2.2.3. Reacciona corporalmente ante estímulos sinxelos visuais, auditivos e táctiles, dando respostas motrices que se adaptan ás características deses estímulos.	CAA CSC CSIEE
BLOQUE 3. HABILIDADES MOTRICES				

ÁREA	EDUCACIÓN FÍSICA		CURSO	PRIMEIRO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
b j k	<p>B3.1. Formas e posibilidades do movemento. Experimentación de diferentes formas de execución e control das habilidades motrices básicas: desprazamentos, xiros, saltos.</p> <p>B3.2. Desenvolvemento e control da motricidade fina e a coordinación viso motora a través do manexo de obxectos.</p> <p>B3.3. Resolución de problemas motores sinxelos.</p> <p>B3.4. Acondicionamento físico xeral en situacións de xogo, especialmente mantemento e mellora da flexibilidade.</p> <p>B3.5. Disposición favorable a participar en actividades físicas diversas aceptando as diferenzas no nivel de habilidade.</p> <p>B3.6. Autonomía e confianza nas propias habilidades motrices en situacións e contornos habituais.</p>	<p>B3.1. Resolver situacións motrices con diversidade de estímulos e condicionantes espazo-temporais.</p>	<p>EFB3.1.1. Desprázase de distintas formas, variando os puntos de apoio.</p>	<p>CSC</p> <p>CCEC</p> <p>CAA</p>
			<p>EFB3.1.2. Salta de distintas formas, variando os puntos de apoio e as frecuencias.</p>	<p>CSC</p> <p>CCEE</p> <p>CAA</p>
			<p>EFB3.1.3. Realiza xiros sobre o eixe lonxitudinal variando os puntos de apoio, con coordinación e boa orientación espacial.</p>	<p>CSC</p> <p>CCEE</p> <p>CAA</p>
			<p>EFB3.1.4. Equilibrar o corpo en distintas posturas intentando controlar a tensión, a relaxación e a respiración.</p>	<p>CSC</p> <p>CAA</p> <p>CSIEE</p>
BLOQUE 4. ACTIVIDADES FÍSICAS ARTÍSTICO EXPRESIVAS				
b d j k m o	<p>B4.1. Descubrimiento e exploración das posibilidades expresivas do corpo e do movemento. Sincronización do movemento con estruturas rítmicas sinxelas.</p>	<p>B4.1. Utilizar os recursos expresivos do corpo e o movemento, comunicando sensacións e emocións.</p>	<p>EFB4.1.1. Representa personaxes e situacións, mediante o corpo e o movemento con desinhibición e espontaneidade.</p>	<p>CCEC</p> <p>CSC</p> <p>CAA</p>
			<p>EFB4.1.2. Reproduce corporalmente una estrutura rítmica sinxela.</p>	<p>CCEC</p> <p>CSC</p> <p>CAA</p>

ÁREA	EDUCACIÓN FÍSICA		CURSO	PRIMEIRO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
	<p>B4.2. Execución de bailes ou danzas sinxelas representativas da cultura galega e doutras culturas, seguindo o ritmo.</p> <p>B4.3. Imitación de personaxes, obxectos e situacións.</p> <p>B4.4. Participación en situacións que supoñan comunicación corporal.</p> <p>B4.5. Desinhibición na exteriorización de emocións e sentimentos a través do corpo, o xesto e o movemento.</p>		EFB4.1.3. Realiza bailes e danzas sinxelas representativas da cultura galega e doutras culturas.	<p>CCEC</p> <p>CAA</p> <p>CSC</p> <p>CSIEE</p>
BLOQUE 5. ACTIVIDADE FÍSICA E SAÚDE				
a b k	<p>B5.1. Identificación e práctica de hábitos básicos de hixiene corporal (aseo, roupa e calzado), alimentarios e posturais, relacionados coa actividade física.</p> <p>B5.2. Relación da actividade física co benestar da persoa.</p> <p>B5.3. Mobilidade corporal orientada á saúde.</p>	<p>B5.1. Recoñecer os efectos do exercicio físico, a hixiene, a alimentación e os hábitos posturais sobre a saúde e o benestar.</p>	EFB5.1.1. Intenta cumprir as normas básicas do coidado do corpo en relación coa hixiene, con autonomía.	<p>CSIEE</p> <p>CAA</p>
			EFB5.1.2. Adopta hábitos alimentarios saudables.	<p>CSC</p> <p>CSIE</p> <p>CAA</p>
			EFB5.1.3. Inicia a incorporación como axente de saúde da actividade física á súa rutina diaria.	<p>CSC</p> <p>CAA</p> <p>CSIEE</p>
k	<p>B5.4. Respecto das normas de uso de materiais e espazos na práctica de actividade física para evitar accidentes.</p> <p>B5.5. Respecto ás persoas que participan no xogo.</p>	<p>B5.2. Recoñecer a importancia das medidas de seguridade na práctica da actividade física.</p>	EFB5.2.1. Identifica os riscos individuais e colectivos daquelas actividades físicas que vai coñecendo e practicando.	<p>CAA</p> <p>CSC</p>
BLOQUE 6. OS XOGOS E ACTIVIDADES DEPORTIVAS				
a	B6.1. Descubrimento da cooperación e a oposición	B6.1. Recoñecer tácticas elementais dos xo-	EFB6.1.1. Iníciase no uso de tácticas elementais dos xogos.	CSC

ÁREA	EDUCACIÓN FÍSICA		CURSO	PRIMEIRO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
b k m	<p>con relación ás regras de xogo. Aceptación de distintos papeis no xogo.</p> <p>B6.2. Recoñecemento e aceptación das persoas que participan no xogo, aceptando o reto que supón opoñerse ao outro sen que iso derive en situacións de rivalidade ou menosprezo.</p> <p>B6.3. Comprensión das normas de xogo e cumprimento destas.</p> <p>B6.4. Confianza nas propias posibilidades na práctica dos xogos.</p>	<p>gos aplicando as regras en situación de cooperación e de oposición.</p>		CSIEE CAA
			<p>EFB6.1.2. Utiliza as regras dos xogos en situación de cooperación e oposición.</p>	CAA CSIEE CSC
d k m o	<p>B6.5. O xogo como actividade común a todas as culturas.</p> <p>B6.6. Coñecemento e práctica dalgúns xogos de Galicia.</p> <p>B6.7. Práctica de xogos libres e organizados.</p>	<p>B6.2. Recoñecer a diversidade de actividades físicas, lúdicas, deportivas en especial as de Galicia.</p>	<p>EFB6.2.1. Practica xogos libres e xogos organizados.</p>	CCEE CAA CSC
			<p>EFB6.2.2. Recoñece xogos tradicionais de Galicia.</p>	CCEC CAA CSC
			<p>EFB6.2.3. Realiza distintos xogos tradicionais de Galicia seguindo as regras básicas.</p>	CCEC CSC CAA
k l m o	<p>B6.8.Xogos de aire libre no parque ou en contornos naturais próximos ao colexio. Exploración e gozo da motricidade ao aire libre, respectando a natureza.</p>	<p>B6.3. Manifestar respecto cara ao contorno e o medio natural nos xogos e actividades ao aire libre.</p>	<p>EFB6.3.1. Realiza actividades no medio natural.</p>	CSC CAA
			<p>EFB6.3.2. Coñece o coidado e respecto do medio ao efectuar algunha actividade fóra do centro.</p>	CSC CAA

13.1.2 Temporización, grao mínimo e criterios de cualificación para cada estándar de aprendizaxe

EDUCACIÓN FÍSICA			PRIMEIRO		
ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	GRAO MÍNIMO DE CONSECUCIÓN DO ESTÁNDAR	INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN	TEMPORIZACIÓN		
			1º T	2º T	3º T
EFB1 1.1. Mostra boa disposición para solucionar os conflitos de xeito razoable.	Emprega o diálogo en vez da violencia	Escala de observación	X	X	X
EFB1 1.2. Recoñece as condutas inapropiadas que se producen nos xogos.	Recoñece as condutas inapropiadas que se produce nos xogos	Escala de observación	X	X	X
EFB1 2.1. Utiliza de maneira guiada as novas tecnoloxías para buscar información.	Cofece as novas tecnoloxías	Lista de cotexo			X
EFB1 3.1. Participa activamente nas actividades propostas.	Participa nas actividades propostas	Escala de observación	X	X	X
EFB1 3.2. Demostra certa autonomía resolvendo problemas motores.	Demostra certa autonomía resolvendo problemas motores.	Escala de observación	X	X	X
EFB1.3.3. Incorpora nas súas rutinas o coidado e hixiene do corpo.	Realiza o aseo antes e despois de cada sesión.	Escala de observación	X	X	X
EFB1.3.4. Participa na recollida e organización de material utilizado nas clases.	Participa na recollida e organización de material utilizado nas clases.	Escala de observación	X	X	X
EFB1.3.5. Acepta formar parte do grupo que lle corresponda.	Acepta formar parte do grupo que lle corresponde.	Escala de observación	X	X	X
EFB2.1.1. Respecta a diversidade de realidades corporais entre os nenos e nenas da clase.	Respecta a diversidade de realidades corporais entre os nenos e nenas da clase.	Escala de observación	X	X	X
EFB2.2.1. Cofece e identifica as partes do corpo propias.	Cofece e identifica algunhas partes do corpo propias.	Rúbrica	X		
EFB2.2.2. Realiza actividades de equilibrio estático, con e sen axu-	Realiza actividades de equilibrio estático, con axuda, en base de	Rúbrica		X	

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA CURSO 2020-2021

da, en base de sustentación estable.	sustentación estable.				
EFB2.2.3. Reacciona corporalmente ante estímulos sinxelos visuais, auditivos e táctiles, dando respostas motrices que se adapten ás características deses estímulos.	Reacciona corporalmente ante estímulos sinxelos visuais, auditivos e táctiles.	Rúbrica	X	X	
EFB3.1.1. Desprázase de distintas formas, variando os puntos de apoio.	Desprázase de distintas formas.	Rúbrica		X	
EFB3.1.2. Salta de distintas formas, variando os puntos de apoio e as frecuencias.	Salta de distintas formas.	Rúbrica		X	
EFB3.1.3. Realiza xiros sobre o eixe lonxitudinal variando os puntos de apoio, con coordinación e boa orientación espacial.	Realiza xiros sobre o eixe lonxitudinal	Rúbrica		X	
EFB3.1.4. Equilibrar o corpo en distintas posturas intentando controlar a tensión, a relaxación e a respiración.	Equilibra o corpo en distintas posturas.	Rúbrica		X	
EFB4.1.1. Representa personaxes e situacións, mediante o corpo e o movemento con desinhibición e espontaneidade.	Representa personaxes e situacións, mediante o corpo e o movemento.	Rúbrica		X	
EFB4.1.2. Reproduce corporalmente una estrutura rítmica sinxela.	Reproduce corporalmente anacos dunha estrutura rítmica sinxela.	Rúbrica			X
EFB4.1.3. Realiza bailes e danzas sinxelas representativas da cultura galega e doutras culturas.	Realiza bailes e danzas sinxelas.	Rúbrica			X
EFB5.1.1. Intenta cumprir as normas básicas do coidado do corpo en relación coa hixiene, con autonomía.	Intenta cumprir as normas básicas do coidado do corpo en relación coa hixiene.	Lista de cotexo	X	X	X
EFB5.1.2. Adopta hábitos alimentarios saudables.	Adopta hábitos alimentarios saudables.	Lista de cotexo	X		
EFB5.1.3. Inicia a incorporación como axente de saúde da actividade física á súa rutina diaria.	Inicia a incorporación como axente de saúde da actividade física á súa rutina diaria.	Lista de cotexo	X	X	X

EFB5.2.1. Identifica os riscos individuais e colectivos daquelas actividades físicas que vai coñecendo e practicando.	Identifica algúns riscos daquelas actividades físicas que vai coñecendo e practicando.	Escala de observación			X
EFB6.1.1. Iníciase no uso de tácticas elementais dos xogos.	Realiza 1 táctica elemental dos xogos	Rúbrica			X
EFB6.1.2. Utiliza as regras dos xogos en situación de cooperación e oposición.	Utiliza as regras dos xogos.	Lista de cotexo	X	X	X
EFB6.2.1. Practica xogos libres e xogos organizados.	Practica xogos libres e xogos organizados.	Lista de cotexo	X	X	X
EFB6.2.2. Recoñece xogos tradicionais de Galicia.	Recoñece algún xogo tradicional de Galicia.	Lista de cotexo			X
EFB6.2.3. Realiza distintos xogos tradicionais de Galicia seguindo as regras básicas.	Realiza algún xogo tradicional de Galicia.	Lista de cotexo			X
EFB6.3.1. Realiza actividades no medio natural.	Mostra interese polas actividades no medio natural.	Lista de cotexo			X
EFB6.3.2. Coñece o coidado e respecto do medio ao efectuar algunha actividade fóra do centro.	Coñece o coidado e respecto do medio.	Lista de cotexo			X

13.1.3 Actividades tipo

Levaranse a cabo diferentes tipos de actividades e xogos entre as que cabe destacar:

- Xogos como base para o coñecemento do corpo.
- Actividades e xogos de equilibrio.
- Actividades e xogos para o coñecemento dos sentidos.
- Xogos como as habilidades motrices básicas (desprazamentos, saltos, ...).
- Actividades e xogos de coordinación.
- Xogos de representación de personaxes a través do corpo.
- Actividades e xogos de reprodución corporal de estruturas rítmicas.
- Realización de bailes.
- Coñecemento e práctica de xogos tradicionais de Galicia.
- Xogos e actividades no medio natural.

13.1.4 Plan de reforzo e recuperación

O plan de recuperación que se propón para levar a cabo no presente curso 2020/2021 parte da necesidade de reforzar e repasar os estándares de aprendizaxe imprescindibles traballados o curso pasado. Ademais, e de maneira máis salientable, tamén que hai que traballar todos aqueles estándares que non puideron ser traballados o ano anterior

Deste xeito, de cada unidade realizaranse distintas actividades de reforzo necesarias para que os alumnos/as acaden os obxectivos previstos; incluso realizando monitorización profesor-alumno. Cando se detecte algún alumno/a con necesidade de actividades de axuda e reforzo, será especialmente avaliado para localizar o problema concreto que lle impide seguir o ritmo da clase. Unha vez detectado o problema, farase un plan de traballo individualizado.

13.1.5 Metodoloxía

O xogo ten múltiples características: divertido, educativo, motivante, ficticio, incerto, creativo, coeducativo, significativo,... Así, utilizaráse o xogo como recurso metodolóxico en todas as sesións, se ben recurrirase igualmente a diversos estilos de ensino.

Na área de Educación Física do currículo danse unhas orientacións metodolóxicas que se seguiran ao longo da programación:

- Traballar de forma global e lúdica, convertindo o xogo en ideal para aprender.
- Desenvolver as competencias clave, seleccionando contidos e metodoloxías activas e contextualizadas.
- Utilizar diversos materiais e recursos, en especial as Tecnoloxías da Información e a Comunicación (TIC), para adaptarse ao ritmo da aprendizaxe do alumnado.
- Favorecer metodoloxías que teñan a súa base no descubrimento guiado, a resolución de problemas ou o traballo por retos.

13.2 2º PRIMARIA

13.2.1 Obxectivos, contidos, criterios de avaliación, estándares de aprendizaxe e competencias clave

ÁREA	EDUCACIÓN FÍSICA		CURSO	SEGUNDO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS EN EDUCACIÓN FÍSICA				
a c d k	B1.1. Valoración e aceptación da propia realidade corporal e a dos e das demais. B1.2. Respecto e valoración das persoas que participan no xogo sen mostrar discriminacións de ningún	B1.1. Opinar tanto desde a perspectiva de participante como de espectador ou espectadora, ante as posibles situacións conflitivas xurdidas, participando en debates, e aceptando as opi-	EFB1.1.1. Investiga, reflexiona e debate de forma guiada sobre distintos aspectos da moda e a imaxe corporal dos modelos publicitarios.	CSC CAA CSIEE CD

ÁREA	EDUCACIÓN FÍSICA		CURSO	SEGUNDO
Objectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
m	tipo. B1.3. Confianza nas propias capacidades para desenvolver actitudes apropiadas e afrontar as dificultades propias da práctica da actividade física.	nións dos e das demais.	EFB1.1.2. Explica aos seus compañeiros as características dun xogo practicado na clase.	CCL CAA CSC CSIEE
			EFB1.1.3. Mostra boa disposición para solucionar os conflitos de xeito razoable.	CSC CAA CSIEE
			EFB1.1.4. Recoñece as condutas inapropiadas que se producen na práctica deportiva.	CSC CAA CSIEE
i	B1.4. Utilización de medios tecnolóxicos no proceso de aprendizaxe para obter información, relacionada coa área. B1.5. Integración das tecnoloxías da información e a comunicación no proceso de aprendizaxe.	B1.2. Buscar e presentar Información e compartila, utilizando fontes de información determinadas e facendo uso das tecnoloxías da información e a comunicación como recurso de apoio á área.	EFB1.2.1. Utiliza as novas tecnoloxías para localizar a información que se lle solicita.	CD CAA CSIEE
			EFB1.2.2. Presenta os seus traballos atendendo as pautas proporcionadas, con orde, estrutura e limpeza.	CCL CD CAA
			EFB1.2.3. Expón as súas ideas expresándose de forma correcta en diferentes situacións e respecta as opinións dos e das demais.	CCL CSC CD
akl	B1.6. Implicación activa en actividades motrices diversas, recoñecendo e aceptando as diferenzas individuais no nivel de habilidade.	B1.3. Demostrar un comportamento persoal e social responsable, respectándose a si mesmo/a e aos outros e outras nas actividades físi-	EFB1.3.1. Participa activamente nas actividades propostas buscando unha mellora da competencia motriz.	CSC CAA CSIEE

ÁREA	EDUCACIÓN FÍSICA		CURSO	SEGUNDO
Objectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
n	<p>B1.7. Uso correcto de materiais e espazos na práctica da Educación física.</p> <p>B1.8. O coidado do corpo e a consolidación de hábitos de hixiene corporal.</p> <p>B1.9. Adopción de condutas seguras ao actuar como peóns ou peoas, nas saídas polo contorno do colexio.</p>	<p>cas e nos xogos, aceptando as normas e regras establecidas e actuando con interese e iniciativa individual e traballo en equipo.</p>	EFB1.3.2. Demostra certa autonomía resolvendo problemas motores.	CSIEE CAA CCEC CSC
			EFB1.3.3. Incorpora nas súas rutinas o coidado e hixiene do corpo.	CSC CAA
			EFB1.3.4. Participa na recollida e organización de material utilizado nas clases.	CSC
			EFB1.3.5. Acepta formar parte do grupo que lle corresponda e o resultado das competicións con deportividade.	CSC CAA
BLOQUE 2. O CORPO: IMAXE E PERCEPCIÓN				
k m	<p>B2.1. Aceptación da propia realidade corporal.</p> <p>B2.2. Conianza nun mesmo, aumento da autoestima e a autonomía persoal.</p>	<p>B2.1. Aceptar e respectar a propia realidade corporal e a dos e das demais.</p>	EFB2.1.1. Respecta a diversidade de realidades corporais e de niveis de competencia motriz entre os nenos e nenas da clase.	CSC CAA
			<p>B2.2. Coñecer a estrutura e funcionamento do corpo para adaptar o movemento ás circunstancias e condicións de cada situación, sendo capaz de representar mentalmente o seu corpo na organización das accións motrices.</p>	EFB2.2.1. Coñece e identifica as partes do corpo propias e do compañeiro/a.
EFB2.2.2. Domina o equilibrio estático, sen axuda, variando o centro de gravidade en base de sustentación estable.	CSC CAA			
EFB2.2.3. Iníciase no equilibrio dinámico.	CSC CAA			
b k	<p>B2.3. Estrutura corporal. Percepción, identificación e representación do propio corpo e das principais partes que interveñen no movemento (articulacións e segmentos corporais).</p> <p>B2.4. Experimentación e exploración de posturas corporais diferentes, a partir das posibilidades de movemento das distintas articulacións e segmentos corporais.</p>	<p>B2.2. Coñecer a estrutura e funcionamento do corpo para adaptar o movemento ás circunstancias e condicións de cada situación, sendo capaz de representar mentalmente o seu corpo na organización das accións motrices.</p>	<p>EFB2.2.1. Coñece e identifica as partes do corpo propias e do compañeiro/a.</p> <p>EFB2.2.2. Domina o equilibrio estático, sen axuda, variando o centro de gravidade en base de sustentación estable.</p> <p>EFB2.2.3. Iníciase no equilibrio dinámico.</p>	<p>CAA CSC</p> <p>CSC CAA</p> <p>CSC CAA</p>

ÁREA	EDUCACIÓN FÍSICA		CURSO	SEGUNDO
Objectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
	<p>B2.5. Vivencia da relaxación global como estado de quietude. Toma de conciencia da respiración e as súas fases.</p> <p>B2.6. Experimentación de situacións simples de equilibrio estático e dinámico sen obxectos, sobre bases estables, e portando obxectos.</p> <p>B2.7. Percepción espazo-temporal. Orientación do corpo e nocións topolóxicas básicas (dentro/fóra, arriba/abaixo, diante/detrás, preto/lonxe...).</p> <p>B2.8. Afirmación da lateralidade. Recoñecemento da dominancia lateral e da dereita e esquerda propias.</p> <p>B2.9. Posibilidades sensoriais (vista, oído, tacto). Experimentación, exploración e discriminación das sensacións.</p>		<p>EFB2.2.4. Reacciona corporalmente ante estímulos sinxelos visuais, auditivos e táctiles, dando respostas motrices que se adapten ás características deses estímulos, diminuindo os tempos de resposta.</p>	<p>CAA</p> <p>CSC</p> <p>CSIEE</p>
BLOQUE 3. HABILIDADES MOTRICES				
B j k	<p>B3.1. Formas e posibilidades do movemento. Experimentación de diferentes formas de execución e control das habilidades motrices básicas: desprazamentos, xiros, saltos, suspensión, lanzamentos e recepcións.</p> <p>B3.2. Desenvolvemento e control da motricidade fina e a coordinación viso motora a través do manexo de obxectos.</p> <p>B3.3. Resolución de problemas motores sinxelos.</p> <p>B3.4. Acondicionamento físico xeral en situacións de xogo, especialmente mantemento e mellora da flexibilidade.</p> <p>B3.5. Disposición favorable a participar en actividades físicas diversas aceptando as diferenzas no ni-</p>	<p>B3.1. Resolver situacións motrices con diversidade de estímulos e condicionantes espazo-temporais, seleccionando e combinando as habilidades motrices básicas e adaptándoas ás condicións establecidas de forma eficaz.</p>	<p>EFB3.1.1. Desprázase de distintas formas, variando os puntos de apoio, con coordinación e boa orientación espacial.</p>	<p>CSC</p> <p>CCEC</p> <p>CAA</p>
			<p>EFB3.1.2. Salta de distintas formas, variando os puntos de apoio, amplitudes e frecuencias, con coordinación e boa orientación espacial.</p>	<p>CSC</p> <p>CCEE</p> <p>CAA</p>
			<p>EFB3.1.3. Realiza as habilidades que impliquen manexo de obxectos con coordinación dos segmentos corporais, iniciando os xestos axeitados.</p>	<p>CSC</p> <p>CCEE</p> <p>CAA</p>
			<p>EFB3.1.4. Realiza xiros sobre o eixo lonxitudinal variando os puntos de apoio,</p>	<p>CSC</p>

ÁREA	EDUCACIÓN FÍSICA		CURSO	SEGUNDO
Objectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
	vel de habilidade. B3.6. Autonomía e confianza nas propias habilidades motrices en situacións e contornos habituais.		con coordinación e boa orientación espacial.	CCEE CAA
			EFB3.1.5. Equilibra o corpo en distintas posturas intentando controlar a tensión, a relaxación e a respiración.	CSC CAA CSIEE
BLOQUE 4. ACTIVIDADES FÍSICAS ARTÍSTICO EXPRESIVAS				
b d j k m o	B4.1. Descubrimiento e exploración das posibilidades expresivas do corpo e do movemento. Sincronización do movemento con estruturas rítmicas sinxelas. Ritmos baseados na introdución de acentos nunha cadencia, ritmos baseados na duración dos intervalos (curtos ou longos).	B4.1. Utilizar os recursos expresivos do corpo e o movemento, comunicando sensacións e emocións.	EFB4.1.1. Representa personaxes e situacións, mediante o corpo e o movemento con desinhibición e espontaneidade.	CCEC CSC CAA
	B4.2. Execución de bailes ou danzas sinxelas representativas da cultura galega e doutras culturas, asociando o movemento corporal ao ritmo.		EFB4.1.2. Reproduce corporalmente una estrutura rítmica sinxela.	CCEC CSC CAA
	B4.3. Imitación de personaxes, obxectos e situacións. B4.4. Participación en situacións que supoñan comunicación corporal. Recoñecemento das diferenzas no modo de expresarse. B4.5. Desinhibición na exteriorización de emocións e sentimentos a través do corpo, o xesto e o movemento.		EFB4.1.3. Realiza bailes e danzas sinxelas representativas da cultura galega e doutras culturas.	CCEC CAA CSC CSIEE
BLOQUE 5. ACTIVIDADE FÍSICA E SAÚDE				
a b	B5.1. Identificación e práctica de hábitos básicos de hixiene corporal (aseo, roupa e calzado), aliment-	B5.1. Coñecer os efectos do exercicio físico, a hixiene, a alimentación e os hábitos posturais	EFB5.1.1. Cumpre as normas básicas do coidado do corpo en relación coa hixiene, con autonomía.	CSIEE CAA

ÁREA	EDUCACIÓN FÍSICA		CURSO	SEGUNDO
Objectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
k	rios e posturais, relacionados coa actividade física. B5.2. Relación da actividade física co benestar da persoa. B5.3. Mobilidade corporal orientada á saúde.	sobre a saúde e o benestar.	EFB5.1.2. Adopta hábitos alimentarios saudables.	CSC CSIEE CAA
			EFB5.1.3. Incorpora á súa rutina diaria a actividade física como axente de saúde.	CSC CAA CSIEE
k	B5.4. Respecto das normas de uso de materiais e espazos na práctica de actividade física para evitar accidentes. B5.5. Respecto ás persoas que participan no xogo, sen mostrar discriminacións de ningún tipo.	B5.2. Coñecer a importancia das medidas de seguridade na práctica da actividade física.	EFB5.2.1. Identifica e sinala os riscos individuais e colectivos daquelas actividades físicas que vai coñecendo e practicando.	CAA CSC
BLOQUE 6. OS XOGOS E ACTIVIDADES DEPORTIVAS				
a b k m	B6.1. Descubrimento da cooperación e a oposición con relación ás regras de xogo. Aceptación de distintos papeis no xogo. B6.2. Recoñecemento e aceptación das persoas que participan no xogo, aceptando o reto que supón opoñerse ao outro sen que iso derive en situacións de rivalidade ou menosprezo. B6.3. Comprensión das normas de xogo e cumprimento voluntario destas. B6.4. Confianza nas propias posibilidades e esforzo nos xogos, con aceptación das limitacións persoais.	B6.1. Coñecer tácticas elementais dos xogos aplicando as regras en situación de cooperación e de oposición.	EFB6.1.1. Pon en práctica as tácticas elementais dos xogos.	CSC CSIEE CAA
			EFB6.1.2. Utiliza as regras dos xogos en situación de cooperación e oposición.	CAA CSIEE CSC
d k	B6.5. O xogo como actividade común a todas as culturas.	B6.2. Coñecer a diversidade de actividades físicas, lúdicas, deportivas, en especial as de	EFB6.2.1. Practica xogos libres e xogos organizados, recoñecendo as súas características e diferenzas.	CCEE CAA CSC

ÁREA	EDUCACIÓN FÍSICA		CURSO	SEGUNDO
	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
m o	B6.6. Coñecemento e práctica dalgúns xogos de Galicia. Descubrimento de xogos interculturais. B6.7. Práctica de xogos libres e organizados.	Galicia.	EFB6.2.2. Investiga e coñece xogos tradicionais de Galicia.	CCEC CD CAA CSC
			EFB6.2.3. Realiza distintos xogos tradicionais de Galicia seguindo as regras básicas.	CCEC CSC CAA
k l m o	B6.8. Xogos de aire libre no parque ou en contornos naturais próximos ao colexio. Exploración e gozo da motricidade ao aire libre, respectando a natureza.	B6.3. Manifestar respecto cara ao contorno e o medio natural nos xogos e actividades ao aire libre.	EFB6.3.1. Realiza actividades no medio natural.	CSC CAA
			EFB6.3.2. Coñece o coidado e respecto do medio ao efectuar algunha actividade fóra do centro.	CSC CAA

13.2.2 Temporización, grao mínimo e instrumentos de avaliación para cada estándar de aprendizaxe

EDUCACIÓN FÍSICA			SEGUNDO		
ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	GRAO MÍNIMO DE CONSECUCIÓN DO ESTÁNDAR	INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN	TEMPORIZACIÓN		
			1º T	2º T	3º T
EFB1.1.1. Investiga, reflexiona e debate de forma guiada sobre distintos aspectos da moda e a imaxe corporal dos modelos publicitarios.	Reflexiona de forma guiada sobre distintos aspectos da moda e a imaxe corporal dos modelos publicitarios.	Escala de observación			X
EFB1.1.2. Explica aos seus compañeiros as características dun xogo practicado na clase.	Explica aos seus compañeiros un xogo practicado na clase.	Lista de cotexo			X

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA CURSO 2020-2021

EFB1.1.3. Mostra boa disposición para solucionar os conflitos de xeito razoable.	Mostra boa disposición para solucionar os conflitos de xeito razoable.	Escala de observación	X	X	X
EFB1.1.4. Recoñece as condutas inapropiadas que se producen na práctica deportiva.	Recoñece algunha conduta inapropiada que se produce na práctica deportiva.	Escala de observación	X	X	X
EFB1.2.1. Utiliza as novas tecnoloxías para localizar a información que se lle solicita.	Emprega as novas tecnoloxías.	Lista de cotexo			X
EFB1.2.2. Presenta os seus traballos atendendo as pautas proporcionadas, con orde, estrutura e limpeza.	Presenta os seus traballos atendendo as pautas proporcionadas.	Lista de cotexo			X
EFB1.2.3. Expón as súas ideas expresándose de forma correcta en diferentes situacións e respecta as opinións dos e das demais.	Expón as súas ideas e respecta as opinións dos e das demais.	Escala de observación	X	X	X
EFB1.3.1. Participa activamente nas actividades propostas buscando unha mellora da competencia motriz.	Participa activamente nas actividades propostas.	Escala de observación	X	X	X
EFB1.3.2. Demostra certa autonomía resolvendo problemas motores.	Demostra certa autonomía resolvendo problemas motores.	Escala de observación	X	X	X
EFB1.3.3. Incorpora nas súas rutinas o coidado e hixiene do corpo.	Incorpora a rutina o coidado e hixiene do corpo.	Lista de cotexo	X	X	X
EFB1.3.4. Participa na recollida e organización de material utilizado nas clases.	Participa na recollida e organización de material utilizado nas clases.	Escala de observación	X	X	X
EFB1.3.5. Acepta formar parte do grupo que lle corresponda e o resultado das competicións con deportividade.	Acepta formar parte do grupo que lle corresponda.	Escala de observación	X	X	X
EFB2.1.1. Respecta a diversidade de realidades corporais e de niveis de competencia motriz entre os nenos e nenas da clase.	Respecta a diversidade de realidades corporais entre os nenos e nenas da clase.	Escala de observación	X	X	X
EFB2.2.1. Coñece e identifica as partes do corpo propias e do compañeiro/a.	Coñece e identifica algunhas partes do corpo propias.	Rúbrica	X		

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA CURSO 2020-2021

EFB2.2.2. Domina o equilibrio estático, sen axuda, variando o centro de gravidade en base de sustentación estable.	Domina o equilibrio estático, sen axuda, en base de sustentación estable.	Rúbrica		X	
EFB2.2.3. Iníciase no equilibrio dinámico.	Iníciase no equilibrio.	Rúbrica		X	
EFB2.2.4. Reacciona corporalmente ante estímulos sinxelos visuais, auditivos e táctiles, dando respostas motrices que se adapten ás características deses estímulos, diminuíndo os tempos de resposta.	Reacciona corporalmente ante estímulos sinxelos visuais, auditivos e táctiles, dando respostas motrices que se adapten ás características deses estímulos.	Escala de observación	X	X	
EFB3.1.1. Desprázase de distintas formas, variando os puntos de apoio, con coordinación e boa orientación espacial.	Desprázase de distintas formas, con certa coordinación e orientación espacial.	Rúbrica		X	
EFB3.1.2. Salta de distintas formas, variando os puntos de apoio, amplitudes e frecuencias, con coordinación e boa orientación espacial.	Salta de distintas formas con certa coordinación e orientación espacial.	Rúbrica		X	
EFB3.1.3. Realiza as habilidades que impliquen manexo de obxectos con coordinación dos segmentos corporais, iniciando os xestos axeitados.	Realiza as habilidades que impliquen manexo de obxectos con certa coordinación dos segmentos corporais.	Rúbrica		X	
EFB3.1.4. Realiza xiros sobre o eixo lonxitudinal variando os puntos de apoio, con coordinación e boa orientación espacial.	Realiza xiros sobre o eixo lonxitudinal con certa coordinación e orientación espacial.	Rúbrica		X	
EFB3.1.5. Equilibra o corpo en distintas posturas intentando controlar a tensión, a relaxación e a respiración.	Equilibra o corpo en distintas posturas.	Rúbrica		X	
EFB4.1.1. Representa personaxes e situacións, mediante o corpo e o movemento con desinhibición e espontaneidade.	Representa personaxes e situacións, mediante o corpo e o movemento.	Rúbrica		X	
EFB4.1.2. Reproduce corporalmente una estrutura rítmica sinxela.	Reproduce corporalmente parte dunha estrutura rítmica sinxela.	Rúbrica			X
EFB4.1.3. Realiza bailes e danzas sinxelas representativas da cultura galega e doutras culturas.	Realiza bailes e danzas sinxelas.	Rúbrica			X

EFB5.1.1. Cumpre as normas básicas do coidado do corpo en relación coa hixiene, con autonomía.	É autónomo a hora da hixiene.	Lista de cotexo	X	X	X
EFB5.1.2. Adopta hábitos alimentarios saudables.	Adopta hábitos alimentarios saudables.	Lista de cotexo	X		
EFB5.1.3. Incorpora á súa rutina diaria a actividade física como axente de saúde.	Practica actividade física cna súa rutina diaria.	Lista de cotexo	X	X	X
EFB5.2.1. Identifica e sinala os riscos individuais e colectivos das actividades físicas que vai coñecendo e practicando.	Identifica os riscos das actividades físicas que vai practicando.	Escala de observación			X
EFB6.1.1. Pon en práctica as tácticas elementais dos xogos.	Emprega tácticas elementais dos xogos.	Rúbrica			X
EFB6.1.2. Utiliza as regras dos xogos en situación de cooperación e oposición.	Utiliza as regras en diferentes situacións do xogo.	Lista de cotexo	X	X	X
EFB6.2.1. Practica xogos libres e xogos organizados, recoñecendo as súas características e diferenzas.	Practica xogos libres e xogos organizados.	Lista de cotexo	X	X	X
EFB6.2.2. Investiga e coñece xogos tradicionais de Galicia.	Coñece xogos tradicionais de Galicia.	Lista de cotexo			X
EFB6.2.3. Realiza distintos xogos tradicionais de Galicia seguindo as regras básicas.	Realiza distintos xogos tradicionais seguindo as regras.	Lista de cotexo			X
EFB6.3.1. Realiza actividades no medio natural.	Realiza actividades no medio natural.	Lista de cotexo			X
EFB6.3.2. Coñece o coidado e respecto do medio ao efectuar algunha actividade fóra do centro.	Respecta o medio natural.	Lista de cotexo			X

13.2.3 Actividades tipo

Levaranse a cabo diferentes tipos de actividades e xogos entre as que cabe destacar:

- Xogos como base para o coñecemento do corpo.
- Actividades e xogos de equilibrio.

- Actividades e xogos para o coñecemento dos sentidos.
- Xogos como as habilidades motrices básicas (desprazamentos, saltos, ...).
- Actividades e xogos de coordinación.
- Xogos de representación de personaxes a través do corpo.
- Actividades e xogos de reprodución corporal de estruturas rítmicas.
- Realización de bailes.
- Coñecemento e práctica de xogos tradicionais de Galicia.
- Xogos e actividades no medio natural.

13.2.4 Plan de reforzo e recuperación

O plan de recuperación que se propón para levar a cabo no presente curso 2020/2021 parte da necesidade de reforzar e repasar os estándares de aprendizaxe imprescindibles traballados o curso pasado. Ademais, e de maneira máis salientable, tamén que hai que traballar todos aqueles estándares que non puideron ser traballados o ano anterior.

Deste xeito, de cada unidade realizaranse distintas actividades de reforzo necesarias para que os alumnos/as acaden os obxectivos previstos; incluso realizando monitorización profesor-alumno. Cando se detecte algún alumno/a con necesidade de actividades de axuda e reforzo, será especialmente avaliado para localizar o problema concreto que lle impide seguir o ritmo da clase. Unha vez detectado o problema, farase un plan de traballo individualizado.

13.2.5 Metodoloxía

O xogo ten múltiples características: divertido, educativo, motivante, ficticio, incerto, creativo, coeducativo, significativo,... Así, utilizaráse o xogo como recurso metodolóxico en todas as sesións, se ben recurrirase igualmente a diversos estilos de ensino.

Na área de Educación Física do currículo danse unhas orientacións metodolóxicas que se seguirán ao longo da programación:

- Traballar de forma global e lúdica, convertindo o xogo en ideal para aprender.
- Desenvolver as competencias clave, seleccionando contidos e metodoloxías activas e contextualizadas.
- Utilizar diversos materiais e recursos, en especial as Tecnoloxías da Información e a Comunicación (TIC), para adaptarse ao ritmo da aprendizaxe do alumnado.
- Favorecer metodoloxías que teñan a súa base no descubrimento guiado, a resolución de problemas ou o traballo por retos.

13.3 3º PRIMARIA

13.3.1 Obxectivos, contidos, criterios de avaliación, estándares de aprendizaxe e competencias clave

ÁREA	EDUCACIÓN FÍSICA		CURSO	TERCEIRO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
BLOQUE1. CONTIDOS COMÚNS EN EDUCACIÓN FÍSICA				
a c d k m	<p>B1.1. Valoración e aceptación da propia realidade corporal e a dos e das demais.</p> <p>B1.2. Aceptación e respecto cara ás normas, regras, estratexias e persoas que participan no xogo. Elaboración e cumprimento dun código de xogo limpo.</p> <p>B1.3. Conianza nas propias capacidades para desenvolver actitudes apropiadas e afrontar as dificultades propias da práctica da actividade física.</p>	<p>B1.1. Opinar tanto desde a perspectiva de participante como de espectador ou espectadora, ante as posibles situacións conflitivas xurdidas, participando en debates, e aceptando as opinións dos e das demais.</p>	<p>EFB1.1.1. Investiga, reflexiona e debate de forma guiada sobre distintos aspectos da moda e a imaxe corporal dos modelos publicitarios.</p>	<p>CSC CAA CSIEE CD</p>
			<p>EFB1.1.2. Explica aos seus compañeiros e ás súas compañeiras as características dun xogo practicado na clase.</p>	<p>CCL CAA CSC CSIEE</p>
			<p>EFB1.1.3. Mostra boa disposición para solucionar os conflitos de xeito razoable.</p>	<p>CSC CAA CSIEE</p>
			<p>EFB1.1.4. Recoñece as condutas inapropiadas que se producen na práctica deportiva.</p>	<p>CSC CAA CSIEE</p>
i	<p>B1.4. Utilización de medios tecnolóxicos no proceso de aprendizaxe para obter información, relacionada coa área.</p> <p>B1.5. Integración nas tecnoloxías da información e a comunicación no proceso de aprendizaxe.</p>	<p>B1.2. Buscar e presentar información e compartila, utilizando fontes de información determinadas e facendo uso das tecnoloxías da información e a comunicación como recurso de apoio á área.</p>	<p>EFB1.2.1. Utiliza as novas tecnoloxías para localizar a información que se solicita.</p>	<p>CD CAA CSIEE</p>
			<p>EFB1.2.2. Presenta os seus traballos atendendo as pautas proporcionadas, con orde, estrutura e limpeza.</p>	<p>CCL CD CAA,</p>

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA CURSO 2020-2021

ÁREA	EDUCACIÓN FÍSICA		CURSO	TERCEIRO
Obxectivos	Contidos	Crterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
			EFB1.2.3. Expón as súas ideas expresándose de forma correcta en diferentes situacións e respecta as opinións dos e das demais.	CCL CSC CD
a k l n	<p>B1.6. Implicación activa en actividades motrices diversas, recoñecendo e aceptando as diferenzas individuais no nivel de habilidade.</p> <p>B1.7. Uso correcto de materiais e espazos na práctica da Educación física.</p> <p>B1.8. O coidado do corpo e a consolidación de hábitos de hixiene corporal.</p> <p>B1.9. Adopción de condutas seguras ao actuar como peóns ou peoas nas saídas polo contorno do colexio.</p>	<p>B1.3. Demostrar un comportamento persoal e social responsable, respectándose a un mesmo e aos outros e outras nas actividades físicas e nos xogos, aceptando as normas e regras establecidas e actuando con interese e iniciativa individual e traballo en equipo.</p>	EFB1.3.1. Demostra certa autonomía resolvendo problemas motores.	CSIEE CAA CCEC CSC
			EFB1.3.2. Coñece e respecta a normas de educación viaria en contornos habituais e non habituais.	CSC CAA
			EFB1.3.3. Participa na recollida e organización de material utilizado nas clases.	CSC
			EFB1.3.4. Acepta formar parte do grupo que lle corresponda e o resultado das competicións con deportividade.	CSC, CAA
			EFB1.3.5. Incorpora nas súas rutinas o coidado e hixiene do corpo.	CSC, CSIEE, CAA
BLOQUE 2. O CORPO: IMAXE E PERCEPCIÓN				

ÁREA	EDUCACIÓN FÍSICA		CURSO	TERCEIRO
Obxectivos	Contidos	Crterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
b k m	<p>B2.1. Valoración e aceptación da propia realidade corporal e a dos e das demais mostrando una actitude crítica cara ao modelo estético-corporal socialmente vixente.</p> <p>B2.2. Seguridade, confianza nun mesmo ou nunha mesma e nos demais.</p> <p>B2.3. Autonomía persoal: autestima, expectativas realistas de éxito.</p>	B2.1. Aceptar e respectar a propia realidade corporal e a dos e das demais.	EFB2.1.1. Respecta a diversidade de realidades corporais e de niveis de competencia motriz entre os nenos e nenas da clase.	CSC CAA
b k	<p>B2.4. Descubrimento dos elementos orgánico-funcionais relacionados co movemento: circulación, respiración, locomoción (principais músculos e articulacións).</p> <p>B2.5. Control do ritmo respiratorio en diferentes actividades. Toma de conciencia e inicio do control dos diferentes tipos de respiración.</p> <p>B2.6. Equilibrio estático e dinámico sobre superficies estables e inestables e alturas variables.</p> <p>B2.7. Organización espacial (organización dos elementos no espazo, apreciación de distancias, traxectorias, orientación, lonxitude). Organización temporal (duración, sucesión, ritmo). Organización espazo-temporal velocidade, previsión do movemento).</p> <p>B2.8. Consolidación da lateralidade e a súa proxección no espazo, con recoñecemento da esquerda e dereita dos e das demais.</p>	B2.2. Coñecer a estrutura e funcionamento do corpo para adaptar o movemento ás circunstancias e condicións de cada situación, sendo capaz de representar mentalmente o seu corpo na organización das accións motrices.	<p>EFB2.2.1. Recoñece os dous tipos de respiración.</p> <p>EFB2.2.2. Mantense en equilibrio sobre distintas bases de sustentación en diferentes posturas e posicións, durante un tempo determinado.</p> <p>EFB2.2.3. Coñece os músculos e articulacións principais que participan en movementos segmentarios básicos e no control postural.</p> <p>EFB2.2.4. Colócase á esquerda-dereita de diferentes obxectos, persoas e espazos en movemento.</p> <p>EFB2.2.5. Reacciona ante combinacións de estímulos visuais, auditivos e táctiles, dando respostas motrices axeitadas no tempo e no espazo.</p>	<p>CAA CSC</p> <p>CSC CAA</p> <p>CMCCT CAA CSC</p> <p>CAA CSC CSIEE</p> <p>CAA CSC CSIEE</p>
BLOQUE 3. HABILIDADES MOTRICES				

ÁREA	EDUCACIÓN FÍSICA		CURSO	TERCEIRO
Obxectivos	Contidos	Critérios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
b j k	<p>B3.1. Formas e posibilidades do movemento. Axuste e consolidación dos elementos fundamentais na execución das habilidades motrices básicas.</p> <p>B3.2. Utilización eficaz e económica das habilidades motrices básicas en medios e situacións estables e coñecidas.</p> <p>B3.3. Inicio na adaptación das habilidades básicas a situacións non habituais e contornos descoñecidos ou con incerteza, incidindo nos mecanismos de decisión.</p> <p>B3.4. Mellora das capacidades físicas básicas de forma global e orientada á execución das habilidades motrices.</p> <p>B3.5. Disposición favorable a participar en actividades físicas diversas aceptando a existencia de diferenzas no nivel de habilidade.</p>	<p>B3.1. Resolver situacións motrices con diversidade de estímulos e condicionantes espazo-temporais, seleccionando e combinando as habilidades motrices básicas e adaptándoas ás condicións establecidas de forma eficaz.</p>	<p>EFB3.1.1. Realiza desprazamentos en diferentes tipos de contornos intentando non perder o equilibrio nin a continuidade, e intentando axustar a súa realización aos parámetros espazo-temporais.</p>	<p>CSC CCEC CAA</p>
			<p>EFB3.1.2. Realiza a habilidade motriz básica do salto en diferentes tipos de contornos intentando non perder o equilibrio e a continuidade, e intentando axustar a súa realización aos parámetros espazo-temporais.</p>	<p>CSC CCEE CAA</p>
			<p>EFB3.1.3. Realiza as habilidades motrices básicas de manipulación de obxectos (lanzamento, recepción) en diferentes tipos de contornos intentando aplicar os xestos axeitados e utilizando os segmentos dominantes.</p>	<p>CSC CCEE CAA</p>
			<p>EFB3.1.4. Realiza as habilidades motrices de xiro en diferentes tipos de contornos intentando non perder o equilibrio e a continuidade, e intentando axustar a súa realización aos parámetros espazo-temporais.</p>	<p>CSC CCEE CAA</p>
			<p>EFB3.1.5. Mantén o equilibrio en diferentes posicións e superficies.</p>	<p>CSC CAA CSIEE</p>
			<p>EFB3.1.6. Realiza actividades físicas e xogos propostos no medio natural ou en contornos non habituais.</p>	<p>CSC CAA</p>
BLOQUE 4. ACTIVIDADES FÍSICAS ARTÍSTICO EXPRESIVAS				
b d j	<p>B4.1. O corpo e o movemento como instrumentos de expresión e comunicación.</p> <p>B4.2. Coñecemento e práctica de diversas manifesta-</p>	<p>B4.1. Utilizar os recursos expresivos do corpo e o movemento, de forma estética e creativa, comunicando sensacións, emocións e ideas.</p>	<p>EFB4.1.1. Representa personaxes, situacións, sentimentos, utilizando os recursos expresivos do corpo, individualmente, en parellas ou en grupos.</p>	<p>CCEC CSC CAA</p>

ÁREA	EDUCACIÓN FÍSICA		CURSO	TERCEIRO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
k m o	<p>cións expresivas adaptadas ao ámbito escolar: mimo, dramatización, baile, expresión corporal.</p> <p>B4.3. Adecuación do movemento a estruturas espazo-temporais e execución de bailes e coreografías simples utilizando como base o folclore galego e outros bailes do mundo.</p> <p>B4.4. Expresión de emocións e sentimentos a través do corpo, o xesto e o movemento.</p> <p>B4.5. Desinhibición e espontaneidade na práctica de danzas ou bailes, con independencia do nivel de habilidade mostrado.</p> <p>B4.6. Recreación de personaxes reais e ficticios e os seus contextos dramáticos.</p>		EFB4.1.2. Realiza movementos a partir de estímulos rítmicos ou musicais, individualmente e en parellas.	CCEC CSC CAA
			EFB4.1.3. Coñece e practica bailes e danzas sinxelas representativas da cultura galega e doutras culturas, seguindo unha coreografía básica.	CCEC CAA CSC CSIEE
			EFB4.1.4. Leva a cabo manifestacións artísticas sinxelas en interacción cos compañeiros e compañeiras.	CCEC CSC CAA
b d j k	<p>B4.7. Desenvolvemento das habilidades motrices básicas, participando en actividades artístico-expresivas.</p> <p>B4.8. Recoñecer e valorar a posibilidade de cambiar as montaxes ou coreografías de actividades artístico-expresivas (espazos, materiais, tempos...) para adaptalas ás necesidades do grupo.</p>	B4.2. Relacionar os conceptos específicos de Educación física e os introducidos noutras áreas coa práctica de actividades artístico-expresivas.	EFB4.2.1. Comeza a recoñecer algunha capacidade física básica implicada nas actividades artísticas.	CMCT CSC CAA
			EFB4.2.2. Coñece a importancia do desenvolvemento das capacidades físicas para a mellora das habilidades motrices implicadas nas actividades artístico-expresivas.	CMCCT CAA CSC
BLOQUE 5. ACTIVIDADE FÍSICA E SAÚDE				
a b k	<p>B5.1. Consolidación de hábitos de hixiene corporal e adquisición de hábitos posturais e alimentarios saudables relacionados coa actividade física.</p> <p>B5.2. Recoñecemento dos beneficios da actividade física na saúde integral da persoa.</p>	B5.1. Recoñecer os efectos do exercicio físico, a hixiene, a alimentación e os hábitos posturais sobre a saúde e o benestar, manifestando unha actitude responsable cara a un mesmo ou mesma.	EFB5.1.1. Mellora das capacidades físicas.	CSIEE CAA
			EFB5.1.2. Busca, de maneira guiada, información para comprender a importancia duns hábitos de alimentación correctos para a saúde.	CSC CSIE CAA CMCT

ÁREA	EDUCACIÓN FÍSICA		CURSO	TERCEIRO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
	B5.3. Práctica segura da actividade física recoñecendo a importancia do quecemento, a dosificación do esforzo, a volta á calma e a relaxación.		EFB5.1.3. Coñece os efectos beneficiosos do exercicio físico para a saúde.	CSC CAA CSIEE
EFB5.1.4. Adopta hábitos posturais axeitados.			CSC CAA CCL CSIEE CMCT	
EFB5.1.5. Realiza os quecementos de forma autónoma.			CSC CAA CSIEE	
k	B5.4. Mellora da condición física orientada á saúde en función do desenvolvemento psicobiolóxico.	B5.2. Mellorar o nivel das súas capacidades físicas, regulando e dosificando a intensidade e duración do esforzo, tendo en conta as súas posibilidades e a súa relación coa saúde.	EFB5.2.1. Mellora o seu nivel de partida das capacidades físicas orientadas á saúde.	CAA CSC
			EFB5.2.2. Identifica a frecuencia cardíaca en repouso e realizando actividade física.	CAA CMCCT CSC
			EFB5.2.3. Percibe diferentes niveis de intensidade e esforzo na estrutura da clase de Educación física.	CAA CSIEE CSC
k	B5.5. Adopción das medidas básicas de seguridade na execución das actividades físicas e no uso de materiais e espazos. B5.6 Actitude favorable cara á actividade física con relación á saúde, manifestando comportamentos responsables, respectuosos e seguros cara a un mesmo e as demais persoas.	B5.3. Identificar e interiorizar a importancia da prevención, a recuperación e as medidas de seguridade na realización da práctica da actividade física.	EFB5.3.1. Ten en conta a seguridade na práctica da actividade física, realizando un quecemento guiado.	CAA CSC

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA CURSO 2020-2021

ÁREA	EDUCACIÓN FÍSICA		CURSO	TERCEIRO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
BLOQUE 6. OS XOGOS E ACTIVIDADES DEPORTIVAS				
a b k m	B6.1. Descubrimiento e aplicación das estratexias básicas de xogo relacionadas coa cooperación, a oposición e a cooperación-oposición. B6.2. Respecto cara ás persoas que participan no xogo e rexeitamento cara aos comportamentos anti-sociais. B6.3. Comprensión, aceptación e cumprimento das normas de xogo.	B6.1. Resolver retos tácticos elementais propios do xogo e de actividades físicas, con ou sen oposición, aplicando principios e regras para resolver as situacións motrices, actuando de forma individual, coordinada e cooperativa e desempeñando as diferentes funcións implícitas en xogos e actividades	EFB6.1.1. Iníciase no uso dos recursos adecuados para resolver situacións básicas de táctica individual e colectiva en situacións motrices habituais.	CSC CAA
			EFB6.1.2. Utiliza as habilidades motrices básicas en distintos xogos e actividades físicas.	CAA CSIEE CSC
d k m o	B6.4. O xogo e o deporte como elementos da realidade social. Coñecemento e práctica de xogos tradicionais de Galicia. B6.5. Achegamento ao xogo doutras comunidades e países dos seus compañeiros e compañeiras da clase.	B6.2. Coñecer a diversidade de actividades físicas, lúdicas e deportivas, en especial as de Galicia.	EFB6.2.1. Recoñece as diferenzas e características básicas dos xogos populares, deportes colectivos, deportes individuais e actividades na natureza.	CCEE CAA CSC
			EFB6.2.2. Recoñece xogos e deportes tradicionais de Galicia.	CCEC CAA CSC
			EFB6.2.3. Realiza distintos xogos e deportes tradicionais de Galicia seguindo as regras básicas.	CSC CAA
a b k	B6.6. Aplicación das habilidades básicas en situacións de xogo. B6.7 Participación en xogos de diferente tipoloxía e iniciación á práctica de actividades deportivas a través de xogos predeportivos e o deporte adaptado.	B6.3 Relacionar os conceptos específicos de Educación física e os introducidos noutras áreas coa práctica de actividades físico-deportivas.	EFB6.3.1. Comeza a recoñecer algunha capacidade física básica implicada nos xogos e actividades deportivas.	CSC CAA
			EFB6.3.2. Distingue en xogos e deportes individuais e colectivos estratexias de cooperación e de oposición.	CAA CSC
k l	B6.8. Iniciación á orientación deportiva mediante propostas lúdicas (ximnasio, patio, parque).	B6.4. Manifestar respecto cara ao contorno e o medio natural nos xogos e actividades ao aire	EFB6.4.1. Faise responsable da eliminación dos residuos que se xeran nas actividades no medio natural.	CSC CAA

ÁREA	EDUCACIÓN FÍSICA		CURSO	TERCEIRO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
n o	B6.9. Práctica e gozo de actividades motrices lúdicas relacionadas coa natureza (xogos de campo, de exploración, de aventura, marcha, escalada...) B6.10. Coñecemento e coidado da contorno natural.	libre, identificando e realizando accións concretas dirixidas á súa preservación.	EFB6.4.2. Utiliza os espazos naturais, respectando a flora e a fauna do lugar.	CSC CAA

13.3.2. Temporización, grao mínimo e criterios de cualificación para cada estándar de aprendizaxe

EDUCACIÓN FÍSICA			TERCEIRO		
ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	GRAO MÍNIMO DE CONSECUCIÓN DO ESTÁNDAR	INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN	TEMPORIZACIÓN		
			1º T	2º T	3º T
EFB1.1.1. Investiga, reflexiona e debate de forma guiada sobre distintos aspectos da moda e a imaxe corporal dos modelos publicitarios.	Reflexiona e debate de forma guiada sobre distintos aspectos da moda e a imaxe corporal dos modelos publicitarios.	Escala de observación			X
EFB1.1.2. Explica aos seus compañeiros e ás súas compañeiras as características dun xogo practicado na clase.	Explica aos seus compañeiros e ás súas compañeiras as características dun xogo practicado na clase.	Lista de cotexo			X
EFB1.1.3. Mostra boa disposición para solucionar os conflitos de xeito razoable.	Mostra boa disposición para solucionar os conflitos de xeito razoable.	Escala de observación	X	X	X
EFB1.1.4. Recoñece as condutas inapropiadas que se producen na práctica deportiva.	Recoñece algunhas condutas inapropiadas que se producen na práctica deportiva.	Escala de observación	X	X	X
EFB1.2.1. Utiliza as novas tecnoloxías para localizar a información que se lle solicita.	Utiliza as novas tecnoloxías para buscar información.	Lista de cotexo			X
EFB1.2.2. Presenta os seus traballos atendendo as pautas propor-	Presenta os seus traballos atendendo as pautas proporcionadas.	Lista de cotexo			X

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA CURSO 2020-2021

cionadas, con orde, estrutura e limpeza.					
EFB1.2.3. Expón as súas ideas expresándose de forma correcta en diferentes situacións e respecta as opinións dos e das demais.	Expón as súas ideas e respecta as opinións dos e das demais.	Escala de observación	X	X	X
EFB1.3.1. Demostra certa autonomía resolvendo problemas motores.	Demostra certa autonomía resolvendo problemas motores.	Escala de observación	X	X	X
EFB1.3.2. Coñece e respecta as normas de educación viaria en contornos habituais e non habituais.	Coñece algunha norma de educación viaria.	Lista de cotexo			X
EFB1.3.3. Participa na recollida e organización de material utilizado nas clases.	Participa na recollida e organización de material utilizado nas clases.	Escala de observación	X	X	X
EFB1.3.4. Acepta formar parte do grupo que lle corresponda e o resultado das competicións con deportividade.	Acepta formar parte do grupo que lle corresponda.	Escala de observación	X	X	X
EFB1.3.5. Incorpora nas súas rutinas o coidado e hixiene do corpo.	Incorpora a rutina o coidado e hixiene do corpo.	Lista de cotexo	X	X	X
EFB2.1.1. Respecta a diversidade de realidades corporais e de niveis de competencia motriz entre os nenos e nenas da clase.	Respecta a diversidade de realidades corporais entre os nenos e nenas da clase.	Escala de observación	X	X	X
EFB2.2.1. Recoñece os dous tipos de respiración.	Recoñece os dous tipos de respiración.	Lista de cotexo	X		
EFB2.2.2. Mantense en equilibrio sobre distintas bases de sustentación en diferentes posturas e posicións, durante un tempo determinado.	Mantense en equilibrio sobre distintas bases de sustentación.	Lista de cotexo		X	
EFB2.2.3. Coñece os músculos e articulacións principais que participan en movementos segmentarios básicos e no control postural.	Coñece varios músculos e as articulacións principais.	Rúbrica	X		
EFB2.2.4. Colócase á esquerda-dereita de diferentes obxectos, persoas e espazos en movemento.	Colócase á esquerda-dereita de diferentes obxectos, persoas e espazos.	Lista de cotexo	X		

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA CURSO 2020-2021

EFB2.2.5. Reacciona ante combinacións de estímulos visuais, auditivos e táctiles, dando respostas motrices axeitadas no tempo e no espazo.	Reacciona ante combinacións de estímulos visuais, auditivos e táctiles, de forma axeitada.	Escala de observación	X	X	X
EFB3.1.1. Realiza desprazamentos en diferentes tipos de contornos intentando non perder o equilibrio nin a continuidade, e intentando axustar a súa realización aos parámetros espazo-temporais.	Realiza desprazamentos en diferentes tipos de contornos intentando non perder o equilibrio nin a continuidade.	Rúbrica		X	
EFB3.1.2. Realiza a habilidade motriz básica do salto en diferentes tipos de contornos intentando non perder o equilibrio e a continuidade, e intentando axustar a súa realización aos parámetros espazo-temporais.	Realiza a habilidade motriz básica do salto en diferentes tipos de contornos intentando non perder o equilibrio e a continuidade.	Rúbrica		X	
EFB3.1.3. Realiza as habilidades motrices básicas de manipulación de obxectos (lanzamento, recepción) en diferentes tipos de contornos intentando aplicar os xestos axeitados e utilizando os segmentos dominantes.	Realiza lanzamentos e recepcións en diferentes tipos de contornos.	Rúbrica		X	
EFB3.1.4. Realiza as habilidades motrices de xiro en diferentes tipos de contornos intentando non perder o equilibrio e a continuidade, e intentando axustar a súa realización aos parámetros espazo-temporais.	Realiza as habilidades motrices de xiro en diferentes tipos de contornos intentando non perder o equilibrio e a continuidade.	Rúbrica		X	
EFB3.1.5. Mantén o equilibrio en diferentes posicións e superficies.	Mantén o equilibrio en diferentes posicións.	Rúbrica		X	
EFB3.1.6. Realiza actividades físicas e xogos propostos no medio natural ou en contornos non habituais.	Realiza actividades físicas no medio natural.	Lista de cotexo			X
EFB4.1.1. Representa personaxes, situacións, sentimentos, utilizando os recursos expresivos do corpo, individualmente, en parellas ou en grupos.	Representa personaxes, situacións e sentimentos, utilizando os recursos expresivos do corpo.	Rúbrica		X	
EFB4.1.2. Realiza movementos a partir de estímulos rítmicos ou musicais, individualmente e en parellas.	Realiza movementos rítmicos.	Lista de cotexo			X

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA CURSO 2020-2021

EFB4.1.3. Coñece e practica bailes e danzas sinxelas representativas da cultura galega e doutras culturas, seguindo unha coreografía básica.	Coñece e practica bailes e danzas sinxelas seguindo unha coreografía básica.	Rúbrica			X
EFB4.1.4. Leva a cabo manifestacións artísticas sinxelas en interacción cos compañeiros e compañeiras.	Leva a cabo manifestacións artísticas sinxelas.	Lista de cotexo			X
EFB4.2.1. Comeza a recoñecer algunha capacidade física básica implicada nas actividades artísticas.	Comeza a recoñecer algunha capacidade física básica.	Lista de cotexo			X
EFB4.2.2. Coñece a importancia do desenvolvemento das capacidades físicas para a mellora das habilidades motrices implicadas nas actividades artístico-expresivas.	Empeza a coñecer a importancia do desenvolvemento das capacidades físicas para a mellora das habilidades motrices.	Lista de cotexo			X
EFB5.1.1. Mellora das capacidades físicas.	Mellora das capacidades físicas.	Lista de cotexo		X	
EFB5.1.2. Busca, de maneira guiada, información para comprender a importancia duns hábitos de alimentación correctos para a saúde.	Adopta e interésase por ter hábitos de alimentación correctos para a saúde.	Lista de cotexo	X		
EFB5.1.3. Coñece os efectos beneficiosos do exercicio físico para a saúde.	Coñece algún efecto beneficioso do exercicio físico para a saúde.	Lista de cotexo	X		
EFB5.1.4. Adopta hábitos posturais axeitados.	Adopta algún hábito postural axeitado.	Lista de cotexo	X		
EFB5.1.5. Realiza os quecementos de forma autónoma.	Realiza os quecementos de forma autónoma.	Escala de observación		X	X
EFB5.2.1. Mellora o seu nivel de partida das capacidades físicas orientadas á saúde.	Mellora das capacidades físicas.	Lista de cotexo	X		
EFB5.2.2. Identifica a frecuencia cardíaca en repouso e realizando actividade física.	Identifica a frecuencia cardíaca en repouso.	Lista de cotexo	X		
EFB5.2.3. Percibe diferentes niveis de intensidade e esforzo na estrutura da clase de Educación física.	Percibe diferentes intensidade e esforzos na clase de Educación física.	Lista de cotexo		X	

EFB5.3.1. Ten en conta a seguridade na práctica da actividade física, realizando un quecemento guiado.	Ten en conta a seguridade na práctica da actividade física.	Lista de cotexo	X	X	X
EFB6.1.1. Iníciase no uso dos recursos adecuados para resolver situacións básicas de táctica individual e colectiva en situacións motrices habituais.	Iníciase no uso de tácticas coñecidas para resolver problemas motrices.	Lista de cotexo			X
EFB6.1.2. Utiliza as habilidades motrices básicas en distintos xogos e actividades físicas.	Utiliza as habilidades motrices básicas en distintos xogos e actividades físicas.	Escala de observación	X	X	X
EFB6.2.1. Recoñece as diferenzas e características básicas dos xogos populares, deportes colectivos, deportes individuais e actividades na natureza.	Recoñece as diferenzas entre xogos populares, deportes colectivos, deportes individuais e actividades na natureza.	Lista de cotexo			X
EFB6.2.2. Recoñece xogos e deportes tradicionais de Galicia.	Recoñece xogos e deportes tradicionais de Galicia.	Lista de cotexo			X
EFB6.2.3. Realiza distintos xogos e deportes tradicionais de Galicia seguindo as regras básicas.	Realiza un xogo tradicional de Galicia seguindo as regras básicas.	Lista de cotexo			X
EFB6.3.1. Comeza a recoñecer algunha capacidade física básica implicada nos xogos e actividades deportivas.	Comeza a recoñecer algunha capacidade física básica.	Lista de cotexo		X	
EFB6.3.2. Distingue en xogos e deportes individuais e colectivos estratexias de cooperación e de oposición.	Distingue en distintos xogos estratexias de cooperación e de oposición.	Lista de cotexo			X
EFB6.4.1. Faise responsable da eliminación dos residuos que se xeran nas actividades no medio natural.	Faise responsable da eliminación dos residuos.	Lista de cotexo			X
EFB6.4.2. Utiliza os espazos naturais, respectando a flora e a fauna do lugar.	Respecta a flora e a fauna.	Lista de cotexo			X

13.3.3 Actividades tipo

Levaranse a cabo diferentes tipos de actividades e xogos entre as que cabe destacar:

- Xogos como base para o coñecemento do corpo.

- Actividades e xogos de equilibrio.
- Actividades e xogos para o coñecemento dos sentidos.
- Xogos como as habilidades motrices básicas (desprazamentos, saltos, ...).
- Actividades e xogos de coordinación.
- Xogos de representación de personaxes a través do corpo.
- Actividades e xogos de reprodución corporal de estruturas rítmicas.
- Realización de bailes.
- Coñecemento e práctica de xogos tradicionais de Galicia.
- Xogos e actividades no medio natural.

13.3.4 Plan de reforzo e recuperación

O plan de recuperación que se propón para levar a cabo no presente curso 2020/2021 parte da necesidade de reforzar e repasar os estándares de aprendizaxe imprescindibles traballados o curso pasado. Ademais, e de maneira máis salientable, tamén que hai que traballar todos aqueles estándares que non puideron ser traballados o ano anterior

Deste xeito, de cada unidade realizaranse distintas actividades de reforzo necesarias para que os alumnos/as acaden os obxectivos previstos; incluso realizando monitorización profesor-alumno. Cando se detecte algún alumno/a con necesidade de actividades de axuda e reforzo, será especialmente avaliado para localizar o problema concreto que lle impide seguir o ritmo da clase. Unha vez detectado o problema, farase un plan de traballo individualizado.

13.3.5 Metodoloxía

O xogo ten múltiples características: divertido, educativo, motivante, ficticio, incerto, creativo, coeducativo, significativo,... Así, utilizaráse o xogo como recurso metodolóxico en todas as sesións, se ben recurrirase igualmente a diversos estilos de ensino.

Na área de Educación Física do currículo danse unhas orientacións metodolóxicas que se seguiran ao longo da programación:

- Traballar de forma global e lúdica, convertindo o xogo en ideal para aprender.
- Desenvolver as competencias clave, seleccionando contidos e metodoloxías activas e contextualizadas.
- Utilizar diversos materiais e recursos, en especial as Tecnoloxías da Información e a Comunicación (TIC), para adaptarse ao ritmo da aprendizaxe do alumnado.
- Favorecer metodoloxías que teñan a súa base no descubrimento guiado, a resolución de problemas ou o traballo por retos.

13.4 4º PRIMARIA

13.4.1 Obxectivos, contidos, criterios de avaliación, estándares de aprendizaxe e competencias clave

ÁREA	EDUCACIÓN FÍSICA		CURSO	CUARTO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS EN EDUCACIÓN FÍSICA				
a c d k m	<p>B1.1. Valoración e aceptación da propia realidade corporal e a das demais persoas.</p> <p>B1.2. Aceptación e respecto cara ás normas, regras, estratexias e persoas que participan no xogo. Elaboración e cumprimento dun código de xogo limpo.</p> <p>B1.3. Confianza nas propias capacidades para desenvolver actitudes apropiadas e afrontar as dificultades propias da práctica da actividade física.</p>	<p>B1.1. Opinar, tanto desde a perspectiva de participante como de espectador ou espectadora, ante as posibles situacións conflitivas xurdidas, participando en debates, e aceptando as opinións dos e das demais.</p>	<p>EFB1.1.1. Investiga, reflexiona e debate de forma guiada sobre distintos aspectos da moda e a imaxe corporal dos modelos publicitarios.</p>	<p>CSC CAA CD</p>
			<p>EFB1.1.2. Explica aos seus compañeiros e compañeiras as características dun xogo practicado na clase.</p>	<p>CCL CAA CSC</p>
			<p>EFB1.1.3. Mostra boa disposición para solucionar os conflitos de xeito razoable.</p>	<p>CSC CAA CSIEE</p>
			<p>EFB1.1.4. Recoñece as condutas inapropiadas que se producen na práctica deportiva.</p>	<p>CSC CAA CSIEE</p>
			<p>EFB1.1.5. Demostra un nivel de autoconfianza axeitada ás súas capacidades.</p>	<p>CSC CSIEE CAA</p>
i	<p>B1.4. Utilización de medios tecnolóxicos no proceso de aprendizaxe para obter información, relacionada coa área.</p> <p>B1.5. Integración das tecnoloxías da información e a comunicación no proceso de aprendizaxe.</p>	<p>B1.2. Buscar e presentar información e compartila, utilizando fontes de información determinadas e facendo uso das tecnoloxías da información e a comunicación como recurso de apoio á área.</p>	<p>EFB1.2.1. Utiliza as novas tecnoloxías para localizar a información que se lle solicita.</p>	<p>CD CAA</p>
			<p>EFB1.2.2. Presenta os seus traballos atendendo as pautas proporcionadas, con orde, estrutura e limpeza.</p>	<p>CCL CD CAA</p>

ÁREA	EDUCACIÓN FÍSICA		CURSO	CUARTO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
			EFB1.2.3. Expón as súas ideas expresándose de forma correcta en diferentes situacións e respecta as opinións dos e das demais.	CCL CSC
a k l n	<p>B1.6. Implicación activa en actividades motrices diversas, recoñecendo e aceptando as diferenzas individuais no nivel de habilidade.</p> <p>B1.7. Uso correcto de materiais e espazos na práctica da Educación física.</p> <p>B1.8. O coidado do corpo e a consolidación de hábitos de hixiene corporal.</p> <p>B1.9. Coñecemento da normativa básica de circulación en rúas e estradas.</p> <p>B1.10. Identificación e respecto, ao realizar saídas fóra do colexio, dos sinais básicos de tráfico que afectan aos peóns ou peoas e ás persoas ciclistas.</p>	<p>B1.3. Demostrar un comportamento persoal e social responsable, respectándose a un mesmo e ás outras persoas nas actividades físicas e nos xogos, aceptando as normas e regras establecidas e actuando con interese e iniciativa individual e traballo en equipo.</p>	EFB1.3.1. Participa activamente nas actividades propostas buscando unha mellora da competencia motriz.	CSC CAA
			EFB1.3.2. Demostra certa autonomía resolvendo problemas motores.	CSIEE CAA CCEC
			EFB1.3.3. Incorpora nas súas rutinas o coidado e hixiene do corpo.	CSC CSIEE CAA
			EFB1.3.4. Participa na recollida e organización de material utilizado nas clases.	CSC
			EFB1.3.5. Acepta formar parte do grupo que lle corresponda e o resultado das competicións con deportividade.	CSC CAA
			EFB1.3.6. Recoñece e respecta as normas de educación viaria en contornos habituais e non habituais.	CSC CAA
			BLOQUE 2. O CORPO: IMAXE E PERCEPCIÓN	
b k	B2.1. Valoración e aceptación da propia realidade corporal e a dos e das demais mostrando una actitude crítica cara ao modelo estético-corporal socialmente vixente.	B2.1. Aceptar e respectar a propia realidade corporal e a das demais persoas.	EFB2.1.1. Respecta a diversidade de realidades corporais e de niveis de competencia motriz entre os nenos e nenas da clase.	CSC CAA

ÁREA	EDUCACIÓN FÍSICA		CURSO	CUARTO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
m	<p>B2.2. Seguridade, confianza nun mesmo e nas demais persoas.</p> <p>B2.3. Autonomía persoal: autoestima, expectativas realistas de éxito.</p>		EFB2.1.2. Toma de conciencia das esixencias e valoración do esforzo que comportan as aprendizaxes de novas habilidades.	<p>CSC</p> <p>CAA</p> <p>CSIEE</p>
b k	<p>B2.4. Descubrimento dos elementos orgánico-funcionais relacionados co movemento: circulación, respiración, locomoción (principais músculos e articulacións).</p> <p>B2.5. Control do ritmo respiratorio en diferentes actividades. Toma de conciencia e inicio do control dos diferentes tipos de respiración.</p> <p>B2.6 Equilibrio estático e dinámico sobre superficies estables e inestables e alturas variables.</p> <p>B2.7. Organización espacial (organización dos elementos no espazo, apreciación de distancias, traxectorias, orientación, lonxitude). Organización temporal (duración, sucesión, ritmo). Organización espazo-temporal velocidade, previsión do movemento).</p>	B2.2. Coñecer a estrutura e funcionamento do corpo para adaptar o movemento ás circunstancias e condicións de cada situación, sendo capaz de representar mentalmente o seu corpo na organización das accións motrices.	EFB2.2.1. Recoñece os dous tipos de respiración.	<p>CAA</p> <p>CSC</p>
			EFB2.2.2. Mantense en equilibrio sobre distintas bases de sustentación a alturas variables.	<p>CSC</p> <p>CAA</p>
			EFB2.2.3. Coñece os músculos e articulacións principais que participan en movementos segmentarios básicos e no control postural.	<p>CMCCT</p> <p>CAA</p> <p>CSC</p>
			EFB2.2.4. Colócase á esquerda-dereita de diferentes obxectos, persoas e espazos en movemento, con e sen manipulación de distintos móbiles.	<p>CAA</p> <p>CSC</p> <p>CSIEE</p>
			EFB2.2.5. Mellora a súa eficacia nas repostas motrices ante combinacións de estímulos visuais, auditivos e táctiles no tempo e no espazo.	<p>CAA</p> <p>CSC</p> <p>CSIEE</p>
BLOQUE 3. HABILIDADES MOTRICES				

ÁREA	EDUCACIÓN FÍSICA		CURSO	CUARTO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
b j k	<p>B3.1. Formas e posibilidades do movemento. Axuste e consolidación dos elementos fundamentais na execución das habilidades motrices básicas.</p> <p>B3.2. Utilización eficaz e económica das habilidades motrices básicas en medios e situacións estables e coñecidas.</p> <p>B3.3. Inicio na adaptación das habilidades básicas a situacións non habituais e contornos descoñecidos ou con incerteza, incidindo nos mecanismos de decisión.</p> <p>B3.4. Mellora das capacidades físicas básicas de forma global e orientada á execución das habilidades motrices.</p> <p>B3.5. Disposición favorable a participar en actividades físicas diversas aceptando a existencia de diferenzas no nivel de habilidade.</p>	<p>B3.1. Resolver situacións motrices con diversidade de estímulos e condicionantes espazo-temporais, seleccionando e combinando as habilidades motrices básicas e adaptándoas ás condicións establecidas de forma eficaz.</p>	<p>EFB3.1.1. Realiza desprazamentos en diferentes tipos de contornos e en actividades físico-deportivas e artístico-expresivas, intentando non perder o equilibrio nin a continuidade, axustando a súa realización aos parámetros espazo-temporais.</p>	<p>CSC CCEC CAA</p>
			<p>EFB3.1.2. Realiza a habilidade motriz básica do salto en diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas sen perder o equilibrio e a continuidade, axustando a súa realización aos parámetros espazo-temporais.</p>	<p>CSC CCEE CAA</p>
			<p>EFB3.1.3. Realiza as habilidades motrices básicas de manipulación de obxectos (lanzamento, recepción) a diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas aplicando os xestos e utilizando os segmentos dominantes.</p>	<p>CSC CCEE CAA</p>
			<p>EFB3.1.4. Realiza as habilidades motrices de xiro en diferentes tipos de contornos sen perder o equilibrio e a continuidade, tendo en conta dous eixes corporais e os dous sentidos, e axustando a súa realización aos parámetros espazo-temporais.</p>	<p>CSC CCEE CAA</p>
			<p>EFB3.1.5. Mantén o equilibrio en diferentes posicións e superficies.</p>	<p>CSC CAA CSIEE</p>
			<p>EFB3.1.6. Realiza actividades físicas e xogos propostos no medio natural ou en contornos non habituais con certo nivel de incertezas.</p>	<p>CSC CAA</p>
			BLOQUE 4. ACTIVIDADES FÍSICAS ARTÍSTICO EXPRESIVAS	

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA CURSO 2020-2021

ÁREA	EDUCACIÓN FÍSICA		CURSO	CUARTO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
b d j k m o	<p>B4.1. O corpo e o movemento como instrumentos de expresión e comunicación.</p> <p>B4.2. Coñecemento e práctica de diversas manifestacións expresivas adaptadas ao ámbito escolar: mimo, dramatización, baile, expresión corporal.</p> <p>B4.3. Adecuación do movemento a estruturas espazo-temporais e execución de bailes e coreografías simples utilizando como base o folclore galego e outros bailes do mundo.</p> <p>B4.4. Expresión de emocións e sentimentos a través do corpo, o xesto e o movemento.</p>	B4.1. Utilizar os recursos expresivos do corpo e o movemento, de forma estética e creativa, comunicando sensacións, emocións e ideas.	EFB4.1.1. Representa personaxes, situacións, ideas e sentimentos, utilizando os recursos expresivos do corpo, individualmente, en parellas ou en grupos.	CCEC CSC CAA
			EFB4.1.2. Realiza movementos a partir de estímulos rítmicos ou musicais, individualmente, en parellas ou grupos.	CCEC CSC CAA
			EFB4.1.3. Coñece e practica bailes e danzas sinxelas representativas da cultura galega e doutras culturas, seguindo unha coreografía básica.	CCEC CAA CSC CSIEE
			EFB4.1.4. Leva a cabo manifestacións artísticas en interacción cos compañeiros e compañeiras.	CCEC CSC
b d j k	<p>B4.5. Desenvolvemento das habilidades motrices básicas, participando en actividades artístico-expresivas.</p> <p>B4.6. Recoñecer e valorar a posibilidade de cambiar as montaxes ou coreografías de actividades artístico-expresivas (espazos, materiais, tempos...) para adaptalas ás necesidades do grupo.</p>	B4.2. Relacionar os conceptos específicos de Educación física e os introducidos noutras áreas coa práctica de actividades artístico-expresivas.	EFB4.2.1. Distingue as capacidades físicas básicas implicadas nas actividades artístico-expresivas.	CMCCT CSC CAA
			EFB4.2.2. Coñece a importancia do desenvolvemento das capacidades físicas para a mellora das habilidades motrices implicadas nas actividades artístico-expresivas.	CMCCT CAA CSC
BLOQUE 5. ACTIVIDADE FÍSICA E SAÚDE				
a b	B5.1. Consolidación de hábitos de hixiene corporal e adquisición de hábitos posturais e alimentarios saudables	B5.1. Recoñecer os efectos do exercicio físico, a hixiene, a alimentación e os hábitos postu-	EFB5.1.1. Participa activamente nas actividades propostas para mellorar as capacidades físicas relacionándoas coa saúde.	CSIEE CAA

ÁREA	EDUCACIÓN FÍSICA		CURSO	CUARTO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
k	<p>relacionados coa actividade física.</p> <p>B5.2. Recoñecemento dos beneficios da actividade física na saúde integral da persoa.</p> <p>B5.3. Práctica segura da actividade física, recoñecendo a importancia do quecemento, a dosificación do esforzo, a volta á calma e a relaxación.</p>	<p>rais sobre a saúde e o benestar, manifestando unha actitude responsable cara a un mesmo ou mesma.</p>	EFB5.1.2. Relaciona os principais hábitos de alimentación coa actividade física (horarios de comidas, calidade/cantidade dos alimentos inxeridos etc.).	CSC CAA CMCCT
			EFB5.1.3. Coñece os efectos beneficiosos do exercicio físico para a saúde.	CSC CAA
			EFB5.1.4. Adopta hábitos posturais axeitados recoñecendo a súa importancia para saúde.	CSC CAA CSIEE CMCCT
			EFB5.1.5. Realiza os quecementos de forma autónoma.	CSC CAA CSIEE
k	<p>B5.4. Mellora da condición física orientada á saúde, en función do desenvolvemento psicobiolóxico.</p>	<p>B5.2. Mellorar o nivel das súas capacidades físicas, regulando e dosificando a intensidade e duración do esforzo, tendo en conta as súas posibilidades e a súa relación coa saúde.</p>	EFB5.2.1. Mellora o seu nivel de partida das capacidades físicas orientadas á saúde.	CAA CSC
			EFB5.2.2. Identifica a frecuencia cardíaca en repouso e realizando actividade física, nel mesmo ou nun compañeiro ou compañeira.	CAA CMCCT CSC
			EFB5.2.3. Percibe e comeza a adaptar a intensidade do seu esforzo ás demandas da estrutura da clase de Educación física.	CAA CSIEE CSC
k	<p>B5.5. Adopción das medidas básicas de seguridade na execución das actividades físicas e no uso de materiais e espazos.</p> <p>B5.6 Actitude favorable cara á actividade física con relación á saúde, manifestando comportamentos responsables, respectuosos e seguros cara a un mesmo e as demais persoas.</p>	<p>B5.3. Identificar e interiorizar a importancia da prevención, a recuperación e as medidas de seguridade na realización da práctica da actividade física.</p>	EFB5.3.1. Ten en conta a seguridade na práctica da actividade física, sendo capaz de realizar o quecemento con certa autonomía.	CAA CSC

ÁREA	EDUCACIÓN FÍSICA		CURSO	CUARTO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
BLOQUE 6. OS XOGOS E ACTIVIDADES DEPORTIVAS				
a b k m	B6.1. Descubrimiento e aplicación das estratexias básicas de xogo relacionadas coa cooperación, a oposición e a cooperación-oposición. B6.2. Respecto cara ás persoas que participan no xogo e rexeitamento cara aos comportamentos antisociais. B6.3. Comprensión, aceptación e cumprimento das normas de xogo.	B6.1. Resolver retos tácticos elementais propios do xogo e de actividades físicas, con ou sen oposición, aplicando principios e regras para resolver as situacións motrices, actuando de forma individual, coordinada e cooperativa e desempeñando as diferentes funcións implícitas en xogos e actividades	EFB6.1.1. Consolida o uso dos recursos adecuados para resolver situacións básicas de táctica individual e colectiva en situacións motrices habituais.	CSC CSIEE CAA
			EFB6.1.2. Utiliza as habilidades motrices básicas en distintos xogos e actividades físicas.	CAA CSIEE CSC
d k m o	B6.4. O xogo e o deporte como elementos da realidade social. Coñecemento e práctica de xogos tradicionais de Galicia. B6.5. Achegamento ao xogo doutras comunidades e países dos seus compañeiros e compañeiras da clase.	B6.2. Coñecer, a diversidade de actividades físicas, lúdicas, deportivas, en especial as de Galicia.	EFB6.2.1. Recoñece as diferenzas, características básicas entre xogos populares, deportes colectivos, deportes individuais e actividades na natureza.	CCEE CAA CSC
			EFB6.2.2. Recoñece a orixe e a importancia dos xogos e os deportes tradicionais de Galicia.	CCEC CAA CSC
			EFB6.2.3. Realiza distintos xogos e deportes tradicionais de Galicia seguindo as regras básicas.	CSC CAA
a b k	B6.6. Aplicación das habilidades básicas en situacións de xogo. B6.7. Participación en xogos de diferente tipoloxía e iniciación á práctica de actividades deportivas a través de xogos predeportivos e o deporte adaptado.	B6.3. Relacionar os conceptos específicos de Educación física e os introducidos noutras áreas coa práctica de actividades físico-deportivas.	EFB6.3.1. Distingue as capacidades físicas básicas implicadas nos xogos e nas actividades deportivas.	CSC CAA
			EFB6.3.2. Distingue en xogos e deportes individuais e colectivos estratexias de cooperación e de oposición.	CAA CSC
k l	B6.8. Iniciación á orientación deportiva mediante propostas lúdicas (ximnasio, patio, parque).	B6.4. Manifestar respecto cara ao contorno e o medio natural nos xogos e actividades ao aire	EFB6.4.1. Faise responsable da eliminación dos residuos que se xeran as actividades no medio natural.	CSC CAA

ÁREA	EDUCACIÓN FÍSICA		CURSO	CUARTO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
n o	B6.9 Práctica e gozo de actividades motrices lúdicas relacionadas coa natureza (xogos de campo, de exploración, de aventura, marcha, escalada...).	libre, identificando e realizando accións concretas dirixidas á súa preservación.	EFB6.4.2. Utiliza os espazos naturais respectando a flora e a fauna do lugar.	CSC CAA
	B6.10 Coñecemento e coidado da contorno natural.			

13.4.2 Temporización, grao mínimo e instrumentos de avaliación para cada estándar de aprendizaxe

EDUCACIÓN FÍSICA			CUARTO		
ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	GRAO MÍNIMO DE CONSECUCIÓN DO ESTÁNDAR	INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN	TEMPORIZACIÓN		
			1º T	2º T	3º T
EFB1.1.1. Investiga, reflexiona e debate de forma guiada sobre distintos aspectos da moda e a imaxe corporal dos modelos publicitarios.	Reflexiona e debate de forma guiada sobre distintos aspectos da moda e a imaxe corporal dos modelos publicitarios.	Escala de observación			X
EFB1.1.2. Explica aos seus compañeiros e compañeiras as características dun xogo practicado na clase.	Explica aos seus compañeiros e compañeiras as características dun xogo practicado na clase.	Lista de cotexo			X
EFB1.1.3. Mostra boa disposición para solucionar os conflitos de xeito razoable.	Mostra boa disposición para solucionar os conflitos de xeito razoable.	Escala de observación	X	X	X
EFB1.1.4. Recoñece as condutas inapropiadas que se producen na práctica deportiva.	Recoñece algunhas condutas inapropiadas que se producen na práctica deportiva.	Escala de observación	X	X	X
EFB1.1.5. Demostra un nivel de autoconfianza axeitada ás súas capacidades.	Demostra un nivel de autoconfianza axeitada.	Lista de cotexo		X	X

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA CURSO 2020-2021

EFB1.2.1. Utiliza as novas tecnoloxías para localizar a información que se lle solicita.	Utiliza as novas tecnoloxías para buscar información.	Lista de cotexo			X
EFB1.2.2. Presenta os seus traballos atendendo as pautas proporcionadas, con orde, estrutura e limpeza.	Presenta os seus traballos atendendo as pautas proporcionadas.	Lista de cotexo			X
EFB1.2.3. Expón as súas ideas expresándose de forma correcta en diferentes situacións e respecta as opinións dos e das demais.	Expón as súas ideas e respecta as opinións dos e das demais.	Escala de observación	X	X	X
EFB1.3.1. Participa activamente nas actividades propostas buscando unha mellora da competencia motriz.	Participa activamente nas actividades propostas.	Escala de observación	X	X	X
EFB1.3.2. Demostra certa autonomía resolvendo problemas motores.	Demostra certa autonomía resolvendo problemas motores.	Escala de observación	X	X	X
EFB1.3.3. Incorpora nas súas rutinas o coidado e hixiene do corpo.	Adquire rutinas de hixiene.	Lista de cotexo	X	X	X
EFB1.3.4. Participa na recollida e organización de material utilizado nas clases.	Participa na recollida e organización de material utilizado nas clases.	Escala de observación	X	X	X
EFB1.3.5. Acepta formar parte do grupo que lle corresponda e o resultado das competicións con deportividade.	Acepta formar parte do grupo que lle corresponda.	Escala de observación	X	X	X
EFB1.3.6. Recoñece e respecta as normas de educación viaria en contornos habituais e non habituais.	Recoñece e respecta algunha norma de educación viaria.	Lista de cotexo			X
EFB2.1.1. Respecta a diversidade de realidades corporais e de niveis de competencia motriz entre os nenos e nenas da clase.	Respecta a diversidade de realidades corporais entre os nenos e nenas da clase.	Escala de observación	X	X	X
EFB2.1.2. Toma de conciencia das esixencias e valoración do esforzo que comportan as aprendizaxes de novas habilidades.	Toma conciencia das esixencias que comportan as aprendizaxes de novas habilidades.	Lista de cotexo		X	
EFB2.2.1. Recoñece os dous tipos de respiración.	Recoñece os dous tipos de respiración.	Lista de cotexo	X		

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA CURSO 2020-2021

EFB2.2.2. Mantense en equilibrio sobre distintas bases de sustentación a alturas variables.	Mantense en equilibrio sobre distintas bases de sustentación.	Lista de cotexo		X	
EFB2.2.3. Coñece os músculos e articulacións principais que participan en movementos segmentarios básicos e no control postural.	Coñece varios músculos e as articulacións principais.	Rúbrica	X		
EFB2.2.4. Colócase á esquerda-dereita de diferentes obxectos, persoas e espazos en movemento, con e sen manipulación de distintos móbiles.	Colócase á esquerda-dereita de diferentes obxectos, persoas e espazos en movemento.	Lista de cotexo	X		
EFB2.2.5. Mellora a súa eficacia nas repostas motrices ante combinacións de estímulos visuais, auditivos e táctiles no tempo e no espazo.	Mellora a súa eficacia nas repostas motrices ante combinacións de estímulos visuais, auditivos e táctiles.	Escala de observación	X	X	X
EFB3.1.1. Realiza desprazamentos en diferentes tipos de contornos e en actividades físico-deportivas e artístico-expresivas, intentando non perder o equilibrio nin a continuidade, axustando a súa realización aos parámetros espazo-temporais.	Realiza desprazamentos en diferentes tipos de contornos e en actividades físico-deportivas e artístico-expresivas.	Rúbrica		X	
EFB3.1.2. Realiza a habilidade motriz básica do salto en diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas sen perder o equilibrio e a continuidade, axustando a súa realización aos parámetros espazo-temporais.	Realiza a habilidade motriz básica do salto en diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas.	Rúbrica		X	
EFB3.1.3. Realiza as habilidades motrices básicas de manipulación de obxectos (lanzamento, recepción) a diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas aplicando os xestos e utilizando os segmentos dominantes.	Realiza as habilidades motrices básicas de manipulación de obxectos (lanzamento, recepción) a diferentes tipos de contornos.	Rúbrica		X	
EFB3.1.4. Realiza as habilidades motrices de xiro en diferentes tipos de contornos sen perder o equilibrio e a continuidade, tendo en conta dous eixes corporais e os dous sentidos, e axustando a súa realización aos parámetros espazo-temporais.	Realiza as habilidades motrices de xiro en diferentes tipos de contornos sen perder o equilibrio e a continuidade.	Rúbrica		X	
EFB3.1.5. Mantén o equilibrio en diferentes posicións e superficies.	Mantén o equilibrio en diferentes posicións.	Rúbrica		X	

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA CURSO 2020-2021

EFB3.1.6. Realiza actividades físicas e xogos propostos no medio natural ou en contornos non habituais con certo nivel de incertezas.	Realiza actividades físicas e xogos propostos no medio natural.	Lista de cotexo			X
EFB4.1.1. Representa personaxes, situacións, ideas e sentimentos, utilizando os recursos expresivos do corpo, individualmente, en parellas ou en grupos.	Representa personaxes, situacións, ideas ou sentimentos, utilizando os recursos expresivos do corpo.	Rúbrica		X	
EFB4.1.2. Realiza movementos a partir de estímulos rítmicos ou musicais, individualmente, en parellas ou grupos.	Realiza movementos rítmicos.	Lista de cotexo			X
EFB4.1.3. Coñece e practica bailes e danzas sinxelas representativas da cultura galega e doutras culturas, seguindo unha coreografía básica.	Coñece e practica bailes e danzas sinxelas seguindo unha coreografía básica.	Rúbrica			X
EFB4.1.4. Leva a cabo manifestacións artísticas en interacción cos compañeiros e compañeiras.	Leva a cabo manifestacións artísticas.	Lista de cotexo			X
EFB4.2.1. Distingue as capacidades físicas básicas implicadas nas actividades artístico-expresivas.	Distingue algunha capacidade física básica.	Lista de cotexo			X
EFB4.2.2. Coñece a importancia do desenvolvemento das capacidades físicas para a mellora das habilidades motrices implicadas nas actividades artístico-expresivas.	Coñece a importancia do desenvolvemento das capacidades físicas para a mellora das habilidades motrices.	Lista de cotexo			X
EFB5.1.1. Participa activamente nas actividades propostas para mellorar as capacidades físicas relacionándoas coa saúde.	Participa activamente nas actividades propostas.	Escala de observación		X	
EFB5.1.2. Relaciona os principais hábitos de alimentación coa actividade física (horarios de comidas, calidade/cantidade dos alimentos inxeridos etc.).	Relaciona algúns hábitos de alimentación coa actividade física	Lista de cotexo	X		
EFB5.1.3. Coñece os efectos beneficiosos do exercicio físico para a saúde.	Coñece algún efecto beneficioso do exercicio físico para a saúde.	Lista de cotexo	X		

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA CURSO 2020-2021

EFB5.1.4. Adoapta hábitos posturais axeitados recoñecendo a súa importancia para saúde.	Recoñece algún hábito postural axeitado.	Lista de cotexo	X		
EFB5.1.5. Realiza os quecementos de forma autónoma.	Realiza os quecementos de forma autónoma.	Escala de observación		X	X
EFB5.2.1. Mellora o seu nivel de partida das capacidades físicas orientadas á saúde.	Mellora das capacidades físicas orientadas á saúde.	Lista de cotexo		X	
EFB5.2.2. Identifica a frecuencia cardíaca en repouso e realizando actividade física, nel mesmo ou nun compañeiro ou compañeira.	Identifica a frecuencia cardíaca en repouso nel mesmo.	Lista de cotexo	X		
EFB5.2.3. Percibe e comeza a adaptar a intensidade do seu esforzo ás demandas da estrutura da clase de Educación física.	Percibe diferentes intensidades e esforzos na clase de Educación física.	Lista de cotexo			X
EFB5.3.1. Ten en conta a seguridade na práctica da actividade física, sendo capaz de realizar o quecemento con certa autonomía.	Ten en conta a seguridade na práctica da actividade física..	Lista de cotexo		X	X
EFB6.1.1. Consolida o uso dos recursos adecuados para resolver situacións básicas de táctica individual e colectiva en situacións motrices habituais.	Consolida o uso de tácticas coñecidas para resolver situacións motrices.	Lista de cotexo			X
EFB6.1.2. Utiliza as habilidades motrices básicas en distintos xogos e actividades físicas.	Utiliza as habilidades motrices básicas en distintos xogos e actividades físicas.	Escala de observación		X	
EFB6.2.1. Recoñece as diferenzas, características básicas entre xogos populares, deportes colectivos, deportes individuais e actividades na natureza.	Recoñece as diferenzas entre xogos populares, deportes colectivos, deportes individuais e actividades na natureza.	Lista de cotexo			X
EFB6.2.2. Recoñece a orixe e a importancia dos xogos e os deportes tradicionais de Galicia.	Recoñece a importancia dos xogos e os deportes tradicionais de Galicia.	Lista de cotexo			X
EFB6.2.3. Realiza distintos xogos e deportes tradicionais de Galicia seguindo as regras básicas.	Realiza algún xogo tradicional de Galicia seguindo as regras básicas.	Lista de cotexo			X

EFB6.3.1. Distingue as capacidades físicas básicas implicadas nos xogos e nas actividades deportivas.	Distingue algunha capacidade física básica.	Lista de cotexo		X	
EFB6.3.2. Distingue en xogos e deportes individuais e colectivos estratexias de cooperación e de oposición.	Distingue en distintos xogos algunha estratexia de cooperación e de oposición.	Lista de cotexo			X
EFB6.4.1. Faise responsable da eliminación dos residuos que se xeran as actividades no medio natural.	Faise responsable da eliminación dos residuos.	Lista de cotexo			X
EFB6.4.2. Utiliza os espazos naturais respectando a flora e a fauna do lugar.	Respecta a flora e a fauna do lugar.	Lista de cotexo			X

13.4.3 Actividades tipo

Levaranse a cabo diferentes tipos de actividades e xogos entre as que cabe destacar:

- Xogos como base para o coñecemento do corpo.
- Actividades e xogos de equilibrio.
- Actividades e xogos para o coñecemento dos sentidos.
- Xogos como as habilidades motrices básicas (desprazamentos, saltos, ...).
- Actividades e xogos de coordinación.
- Xogos de representación de personaxes a través do corpo.
- Actividades e xogos de reprodución corporal de estruturas rítmicas.
- Realización de bailes.
- Coñecemento e práctica de xogos tradicionais de Galicia.
- Xogos e actividades no medio natural.

13.4.4 Plan de reforzo e recuperación

O plan de recuperación que se propón para levar a cabo no presente curso 2020/2021 parte da necesidade de reforzar e repasar os estándares de aprendizaxe imprescindibles traballados o curso pasado. Ademais, e de maneira máis salientable, tamén que hai que traballar todos aqueles estándares que non puideron ser traballados o ano anterior.

Deste xeito, de cada unidade realizaranse distintas actividades de reforzo necesarias para que os alumnos/as acaden os obxectivos previstos; incluso realizando monitorización profesor-alumno. Cando se detecte algún alumno/a con necesidade de actividades de axuda e reforzo, será especialmente avaliado para localizar o problema concreto que lle impide seguir o ritmo da clase. Unha vez detectado o problema, farase un plan de traballo individualizado.

13.4.5 Metodoloxía

O xogo ten múltiples características: divertido, educativo, motivante, ficticio, incerto, creativo, coeducativo, significativo,... Así, utilizaráse o xogo como recurso metodolóxico en todas as sesións, se ben recurrirase igualmente a diversos estilos de ensino.

Na área de Educación Física do currículo danse unhas orientacións metodolóxicas que se seguiran ao longo da programación:

- Traballar de forma global e lúdica, convertindo o xogo en ideal para aprender.
- Desenvolver as competencias clave, seleccionando contidos e metodoloxías activas e contextualizadas.
- Utilizar diversos materiais e recursos, en especial as Tecnoloxías da Información e a Comunicación (TIC), para adaptarse ao ritmo da aprendizaxe do alumnado.
- Favorecer metodoloxías que teñan a súa base no descubrimento guiado, a resolución de problemas ou o traballo por retos.

13.5 5º PRIMARIA

13.5.1 Obxectivos, contidos, criterios de avaliación, estándares de aprendizaxe e competencias clave

ÁREA	EDUCACIÓN FÍSICA		CURSO	QUINTO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS EN EDUCACIÓN FÍSICA				
a c d k m	B1.1. Valoración e aceptación da propia realidade corporal e a dos e das demais. B1.2. Adopción de actitudes de colaboración, tolerancia, respecto e resolución pacífica dos conflitos na práctica de xogos e outras actividades físicas. B1.3. Confianza nas propias capacidades para desenvolver actitudes apropiadas e afrontar as dificultades propias da práctica da actividade física. B1.4. Actitudes de aceptación, respecto e valoración cara a un mesmo, aos compañeiros e compañeiras e ao medio.	B1.1. Opinar coherentemente con actitude crítica, tanto desde a perspectiva de participante como de espectador ou espectadora, ante as posibles situacións conflitivas xurdidas, participando en debates, e aceptando as opinións dos e das demais.	EFB1.1.1. Adopta unha actitude crítica ante as modas e a imaxe corporal dos modelos publicitarios.	CSC / CAA CSIEE
			EFB1.1.2. Explica aos seus compañeiros e compañeiras as características dun xogo practicado na clase e o seu desenvolvemento.	CCL / CAA CSC
			EFB1.1.3. Mostra boa disposición para solucionar os conflitos de xeito razoable.	CSC / CAA CSIEE
			EFB1.1.4. Recoñece e cualifica negativamente as condutas inapropiadas que se producen na práctica ou nos espectáculos deportivos.	CSC / CAA CSIEE
			EFB1.1.5. Demostra un nivel de autoconfianza axeitada ás súas capacidades.	CSC / CSIEE CAA

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA CURSO 2020-2021

ÁREA	EDUCACIÓN FÍSICA		CURSO	QUINTO
Objectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
i	<p>B1.5. Utilización de medios tecnolóxicos no proceso de aprendizaxe para obter información, relacionada coa área.</p> <p>B1.6. Integración nas tecnoloxías da información e a comunicación no proceso de aprendizaxe.</p>	<p>B1.2. Extraer e elaborar información relacionada con temas de interese na etapa, e compartila, utilizando fontes de información determinadas e facendo uso das tecnoloxías da información e a comunicación como recurso de apoio á área.</p>	<p>EFB1.2.1. Utiliza as novas tecnoloxías para localizar e extraer a información que se lle solicita.</p>	<p>CD</p> <p>CAA</p>
			<p>EFB1.2.2. Presenta os seus traballos atendendo ás pautas proporcionadas, con orde, estrutura e limpeza e utilizando programas de presentación.</p>	<p>CCL</p> <p>CD</p> <p>CAA</p>
			<p>EFB1.2.3. Expón as súas ideas de forma coherente e exprésase de forma correcta en diferentes situacións e respecta as opinións dos e das demais.</p>	<p>CCL</p> <p>CSC</p>
a k l m	<p>B1.7. Implicación activa en actividades motrices diversas, recoñecendo e aceptando as diferenzas individuais no nivel de habilidade.</p> <p>B1.8. Uso correcto de materiais e espazos na práctica da Educación física.</p> <p>B1.9. O coidado do corpo e a consolidación de hábitos de hixiene corporal.</p> <p>B1.10. Coñecemento da normativa básica de circulación en rúas e estradas.</p> <p>B1.11. Identificación e respecto, ao realizar saídas fóra do colexio, dos sinais básicos de tráfico que afectan aos peóns e peoas e ás persoas ciclistas.</p>	<p>B1.3. Demostrar un comportamento persoal e social responsable, respectándose a un mesmo e as demais persoas nas actividades físicas e nos xogos, aceptando as normas e regras establecidas e actuando con interese e iniciativa individual e traballo en equipo.</p>	<p>EFB1.3.1. Ten interese por mellorar a competencia motriz.</p>	<p>CSC / CAA</p>
			<p>EFB1.3.2. Demostra autonomía e confianza en diferentes situacións, resolvendo problemas motores con espontaneidade e creatividade.</p>	<p>CSIEE</p> <p>CAA</p> <p>CCEC</p>
			<p>EFB1.3.3. Incorpora nas súas rutinas o coidado e hixiene do corpo.</p>	<p>CSC</p> <p>CSIEE</p> <p>CAA</p>
			<p>EFB1.3.4. Participa na recollida e organización de material utilizado nas clases.</p>	<p>CSC</p>
			<p>EFB1.3.5. Acepta formar parte do grupo que lle corresponda e o resultado das competicións con deportividade.</p>	<p>CSC</p> <p>CAA</p>
			<p>EFB1.3.6. Recoñece e respecta as normas de educación viaria en contornos habituais e non habituais.</p>	<p>CSC</p> <p>CAA</p>
			BLOQUE 2. O CORPO: IMAXE E PERCEPCIÓN	

ÁREA	EDUCACIÓN FÍSICA		CURSO	QUINTO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
b k m	B2.1. Valoración e aceptación da propia realidade corporal e a das demais persoas mostrando unha actitude crítica cara ao modelo estético-corporal socialmente vixente. B2.2. Seguridade, confianza nun mesmo e nas demais persoas. B2.3. Autonomía persoal: autoestima, expectativas realistas de éxito.	B2.1. Valorar, aceptar e respectar a propia realidade corporal e a dos e das demais, mostrando unha actitude reflexiva e crítica.	EFB2.1.1. Respecta a diversidade de realidades corporais e de niveis de competencia motriz entre os nenos e nenas da clase.	CSC CAA
			EFB2.1.2. Toma de conciencia das esixencias e valoración do esforzo que comportan as aprendizaxes de novas habilidades.	CSC CAA CSIEE
BLOQUE 3. HABILIDADES MOTRICES				
b j k	B3.1. Adaptación da execución das habilidades motrices a situacións de práctica de complexidade crecente, con eficiencia, seguridade e creatividade. B3.2. Realización combinada de desprazamentos, saltos, xiros, lanzamentos e recepcións. B3.3. Adaptación das habilidades motrices a contornos de práctica non habituais que favorezan toma de decisións, con seguridade e autonomía: o medio natural. B3.4. Control e dominio motor e corporal desde unha formulación previa á acción. B3.5. Mellora das capacidades físicas básicas de forma xenérica e orientada á execución das habilidades motrices, recoñecendo a influencia da condición física na mellora destas. B3.6. Autonomía e confianza nas propias habilidades motrices en situacións e contornos non habituais. B3.7. Valoración do esforzo e o traballo ben executado desde o punto de vista motor como base para a propia superación.	B3.1. Resolver situacións motrices con diversidade de estímulos e condicionantes espazo-temporais, seleccionando e combinando as habilidades motrices básicas e adaptándoas ás condicións establecidas de forma eficaz.	EFB3.1.1. Realiza desprazamentos adaptándose a diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas axustándose a parámetros espazo-temporais e intentando manter o equilibrio postural.	CSC / CCEC CAA / CSIEE
			EFB3.1.2. Realiza a habilidade motriz básica de salto adaptándose a diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas, axustando a súa realización aos parámetros espazo-temporais e intentando manter o equilibrio postural.	CSC CCEE CAA CSIEE
			EFB3.1.3. Adapta as habilidades motrices básicas de manipulación de obxectos (lanzamento, recepción, golpeo etc.) a diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas interiorizando e aplicando os xestos cos segmentos dominantes e iniciando a práctica cos non dominantes.	CSC CCEE CAA CSIEE
			EFB3.1.4. Aplica as habilidades motrices de xiro a diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas tendo en conta os dous eixes corporais e os dous sentidos, e axustando a súa realización aos parámetros espazo-temporais e intentando manter o equilibrio postural.	CSC CCEE CAA CSIEE
			EFB3.1.5. Mantén o equilibrio en diferentes posicións e superficies.	CSC / CAA CSIEE

ÁREA	EDUCACIÓN FÍSICA		CURSO	QUINTO
Objectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
	B3.8. Disposición favorable a participar en actividades físicas diversas aceptando as propias posibilidades e limitacións, así como a existencia de diferenzas no nivel de habilidade.		EFB3.1.6. Realiza actividades físicas e xogos no medio natural ou en contornos non habituais, adaptando as habilidades motrices á diversidade e incerteza procedente da contorno e ás súas posibilidades.	CSC CAA CSIEE
BLOQUE 4. ACTIVIDADES FÍSICAS ARTÍSTICO EXPRESIVAS				
b d j k m o	B4.1. O corpo e o movemento. Exploración, conciencia e gozo das posibilidades e recursos da linguaxe corporal.	B4.1. Utilizar os recursos expresivos do corpo e o movemento, de forma estética e creativa, comunicando sensacións, emocións e ideas.	EFB4.1.1. Representa personaxes, situacións, ideas, sentimentos utilizando os recursos expresivos do corpo individualmente, en parellas ou en grupos.	CCEC CSC CAA
	B4.2. Recoñecemento e utilización creativa das zonas corporais e compoñentes do movemento expresivo: espazo, tempo e a intensidade. Zonas corporais: de equilibrio (pernas e pés), de forza (centro de gravidade corporal), de autoridade (peito, ombreiros, brazos) e expresiva (rostro, mirada e pescozo).		EFB4.1.2. Representa ou expresa movementos a partir de estímulos rítmicos ou musicais, individualmente, en parellas ou grupos.	CCEC CSC / CAA
	B4.3. Expresión e comunicación de sentimentos e emocións individuais e compartidas a través do corpo, o xesto e o movemento.		EFB4.1.3. Coñece e leva a cabo bailes e danzas representativas da cultura galega e doutras culturas, seguindo unha coreografía básica.	CCEC / CAA CSC / CSIEE
	B4.4. Execución de bailes ou danzas do folclore popular galego valorando a importancia da súa conservación e difusión. Execución de danzas do mundo valorando a diversidade como factor de enriquecemento individual e colectivo.		EFB4.1.4. Constrúe e leva a cabo composicións grupais en interacción cos compañeiros e compañeiras utilizando os recursos expresivos do corpo e partindo de estímulos musicais ou plásticos.	CCEC CAA CSC
	B4.5. Participación na composición e execución de producións grupais a partir de estímulos rítmicos, musicais, poéticos... Elaboración de bailes, coreografías simples ou montaxes expresivas.			

ÁREA	EDUCACIÓN FÍSICA		CURSO	QUINTO
Objectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
b d j k	B4.6. Desenvolvemento das habilidades motrices básicas, xenéricas e específicas e da condición física, participando en actividades artístico-expresivas. Recoñecer e valorar a posibilidade de cambiar as montaxes ou coreografías de actividades artístico-expresivas (espazos, materiais, tempos...) para adaptalas ás necesidades do grupo.	B4.2. Relacionar os conceptos específicos de Educación física e os introducidos noutras áreas coa práctica de actividades artístico-expresivas.	EFB4.2.1. Identifica a capacidade física básica implicada de forma máis significativa nas actividades expresivas.	CMCCT CSC / CAA
			EFB4.2.2. Recoñece a importancia do desenvolvemento das capacidades físicas para a mellora das habilidades motrices implicadas nas actividades artístico-expresivas.	CMCCT CAA / CSC
BLOQUE 5. ACTIVIDADE FÍSICA E SAÚDE				
a b k	B5.1. Autonomía na hixiene corporal (vestimenta e aseo tras o exercicio) e adquisición de hábitos posturais e alimentarios saudables (incluída a correcta hidratación durante e despois do exercicio). B5.2. Recoñecemento dos beneficios da actividade física na saúde integral da persoa e identificación crítica das prácticas pouco saudables (sedentarismo, abuso do lecer audiovisual, adicción ás novas tecnoloxías, consumo de tabaco ou alcohol...). Valoración do xogo e o deporte como alternativas aos hábitos nocivos para a saúde. B5.3. Adquisición de hábitos de quecemento (global e específico), de dosificación do esforzo e recuperación, necesarios para previr lesións.	B5.1. Recoñecer os efectos do exercicio físico, a hixiene, a alimentación e os hábitos posturais sobre a saúde e o benestar, manifestando unha actitude responsable cara a un mesmo.	EFB5.1.1. Ten interese por mellorar as capacidades físicas.	CSIEE / CAA
			EFB5.1.2. Relaciona os principais hábitos de alimentación coa actividade física (horarios de comidas, calidade/cantidade dos alimentos ingeridos etc.).	CSC / CAA CMCT
			EFB5.1.3. Recoñece os efectos beneficiosos do exercicio físico para a saúde e os prexudiciais do sedentarismo, dunha dieta desequilibrada e do consumo de alcohol, tabaco e outras substancias..	CSC CAA CSIEE
			EFB5.1.4. Adopta hábitos posturais axeitados na súa vida cotiá e na práctica da actividade física, recoñecendo a súa importancia para saúde.	CSC / CAA CCL / CSIEE CMCT
			EFB5.1.5. Realiza os quecementos de forma autónoma e sistemática.	CSC / CAA CSIEE
k	B5.4. Mellora da condición física orientada á saúde en función do desenvolvemento psicolóxico.	B5.2. Mellorar o nivel das súas capacidades físicas, regulando e dosificando a intensidade e duración do esforzo, tendo en conta as súas posi-	EFB5.2.1. Mostra unha mellora global con respecto ao seu nivel de partida das capacidades físicas orientadas á saúde.	CAA / CSIEE CSC

ÁREA	EDUCACIÓN FÍSICA		CURSO	QUINTO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
		bilidades e a súa relación coa saúde.	EFB5.2.2. Relaciona a frecuencia cardíaca e respiratoria, con distintas intensidades de esforzo.	CAA / CMCCT CSC
			EFB5.2.3. Comeza a adaptar a intensidade do seu esforzo ao tempo de duración da actividade.	CAA / CSIEE CSC
k	B5.5. Recoñecemento e aplicación das medidas básicas de prevención e seguridade na práctica de actividade física en relación coa execución motriz e co uso de materiais e espazos. B5.6 Valoración da actividade física como factor esencial no mantemento e mellora da saúde. Aprecio, gusto e interese polo coidado do corpo.	B5.3. Identificar e interiorizar a importancia da prevención, a recuperación e as medidas de seguridade na realización da práctica da actividade física.	EFB5.3.1. Explica as lesións e enfermidades deportivas máis comúns, así como as accións preventivas e os primeiros auxilios básicos.	CCL / CAA CSC CMCCT
BLOQUE 6. OS XOGOS E ACTIVIDADES DEPORTIVAS				
a b k m	B6..1 Uso adecuado das estratexias básicas dos xogos relacionadas coa cooperación, a oposición e a cooperación-oposición. B6.2. Aceptación e respecto cara ás normas, regras e persoas que participan no xogo. Elaboración e cumprimento dun código de xogo limpo.	B6.1. Resolver retos tácticos elementais propios do xogo e de actividades físicas, con ou sen oposición, aplicando principios e regras para resolver as situacións motrices, actuando de forma individual, coordinada e cooperativa e desempeñando as diferentes funcións implícitas en xogos e actividades	EFB6.1.1. Utiliza os recursos adecuados para resolver situacións básicas de táctica individual e colectiva en diferentes situacións motrices.	CSC CSIEE CAA
			EFB6.1.2. Realiza combinacións de habilidades motrices básicas axustándose a un obxectivo e a uns parámetros espazo-temporais.	CAA CSIEE CSC
d k m o	B6.3. O xogo e o deporte como fenómenos sociais e culturais. Práctica de xogos e actividades deportivas de diferentes modalidades con dificultade crecente. B6.4. Coñecemento, práctica e valoración dos xogos e deportes tradicionais de Galicia. Coñecemento e práctica de xogos doutras culturas.	B6.2. Coñecer e poñer en práctica a diversidade de actividades físicas, lúdicas, deportivas, en especial as de Galicia.	EFB6.2.1. Recoñece as diferenzas, características entre xogos populares, deportes colectivos, deportes individuais e actividades na natureza.	CCL CCEE CAA CSC
			EFB6.2.2. Recoñece a riqueza cultural, a historia e a orixe dos xogos e os deportes tradicionais de Galicia.	CCEC CAA CSC

ÁREA	EDUCACIÓN FÍSICA		CURSO	QUINTO
Objectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
			EFB6.2.3. Realiza distintos xogos e deportes tradicionais de Galicia respectando principios e regras destes.	CCEC CAA CSC
a b k	B6.5. Desenvolvemento das habilidades motrices básicas, xenéricas e específicas e da condición física, participando en xogos predeportivos e en predeportes. Recoñecer e valorar a posibilidade de cambiar as regras de xogo (espazos, materiais, tempos...) para adaptalas ás necesidades do grupo. B6.6. Uso adecuado das estratexias básicas dos xogos relacionadas coa cooperación, a oposición e a cooperación-oposición.	B6.3. Relacionar os conceptos específicos de Educación física e os introducidos noutras áreas coa práctica de actividades físico-deportivas.	EFB6.3.1. Identifica a capacidade física básica implicada de forma máis significativa nos exercicios.	CMCCT CSC CAA
			EFB6.3.2. Recoñece a importancia do desenvolvemento das capacidades físicas para a mellora das habilidades motrices.	CMCCT CAA CSC
			EFB6.3.3. Distingue en xogos e deportes individuais e colectivos estratexias de cooperación e de oposición.	CMCCT CAA CSC
			EFB6.3.4. Describe os exercicios realizados, usando os termos e coñecementos que sobre o aparello locomotor se desenvolven na área de Ciencias da natureza.	CMCCT CCL CSC CAA
k m o	B6.7. Iniciación ao deporte de orientación (colexio, parque, medio natural). Toma de contacto co compás. Participación na organización e desenvolvemento de xogos de orientación. B6.8. Práctica responsable de actividades físicas lúdicas e deportivas nas saídas á contorno natural de Galicia. B6.9. Coñecemento, goce, coidado e valoración da natureza.	B6.4. Manifestar respecto cara ao contorno e o medio natural nos xogos e actividades ao aire libre, identificando e realizando accións concretas dirixidas á súa preservación.	EFB6.4.1. Faise responsable da eliminación dos residuos que se xeran as actividades no medio natural.	CSC CAA
			EFB6.4.2. Utiliza os espazos naturais respectando a flora e a fauna do lugar.	CSC CAA

13.5.2 Temporización, grao mínimo e instrumentos de avaliación para cada estándar de aprendizaxe

EDUCACIÓN FÍSICA			QUINTO		
ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	GRAO MÍNIMO DE CONSECUCIÓN DO ESTÁNDAR	INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN	TEMPORIZACIÓN		
			1º T	2º T	3º T
EFB1.1.1. Adopta unha actitude crítica ante as modas e a imaxe corporal dos modelos publicitarios.	Adopta unha actitude crítica ante as modas e a imaxe corporal dos modelos publicitarios.	Escala de observación			X
EFB1.1.2. Explica aos seus compañeiros e compañeiras as características dun xogo practicado na clase e o seu desenvolvemento.	Explica aos seus compañeiros e compañeiras as características dun xogo practicado na clase.	Lista de cotexo			X
EFB1.1.3. Mostra boa disposición para solucionar os conflitos de xeito razoable.	Mostra boa disposición para solucionar os conflitos de xeito razoable.	Escala de observación	X	X	X
EFB1.1.4. Recoñece e cualifica negativamente as condutas inapropiadas que se producen na práctica ou nos espectáculos deportivos.	Recoñece as condutas inapropiadas que se producen na práctica.	Escala de observación	X	X	X
EFB1.1.5. Demostra un nivel de autoconfianza axeitada ás súas capacidades.	Demostra un nivel de autoconfianza axeitada ás súas capacidades.	Lista de cotexo		X	X
EFB1.2.1. Utiliza as novas tecnoloxías para localizar e extraer a información que se lle solicita.	Utiliza as novas tecnoloxías para localizar a información que se lle solicita.	Lista de cotexo			X
EFB1.2.2. Presenta os seus traballos atendendo ás pautas proporcionadas, con orde, estrutura e limpeza e utilizando programas de presentación.	Presenta os seus traballos atendendo ás pautas proporcionadas, con orde, estrutura e limpeza.	Lista de cotexo			X
EFB1.2.3. Expón as súas ideas de forma coherente e exprésase de forma correcta en diferentes situacións e respecta as opinións dos e das demais.	Expón as súas ideas de forma coherente e respecta as opinións dos e das demais.	Escala de observación	X	X	X
EFB1.3.1. Ten interese por mellorar a competencia motriz.	Ten interese por mellorar a competencia motriz.	Escala de observación	X	X	X

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA CURSO 2020-2021

EFB1.3.2. Demuestra autonomía e confianza en diferentes situacións, resolvendo problemas motores con espontaneidade e creatividade.	Demuestra certa autonomía e confianza resolvendo problemas motores.	Escala de observación	X	X	X
EFB1.3.3. Incorpora nas súas rutinas o coidado e hixiene do corpo.	Incorpora nas súas rutinas a hixiene do corpo.	Lista de cotexo	X	X	X
EFB1.3.4. Participa na recollida e organización de material utilizado nas clases.	Participa na recollida e organización de material utilizado nas clases.	Escala de observación	X	X	X
EFB1.3.5. Acepta formar parte do grupo que lle corresponda e o resultado das competicións con deportividade.	Acepta formar parte do grupo que lle corresponda.	Escala de observación	X	X	X
EFB1.3.6. Recoñece e respecta as normas de educación viaria en contornos habituais e non habituais.	Recoñece e respecta algunha norma de educación viaria en contornos habituais e non habituais.	Lista de cotexo			X
EFB2.1.1. Respecta a diversidade de realidades corporais e de niveis de competencia motriz entre os nenos e nenas da clase.	Respecta a diversidade de realidades corporais e de niveis de competencia motriz entre os nenos e nenas da clase.	Escala de observación	X	X	X
EFB2.1.2. Toma de conciencia das esixencias e valoración do esforzo que comportan as aprendizaxes de novas habilidades.	Toma de conciencia das esixencias que comportan as aprendizaxes de novas habilidades.	Lista de cotexo		X	
EFB3.1.1. Realiza desprazamentos adaptándose a diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas axustándose a parámetros espazo-temporais e intentando manter o equilibrio postural.	Realiza desprazamentos en diferentes tipos de contornos intentando manter o equilibrio postural..	Rúbrica		X	
EFB3.1.2. Realiza a habilidade motriz básica de salto adaptándose a diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas, axustando a súa realización aos parámetros espazo-temporais e intentando manter o equilibrio postural.	Realiza a habilidade motriz básica de salto en diferentes tipos de contornos e intentando manter o equilibrio postural.	Rúbrica		X	
EFB3.1.3. Adapta as habilidades motrices básicas de manipulación de obxectos (lanzamento, recepción, golpeo etc.) a diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas interiorizando e aplicando os xestos cos segmentos dominantes e	Adapta as habilidades motrices básicas de manipulación de obxectos (lanzamento, recepción, golpeo etc.).	Rúbrica		X	

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA CURSO 2020-2021

iniciando a práctica cos non dominantes.					
EFB3.1.4. Aplica as habilidades motrices de xiro a diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas tendo en conta os dous eixes corporais e os dous sentidos, e axustando a súa realización aos parámetros espazo-temporais e intentando manter o equilibrio postural.	Aplica as habilidades motrices de xiro a diferentes tipos de actividades intentando manter o equilibrio postural.	Rúbrica		X	
EFB3.1.5. Mantén o equilibrio en diferentes posicións e superficies.	Mantén o equilibrio en diferentes posicións.	Rúbrica		X	
EFB3.1.6. Realiza actividades físicas e xogos no medio natural ou en contornos non habituais, adaptando as habilidades motrices á diversidade e incerteza procedente da contorno e ás súas posibilidades.	Realiza actividades físicas e xogos no medio natural.	Lista de cotexo			X
EFB4.1.1. Representa personaxes, situacións, ideas, sentimentos utilizando os recursos expresivos do corpo individualmente, en parellas ou en grupos.	Representa personaxes, situacións, ideas, sentimentos utilizando os recursos expresivos do corpo.	Rúbrica		X	
EFB4.1.2. Representa ou expresa movementos a partir de estímulos rítmicos ou musicais, individualmente, en parellas ou grupos.	Representa ou expresa movementos rítmicos.	Lista de cotexo		X	
EFB4.1.3. Coñece e leva a cabo bailes e danzas representativas da cultura galega e doutras culturas, seguindo unha coreografía básica.	Coñece e leva a cabo bailes e danzas seguindo unha coreografía básica.	Rúbrica			X
EFB4.1.4. Constrúe e leva a cabo composicións grupais en interacción cos compañeiros e compañeiras utilizando os recursos expresivos do corpo e partindo de estímulos musicais ou plásticos.	Constrúe e leva a cabo composicións grupais en interacción cos compañeiros e compañeiras.	Lista de cotexo			X
EFB4.2.1. Identifica a capacidade física básica implicada de forma máis significativa nas actividades expresivas.	Identifica algunha capacidade física básica.	Lista de cotexo			X

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA CURSO 2020-2021

EFB4.2.2. Recoñece a importancia do desenvolvemento das capacidades físicas para a mellora das habilidades motrices implicadas nas actividades artístico-expresivas.	Cofece a importancia do desenvolvemento das capacidades físicas para a mellora das habilidades motrices.	Lista de cotexo			X
EFB5.1.1. Ten interese por mellorar as capacidades físicas.	Ten interese por mellorar as capacidades físicas.	Lista de cotexo			X
EFB5.1.2. Relaciona os principais hábitos de alimentación coa actividade física (horarios de comidas, calidade/cantidade dos alimentos inxeridos etc.).	Relaciona algúns hábitos de alimentación coa actividade física.	Lista de cotexo	X		
EFB5.1.3. Recoñece os efectos beneficiosos do exercicio físico para a saúde e os prexudiciais do sedentarismo, dunha dieta desequilibrada e do consumo de alcohol, tabaco e outras substancias..	Cofece algúns efectos beneficiosos do exercicio físico para a saúde e algúns prexudiciais doutros hábitos.	Lista de cotexo	X		
EFB5.1.4. Adopta hábitos posturais axeitados na súa vida cotiá e na práctica da actividade física, recoñecendo a súa importancia para saúde.	Adopta hábitos posturais axeitados.	Lista de cotexo	X		
EFB5.1.5. Realiza os quecementos de forma autónoma e sistemática.	Realiza os quecementos de forma autónoma.	Escala de observación		X	X
EFB5.2.1. Mostra unha mellora global con respecto ao seu nivel de partida das capacidades físicas orientadas á saúde.	Mostra unha mellora das capacidades físicas orientadas á saúde.	Lista de cotexo		X	
EFB5.2.2. Relaciona a frecuencia cardíaca e respiratoria, con distintas intensidades de esforzo.	Relaciona a frecuencia cardíaca e respiratoria, con distintas intensidades de esforzo.	Lista de cotexo		X	
EFB5.2.3. Comeza a adaptar a intensidade do seu esforzo ao tempo de duración da actividade.	Comeza a adaptar a intensidade do seu esforzo ao tempo de duración da actividade.	Lista de cotexo			X
EFB5.3.1. Explica as lesións e enfermidades deportivas máis comúns, así como as accións preventivas e os primeiros auxilios básicos.	Explica algunhas lesións e enfermidades deportivas máis comúns.	Lista de cotexo	X		

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA CURSO 2020-2021

EFB6.1.1. Utiliza os recursos adecuados para resolver situacións básicas de táctica individual e colectiva en diferentes situacións motrices.	Utiliza recursos para resolver situacións básicas de táctica.	Lista de cotexo			X
EFB6.1.2. Realiza combinacións de habilidades motrices básicas axustándose a un obxectivo e a uns parámetros espazo-temporais.	Realiza habilidades motrices básicas axustándose a un obxectivo.	Escala de observación		X	
EFB6.2.1. Recoñece as diferenzas, características entre xogos populares, deportes colectivos, deportes individuais e actividades na natureza.	Recoñece as diferenzas entre xogos populares, deportes colectivos, deportes individuais e actividades na natureza.	Lista de cotexo			X
EFB6.2.2. Recoñece a riqueza cultural, a historia e a orixe dos xogos e os deportes tradicionais de Galicia.	Recoñece a importancia dos xogos e os deportes tradicionais de Galicia.	Lista de cotexo			X
EFB6.2.3. Realiza distintos xogos e deportes tradicionais de Galicia respectando principios e regras destes.	Realiza algún xogo tradicional de Galicia respectando as regras deste.	Lista de cotexo			X
EFB6.3.1. Identifica a capacidade física básica implicada de forma máis significativa nos exercicios.	Identifica algunha capacidade física básica.	Lista de cotexo			X
EFB6.3.2. Recoñece a importancia do desenvolvemento das capacidades físicas para a mellora das habilidades motrices.	Recoñece a importancia do desenvolvemento das capacidades físicas.	Lista de cotexo		X	
EFB6.3.3. Distingue en xogos e deportes individuais e colectivos estratexias de cooperación e de oposición.	Distingue en xogos algunha estratexia de cooperación e de oposición.	Lista de cotexo			X
EFB6.3.4. Describe os exercicios realizados, usando os termos e coñecementos que sobre o aparello locomotor se desenvolven na área de Ciencias da natureza.	Describe os exercicios realizados, usando termos da área de Ciencias da natureza.	Lista de cotexo			X
EFB6.4.1. Faise responsable da eliminación dos residuos que se xeran as actividades no medio natural.	Faise responsable da eliminación dos residuos.	Lista de cotexo			X
EFB6.4.2. Utiliza os espazos naturais respectando a flora e a fauna do lugar.	Respecta a flora e a fauna do lugar.	Lista de cotexo			X

13.5.3 Actividades tipo

Levaranse a cabo diferentes tipos de actividades e xogos entre as que cabe destacar:

- Xogos como base para o coñecemento do corpo.
- Actividades e xogos de equilibrio.
- Actividades e xogos para o coñecemento dos sentidos.
- Xogos como as habilidades motrices básicas (desprazamentos, saltos, ...).
- Actividades e xogos de coordinación.
- Xogos de representación de personaxes a través do corpo.
- Actividades e xogos de reprodución corporal de estruturas rítmicas.
- Realización de bailes.
- Coñecemento e práctica de xogos tradicionais de Galicia.
- Xogos e actividades no medio natural.

13.5.4 Plan de reforzo e recuperación

O plan de recuperación que se propón para levar a cabo no presente curso 2020/2021 parte da necesidade de reforzar e repasar os estándares de aprendizaxe imprescindibles traballados o curso pasado. Ademais, e de maneira máis salientable, tamén que hai que traballar todos aqueles estándares que non puideron ser traballados o ano anterior.

Deste xeito, de cada unidade realizaranse distintas actividades de reforzo necesarias para que os alumnos/as acaden os obxectivos previstos; incluso realizando monitorización profesor-alumno. Cando se detecte algún alumno/a con necesidade de actividades de axuda e reforzo, será especialmente avaliado para localizar o problema concreto que lle impide seguir o ritmo da clase. Unha vez detectado o problema, farase un plan de traballo individualizado.

13.5.5 Metodoloxía

O xogo ten múltiples características: divertido, educativo, motivante, ficticio, incerto, creativo, coeducativo, significativo,... Así, utilizaráse o xogo como recurso metodolóxico en todas as sesións, se ben recurrirase igualmente a diversos estilos de ensino.

Na área de Educación Física do currículo danse unhas orientacións metodolóxicas que se seguiran ao longo da programación:

- Traballar de forma global e lúdica, convertindo o xogo en ideal para aprender.
- Desenvolver as competencias clave, seleccionando contidos e metodoloxías activas e contextualizadas.
- Utilizar diversos materiais e recursos, en especial as Tecnoloxías da Información e a Comunicación (TIC), para adaptarse ao ritmo da aprendizaxe do alumnado.
- Favorecer metodoloxías que teñan a súa base no descubrimento guiado, a resolución de problemas ou o traballo por retos.

13.6 6º PRIMARIA

13.6.1 Obxectivos, contidos, criterios de avaliación, estándares de aprendizaxe e competencias clave

ÁREA	EDUCACIÓN FÍSICA		CURSO	SEXTO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS EN EDUCACIÓN FÍSICA				
a c d k m	B1.1. Valoración e aceptación da propia realidade corporal e a das demais persoas B1.2..Adopción de actitudes de colaboración, tolerancia, respecto e resolución pacífica dos conflitos na práctica de xogos e outras actividades físicas. B1.3. Conianza nas propias capacidades para desenvolver actitudes apropiadas e afrontar as dificultades propias da práctica da actividade física. B1.4. Actitudes de aceptación, respecto e valoración cara a un mesmo, aos compañeiros e compañeiras e ao medio.	B1.1. Opinar coherentemente con actitude crítica tanto desde a perspectiva de participante como de espectador ou espectadora, ante as posibles situacións conflitivas xurdidas, participando en debates, e aceptando as opinións das demais persoas.	EFB1.1.1. Adopta unha actitude crítica ante as modas e a imaxe corporal dos modelos publicitarios.	CSC CAA CSIEE
			EFB1.1.2. Explica aos seus compañeiros e compañeiras as características dun xogo practicado na clase e o seu desenvolvemento.	CCL CAA CSC
			EFB1.1.3. Recoñece e cualifica negativamente as condutas inapropiadas que se producen na práctica ou nos espectáculos deportivos.	CSC CAA CSIEE
			EFB1.1.4. Demostra un nivel de autoconfianza axeitada ás súas capacidades.	CSC CSIEE CAA
i	B1.5. Utilización de medios tecnolóxicos no proceso de aprendizaxe para obter información, relacionada coa área. B1.6 Integración das tecnoloxías da información e a comunicación no proceso de aprendizaxe.	B1.2. Extraer e elaborar información relacionada con temas de interese na etapa, e compartila, utilizando fontes de información determinadas e facendo uso das tecnoloxías da información e a comunicación como recurso de apoio á área.	EFB1.2.1. Utiliza as novas tecnoloxías para localizar e extraer a información que se lle solicita.	CD CAA
			EFB1.2.2. Presenta os seus traballos atendendo as pautas proporcionadas, con orde, estrutura e limpeza, e utilizando programas de presentación.	CCL CD CAA
			EFB1.2.3. Expón as súas ideas de forma coherente e exprésase de forma correcta en diferentes situacións e respecta as opinións dos e das demais.	CCL CSC

ÁREA	EDUCACIÓN FÍSICA		CURSO	SEXTO
Obxectivos	Contidos	Critérios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
a k l n	<p>B1.7. Implicación activa en actividades motrices diversas, recoñecendo e aceptando as diferenzas individuais no nivel de habilidade.</p> <p>B1.8. Uso correcto de materiais e espazos na práctica da Educación física.</p> <p>B1.9. O coidado do corpo e a consolidación de hábitos de hixiene corporal.</p> <p>B1.10. Coñecemento da normativa básica de circulación en rúas e estradas.</p> <p>B1.11. Identificación e respecto, ao realizar saídas fóra do colexio, dos sinais básicos de tráfico que afectan aos peóns e peoas e ás persoas ciclistas.</p>	<p>B1.3. Demostrar un comportamento persoal e social responsable, respectándose a un mesmo e ás demais persoas nas actividades físicas, en distintos contornos incluíndo a natural e nos xogos, aceptando as normas e regras establecidas e actuando con interese e iniciativa individual e traballo en equipo.</p>	<p>EFB1.3.1. Participa activamente nas actividades propostas buscando unha mellora da competencia motriz.</p>	<p>CSC CAA</p>
			<p>EFB1.3.2. Demostra autonomía e confianza en diferentes situacións, resolvendo problemas motores con espontaneidade e creatividade.</p>	<p>CSIEE CAA CCEC</p>
			<p>EFB1.3.3. Incorpora nas súas rutinas o coidado e hixiene do corpo.</p>	<p>CSC CSIEE CAA</p>
			<p>EFB1.3.4. Participa na recollida e organización de material utilizado nas clases.</p>	<p>CSC</p>
			<p>EFB1.3.5. Acepta formar parte do grupo que lle corresponda e o resultado das competicións con deportividade.</p>	<p>CSC CAA</p>
			<p>EFB1.3.6. Recoñece e respecta as normas de educación viaria en contornos habituais e non habituais.</p>	<p>CSC CAA</p>
BLOQUE 2. O CORPO: IMAXE E PERCEPCIÓN				
b k m	<p>B2.1. Valoración e aceptación da propia realidade corporal e a das demais persoas mostrando una actitude crítica cara ao modelo estético-corporal socialmente vixente.</p> <p>B2.2. Seguridade, confianza nun mesmo e nas demais persoas.</p> <p>B2.3. Autonomía persoal: autoestima, expectativas realistas de éxito.</p>	<p>B2.1. Valorar, aceptar e respectar a propia realidade corporal e a das demais persoas, mostrando unha actitude reflexiva e crítica.</p>	<p>EFB2.1.1. Respecta a diversidade de realidades corporais e de niveis de competencia motriz entre os nenos e nenas da clase.</p>	<p>CSC CAA</p>
			<p>EFB2.1.2. Toma de conciencia das esixencias e valoración do esforzo que comportan as aprendizaxes de novas habilidades.</p>	<p>CSC CAA CSIEE</p>

ÁREA	EDUCACIÓN FÍSICA		CURSO	SEXTO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
BLOQUE 3. HABILIDADES MOTRICES				
b j k	B3.1. Adaptación da execución das habilidades motrices a situacións de práctica de complexidade crescente, con eficiencia, seguridade e creatividade.	B3.1. Resolver situacións motrices con diversidade de estímulos e condicionantes espazo-temporais, seleccionando e combinando as habilidades motrices básicas e adaptándoas ás condicións establecidas de forma eficaz.	EFB3.1.1. Adapta os desprazamentos a diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas axustando a súa realización aos parámetros espazo-temporais e mantendo o equilibrio postural.	CSC CCEC CAA CSIEE
	B3.2. Realización combinada de desprazamentos, saltos, xiros, lanzamentos e recepcións.		EFB3.1.2. Adapta a habilidade motriz básica de salto a diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas, axustando a súa realización aos parámetros espazo-temporais e mantendo o equilibrio postural.	CSC CCEE CAA CSIEE
	B3.3. Adaptación das habilidades motrices a contornos de práctica non habituais que favorezan toma de decisións, con seguridade e autonomía: o medio natural.		EFB3.1.3. Adapta as habilidades motrices básicas de manipulación de obxectos (lanzamento, recepción, golpeo etc.) a diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas, aplicando correctamente os xestos e utilizando os segmentos dominantes e non dominantes.	CSC CCEE CAA CSIEE
	B3.4. Control e dominio motor e corporal desde unha formulación previa á acción.		EFB3.1.4 Aplica as habilidades motrices de xiro a diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas, tendo en conta os tres eixes corporais e os dous sentidos, e axustando a súa realización aos parámetros espazo-temporais e mantendo o equilibrio postural.	CSC CCEE CAA CSIEE
	B3.5. Mellora das capacidades físicas básicas de forma xenérica e orientada á execución das habilidades motrices, recoñecendo a influencia da condición física na mellora destas.		EFB3.1.5. Mantén o equilibrio en diferentes posicións e superficies.	CSC CAA CSIEE
B3.6. Autonomía e confianza nas propias habilidades motrices en situacións e contornos non habituais.				
B3.7. Valoración do esforzo e o traballo ben executado desde o punto de vista motor como base para a propia superación.				
B3.8. Disposición favorable a participar en actividades físicas diversas aceptando as propias posibilidades e limitacións, así como a existencia de diferenzas no nivel de habilidade.				

ÁREA	EDUCACIÓN FÍSICA		CURSO	SEXTO
Objectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
			EFB3.1.6. Realiza e propón actividades físicas e xogos no medio natural ou en contornos non habituais, adaptando as habilidades motrices á diversidade e incerteza procedente do contorno e ás súas posibilidades.	CSC CAA CSIEE
BLOQUE 4. ACTIVIDADES FÍSICAS ARTÍSTICO EXPRESIVAS				
b d j k m o	B4.1. O corpo e o movemento. Exploración, conciencia e gozo das posibilidades e recursos da linguaxe corporal.	B4.1. Utilizar os recursos expresivos do corpo e o movemento, de forma estética e creativa, comunicando sensacións, emocións e ideas.	EFB4.1.1. Representa personaxes, situacións, ideas, sentimentos, utilizando os recursos expresivos do corpo individualmente, en parellas ou en grupos.	CCEC CSC CAA
	B4.2. Recoñecemento e utilización creativa das zonas corporais e compoñentes do movemento expresivo: espazo, tempo e a intensidade. Zonas corporais: de equilibrio (pernas e pés), de forza (centro de gravidade corporal), de autoridade (peito, ombreiros, brazos) e expresiva (rosto, mirada e pescozo).		EFB4.1.2. Representa ou expresa de forma creativa movementos a partir de estímulos rítmicos ou musicais, individualmente, en parellas ou grupos.	CCEC CSC CAA
	B4.3. Expresión e comunicación de sentimentos e emocións individuais e compartidas a través do corpo, o xesto e o movemento.		EFB4.1.3. Coñece, propón e leva a cabo bailes e danzas representativas da cultura galega e doutras culturas, seguindo unha coreografía establecida.	CCEC CAA CSC CSIEE
	B4.4. Execución de bailes ou danzas do folclore popular galego valorando a importancia da súa conservación e difusión. Execución de danzas do mundo valorando a diversidade como factor de enriquecemento individual e colectivo.		EFB4.1.4. Constrúe e leva a cabo composicións grupais en interacción cos compañeiros e compañeiras utilizando os recursos expresivos do corpo e partindo de estímulos musicais, plásticos ou verbais.	CCEC CAA CSC
b d	B4.6. Desenvolvemento das habilidades motrices básicas, xenéricas e específicas e da condición física,	B4.2. Relacionar os conceptos específicos de Educación física e os introducidos noutras áreas	EFB4.2.1. Identifica a capacidade física básica implicada de forma máis significativa nas actividades expresivas.	CMCCT CSC

ÁREA	EDUCACIÓN FÍSICA		CURSO	SEXTO
Obxectivos	Contidos	Critérios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
j k	participando en actividades artístico expresivas. B4.7. Recoñecer e valorar a posibilidade de cambiar as montaxes ou coreografías de actividades artístico-expresivas (espazos, materiais, tempos...) para adaptalas ás necesidades do grupo.	as coa práctica de actividades artístico-expresivas.	EFB4.2.2. Recoñece a importancia do desenvolvemento das capacidades físicas para a mellora das habilidades motrices implicadas nas actividades artístico-expresivas.	CAA CMCCT CAA CSC
BLOQUE 5. ACTIVIDADE FÍSICA E SAÚDE				
a b k	B5.1. Autonomía na hixiene corporal (vestimenta e aseo tras o exercicio) e adquisición de hábitos posturais e alimentarios saudables (incluída a correcta hidratación durante e despois do exercicio). B5.2. Recoñecemento dos beneficios da actividade física na saúde integral da persoa e identificación crítica das prácticas pouco saudables (sedentarismo, abuso do lecer audiovisual, adicción ás novas tecnoloxías, consumo de tabaco ou alcohol...). Valoración do xogo e o deporte como alternativas aos hábitos nocivos para a saúde. B5.3. Adquisición de hábitos de quecemento (global e específico), de dosificación do esforzo e recuperación, necesarios para previr lesións.	B5.1. Recoñecer os efectos do exercicio físico, a hixiene, a alimentación e os hábitos posturais sobre a saúde e o benestar, manifestando unha actitude responsable cara a un mesmo.	EFB5.1.1. Interésase por mellorar as capacidades físicas. EFB5.1.2. Relaciona os principais hábitos de alimentación coa actividade física (horarios de comidas, calidade/cantidade dos alimentos inxeridos etc.). EFB5.1.3. Recoñece os efectos beneficiosos do exercicio físico para a saúde e os prexudiciais do sedentarismo, dunha dieta desequilibrada e do consumo de alcohol, tabaco e outras substancias. EFB5.1.4. Adopta e promove hábitos posturais axeitados na súa vida cotiá e na práctica da actividade física, recoñecendo a súa importancia para saúde. EFB5.1.5. Realiza os quecementos de forma autónoma e sistemática, valorando a súa función preventiva.	CSIEE CAA CSC CAA CMCCT CSC CAA CMCCT CSC CAA CSIEE CMCCT CSC CAA CSIEE
k	B5.4. Mellora da condición física orientada á saúde	B5.2. Mellorar o nivel das súas capacidades físicas, regulando e dosificando a intensidade e	EFB5.2.1. Mostra unha mellora global con respecto ao seu nivel de partida das capacidades físicas orientadas á saúde.	CAA

ÁREA	EDUCACIÓN FÍSICA		CURSO	SEXTO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
	en función do desenvolvemento psicobiolóxico.	duración do esforzo, tendo en conta as súas posibilidades e a súa relación coa saúde.		CSIEE CSC
			EFB5.2.2. Identifica a súa frecuencia cardíaca e respiratoria, en distintas intensidades de esforzo.	CAA CMCCT CSC
			EFB5.2.3. Adapta a intensidade do seu esforzo ao tempo de duración da actividade.	CAA CSIEE CSC
			EFB5.2.4. Identifica o seu nivel comparando os resultados obtidos en probas de valoración das capacidades físicas e coordinativas cos valores correspondentes á súa idade	CAA CMCCT CSC
k	B5.5. Recoñecemento e aplicación das medidas básicas de prevención e seguridade na práctica de actividade física en relación coa execución motriz, ao uso de materiais e espazos. B5.6. Valoración da actividade física como factor esencial no mantemento e mellora da saúde. Aprecio, gusto e interese polo coidado do corpo.	B5.3. Identificar e interiorizar a importancia da prevención, a recuperación e as medidas de seguridade na realización da práctica da actividade física.	EFB5.3.1 Explica e recoñece as lesións e enfermidades deportivas máis comúns, así como as accións preventivas e os primeiros auxilios.	CCL CAA CSC CMCCT
BLOQUE 6. OS XOGOS E ACTIVIDADES DEPORTIVAS				
a b k	B6.1. Uso adecuado das estratexias básicas dos xogos relacionadas coa cooperación, a oposición e a cooperación-oposición.	B6.1. Resolver retos tácticos elementais propios do xogo e de actividades físicas, con ou sen oposición, aplicando principios e regras	EFB6.1.1. Utiliza os recursos adecuados para resolver situacións básicas de táctica individual e colectiva en diferentes situacións motrices.	CSC CSIEE CAA

ÁREA	EDUCACIÓN FÍSICA		CURSO	SEXTO
Obxectivos	Contidos	Critérios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
m	B6.2. Aceptación e respecto cara ás normas, regras e persoas que participan no xogo. Elaboración e cumprimento dun código de xogo limpo.	para resolver as situacións motrices, actuando de forma individual, coordinada e cooperativa e desempeñando as diferentes funcións implícitas en xogos e actividades	EFB6.1.2. Realiza combinacións de habilidades motrices básicas axustándose a un obxectivo e a uns parámetros espazo-temporais.	CAA CSIEE CSC
d k m o	B6.3. O xogo e o deporte como fenómenos sociais e culturais. Práctica de xogos e actividades deportivas de diferentes modalidades con dificultade crecente. B6.4. Coñecemento, práctica e valoración dos xogos e deportes tradicionais de Galicia. Coñecemento e práctica de xogos doutras culturas.	B6.2. Coñecer, valorar e poñer en práctica a diversidade de actividades físicas, lúdicas, deportivas, en especial as de Galicia.	EFB6.2.1. Expón as diferenzas, características e/ou relacións entre xogos populares, deportes colectivos, deportes individuais e actividades natureza.	CCL CCEE CAA CSC
			EFB6.2.2. Recoñece a riqueza cultural, a historia e a orixe dos xogos e os deportes tradicionais de Galicia.	CCEC CAA CSC
			EFB6.2.3. Realiza e pon en valor distintos xogos e deportes tradicionais de Galicia respectando os principios e regras específicas destes.	CCEC CAA CSC
a b k	B6.5. Desenvolvemento das habilidades motrices básicas, xenéricas e específicas e da condición física, participando en xogos predeportivos e en predeportes. Recoñecer e valorar a posibilidade de cambiar as regras de xogo (espazos, materiais, tempos...) para adaptalas ás necesidades do grupo. B6.6. Uso adecuado das estratexias básicas dos xogos relacionadas coa cooperación, a oposición e a cooperación-oposición.	B6.3. Relacionar os conceptos específicos de Educación física e os introducidos noutras áreas coa práctica de actividades físico-deportivas.	EFB6.3.1. Identifica a capacidade física básica implicada de forma máis significativa nos exercicios.	CMCCT CSC CAA
			EFB6.3.2. Recoñece a importancia do desenvolvemento das capacidades físicas para a mellora das habilidades motrices.	CMCCT CAA CSC
			EFB6.3.3. Distingue na práctica de xogos e deportes individuais e colectivos estratexias de cooperación e de oposición.	CMCCT CAA CSC

ÁREA	EDUCACIÓN FÍSICA		CURSO	SEXTO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
			EFB6.3.4. Describe os exercicios realizados, usando os termos e coñecementos que sobre o aparello locomotor se desenvolven na área de Ciencias da natureza.	CMCCT CCL CSC CAA
k l n o	B6.7. Iniciación ao deporte de orientación (colexio, parque, medio natural). Toma de contacto co compás. Participación na organización e desenvolvemento de xogos de orientación. B6.8. Práctica responsable de actividades físicas lúdicas e deportivas nas saídas á contorno natural de Galicia. 6.9. Coñecemento, goce, coidado e valoración da natureza.	B6.4. Manifestar respecto cara á contorno e o medio natural nos xogos e actividades ao aire libre, identificando e realizando accións concretas dirixidas á súa preservación.	EFB6.4.1. Faise responsable da eliminación dos residuos que se xeran as actividades no medio natural.	CSC CAA
			EFB6.4.2. Utiliza os espazos naturais respectando a flora e a fauna do lugar.	CSC CAA

14.6.2 Temporización, grao mínimo e instrumentos de avaliación para cada estándar de aprendizaxe

EDUCACIÓN FÍSICA			SEXTO		
ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE	GRAO MÍNIMO DE CONSECUCIÓN DO ESTÁNDAR	INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN	TEMPORIZACIÓN		
			1º T	2º T	3º T
EFB1.1.1. Adopta unha actitude crítica ante as modas e a imaxe corporal dos modelos publicitarios.	Adopta unha actitude crítica ante as modas e a imaxe corporal dos modelos publicitarios.	Escala de observación			X
EFB1.1.2. Explica aos seus compañeiros e compañeiras as características dun xogo practicado na clase e o seu desenvolvemento.	Explica aos seus compañeiros e compañeiras as características dun xogo practicado na clase.	Lista de cotexo			X

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA CURSO 2020-2021

EFB1.1.3. Recoñece e cualifica negativamente as condutas inapropiadas que se producen na práctica ou nos espectáculos deportivos.	Recoñece e cualifica negativamente as condutas inapropiadas que se producen na práctica.	Escala de observación	X	X	X
EFB1.1.4. Demostra un nivel de autoconfianza axeitada ás súas capacidades.	Demostra un nivel de autoconfianza axeitada ás súas capacidades.	Lista de cotexo		X	X
EFB1.2.1. Utiliza as novas tecnoloxías para localizar e extraer a información que se lle solicita.	Utiliza as novas tecnoloxías para localizar e extraer a información que se lle solicita.	Lista de cotexo			X
EFB1.2.2. Presenta os seus traballos atendendo as pautas proporcionadas, con orde, estrutura e limpeza, e utilizando programas de presentación.	Presenta os seus traballos atendendo as pautas proporcionadas, con orde, estrutura e limpeza.	Lista de cotexo			X
EFB1.2.3. Expón as súas ideas de forma coherente e exprésase de forma correcta en diferentes situacións e respecta as opinións dos e das demais.	Expón as súas ideas de forma coherente e respecta as opinións dos e das demais.	Escala de observación	X	X	X
EFB1.3.1. Participa activamente nas actividades propostas buscando unha mellora da competencia motriz.	Participa activamente nas actividades propostas.	Escala de observación	X	X	X
EFB1.3.2. Demostra autonomía e confianza en diferentes situacións, resolvendo problemas motores con espontaneidade e creatividade.	Demostra certa autonomía e confianza resolvendo problemas motores.	Escala de observación	X	X	X
EFB1.3.3. Incorpora nas súas rutinas o coidado e hixiene do corpo.	Incorpora nas súas rutinas a hixiene do corpo.	Lista de cotexo	X	X	X
EFB1.3.4. Participa na recollida e organización de material utilizado nas clases.	Participa na recollida e organización de material utilizado nas clases.	Escala de observación	X	X	X
EFB1.3.5. Acepta formar parte do grupo que lle corresponda e o resultado das competicións con deportividade.	Acepta formar parte do grupo que lle corresponda.	Escala de observación	X	X	X
EFB1.3.6. Recoñece e respecta as normas de educación viaria en contornos habituais e non habituais.	Recoñece e respecta algunha norma de educación viaria en contornos habituais e non habituais.	Lista de cotexo			X

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA CURSO 2020-2021

EFB2.1.1. Respecta a diversidade de realidades corporais e de niveis de competencia motriz entre os nenos e nenas da clase.	Respecta a diversidade de realidades corporais e de niveis de competencia motriz entre os nenos e nenas da clase.	Escala de observación	X	X	X
EFB2.1.2. Toma de conciencia das esixencias e valoración do esforzo que comportan as aprendizaxes de novas habilidades.	Toma de conciencia das esixencias que comportan as aprendizaxes de novas habilidades.	Lista de cotexo		X	
EFB3.1.1. Adapta os desprazamentos a diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas axustando a súa realización aos parámetros espazo-temporais e mantendo o equilibrio postural.	Adapta os desprazamentos a diferentes tipos de contornos intentando manter o equilibrio postural.	Rúbrica		X	
EFB3.1.2. Adapta a habilidade motriz básica de salto a diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas, axustando a súa realización aos parámetros espazo-temporais e mantendo o equilibrio postural.	Adapta a habilidade motriz básica de salto a diferentes tipos de contornos intentando manter o equilibrio postural.	Rúbrica		X	
EFB3.1.3. Adapta as habilidades motrices básicas de manipulación de obxectos (lanzamento, recepción, golpeo etc.) a diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas, aplicando correctamente os xestos e utilizando os segmentos dominantes e non dominantes.	Adapta as habilidades motrices básicas de manipulación de obxectos (lanzamento, recepción, golpeo etc.) a diferentes tipos de contornos.	Rúbrica		X	
EFB3.1.4 Aplica as habilidades motrices de xiro a diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas, tendo en conta os tres eixes corporais e os dous sentidos, e axustando a súa realización aos parámetros espazo-temporais e mantendo o equilibrio postural.	Aplica as habilidades motrices de xiro a diferentes tipos de contornos intentando manter o equilibrio postural.	Rúbrica		X	
EFB3.1.5. Mantén o equilibrio en diferentes posicións e superficies.	Mantén o equilibrio en diferentes posicións.	Rúbrica		X	
EFB3.1.6. Realiza e propón actividades físicas e xogos no medio natural ou en contornos non habituais, adaptando as habilidades motrices á diversidade e incerteza procedente do contorno e ás súas posibilidades.	Realiza actividades físicas e xogos no medio natural.	Lista de cotexo			X

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA CURSO 2020-2021

EFB4.1.1. Representa personaxes, situacións, ideas, sentimentos, utilizando os recursos expresivos do corpo individualmente, en parellas ou en grupos.	Representa personaxes, situacións, ideas, sentimentos, utilizando os recursos expresivos do corpo.	Rúbrica		X	
EFB4.1.2. Representa ou expresa de forma creativa movementos a partir de estímulos rítmicos ou musicais, individualmente, en parellas ou grupos.	Representa ou expresa movementos rítmicos.	Lista de cotexo		X	
EFB4.1.3. Coñece, propón e leva a cabo bailes e danzas representativas da cultura galega e doutras culturas, seguindo unha coreografía establecida.	Coñece e leva a cabo bailes e danzas seguindo unha coreografía básica.	Rúbrica			X
EFB4.1.4. Constrúe e leva a cabo composicións grupais en interacción cos compañeiros e compañeiras utilizando os recursos expresivos do corpo e partindo de estímulos musicais, plásticos ou verbais.	Constrúe e leva a cabo composicións grupais en interacción cos compañeiros e compañeiras.	Lista de cotexo			X
EFB4.2.1. Identifica a capacidade física básica implicada de forma máis significativa nas actividades expresivas.	Identifica algunha capacidade física básica.	Lista de cotexo			X
EFB4.2.2. Recoñece a importancia do desenvolvemento das capacidades físicas para a mellora das habilidades motrices implicadas nas actividades artístico-expresivas.	Coñece a importancia do desenvolvemento das capacidades físicas para a mellora das habilidades motrices.	Lista de cotexo			X
EFB5.1.1. Interésase por mellorar as capacidades físicas.	Interésase por mellorar as capacidades físicas.	Lista de cotexo			X
EFB5.1.2. Relaciona os principais hábitos de alimentación coa actividade física (horarios de comidas, calidade/cantidade dos alimentos inxeridos etc.).	Relaciona algúns hábitos de alimentación coa actividade física.	Lista de cotexo	X		
EFB5.1.3. Recoñece os efectos beneficiosos do exercicio físico para a saúde e os prexudiciais do sedentarismo, dunha dieta desequilibrada e do consumo de alcohol, tabaco e outras substancias.	Coñece algúns efectos beneficiosos do exercicio físico para a saúde e outros que a prexudican.	Lista de cotexo	X		
EFB5.1.4. Adopta e promove hábitos posturais axeitados na súa vida cotiá e na práctica da actividade física, recoñecendo a súa importancia para saúde.	Adopta hábitos posturais axeitados.	Lista de cotexo	X		

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA CURSO 2020-2021

EFB5.1.5. Realiza os quecementos de forma autónoma e sistemática, valorando a súa función preventiva.	Realiza os quecementos de forma autónoma.	Escala de observación		X	X
EFB5.2.1. Mostra unha mellora global con respecto ao seu nivel de partida das capacidades físicas orientadas á saúde.	Mostra unha mellora das capacidades físicas orientadas á saúde.	Lista de cotexo		X	
EFB5.2.2. Identifica a súa frecuencia cardíaca e respiratoria, en distintas intensidades de esforzo.	Identifica a súa frecuencia cardíaca e respiratoria en repouso.	Lista de cotexo		X	
EFB5.2.3. Adapta a intensidade do seu esforzo ao tempo de duración da actividade.	Comeza a adaptar a intensidade do seu esforzo ao tempo de duración da actividade.	Lista de cotexo			X
EFB5.2.4. Identifica o seu nivel comparando os resultados obtidos en probas de valoración das capacidades físicas e coordinativas cos valores correspondentes á súa idade	Identifica o seu nivel nas capacidades físicas.	Lista de cotexo	X		
EFB5.3.1 Explica e recoñece as lesións e enfermidades deportivas máis comúns, así como as accións preventivas e os primeiros auxilios.	Explica algunhas lesións e enfermidades deportivas máis comúns.	Lista de cotexo	X		
EFB6.1.1. Utiliza os recursos adecuados para resolver situacións básicas de táctica individual e colectiva en diferentes situacións motrices.	Utiliza recursos para resolver situacións básicas de táctica.	Lista de cotexo			X
EFB6.1.2. Realiza combinacións de habilidades motrices básicas axustándose a un obxectivo e a uns parámetros espazo-temporais.	Realiza habilidades motrices básicas axustándose a un obxectivo.	Escala de observación		X	
EFB6.2.1. Expón as diferenzas, características e/ou relacións entre xogos populares, deportes colectivos, deportes individuais e actividades natureza.	Recoñece as diferenzas entre xogos populares, deportes colectivos, deportes individuais e actividades natureza.	Lista de cotexo			X
EFB6.2.2. Recoñece a riqueza cultural, a historia e a orixe dos xogos e os deportes tradicionais de Galicia.	Recoñece a importancia dos xogos e os deportes tradicionais de Galicia.	Lista de cotexo			X

EFB6.2.3. Realiza e pon en valor distintos xogos e deportes tradicionais de Galicia respectando os principios e regras específicas destes.	Realiza algún xogo tradicional de Galicia respectando as regras destes.	Lista de cotexo			X
EFB6.3.1. Identifica a capacidade física básica implicada de forma máis significativa nos exercicios.	Identifica algunha capacidade física básica.	Lista de cotexo			X
EFB6.3.2. Recoñece a importancia do desenvolvemento das capacidades físicas para a mellora das habilidades motrices.	Recoñece a importancia do desenvolvemento das capacidades físicas.	Lista de cotexo		X	
EFB6.3.3. Distingue na práctica de xogos e deportes individuais e colectivos estratexias de cooperación e de oposición.	Distingue en xogos algunha estratexia de cooperación e de oposición.	Lista de cotexo			X
EFB6.3.4. Describe os exercicios realizados, usando os termos e coñecementos que sobre o aparello locomotor se desenvolven na área de Ciencias da natureza.	Describe os exercicios realizados, usando termos da área de Ciencias da natureza.	Lista de cotexo			X
EFB6.4.1. Faise responsable da eliminación dos residuos que se xeran as actividades no medio natural.	Faise responsable da eliminación dos residuos.	Lista de cotexo			X
EFB6.4.2. Utiliza os espazos naturais respectando a flora e a fauna do lugar.	Respecta a flora e a fauna do lugar.	Lista de cotexo			X

13.6.3 Actividades tipo

Levaranse a cabo diferentes tipos de actividades e xogos entre as que cabe destacar:

- Xogos como base para o coñecemento do corpo.
- Actividades e xogos de equilibrio.
- Actividades e xogos para o coñecemento dos sentidos.
- Xogos como as habilidades motrices básicas (desprazamentos, saltos, ...).
- Actividades e xogos de coordinación.
- Xogos de representación de personaxes a través do corpo.
- Actividades e xogos de reprodución corporal de estruturas rítmicas.
- Realización de bailes.

- Coñecemento e práctica de xogos tradicionais de Galicia.
- Xogos e actividades no medio natural.

13.6.4 Plan de reforzo e recuperación

O plan de recuperación que se propón para levar a cabo no presente curso 2020/2021 parte da necesidade de reforzar e repasar os estándares de aprendizaxe imprescindibles traballados o curso pasado. Ademais, e de maneira máis salientable, tamén que hai que traballar todos aqueles estándares que non puideron ser traballados o ano anterior.

Deste xeito, de cada unidade realizaranse distintas actividades de reforzo necesarias para que os alumnos/as acaden os obxectivos previstos; incluso realizando monitorización profesor-alumno. Cando se detecte algún alumno/a con necesidade de actividades de axuda e reforzo, será especialmente avaliado para localizar o problema concreto que lle impide seguir o ritmo da clase. Unha vez detectado o problema, farase un plan de traballo individualizado.

13.6.5 Metodoloxía

O xogo ten múltiples características: divertido, educativo, motivante, ficticio, incerto, creativo, coeducativo, significativo,... Así, utilizaráse o xogo como recurso metodolóxico en todas as sesións, se ben recurrirase igualmente a diversos estilos de ensino.

Na área de Educación Física do currículo danse unhas orientacións metodolóxicas que se seguiran ao longo da programación:

- Traballar de forma global e lúdica, convertindo o xogo en ideal para aprender.
- Desenvolver as competencias clave, seleccionando contidos e metodoloxías activas e contextualizadas.
- Utilizar diversos materiais e recursos, en especial as Tecnoloxías da Información e a Comunicación (TIC), para adaptarse ao ritmo da aprendizaxe do alumnado.
- Favorecer metodoloxías que teñan a súa base no descubrimento guiado, a resolución de problemas ou o traballo por retos.

14 EDUCACIÓN INFANTIL

14.1 4º DE EDUCACIÓN INFANTIL

14.2.1 Obxectivos, contidos, criterios de avaliación e temporización

ÁREA	COÑECEMENTO DE SI MESMO E AUTONOMÍA PERSOAL					
	OBXECTIVOS	CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	TEMPORIZACIÓN		
				1º T	2º T	3º T
BLOQUE 2: XOGO E MOVEMENTO						

Coñecer e representar o propio corpo, identificando as súas partes e algunhas das súas funcións, descubriendo as posibilidades de acción e de expresión, e coordinando e controlando cada vez con maior precisión xestos e movementos.	Adquisición de nocións básicas de orientación e coordinación de movementos.	Coordinar e controlar o seu corpo, as súas posibilidades motrices e adaptalo ás características dos obxectos, á acción e a vida cotiá.	x		
Descubrir, coñecer e vivir o xogo como medio que favorece a aceptación propia, o desenvolvemento humano, a manifestación de emocións, o respecto ás demais persoas, a aceptación de regras, a seguridade persoal e a aceptación da identidade sexual e cultural.	Exploración das posibilidades perceptivas, motrices e expresivas propias e das demais persoas, amosando iniciativa para aprender habilidades novas.	Participar en xogos, mostrando destrezas motoras e habilidades manipulativas cada vez máis axustadas.			x
Tomar a iniciativa, planificar e secuenciar a propia acción para realizar tarefas sinxelas ou resolver problemas da vida cotiá, aceptando as pequenas frustracións e manifestando unha actitude tendente a superar as dificultades que se presentan, reforzando o sentimento de autoconfianza e sendo quen de solicitar axuda.	Participación nos xogos e na actividade motriz, identificando as súas capacidades e confiando nas propias posibilidades de acción, amosando actitudes de iniciativa e constancia.	Resolver con iniciativa e autonomía as actividades da vida cotiá, colaborar en tarefas e aceptar as normas.		x	

14.1.2 Actividades tipo

Levaranse a cabo diferentes tipos de actividades e xogos entre as que cabe destacar:

- Xogos como base para o coñecemento do corpo.
- Actividades e xogos de equilibrio.
- Actividades e xogos para o coñecemento dos sentidos.
- Xogos como as habilidades motrices básicas (desprazamentos, saltos, ...).
- Actividades e xogos de coordinación.
- Xogos de representación de personaxes a través do corpo.

14.1.3 Plan de reforzo e recuperación

De cada unidade realizaranse distintas actividades de reforzo necesarias para que os alumnos/as acaden os obxectivos previstos; incluso realizando monitorización profesor-alumno. Cando se detecte algún alumno/a con necesidade de actividades de axuda e reforzo, será especialmente avaliado para localizar o problema concreto que lle impide seguir o ritmo da clase. Unha vez detectado o problema, farase un plan de traballo individualizado.

14.1.4 Metodoloxía

O xogo ten múltiples características: divertido, educativo, motivante, ficticio, incerto, creativo, coeducativo, significativo,... Así, utilizaráse o xogo como recurso metodolóxico en todas as sesións, se ben recurrirase igualmente a diversos estilos de ensino.

Na área de Educación Física do currículo danse unhas orientacións metodolóxicas que se seguiran ao longo da programación:

- Traballar de forma global e lúdica, convertindo o xogo en ideal para aprender.

- Desenvolver as competencias clave, seleccionando contidos e metodoloxías activas e contextualizadas.
- Utilizar diversos materiais e recursos, en especial as Tecnoloxías da Información e a Comunicación (TIC), para adaptarse ao ritmo da aprendizaxe do alumnado.
- Favorecer metodoloxías que teñan a súa base no descubrimento guiado, a resolución de problemas ou o traballo por retos.

14.2 5º DE EDUCACIÓN INFANTIL

14.2.1 Obxectivos, contidos, criterios de avaliación e temporización

COÑECEMENTO DE SI MESMO E AUTONOMÍA PERSOAL					
OBXECTIVOS	CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	TEMPORIZACIÓN		
			1º T	2º T	3º T
BLOQUE 2: XOGO E MOVEMENTO					
Coñecer e representar o propio corpo, identificando as súas partes e algunhas das súas funcións, descubriendo as posibilidades de acción e de expresión, e coordinando e controlando cada vez con maior precisión xestos e movementos.	Adquisición dun maior dominio das súas capacidades corporais: desenvolvemento das habilidades motoras, de control do ton, do equilibrio e da respiración.	Coordinar e controlar o seu corpo, as súas posibilidades motrices e adaptalo ás características dos obxectos, á acción e a vida cotiá.		x	
Tomar a iniciativa, planificar e secuenciar a propia acción para realizar tarefas sinxelas ou resolver problemas da vida cotiá, aceptando as pequenas frustracións e manifestando unha actitude tendente a superar as dificultades que se presentan, reforzando o sentimento de autoconfianza e sendo quen de solicitar axuda.	Participación nos xogos e na actividade motriz, identificando as súas capacidades e confiando nas propias posibilidades de acción, amosando actitudes de iniciativa e constancia.	Resolver con iniciativa e autonomía as actividades da vida cotiá, colaborar en tarefas e aceptar as normas.	x		
Descubrir, coñecer e vivir o xogo como medio que favorece a aceptación propia, o desenvolvemento humano, a manifestación de emocións, o respecto ás demais persoas, a aceptación de regras, a seguridade persoal e a aceptación da identidade sexual e cultural.	Aceptación de compromisos, establecendo acordos en consideración á súa persoa, ás outras e ao amizade, cooperación, axuda, solidariedade... Comprensión, aceptación e valoración de regras para xogar..	Participar en xogos e actividades colectivas, aceptando as regras que que os rexen.			x

14.2.2 Actividades tipo

Levaranse a cabo diferentes tipos de actividades e xogos entre as que cabe destacar:

- Xogos como base para o coñecemento do corpo.
- Actividades e xogos de equilibrio.

- Actividades e xogos para o coñecemento dos sentidos.
- Xogos como as habilidades motrices básicas (desprazamentos, saltos, ...).
- Actividades e xogos de coordinación.
- Xogos de representación de personaxes a través do corpo.

14.2.3 Plan de reforzo e recuperación

De cada unidade realizaranse distintas actividades de reforzo necesarias para que os alumnos/as acaden os obxectivos previstos; incluso realizando monitorización profesor-alumno. Cando se detecte algún alumno/a con necesidade de actividades de axuda e reforzo, será especialmente avaliado para localizar o problema concreto que lle impide seguir o ritmo da clase. Unha vez detectado o problema, farase un plan de traballo individualizado.

14.2.4 Metodoloxía

O xogo ten múltiples características: divertido, educativo, motivante, ficticio, incerto, creativo, coeducativo, significativo,... Así, utilizaráse o xogo como recurso metodolóxico en todas as sesións, se ben recurrirase igualmente a diversos estilos de ensino.

Na área de Educación Física do currículo danse unhas orientacións metodolóxicas que se seguiran ao longo da programación:

- Traballar de forma global e lúdica, convertindo o xogo en ideal para aprender.
- Desenvolver as competencias clave, seleccionando contidos e metodoloxías activas e contextualizadas.
- Utilizar diversos materiais e recursos, en especial as Tecnoloxías da Información e a Comunicación (TIC), para adaptarse ao ritmo da aprendizaxe do alumnado.
- Favorecer metodoloxías que teñan a súa base no descubrimento guiado, a resolución de problemas ou o traballo por retos.

14.3 6º DE EDUCACIÓN INFANTIL

14.3.1 Obxectivos, contidos, criterios de avaliación e temporización

ÁREA	COÑECEMENTO DE SI MESMO E AUTONOMÍA PERSOAL					
	OBXECTIVOS	CONTIDOS	CRITERIOS DE AVALIACIÓN	TEMPORIZACIÓN		
				1º T	2º T	3º T
BLOQUE 2: XOGO E MOVEMENTO						
Descubrir, coñecer e vivir o xogo como medio que favorece a aceptación propia, o desenvolvemento humano, a manifestación de emocións, o respecto ás demais persoas, a aceptación de regras, a seguridade persoal e a aceptación da identidade.	Potenciación do xogo como elemento común a todas as culturas, partindo do coñecemento e valoración dos xogos propios da comunidade e abríndose ao coñecemento e gozo dos das outras.	Participar en xogos, mostrando destrezas motoras e habilidades manipulativas cada vez máis axustadas.			x	

de sexual e cultural.					
Coñecer e representar o propio corpo, identificando as súas partes e algunhas das súas funcións, descubriendo as posibilidades de acción e de expresión, e coordinando e controlando cada vez con maior precisión xestos e movementos.	Coordinación progresiva das súas habilidades psicomotrices finas e grosas.	Coordinar e controlar o seu corpo, as súas posibilidades motrices e adaptalo ás características dos obxectos, á acción e a vida cotiá.	x		
Tomar a iniciativa, planificar e secuenciar a propia acción para realizar tarefas sinxelas ou resolver problemas da vida cotiá, aceptando as pequenas frustracións e manifestando unha actitude tendente a superar as dificultades que se presentan, reforzando o sentimento de autoconfianza e sendo quen de solicitar axuda.	Participación nos xogos e na actividade motriz, identificando as súas capacidades e confiando nas propias posibilidades de acción, amosando actitudes de iniciativa e constancia.	Resolver con iniciativa e autonomía as actividades da vida cotiá, colaborar en tarefas e aceptar as normas.		x	

14.3.2 Actividades tipo

Levaranse a cabo diferentes tipos de actividades e xogos entre as que cabe destacar:

- Xogos como base para o coñecemento do corpo.
- Actividades e xogos de equilibrio.
- Actividades e xogos para o coñecemento dos sentidos.
- Xogos como as habilidades motrices básicas (desprazamentos, saltos, ...).
- Actividades e xogos de coordinación.
- Xogos de representación de personaxes a través do corpo.

14.3.3 Plan de reforzo e recuperación

De cada unidade realizaranse distintas actividades de reforzo necesarias para que os alumnos/as acaden os obxectivos previstos; incluso realizando monitorización profesor-alumno. Cando se detecte algún alumno/a con necesidade de actividades de axuda e reforzo, será especialmente avaliado para localizar o problema concreto que lle impide seguir o ritmo da clase. Unha vez detectado o problema, farase un plan de traballo individualizado.

14.3.4 Metodoloxía

O xogo ten múltiples características: divertido, educativo, motivante, ficticio, incerto, creativo, coeducativo, significativo,... Así, utilizaráse o xogo como recurso metodolóxico en todas as sesións, se ben recurrirase igualmente a diversos estilos de ensino.

Na área de Educación Física do currículo danse unhas orientacións metodolóxicas que se seguiran ao longo da programación:

- Traballar de forma global e lúdica, convertindo o xogo en ideal para aprender.
- Desenvolver as competencias clave, seleccionando contidos e metodoloxías activas e contextualizadas.

- Utilizar diversos materiais e recursos, en especial as Tecnoloxías da Información e a Comunicación (TIC), para adaptarse ao ritmo da aprendizaxe do alumnado.
- Favorecer metodoloxías que teñan a súa base no descubrimento guiado, a resolución de problemas ou o traballo por retos.

15 PROGRAMACIÓN DA EDUCACIÓN EN VALORES

A Educación en Valores forma parte de todos os procesos de ensino e aprendizaxe, por ser un dos elementos de maior relevancia na educación do alumnado.

A aprendizaxe destes contidos pretende acadar as seguintes finalidades:

- Fomentar o uso das fórmulas de cortesía.
- Favorecer a convivencia no centro.
- Coñecer e interiorizar normas de convivencia no centro e na sociedade.
- Identificar e valorar os aspectos inxustos da realidade cotiá e das normas vixentes.
- Buscar formas de vida máis xustas no plano persoal e social.
- Elaborar os principios xerais de valor que axuden a enxuizar a realidade de forma crítica e con xustiza.
- Facultar ao alumnado para adquirir comportamentos coherentes coas normas elaboradas por eles mesmos e coas dadas pola sociedade democraticamente, buscando a xustiza e o benestar social.

16 PROCEDEMENTOS PARA AVALIAR A PROGRAMACIÓN E A PRÁCTICA DOCENTE

O desenvolvemento da programación e a práctica docente avaliaranse periodicamente, despois de cada sesión de avaliación, e a final de curso.

Estas avaliacións teñen como finalidade adaptarse ás necesidades e características do alumnado.

Os resultados destas avaliacións recollerase na memoria final de curso.

Os instrumentos para levar a cabo estas avaliacións serán as seguintes *escalas de observación*:

Avaliación da práctica docente

	INDICADORES	VALORACIÓN			OBSERVACIÓNS (propostas de mellora)
		SI	NON	ÁS VE- CES	
Motivación inicial do alumnado	Presento e propoño 1 plan de traballo explicando o desenvolvemento das tarefas a realizar				
Motivación ao longo do proce-	Mantefío o interese do alumnado, partindo das súas experiencias e coñecementos.				
	Comunico a finalidade das aprendizaxes a realizar, a súa importancia e a súa aplicación á realidade.				

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA CURSO 2020-2021

so	Informo dos progresos acadados e das dificultades atopadas.				
Presentación dos conceptos	Relaciono os contidos e actividades cos intereses e coñecementos previos do alumnado				
	Estruturo e organizo os contidos dando unha visión xeral de cada tema (mapas conceptuais, esquemas, que teñen que aprender, que é importante, ...)				
Actividades na aula	Formulo tarefas que aseguran a adquisición dos obxectivos previstos e as habilidades instrumentais básicas.				
	Propoño tarefas variadas (de diagnóstico, de introdución, de motivación, de desenvolvemento, de síntese, de consolidación, de recuperación, de ampliación e de avaliación).				
	Existe un equilibrio entre as tarefas individuais e tarefas en grupo.				
Recursos	Utilizo recursos variados (audiovisuais, informáticos, técnicas de aprender a aprender...), tanto para a presentación dos contidos como para a execución das tarefas por parte do alumnado.				
Organización da aula	Distribúo o tempo axeitadamente (breve explicación, tempo para a realización das tarefas e breve síntese do traballo realizado).				
	Emprego diversos tipos de agrupamentos atendendo á tipoloxía de actividades a realizar.				
	Favorezo a autonomía na realización do traballo.				
Instrucción e orientacións ao traballo do alumnado	Comprobo, de diferentes modos, que o alumnado entendeu a tarefa (pregúntolle que ten que facer, observo o que fai...)				
	Facilito estratexias de aprendizaxe: como pedir axuda, como buscar información, pasos para resolver problemas, animo e favorezo a participación de todos				
	Controlo frecuentemente o traballo (dou pistas e feedback positivo)				
Clima de traballo	As relacións que establezo co alumnado na aula e as que o alumnado establece entre si son correctas, fluídas e non discriminatorias.				
	Favorezo a elaboración de normas de convivencia coa achega de todos e reacciono de forma ecuánime ante situacións conflitivas.				
	Fomento o respecto e a colaboración entre o alumnado.				
	Proporciono situacións que facilitan ao alumnado o desenvolvemento da afectividade como parte da súa Educación Integral.				
Seguimento (control do proceso de E-A)	Reviso e corrixo o desenvolvemento da programación para adecuala ás necesidades do alumnado (tempos, recursos, tipos de tarefas, agrupamentos...)				
	Proporciónolle ao alumnado información a execución das tarefas e como pode melloralas.				
	Favorezo os procesos de autoavaliación.				
	No caso de obxectivos non acadados propoño novas tarefas que faciliten a súa adquisición.				
	No caso de obxectivos acadados en pouco tempo, propoño novas tarefas que faciliten un maior grao de adquisición.				
Atención á diversidade	Teño en conta o nivel de habilidades do alumnado, os diferentes ritmos de aprendizaxe, as posibilidades de atención, etc, e en función diso, adapto o proceso de ensino-aprendizaxe.				
	Coordínome co resto do equipo docente para para modificar e/ou adaptar contidos, actividades, metodoloxía, recursos...aos diferentes ritmos e posibilidades de aprendizaxe do alumnado.				

Avaliación da programación

INDICADORES	VALORACIÓN			OBSERVACIÓN
	SI	NON	ÁS VECES	
Organizáronse e secuenciáronse os estándares de aprendizaxe avaliábeis en relación ás distintas unidades didácticas				
Determináronse os estándares de aprendizaxe imprescindibles				
Deseñouse a avaliación inicial e levouse a cabo				
Modificouse algún dos elementos da programación				
Acadáronse os obxectivos propostos				
Aplícase a metodoloxía didáctica acordada no equipo didáctico a nivel de organización, recursos didáctico				
A metodoloxía empregada axustouse á características do alumnado				
Adoitáronse medidas de intervención educativa co alumnado que o precisaba				
Leváronse a cabo as medidas específicas de intervención educativa propostas para o alumnado con necesidades específicas de apoio educativo				
Leváronse a cabo programas de apoio, reforzo, recuperación, ampliación ao alumnado				
Houbo coordinación entre o equipo docente				
Preséntanse estratexias para a animación á lectura e o desenvolvemento da comprensión expresión oral e escrita				
Desenvolvéronse os temas transversais nas diferentes unidades didácticas				
Leváronse a cabo actividades extraescolares e complementarias				
Empregáronse procedementos e instrumentos de avaliación variados.				

Informouse ás familias e ao alumnado dos estándares de aprendizaxe, procedementos e instrumentos de avaliación, criterios de cualificación e mínimos imprescindibles				
--	--	--	--	--