

Nome _____ Data _____

De: AVE (amigos dun verán entretido)
 Para: Xavier Listo
 Asunto: Novas sobre as actividades do verán

Querido Xavier.

Agradecemosche o teu interese por saberes cales son as actividades que a nosa asociación ten previsto realizar o vindeiro mes de xullo. A este respecto, alégranos comunicarche que estamos a piques de pechar o calendario.

Aínda que faltan algunhas cousas por pechar, podemos confirmar que os luns e os mércores haberá, polas mañás, un curso de gravado e outro de xardinaría e, polas tardes, clases de natación. Os martes e xoves organizarase un curso de cociña e outro de pintura, e polas tardes xogos populares no parque de Freixedo.

Quizais, se hai demanda, se organice tamén un obradoiro de cerámica. O máis seguro é que sexa todos os venres. O 31 de maio poderase consultar o calendario definitivo na nosa web. Todas as actividades matinais serán, iso é seguro, de 11 a 13h e as vespertinas, de 6 a 8h.

Ademais, se cadra, este ano vaise organizar unha excursión ao final de xullo a algunha praia de Galicia. Aínda non temos decidido o lugar e gustaríanos que os nosos socios e seguidores nos fixesen as súas suxestións. Estudaremos todas as opcións que nos envidades antes do 31 de maio, se cadra se organice unha fabulosa excursión.

Esperamos a túa proposta.

Un saúdo.

Lola Loia,
 SECRETARIA DE AMIGOS DUN VERÁN ENTRETIDO.

1. Explica.

- Quen escribiu o texto? _____
- A quen vai dirixido o texto? _____
- Como lle chegou o texto ao destinatario? _____
- Cal é a finalidade do texto? _____

2. Marca no texto seguindo o código indicado.

- De vermello, as palabras de saúdo.
- De azul, as palabras de despedida.
- De verde, as actividades.
- De amarelo, o horario das actividades.

3. Busca e copia a palabra empregada no texto para referirse a cada momento do día.

- Actividades que se realizan pola mañá. ► _____
- Actividades que se realizan pola tarde. ► _____

4. Explica.

- Que dúas actividades están sen confirmar? De que dependen?

- Con que expresións se expresa a dúbida sobre estas actividades?

- Transforma as oracións que expresan dúbida de xeito que expresen certeza.

5. Distribúe o calendario de actividades previstas por semana nun cadro.

	LUNS	MARTES	MÉRCORES	XOVES	VENRES
De 11 a 13 h.					
De 18 a 20 h.					

6. Imaxina e escribe a mensaxe que lle enviarías á asociación coa túa proposta para a excursión. Explica o porqué da túa suxestión.

Nome _____ Data _____

1. Antes de ler o texto, fíxate no título e nas ilustracións e explica de que cres que vai tratar. Despois leo con atención.

Seres fantásticos

En todas as épocas e culturas, o ser humano soñou coa existencia de animais de características máxicas e de aspecto sorprendente. Moitos destes seres imaxinarios aparecen nos contos e nos mitos de todos os tempos e algúns, coma os dragóns, fan que nos preguntemos se son soamente froito da imaxinación.

A *ave fénix* é unha destas criaturas máxicas. O fénix era un paxaro de corpo vermello con rabo, peteiro e garras de cor ouro. Vivía máis de cincocentos anos e, ao final dos seus días, construía un niño no que se consumía en cinzas. Das cinzas xurdía un pitiño que medraba ata se converter de novo nun fénix adulto. Ademais, esta ave podía aparecer e desaparecer á vontade. As súas bágoas tiñan a capacidade de sandar e o seu canto máxico infundía ánimo aos honrados e temor aos que non o eran.



Outro ser fantástico é o *hipogrifo*. Posuía o corpo dun cabalo e a cabeza e as ás de aguia. As patas traseiras eran de cabalo pero as dianteiras, de aguia. Os hipogrifos podían voar arredor do mundo, pois son superveloces. Gustáballes vivir en mandas e en lugares chairos e con moitos pastos, e comían tanto carne coma herba.

Tamén xurdiu da imaxinación do ser humano o misterioso *basilisco*. Nado dun ovo de galo fecundado por unha serpe e chocado por un sapo, o basilisco era un animal con corpo de galo, pescozo de serpe, ás membranosas parecidas ás do morcego e cabeza de ave. Se un ovo, agrisado e máis pequeno ca os demais, non era destruído, traía a desgraza e a morte aos habitantes da casa onde aparecía. Tratábase dun animal de costumes nocturnos que se ocultaba dos humanos; pero... pobre de quen se cruzase con el e conseguise velo!, pois abondáballe unha mirada para matar as súas vítimas e o seu alento murchaba e descompoñía canto rozaba.



2. Escribe unha definición do que se pode entender por «ser fantástico».

3. Cal dos seres mencionados che parece máis sorprendente e por que.

4. Fai un esquema cos datos máis importantes do aspecto e das calidades de cada ser mencionado no texto.

AVE FÉNIX	Aspecto:	<hr/> <hr/>
	Calidades:	<hr/> <hr/> <hr/>
HIPOGRIFO		<hr/> <hr/> <hr/>
		<hr/> <hr/> <hr/>
BASILISCO		<hr/> <hr/> <hr/>
		<hr/> <hr/> <hr/>

5. A partir do que sabes dos animais fantásticos do texto, escolle cando sería axeitado empregar estas expresións.

- Poñerse feito un basilisco.
 - Cando unha persoa é moi tranquila e non se enfada nunca.
 - Cando unha persoa se enfurece moitísimo porque algo non lle parece ben.
- Renacer coma a ave fénix.
 - Cando unha persoa logra superar unha situación moi difícil.
 - Cando unha persoa cambia a súa forma de comportarse cos demais.

6. Imaxina e inventa un animal fantástico: describe como é e cales son as súas calidades.
