

# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP NOSA SEÑORA DE LOURDES  
EDUCACIÓN PRIMARIA  
DATA: MAIO 2020

# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP NOSA SEÑORA DE LOURDES  
CURSO: 2º DE EDUCACIÓN PRIMARIA  
MATERIA: CIENCIAS NATURAIS  
DATA: 18/05/20

Instruccións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

## ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

<b>1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles 2º CIENCIAS NATURAIS</b>		
Criterio de avaliación		Estándar de aprendizaxe
B3.1. Identificar as principais características e comportamentos de animais e plantas para adaptarse ao seu medio, tendo en conta o seu contorno.	CNB3.1.1. Explica as diferenzas entre seres vivos e inertes observando o seu contorno.	CNB3.1.2. Identifica e describe animais e plantas do seu contorno, empregando diferentes soportes.
B4.1. Identificar e describir a auga e o aire como recursos fundamentais para a vida, e tomar conciencia da necesidade do seu uso responsable.	CNB4.1.1. Valora e aplica usos responsables da auga na escola.	CNB4.1.2. Reduce, reutiliza e recicla residuos na escola.
B5.1. Observar, manexar e clasificar obxectos e aparellos simples domésticos e escolares identificando a súa utilidade, as partes que os compoñen e a enerxía que empegan.	CNB5.1.1. Identifica e coñece a diversidade de máquinas do seu contorno e os beneficios que producen na vida cotiá.	CNB5.1.2. Coñece os oficios das persoas do seu contorno e valora a importancia de cada profesión, a responsabilidade e a contribución social, evitando estereotipos sexistas.
B6.2. Coñecer a diversidade de actividades físicas, lúdicas, deportivas, en especial as de Galicia.		

<b>2. Avaliación e cualificación</b>	
<b>Avaliación</b>	A avaliación realizarase sobre as aprendizaxes desenvolvidas durante os dous primeiros trimestres do curso, así como sobre as actividades de reforzo, recuperación ou ampliación de aprendizaxes realizadas dende a declaración do estado de alarma.
<b>Cualificación final</b>	A avaliación será: O resultado da media aritmética das cualificacións obtidas polo alumno/a na 1ª e na 2ª avaliação. Á media da 1ª e da 2ª evaluación, sumarase a cualificación obtida nas actividades da 3ª avaliação, de ser o caso. Estas actividades puntuaranse de 0 a 1 puntos. O traballo do terceiro trimestre servirá, exclusivamente, para mellorar a cualificación final do alumnado. Os resultados da avaliação expresaranse con cualificación numérica: Insuficiente: 1, 2, 3 ou 4; suficiente: 5; ben: 6; notable: 7 ou 8; sobresaínte: 9 ou 10. Se a nota final non corresponde cunha cifra exacta, esta redondearase segundo o criterio do mestre que terá en conta o rendemento do alumno/a e as circunstancias persoais deste.

### 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, e no seu caso, ampliación)

<b>Actividades</b>	<p>O traballo no terceiro trimestre estará enfocado principalmente a actividades de recuperación, repaso, reforzo e, no seu caso, afondarase nas aprendizaxes xa traballadas nos dous primeiros trimestres do curso, fomentando as rutinas de traballo e mantendo o hábito de estudio.</p> <p>Na medida do posible deseñaranse actividades globalizadoras e interdisciplinares.</p> <p>As actividades céntranse nas aprendizaxes e competencias imprescindibles que deben desenvolver os alumnos e as alumnas e tomarán como referentes aqueles obxectivos e competencias clave máis necesarios para a adecuada progresión do alumnado e que para a súa asimilación requiran a mínima intervención docente.</p> <p>As actividades son xenéricas relacionadas cos contidos curriculares para que poidan realizar no seu domicilio e manter a motivación dos menos e nenas, ademáis de poder facer os mestres o seu seguimento.</p>
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b>	<p>A metodoloxía didáctica emprega as tecnoloxías da información e da comunicación como unha ferramenta necesaria para a aprendizaxe máis que nunca. Todo o alumnado do centro conta con conectividade.</p> <p>Para elo establecemos como estratexias:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Motivar aos alumnos na participación telemática na materia.</li><li>• Enfoque interdisciplinar.</li><li>• Corrección de exercicios e aclaración de dúbihdas.</li></ul> <p>Importancia ás actividades sobre comprensión lectora, lectura, resumos, pequenos traballos de investigación,</p>

## Programación Adaptada Ciencias Naturais 2º E.P.

	operación básicas e a súa aplicación a problemas.
<b>Materiais e recursos</b>	<p>Os materiais empregados son materiais elaborados tanto polas titoras como polos mestres especialistas, tamén vídeos explicativos realizados polas mestras, todo iso enviado telemáticamente ao alumnado.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Plataforma ClassDojo</li> <li>- Blog de materias</li> <li>- Libro de texto do alumnado.</li> <li>- Enlaces a vídeos curtos.</li> </ul>

4. Información e publicidade	
<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	O alumnado e as familias serán informados a través das canles de comunicación habituais: plataforma ClassDojo e blog. Tamén se informará ao ANPA do centro para que lle d publicidade no seu xeito habitual.
<b>Publicidade</b>	Publicación na páxina web do centro.

# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP NOSA SEÑORA DE LOURDES  
CURSO: 2º DE EDUCACIÓN PRIMARIA  
MATERIA: CIENCIAS SOCIAIS  
DATA: 18/05/20

Instruccións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

## ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

<b>1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles 2º CIENCIAS SOCIAIS</b>	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
B1.1. Realizar traballos de investigación que partan do establecemento de conjecturas, da observación, experimentación e da toma de conciencia dos sentimentos e sensacións como medios básicos para obter información, seleccionala, organizala, extraer conclusións e comunicalas sen esquecer a introdución ao manexo das TIC para este fin e valorando o esforzo realizado.	CSB1.1.1.Fai conjecturas, predicións e recolle información a través da observación e experimentación iniciándose no emprego das TIC e outras fontes directas e indirectas, selecciona a información relevante e a organiza, obtén conclusións sinxelas e as comunica.
B1.4. Coñecer e iniciarse no emprego da terminoloxía propia da área.	CSB1.4.1.Identifica a terminoloxía propia da área.
B2.1. Reconhecer a auga como elemento natural analizando os usos que o ser humano fai da auga: domésticos, económicos, públicos e deportivos recreativos. O uso responsable deste ben.	CSB2.1.1.Pon un exemplo de cada un dos usos que, o ser humano, fai da auga.
B3.2. Identificar as funcións e servizos dos seus diversos organismos: bombeiros e bombeiras, policía...	CSB3.2.1. Realiza un uso responsable da auga na súa vida cotiá.
B3.6. Analizar, de maneira sinxela, os cambios que as comunicacións provocaron nas actividades persoais e sociais.	CSB3.6.1.Cita algúns cambios que provocaron, nas actividades persoais e sociais, a evolución dos medios de comunicación.
B4.3. Reconhecer, comprender e ordenar cronoloxicamente os cambios producidos polo paso do tempo na evolución do obxectos, persoas, feitos ou acontecementos sobre os que se investigou.	CSB4.3.1.Ordena cronoloxicamente distintas secuencias que indican a evolución no tempo de obxectos, persoas, feitos ou acontecementos sobre os que se investigou



<b>2. Avaliación e cualificación</b>	
<b>Avaliación</b>	A avaliación realizarase sobre as aprendizaxes desenvolvidas durante os dous primeiros trimestres do curso, así como sobre as actividades de reforzo, recuperación ou ampliación de aprendizaxes realizadas dende a declaración do estado de alarma.
<b>Cualificación final</b>	A avaliación será:  O resultado da media aritmética das cualificacións obtidas polo alumno/a na 1 <sup>a</sup> e na 2 <sup>a</sup> avaliação. Á media da 1 <sup>a</sup> e da 2 <sup>a</sup> evaluación, sumarase a cualificación obtida nas actividades da 3 <sup>a</sup> avaliação, de ser o caso. Estas actividades puntuaranse de 0 a 1 puntos.  O traballo do terceiro trimestre servirá, exclusivamente, para mellorar a cualificación final do alumnado.  Os resultados da avaliação expresaranse con cualificación numérica: Insuficiente: 1, 2, 3 ou 4; suficiente: 5; ben: 6; notable: 7 ou 8; sobresaínte: 9 ou 10.  Se a nota final non corresponde cunha cifra exacta, esta redondearase segundo o criterio do mestre que terá en conta o rendemento do alumno/a e as circunstancias persoais deste.

<b>3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)</b>	
<b>Actividades</b>	<p>O traballo no terceiro trimestre estará enfocado principalmente a actividades de recuperación, repaso, reforzo e, no seu caso, afondarase nas aprendizaxes xa traballadas nos dous primeiros trimestres do curso, fomentando as rutinas de traballo e mantendo o hábito de estudo.</p> <p>Na medida do posible deseñaranse actividades globalizadoras e interdisciplinares.</p> <p>As actividades céntranse nas aprendizaxes e competencias imprescindibles que deben desenvolver os alumnos e as alumnas e tomarán como referentes aqueles obxectivos e competencias clave máis necesarios para a adecuada progresión do alumnado e que para a súa asimilación requiran a mínima intervención docente.</p> <p>As actividades son xenéricas relacionadas cos contidos curriculares para que poidan realizar no seu domicilio e manter a motivación dos menos e nenas, ademáis de poder facer os mestres o seu seguimento.</p>
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b>	<p>A metodoloxía didáctica emprega as tecnoloxías da información e da comunicación como unha ferramenta necesaria para a aprendizaxe máis que nunca. Todo o alumnado do centro conta con conectividade.</p> <p>Para elo establecemos como estratexias:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Motivar aos alumnos na participación telemática na materia.</li> <li>• Enfoque interdisciplinar.</li> <li>• Corrección de exercicios e aclaración de dúbihdas.</li> </ul> <p>Importancia ás actividades sobre comprensión lectora, lectura, resumos, pequenos traballos de investigación, operación básicas e a súa aplicación a problemas.</p>

<b>Materiais e recursos</b>	<p>Os materiais empregados son materiais elaborados tanto polas titoras como polos mestres especialistas, tamén vídeos explicativos realizados polas mestras, todo iso enviado telemáticamente ao alumnado.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Plataforma ClassDojo</li><li>- Blog de materias</li><li>- Libro de texto do alumnado.</li><li>- Enlaces a vídeos curtos.</li></ul>

4. Información e publicidade	
<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	O alumnado e as familias serán informados a través das canles de comunicación habituais: plataforma ClassDojo e blog. Tamén se informará ao ANPA do centro para que lle d publicidade no seu xeito habitual.
<b>Publicidade</b>	Publicación na páxina web do centro.

# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP NOSA SEÑORA DE LOURDES  
CURSO: 2º DE EDUCACIÓN PRIMARIA  
MATERIA: LINGUA CASTELÁ  
DATA: 18/05/20

Instruccións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

## ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

<b>1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles 2º LINGUA CASTELÁ</b>	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
B1.4. Ampliar o vocabulario a partir das experiencias de aula.	<p>LCB1.4.1. Utiliza o vocabulario axeitado ao seu nivel</p> <p>LCB1.4.2. Identifica polo contexto o significado de distintas palabras.</p>
B1.5. Reconocer o tema e o sentido xeral dun texto oral breve e sínxelo, de diferente tipoloxía, atendendo á forma da mensaxe (descriptivos, narrativos, dialogados) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos).	<p>LCB1.5.1. Comprende, de forma global, a información xeral dun texto oral sínxelo de uso habitual, do ámbito escolar e social.</p> <p>LCB1.5.2. Reconoce a tipoloxía moi evidente de textos orais sínxelos atendendo á forma da mensaxe e a súa intención comunicativa: cartas, anuncios, regulamentos, folletos....</p>
B1.6. Valorar os medios de comunicación social como instrumento de comunicación	<p>LCB1.5.3. Responde preguntas correspondentes á compresión literal.</p> <p>LCB1.6.1. Iniciase na utilización guiada dos medios audiovisuais e dixitais para obter información.</p>
B2.3. Utilizar de xeito guiado estratexias elementais para a comprensión lectora de textos moi sínxelos de diversa tipoloxía.	<p>CB2.3.1. Activa, de forma guiada, coñecementos previos para comprender un texto.</p>
B2.8. Utilizar de xeito guiado as Tecnoloxías da Información e Comunicación para a procura da información.	<p>LCB2.3.2. Formula hipóteses sobre o contido do texto a partir do título e das ilustracións redundantes</p> <p>LCB2.3.3. Relaciona a información contida nas ilustracións coa información que aparece no texto.</p> <p>LCB2.8.1. Utiliza, de xeito guiado, as Tecnoloxías da Información e Comunicación para buscar información.</p>
B3.1. Producir textos sínxelos segundo un modelo con diferentes	<p>LCB3.1.1. Escribe, con axuda, en diferentes soportes, textos sínxelos</p>

Programación adaptada Lengua Castellana 2º E.P.

	<p>formatos (descriptivos, narrativos, dialogados) e intencíóns comunicativas(informativos, literarios e prescritivos, aplicando as regras ortográficas de nivel e coidando a presentación.</p> <p>B3.4. Elaborar, de xeito guiado, proxectos individuais ou colectivos sobre diferentes temas da área.</p> <p>B4.1. Aplicar os coñecementos gramaticais básicos sobre a estrutura da lingua, (categorías gramaticais), para favorecer unha comunicación máis eficaz.</p> <p>B4.4. Desenvolver estratexias para mellorar a comprensión oral e escrita a través do coñecemento da lingua.</p> <p>B4.5. Utilizar programas educativos dixitais para realizar tarefas e avanzar na aprendizaxe.</p> <p>B5.1. Valorar textos como fonte de lecer e información.</p> <p>B5.5. Reproducir, con axuda, a partir de modelos dados, textos</p>	<p>propios da vida cotiá, do ámbito escolar e social, atendendo á forma da mensaxe e a súa intención comunicativa)e respectando as normas gramaticais e ortográficas básicas: cartas, folletos informativos, noticias, instrucións, receitas, textos literarios...</p> <p>LCB3.1.2. Presenta os seus trabalhos con caligrafía clara e limpeza, evitando riscos etc.</p> <p>LCB3.4.2. Elabora e presenta, de forma guiada, textos sinxelos, que ilustra con imaxes de carácter redundante co contido.</p> <p>LCB4.1.1. Utiliza de xeito guiado categorías gramaticais básicas: o nome, artigo, adjetivo, verbo.</p> <p>LCB4.1.2. Utiliza con corrección os tempos verbais: presente, pasado e futuro ao producir textos orais e escritos.</p> <p>LCB4.4.1. Aplica as normas de concordancia de xénero e número na expresión oral e escrita.</p> <p>LCB4.4.2. Utiliza signos de puntuación nas súas composicións escritas.</p> <p>LCB4.4.3. Utiliza unha sintaxe básica nas producións escritas propias.</p> <p>LCB4.5.1. Utiliza de forma guiada, distintos programas educativos dixitais.</p> <p>LCB5.1.1. Valora de forma global, textos propios da literatura infantil: contos, cancións, poesía, cómics, refráns e adiviñas</p> <p>LCB5.5.1. Crea, con axuda, sinxelos textos literarios (contos, poemas)</p>
--	---	--

literarios sínxelos: contos e poemas.

a partir de pautas ou modelos dados.

<b>2. Avaliación e cualificación</b>	
<b>Avaliación</b>	A avaliación realizarase sobre as aprendizaxes desenvolvidas durante os dous primeiros trimestres do curso, así como sobre as actividades de reforzo, recuperación ou ampliación de aprendizaxes realizadas dende a declaración do estado de alarma.
<b>Cualificación final</b>	A avaliación será: O resultado da media aritmética das cualificacións obtidas polo alumno/a na 1ª e na 2ª avaliação. Á media da 1ª e da 2ª evaluación, sumarase a cualificación obtida nas actividades da 3ª avaliação, de ser o caso. Estas actividades puntuaranse de 0 a 1 puntos. O traballo do terceiro trimestre servirá, exclusivamente, para mellorar a cualificación final do alumnado. Os resultados da avaliação expresaranse con cualificación numérica: Insuficiente: 1, 2, 3 ou 4; suficiente: 5; ben: 6; notable: 7 ou 8; sobresaínte: 9 ou 10. Se a nota final non corresponde cunha cifra exacta, esta redondearase segundo o criterio do mestre que terá en conta o rendemento do alumno/a e as circunstancias persoais deste.

<b>3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)</b>	
<b>Actividades</b>	<p>O traballo no terceiro trimestre estará enfocado principalmente a actividades de recuperación, repaso, reforzo e, no seu caso, afondarase nas aprendizaxes xa traballadas nos dous primeiros trimestres do curso, fomentando as rutinas de traballo e mantendo o hábito de estudo.</p> <p>Na medida do posible deseñaranse actividades globalizadoras e interdisciplinares.</p> <p>As actividades céntranse nas aprendizaxes e competencias imprescindibles que deben desenvolver os alumnos e as alumnas e tomarán como referentes aqueles obxectivos e competencias clave máis necesarios para a adecuada progresión do alumnado e que para a súa asimilación requirán a mínima intervención docente.</p> <p>As actividades son xenéricas relacionadas cos contidos curriculares para que poidan realizar no seu domicilio e manter a motivación dos menos e nenas, ademáis de poder facer os mestres o seu seguimento.</p>
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b>	<p>A metodoloxía didáctica emprega as tecnoloxías da información e da comunicación como unha ferramenta necesaria para a aprendizaxe máis que nunca. Todo o alumnado do centro conta con conectividade.</p> <p>Para elo establecemos como estratexias:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Motivar aos alumnos na participación telemática na materia.</li><li>• Enfoque interdisciplinar.</li><li>• Corrección de exercicios e aclaración de dúvidas.</li></ul> <p>Importancia ás actividades sobre comprensión lectora, lectura, resumos, pequenos traballos de investigación, operación básicas e a súa aplicación a problemas.</p>

<b>Materiais e recursos</b>	<p>Os materiais empregados son materiais elaborados tanto polas titoras como polos mestres especialistas, tamén vídeos explicativos realizados polas mestras, todo iso enviado telemáticamente ao alumnado.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Plataforma ClassDojo</li> <li>- Blog de materias</li> <li>- Libro de texto do alumnado.</li> <li>- Enlaces a vídeos curtos.</li> </ul>

<b>4. Información e publicidade</b>	
<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	O alumnado e as familias serán informados a través das canles de comunicación habituais: plataforma ClassDojo e blog. Tamén se informará ao ANPA do centro para que lle d publicidade no seu xeito habitual.
<b>Publicidade</b>	Publicación na páxina web do centro.

# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA.

CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP NOSA SEÑORA DE LOURDES  
CURSO: 2º DE EDUCACIÓN PRIMARIA

MATERIA: LINGUA GALEGA

DATA: 18/05/20

Instruccións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

## ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

<b>Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles 2º LINGUA GALEGA</b>	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
B2.1. Comprender e localizar información explícita en textos sinxelos de uso cotián ou procedentes dos medios de comunicación.	<p>LGB2.1.1. Comprende a información relevante de textos sinxelos, sobre feitos e acontecementos próximos á experiencia do alumnado, procedentes dos medios de comunicación.</p> <p>LGB2.1.2. Comprende información concretas en textos sinxelos, propios de situacíons cotiás, como invitacíons, felicitacíons, notas e avisos ou mensaxes curtas.</p> <p>LGB2.1.3. Localiza información en textos vinculados á experiencia, tanto os producidos con finalidade didáctica como os de uso cotián (folletos, descripcións, instrucións e explicacións).</p>
B3.1. Producir e reescribir textos sinxelos, relativos a situacíons cotiás infantís, aqueles propios dos medios de comunicación ou os relacionados coa escola.	<p>LGB3.1.1. Produce e reescribe textos relativos a situacíons cotiás infantís como invitacíons, felicitacíons, notas ou avisos,</p> <p>LGB3.1.2. Elabora o texto, con coherencia xeral e de xeito creativo.</p> <p>LGB3.1.4. Aplica, de maneira xeral, as regras ortográficas, con especial atención ao uso das maiúsculas.</p>
B3.2. Elaborar textos sinxelos que combinen a lingua xe verbal e a non verbal.	LGB3.2.1. Elabora textos sinxelos que combinan a lingua xe verbal e non verbal: carteis publicitarios, anuncios, cómic.
B3.5. Presentar adecuadamente os traballos escritos en calquera soporte e valorar a lingua escrita como medio de comunicación e de expresión creativa.	LGB3.5.1. Presenta os textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: disposición no papel, limpeza e calidade caligráfica.

	<p>LGB4.1.1. Sinala a denominación dos textos traballados e recoñece nestes, enunciados, palabras e sílabas.</p> <p>LGB4.1.2. Diferencia as sílabas que conforman cada palabra.</p> <p>LGB4.1.3. Identifica nomes comúns e propios a partir de palabras dadas, frases ou textos.</p> <p>LGB4.1.4. Sinala o xénero e número de palabras dadas.</p>
B4.1. Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, como apoio á comprensión e á producción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua	<p>LGB5.2.1. Le, de forma guiada, textos en silencio, adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á autonomía lectora.</p>
B5.2. Ler, de forma guiada, textos adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á expresividade e á autonomía lectoras.	<p>LGB5.2.2. Le, de forma guiada, textos en voz alta, adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á expresividade lectora.</p>

<b>2. Avaliación e cualificación</b>	
<b>Avaliación</b>	A avaliación realizarase sobre as aprendizaxes desenvolvidas durante os dous primeiros trimestres do curso, así como sobre as actividades de reforzo, recuperación ou ampliación de aprendizaxes realizadas dende a declaración do estado de alarma.
<b>Cualificación final</b>	A avaliación será: O resultado da media aritmética das cualificacións obtidas polo alumno/a na 1ª e na 2ª avaliação. Á media da 1ª e da 2ª evaluación, sumarase a cualificación obtida nas actividades da 3ª avaliação, de ser o caso. Estas actividades puntuaranse de 0 a 1 puntos. O traballo do terceiro trimestre servirá, exclusivamente, para mellorar a cualificación final do alumnado. Os resultados da avaliação expresaranse con cualificación numérica: Insuficiente: 1, 2, 3 ou 4; suficiente: 5; ben: 6; notable: 7 ou 8; sobresaínte: 9 ou 10. Se a nota final non corresponde cunha cifra exacta, esta redondearase segundo o criterio do mestre que terá en conta o rendemento do alumno/a e as circunstancias persoais deste.

### **3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)**

<b>Actividades</b>	<p>O traballo no terceiro trimestre estará enfocado principalmente a actividades de recuperación, repaso, reforzo e, no seu caso, afondarase nas aprendizaxes xa traballadas nos dous primeiros trimestres do curso, fomentando as rutinas de traballo e mantendo o hábito de estudio.</p> <p>Na medida do posible deseñaranse actividades globalizadoras e interdisciplinares.</p> <p>As actividades céntranse nas aprendizaxes e competencias imprescindibles que deben desenvolver os alumnos e as alumnas e tomarán como referentes aqueles obxectivos e competencias clave máis necesarios para a adecuada progresión do alumnado e que para a súa asimilación requiran a mínima intervención docente.</p> <p>As actividades son xenéricas relacionadas cos contidos curriculares para que poidan realizar no seu domicilio e manter a motivación dos menos e nenas, ademáis de poder facer os mestres o seu seguimento.</p>
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b>	<p>A metodoloxía didáctica emprega as tecnoloxías da información e da comunicación como unha ferramenta necesaria para a aprendizaxe máis que nunca. Todo o alumnado do centro conta con conectividade.</p> <p>Para elo establecemos como estratexias:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Motivar aos alumnos na participación telemática na materia.</li> <li>• Enfoque interdisciplinar.</li> <li>• Corrección de exercicios e aclaración de dúbihdas.</li> </ul> <p>Importancia ás actividades sobre comprensión lectora, lectura, resumos, pequenos traballos de investigación,</p>

	operación básicas e a súa aplicación a problemas.
<b>Materiais e recursos</b>	<p>Os materiais empregados son materiais elaborados tanto polas titoras como polos mestres especialistas, tamén vídeos explicativos realizados polas mestras, todo iso enviado telemáticamente ao alumnado.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Plataforma ClassDojo</li> <li>- Blog de materias</li> <li>- Libro de texto do alumnado.</li> <li>- Enlaces a vídeos curtos.</li> </ul>

4. Información e publicidade	
<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	O alumnado e as familias serán informados a través das canles de comunicación habituais: plataforma ClassDojo e blog. Tamén se informará ao ANPA do centro para que lle d publicidade no seu xeito habitual.
<b>Publicidade</b>	Publicación na páxina web do centro.

# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA.

CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP NOSA SEÑORA DE LOURDES

CURSO: 2º DE EDUCACIÓN PRIMARIA

MATERIA: MATEMÁTICAS

DATA: 18/05/20

Instruccións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

## ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

<b>1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles 2º MATEMÁTICAS</b>	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
B2.1. Ler, escribir e ordenar números enteros utilizando razoamentos apropiados.	<p>MTB2.1.1. Le, escribe e ordena números ata o 999.</p> <p>MTB2.1.2. Identifica o valor de posición das cifras en situacóns e contextos reais.</p> <p>MTB2.1.3. Realiza correctamente series tanto ascendentes como descendentes.</p>
B2.3. Realizar operacóns e cálculos numéricos mediante diferentes procedementos, incluído o cálculo mental, en situación de resolución de problemas	<p>MTB2.3.1. Realiza cálculos numéricos coas operacóns de suma e resta na resolución de problemas contextualizados.</p> <p>MTB2.3.3. Resolve operacóns con cálculo mental.</p>
B4.1. Identificar e completar figuras simétricas.	MTB4.1.1. Completa figuras partindo do seu eixe de simetría.
B4.2. Nomear un polígonos segundo o seu número de lados.	MTB4.2.1. Coñece os diferentes tipos de polígonos en obxectos do entorno inmediato.
B4.3. Discriminar prismas, pirámides, conos, cilindros e esferas.	MTB4.3.1. Reconoce corpos con formas cúbicas e esféricas en obxectos do entorno inmediato.
B5.1 . Recoller e rexistrar unha información cuantificable, utilizando algúns recursos de representación gráfica: táboas de datos, bloques de barras, diagramas lineais, gráficos de pictogramas... comunicando a información.	<p>MTB5.1.1. Rexistra e interpreta datos en representacóns gráficas.</p> <p>MTB5.1.2. Resolve problemas contextuais nos que interveñen a lectura de gráficos.</p>

<b>2. Avaliación e cualificación</b>	
<b>Avaliación</b>	A avaliación realizarase sobre as aprendizaxes desenvolvidas durante os dous primeiros trimestres do curso, así como sobre as actividades de reforzo, recuperación ou ampliación de aprendizaxes realizadas dende a declaración do estado de alarma.
<b>Cualificación final</b>	A avaliación será: O resultado da media aritmética das cualificacións obtidas polo alumno/a na 1ª e na 2ª avaliação. Á media da 1ª e da 2ª evaluación, sumarase a cualificación obtida nas actividades da 3ª avaliação, de ser o caso. Estas actividades puntuaranse de 0 a 1 puntos. O traballo do terceiro trimestre servirá, exclusivamente, para mellorar a cualificación final do alumnado. Os resultados da avaliação expresaranse con cualificación numérica: Insuficiente: 1, 2, 3 ou 4; suficiente: 5; ben: 6; notable: 7 ou 8; sobresaínte: 9 ou 10. Se a nota final non corresponde cunha cifra exacta, esta redondearase segundo o criterio do mestre que terá en conta o rendemento do alumno/a e as circunstancias persoais deste.

<b>3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)</b>	
<b>Actividades</b>	<p>O traballo no terceiro trimestre estará enfocado principalmente a actividades de recuperación, repaso, reforzo e, no seu caso, afondarase nas aprendizaxes xa traballadas nos dous primeiros trimestres do curso, fomentando as rutinas de traballo e mantendo o hábito de estudio.</p> <p>Na medida do posible deseñaranse actividades globalizadoras e interdisciplinares.</p> <p>As actividades céntranse nas aprendizaxes e competencias imprescindibles que deben desenvolver os alumnos e as alumnas e tomarán como referentes aqueles obxectivos e competencias clave máis necesarios para a adecuada progresión do alumnado e que para a súa asimilación requiran a mínima intervención docente.</p> <p>As actividades son xenéricas relacionadas cos contidos curriculares para que poidan realizar no seu domicilio e manter a motivación dos menos e nenas, ademáis de poder facer os mestres o seu seguimento.</p>
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b>	<p>A metodoloxía didáctica emprega as tecnoloxías da información e da comunicación como unha ferramenta necesaria para a aprendizaxe máis que nunca. Todo o alumnado do centro conta con conectividade.</p> <p>Para elo establecemos como estratexias:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Motivar aos alumnos na participación telemática na materia.</li> <li>• Enfoque interdisciplinar.</li> <li>• Corrección de exercicios e aclaración de dúbihdas.</li> </ul> <p>Importancia ás actividades sobre comprensión lectora, lectura, resumos, pequenos traballos de investigación,</p>

## Programación adaptada Matemáticas 2º E.P.

	operación básicas e a súa aplicación a problemas.
<b>Materiais e recursos</b>	<p>Os materiais empregados son materiais elaborados tanto polas titoras como polos mestres especialistas, tamén vídeos explicativos realizados polas mestras, todo iso enviado telemáticamente ao alumnado.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Plataforma ClassDojo</li> <li>- Blog de materias</li> <li>- Libro de texto do alumnado.</li> <li>- Enlaces a vídeos curtos.</li> </ul>

4. Información e publicidade	
<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	O alumnado e as familias serán informados a través das canles de comunicación habituais: plataforma ClassDojo e blog. Tamén se informará ao ANPA do centro para que lle d publicidade no seu xeito habitual.
<b>Publicidade</b>	Publicación na páxina web do centro.

# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP NOSA SEÑORA DE LOURDES  
CURSO: 2º DE EDUCACIÓN PRIMARIA  
MATERIA: INGLÉS  
DATA: 18/05/20

Instruccións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

## ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

## Bloque 1. Comprensión de textos orais

Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ B1.1. Comprender o sentido xeral de textos orais propios da súa idade (contos breves e sinxelos, rimas infantis, cancións adiviñas moi evidentes) emitidos con ritmo discursivo lento, con claridade e de viva voz ou por medios técnicos que non distorsionen a percepción da mensaxe, con apoio visual moi redundante que axude á comprensión.</li> <li>■ B1.4. Discriminar patróns sonoros, rítmicos e de entoación básicos.</li> </ul>	<p>PLEB1.1. Comprende a información esencial dun conto, rima ou canción moi breves, e moi sinxelos, previamente traballados, emitidos lentamente, cunha pronuncia ben articulada, e con apoios visuais moi redundantes que axuden á comprensión.</p> <p>PLEB1.2. Comprende vocabulario básico sobre temas familiares a través de apoio visual.</p>

## Bloque 2: Producción de textos orais

Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ B2.1. Falar de si mesmo/a e das persoas da súa contorna inmediata, de lugares e obxectos, así como de expresar os seus gustos e intereses, usando expresións e frases sinxelas e de uso moi frecuente, normalmente illadas ou enlazadas con conectores básicos (and/or).</li> </ul>	<p>PLEB2.1. Fai presentacións moi breves e elementais previamente preparadas e ensaiadas sobre temas moi próximos a un mesmo e dos e das demás (dcir o seu nome e idade, a cor do pelo e os ollos, presentar á súa familia, indicar as súas preferencias) cunha pronuncia e entoación comprensibles.</p>

Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe
	PLEB2.4. Reproduce comprensiblemente textos orais sinxelos e breves (p.e. cancións, rimas) aprendidos a través de xogos.

### Bloque 3. Comprensión de textos escritos

Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ B3.1. Identificar o tema e comprender o sentido xeral e as ideas principais en textos simples e breves relacionados con temas familiares e de interese para o alumnado, que contan con apoio visual.</li> <li>■ B3.3. Discriminar patróns gráficos e recoñecer os significados e intencións comunicativas básicas relacionados coas convencións ortográficas básicas que expresan pausas, exclamacións e interrogacións.</li> </ul>	<p>PLEB3.1. Comprende palabras e frases simples en textos moi sinxelos relacionadas cos temas traballados previamente de forma oral.</p> <p>PLEB3.2. Comprende a idea principal dunha historia sinxela acompañada de apoio visual e identifica os e as personaxes principais.</p>

### Bloque 4. Producción de textos escritos

Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe
	PLEB4.1. Escribe palabras relacionadas coa súa imaxe e a súa vida cotiá traballadas previamente de forma oral.

Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ B4.1. Escribir textos moi curtos e sinxelos, compostos de frases simples illadas, nun rexistro neutro, utilizando con razoable corrección as convencións ortográficas e os principais signos de puntuación, para falar de si mesmo, da súa contorna máis inmediata e de aspectos da súa vida cotiá, en situacións familiares e predicibles.</li> <li>■ B4.3. Aplicar patróns gráficos e convencións ortográficas básicas para escribir con razonable corrección palabras curtas que utiliza normalmente ao falar, pero non necesariamente cunha ortografía totalmente normalizada.</li> </ul>	<p>PLEB4.4. Completa unha táboa con datos persoais básicos (nome, apelido, idade...).</p> <p>PLEB4.5. Revisa o texto antes de facer a súa versión definitiva, elaborando borradores nos que se observa a reparación da ortografía e doutros aspectos relacionados coa secuencia adecuada das frases e mesmo a pertinencia das ilustracións, se é o caso.</p>

## Bloque 5. Coñecemento da lingua e conciencia intercultural

Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ B5.5. Expressar nocións moi básicas e elementais relativas a tamaño, cantidade, posesión, número calidades físicas, forma e cor.</li> <li>■ B5.6. Comprender e expresar a posesión.</li> <li>■ B5.7. Expressar e identificar os seus gustos.</li> </ul>	<p>PLEB5.2. Reconoce e aplica fórmulas básicas de relación social.</p> <p>PLEB5.3. Reconoce preguntas e respostas sinxelas sobre si mesmo/a e dos e das demais.</p> <p>PLEB5.4. Diferenza saúdos de despedidas e o uso de fórmulas de cortesía (Please, thank you, excuse me...).</p>

Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe
<ul style="list-style-type: none"> <li>■ B5.9. Recoñecer estruturas sintácticas básicas e os seus significados asociados.</li> <li>■ B5.10. Utilizar estruturas sintácticas básicas (p. e. enlazar palabras ou grupos de palabras con conectores básicos como “e, ou”, adecuándoas aos propósitos comunicativos.</li> <li>■ B5.12. Comprender e utilizar o léxico propio do nivel en contextos comunicativos sinxelos.</li> </ul>	<p>PLEB5.5. Identifica, associa e menciona palabras e frases simples moi próximos á súa idade con imaxes ilustrativas que clarifican o seu significado.</p>
	<p>PLEB5.6. Adquiere as rutinas de saúdos e despedidas e diríxese aos demais utilizando as fórmulas de cortesía básicas.</p>
	<p>PLEB5.7. Expressa e identifica a posesión referida a si mesmo/a e a unha terceira persoa.</p>
	<p>PLEB5.8. Expressa e identifica o que lle gusta e o que non lle gusta.</p>
	<p>PLEB5.10. Diferenza preguntas e respostas moi simples.</p>
	<p>PLEB5.11. Memoriza rutinas lingüísticas básicas e moi sinxelas para, por exemplo, desenvolverse nas interaccións de aula e expresar e preguntar cantidades.</p>
	<p>PLEB5.13. Expressa estados de ánimo elementais (happy/sad, bored...).</p>
	<p>PLEB5.14. Comprende e usa adecuadamente o vocabulario básico necesario para participar nas interaccións de aula, ler textos infantís moi sinxelos e escribir con léxico traballado</p>

Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje
	previamente de forma oral.

<b>2. Avaliación e cualificación</b>	
<b>Avaliación</b>	A avaliación realizarase sobre as aprendizaxes desenvolvidas durante os dous primeiros trimestres do curso, así como sobre as actividades de reforzo, recuperación ou ampliación de aprendizaxes realizadas dende a declaración do estado de alarma.
<b>Cualificación final</b>	A avaliación será:  O resultado da media aritmética das cualificacións obtidas polo alumno/a na 1ª e na 2ª avaliação. Á media da 1ª e da 2ª evaluación, sumarase a cualificación obtida nas actividades da 3ª avaliação, de ser o caso. Estas actividades puntuaranse de 0 a 1 puntos.  O traballo do terceiro trimestre servirá, exclusivamente, para mellorar a cualificación final do alumnado.  Os resultados da avaliação expresaranse con cualificación numérica: Insuficiente: 1, 2, 3 ou 4; suficiente: 5; ben: 6; notable: 7 ou 8; sobresaínte: 9 ou 10.  Se a nota final non corresponde cunha cifra exacta, esta redondearase segundo o criterio do mestre que terá en conta o rendemento do alumno/a e as circunstancias persoais deste.

<b>3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)</b>	
<b>Actividades</b>	<p>O traballo no terceiro trimestre estará enfocado principalmente a actividades de recuperación, repaso, reforzo e, no seu caso, afondarase nas aprendizaxes xa traballadas nos dous primeiros trimestres do curso, fomentando as rutinas de traballo e mantendo o hábito de estudo.</p> <p>Na medida do posible deseñaranse actividades globalizadoras e interdisciplinares.</p> <p>As actividades céntranse nas aprendizaxes e competencias imprescindibles que deben desenvolver os alumnos e as alumnas e tomarán como referentes aqueles obxectivos e competencias clave máis necesarios para a adecuada progresión do alumnado e que para a súa asimilación requirán a mínima intervención docente.</p> <p>As actividades son xenéricas relacionadas cos contidos curriculares para que poidan realizar no seu domicilio e manter a motivación dos menos e nenas, ademáis de poder facer os mestres o seu seguimento.</p>
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b>	<p>A metodoloxía didáctica emprega as tecnoloxías da información e da comunicación como unha ferramenta necesaria para a aprendizaxe máis que nunca. Todo o alumnado do centro conta con conectividade.</p> <p>Para elo establecemos como estratexias:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Motivar aos alumnos na participación telemática na materia.</li><li>• Enfoque interdisciplinar.</li><li>• Corrección de exercicios e aclaración de dúvidas.</li></ul> <p>Importancia ás actividades sobre comprensión lectora, lectura, resumos, pequenos traballos de investigación, operación básicas e a súa aplicación a problemas.</p>

<b>Materiais e recursos</b>	<p>Os materiais empregados son materiais elaborados tanto polas titoras como polos mestres especialistas, tamén vídeos explicativos realizados polas mestras, todo iso enviado telemáticamente ao alumnado.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Plataforma ClassDojo</li> <li>- Blog de materias</li> <li>- Libro de texto do alumnado.</li> <li>- Enlaces a vídeos curtos.</li> </ul>

<b>4. Información e publicidade</b>	
<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	O alumnado e as familias serán informados a través das canles de comunicación habituais: plataforma ClassDojo e blog. Tamén se informará ao ANPA do centro para que lle d publicidade no seu xeito habitual.
<b>Publicidade</b>	Publicación na páxina web do centro.

# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA.

CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP NOSA SEÑORA DE LOURDES

CURSO: 2º DE EDUCACIÓN PRIMARIA

MATERIA: EDUCACIÓN ARTÍSTICA

DATA: 18/05/20

Instruccións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

## ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

<b>1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles EDUCACIÓN PLÁSTICA</b>	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
B1.1. Identificar as diferentes materiais e formas de expresión plástica.	EPB1.1.1. Describe e identifica as calidades e as características dos materiais, dos obxectos e dos instrumentos presentes no contexto natural e artificial.
B1.3. Identificar as formas básicas e diferentes tonalidades e texturas.	EPB1.3.1. Realiza debuxos e colorea con diferentes tonalidades. EPB1.3.2. Manexa en producións propias as posibilidades que adoptan as diferentes formas, cores e texturas.
B1.4. Identificar, describir e representar o entorno natural e o entorno artificial.	EPB1.4.2. Representa de diferentes maneiras o espazo.
B1.5. Manexar as actividades plásticas utilizando coa correspondente destreza diferentes ferramentas (recortar, pegar, encher, traballar con pincel, pegamentos etc.).	EPB1.5.1. Practica con precisión o recorte, o pegado, o pintado etc.
B2.2. Identificar o entorno próximo e o imaxinario, explicando con linguaxe plástica adeguada ás súas características.	EPB2.2.2. Realiza composicións plásticas que representan o mundo imaxinario, afectivo e social.
B2.3. Realizar composicións bidimensionais e tridimensionais segundo un desexo de expresión, coas técnicas aprendidas.	EP2.3.2. Utiliza a técnica de colaxe para realizar unha obra persoal con limpeza e precisión.
B2.4. Utilizar nas súas representacións distintos tipos de liñas (curva, quebrada, recta etc.) e formas xeométricas.	EP2.4.1. Utiliza liñas e formas xeométricas nos debuxos.
B2.5. Recoñecer as partes principais da figura humana.	EP2.5.1. Debuxa a figura humana e diferencia as principais partes.

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles EDUCACIÓN MUSICAL	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
B1.1. Explorar, escoitar e describir calidades e características de materiais, obxectos, sons e instrumentos presentes no contexto natural.	<p>EMB1.1.1. Manipula e explora as calidades sonoras do corpo, dos instrumentos, dos obxectos, dos animais e da voz.</p> <p>EMB1.1.3. Recoñece e discrimina os sons do seu contexto.</p> <p>EMB1.1.4. Utiliza aplicacions informáticas e xogos para a discriminación auditiva das calidades traballadas.</p>
B1.3. Coñecer obras curtas de distintos estilos e de diferente autoría.	<p>EMB1.3.1. Coñece algunas persoas compositoras e relaciónaas coas súas obras.</p>
B1.4. Comunicar as sensacións e as impresións sentidas na audición, utilizando un vocabulario adecuado.	<p>EMB1.4.1. Representa mediante diferentes técnicas os aspectos básicos dunha audición e os sentimentos que suscitou.</p>
B1.5. Identificar e expresar a través de diferentes linguaxes algúns dos elementos dunha obra musical (timbre, velocidade, intensidade ou carácter).	<p>EMB1.5.1. Coñece, identifica e representa elementos básicos da linguaxe musical: pulsación, longo, curto, rápido, lento, forte, piano, son, silencio, agudo, grave, pentagrama (liñas e espazos), clave de sol, branca, negra e parella de corcheas.</p> <p>EMB1.5.3. Utiliza aplicacions informáticas sínxelas para realizar actividades musicais.</p>
B1.6. Recoñecer e clasificar algún instrumento por familias instrumentais.	<p>EMB1.6.1. Recoñece e identifica algúns instrumentos, e clasífiacos por familias.</p>
B2.1. Coñecer e utilizar as posibilidades sonoras e musicais do corpo e doutros obxectos, manipulando distintos materiais como	<p>EMB2.1.1. Repite esquemas rítmicos escuítados.</p> <p>EMB2.1.2. Crea pequenos instrumentos con materiais de reciclaxe.</p>

<p>fonte de son.</p>	<p>B2.3. Exercitar as vocalizacions e as pronuncias interpretando un pequeno repertorio de cancions sinxelas e practicando a improvisacion.</p> <p>B3.2. Coñecer e valorar as posibilidades sonoras, de movemento e expresivas do corpo.</p>	<p>EMB2.3.1. Interpreta individualmente ou en grupo un pequeno repertorio de cancions sinxelas.</p> <p>EMB3.2.1. Responde co seu corpo a estímulos sonoros.</p> <p>EMB3.2.3. Identifica e utiliza o corpo como instrumento para a expresión de sentimientos e emocions.</p>
----------------------	--	---

<b>2. Avaliación e cualificación</b>	
<b>Avaliación</b>	A avaliación realizarase sobre as aprendizaxes desenvolvidas durante os dous primeiros trimestres do curso, así como sobre as actividades de reforzo, recuperación ou ampliación de aprendizaxes realizadas dende a declaración do estado de alarma.
<b>Cualificación final</b>	A avaliación será: O resultado da media aritmética das cualificacións obtidas polo alumno/a na 1ª e na 2ª avaliação. Á media da 1ª e da 2ª evaluación, sumarase a cualificación obtida nas actividades da 3ª avaliação, de ser o caso. Estas actividades puntuaranse de 0 a 1 puntos. O traballo do terceiro trimestre servirá, exclusivamente, para mellorar a cualificación final do alumnado. Os resultados da avaliação expresaranse con cualificación numérica: Insuficiente: 1, 2, 3 ou 4; suficiente: 5; ben: 6; notable: 7 ou 8; sobresaínte: 9 ou 10. Se a nota final non corresponde cunha cifra exacta, esta redondearase segundo o criterio do mestre que terá en conta o rendemento do alumno/a e as circunstancias persoais deste.

### **3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)**

<b>Actividades</b>	<p>O traballo no terceiro trimestre estará enfocado principalmente a actividades de recuperación, repaso, reforzo e, no seu caso, afondarase nas aprendizaxes xa traballadas nos dous primeiros trimestres do curso, fomentando as rutinas de traballo e mantendo o hábito de estudio.</p> <p>Na medida do posible deseñaranse actividades globalizadoras e interdisciplinares.</p> <p>As actividades céntranse nas aprendizaxes e competencias imprescindibles que deben desenvolver os alumnos e as alumnas e tomarán como referentes aqueles obxectivos e competencias clave máis necesarios para a adecuada progresión do alumnado e que para a súa asimilación requiran a mínima intervención docente.</p> <p>As actividades son xenéricas relacionadas cos contidos curriculares para que poidan realizar no seu domicilio e manter a motivación dos menos e nenas, ademáis de poder facer os mestres o seu seguimento.</p>
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b>	<p>A metodoloxía didáctica emprega as tecnoloxías da información e da comunicación como unha ferramenta necesaria para a aprendizaxe máis que nunca. Todo o alumnado do centro conta con conectividade.</p> <p>Para elo establecemos como estratexias:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Motivar aos alumnos na participación telemática na materia.</li> <li>• Enfoque interdisciplinar.</li> <li>• Corrección de exercicios e aclaración de dúbihdas.</li> </ul> <p>Importancia ás actividades sobre comprensión lectora, lectura, resumos, pequenos traballos de investigación,</p>

## Programación adaptada Educación Artística 2º E.P.

	operación básicas e a súa aplicación a problemas.
<b>Materiais e recursos</b>	<p>Os materiais empregados son materiais elaborados tanto polas titoras como polos mestres especialistas, tamén vídeos explicativos realizados polas mestras, todo iso enviado telemáticamente ao alumnado.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Plataforma ClassDojo</li> <li>- Blog de materias</li> <li>- Libro de texto do alumnado.</li> <li>- Enlaces a vídeos curtos.</li> </ul>

4. Información e publicidade	
<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	O alumnado e as familias serán informados a través das canles de comunicación habituais: plataforma ClassDojo e blog. Tamén se informará ao ANPA do centro para que lle d publicidade no seu xeito habitual.
<b>Publicidade</b>	Publicación na páxina web do centro.

# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA.

CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP NOSA SEÑORA DE LOURDES

CURSO: 2º DE EDUCACIÓN PRIMARIA

MATERIA: EDUCACIÓN FÍSICA

DATA: 18/05/20

Instruccións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

## ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles 2º EDUCACIÓN FÍSICA	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
	<p>EFB3.1.1. Desprázase de distintas formas, variando os puntos de apoio, con coordinación e boa orientación espacial.</p> <p>EFB3.1.2. Salta de distintas formas, variando os puntos de apoio, amplitudes e frecuencias, con coordinación e boa orientación espacial.</p> <p>EFB3.1.3. Realiza as habilidades que impliquen manexo de obxectos con coordinación dos segmentos corporais, iniciando os xestos axeitados.</p> <p>EFB3.1.4. Realiza xiros sobre o eixo lonxitudinal variando os puntos de apoio, con coordinación e boa orientación espacial.</p> <p>EFB3.1.5. Equilibra o corpo en distintas posturas intentando controlar a tensión, a relaxación e a respiración.</p>
	<p>EFB4.1.1. Representa personaxes e situacíons, mediante o corpo e o movemento con desinhibición e espontaneidade.</p> <p>EFB4.1.2. Reproduce corporalmente una estrutura rítmica sínxela.</p> <p>EFB6.2.1. Practica xogos libres e xogos organizados, recoñecendo as súas características e diferenzas</p>
B4.1. Utilizar os recursos expresivos do corpo e o movemento, comunicando sensacíons e emocións.	

<b>2. Avaliación e cualificación</b>	
<b>Avaliación</b>	A avaliación realizarase sobre as aprendizaxes desenvolvidas durante os dous primeiros trimestres do curso, así como sobre as actividades de reforzo, recuperación ou ampliación de aprendizaxes realizadas dende a declaración do estado de alarma.
<b>Cualificación final</b>	A avaliación será: O resultado da media aritmética das cualificacións obtidas polo alumno/a na 1ª e na 2ª avaliação. Á media da 1ª e da 2ª evaluación, sumarase a cualificación obtida nas actividades da 3ª avaliação, de ser o caso. Estas actividades puntuaranse de 0 a 1 puntos. O traballo do terceiro trimestre servirá, exclusivamente, para mellorar a cualificación final do alumnado. Os resultados da avaliação expresaranse con cualificación numérica: Insuficiente: 1, 2, 3 ou 4; suficiente: 5; ben: 6; notable: 7 ou 8; sobresaínte: 9 ou 10. Se a nota final non corresponde cunha cifra exacta, esta redondearase segundo o criterio do mestre que terá en conta o rendemento do alumno/a e as circunstancias persoais deste.

<b>3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)</b>	
<b>Actividades</b>	<p>O traballo no terceiro trimestre estará enfocado principalmente a actividades de recuperación, repaso, reforzo e, no seu caso, afondarase nas aprendizaxes xa traballadas nos dous primeiros trimestres do curso, fomentando as rutinas de traballo e mantendo o hábito de estudio.</p> <p>Na medida do posible deseñaranse actividades globalizadoras e interdisciplinares.</p> <p>As actividades céntranse nas aprendizaxes e competencias imprescindibles que deben desenvolver os alumnos e as alumnas e tomarán como referentes aqueles obxectivos e competencias clave máis necesarios para a adecuada progresión do alumnado e que para a súa asimilación requiran a mínima intervención docente.</p> <p>As actividades son xenéricas relacionadas cos contidos curriculares para que poidan realizar no seu domicilio e manter a motivación dos menos e nenas, ademáis de poder facer os mestres o seu seguimento.</p>
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b>	<p>A metodoloxía didáctica emprega as tecnoloxías da información e da comunicación como unha ferramenta necesaria para a aprendizaxe máis que nunca. Todo o alumnado do centro conta con conectividade.</p> <p>Para elo establecemos como estratexias:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Motivar aos alumnos na participación telemática na materia.</li> <li>• Enfoque interdisciplinar.</li> <li>• Corrección de exercicios e aclaración de dúbihdas.</li> </ul> <p>Importancia ás actividades sobre comprensión lectora, lectura, resumos, pequenos traballos de investigación,</p>

## Programación adaptada Educación Física 2º E.P.

	operación básicas e a súa aplicación a problemas.
<b>Materiais e recursos</b>	<p>Os materiais empregados son materiais elaborados tanto polas titoras como polos mestres especialistas, tamén vídeos explicativos realizados polas mestras, todo iso enviado telemáticamente ao alumnado.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Plataforma ClassDojo</li> <li>- Blog de materias</li> <li>- Libro de texto do alumnado.</li> <li>- Enlaces a vídeos curtos.</li> </ul>

4. Información e publicidade	
<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	O alumnado e as familias serán informados a través das canles de comunicación habituais: plataforma ClassDojo e blog. Tamén se informará ao ANPA do centro para que lle d publicidade no seu xeito habitual.
<b>Publicidade</b>	Publicación na páxina web do centro.

# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP NOSA SEÑORA DE LOURDES  
CURSO: 3º DE EDUCACIÓN PRIMARIA  
MATERIA: CIENCIAS DA NATUREZA  
DATA: 18/05/20

Instruccións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

## ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

<b>1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles 3º CIENCIAS NATURAIS</b>	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
B1.1. Realizar un proxecto para a obtención dun produto como resultado dun problema formulado, elaborando con certa autonomía documentación sobre o proceso.	<p>CNB1.1.1. Busca, selecciona e organiza a información importante, obtén conclusiones e comunica o resultado de forma oral e escrita de maneira ordenada, clara e limpia, en diferentes soportes.</p> <p>CNB1.1.2. Manifiesta certa autonomía na observación, planificación e execución de acciones e tarefas e ten iniciativa na toma de decisiones.</p>
B3.1. Identificar e clasificar, con criterios científicos, animais e plantas do seu contorno próximo, recoñecer as súas características principais e buscar información en fontes variadas	<p>CNB3.1.1. Observa, identifica e recoñece as características básicas e clasifica animais vertebrados e invertebrados do seu contorno, con criterio científico.</p> <p>CNB3.1.2. Observa, identifica e recoñece as características das plantas do seu contorno e clasificaas con criterio científico.</p> <p>CNB3.1.3. Utiliza claves e guías para a clasificación de animais e plantas.</p>
B4.2. Realizar experiencias sinxelas e pequenas investigacións para recoñecer os cambios de estado da auga e os efectos de forzas coñecidas no movemento dos corpos.	<p>CNB4.2.1. Explíca os cambios de estado da auga en fenómenos naturais e situacións da vida cotián.</p>

<b>2. Avaliación e cualificación</b>	
<b>Avaliación</b>	A avaliación realizarase sobre as aprendizaxes desenvolvidas durante os dous primeiros trimestres do curso, así como sobre as actividades de reforzo, recuperación ou ampliación de aprendizaxes realizadas dende a declaración do estado de alarma.
<b>Cualificación final</b>	A avaliación será: O resultado da media aritmética das cualificacións obtidas polo alumno/a na 1ª e na 2ª avaliação. Á media da 1ª e da 2ª evaluación, sumarase a cualificación obtida nas actividades da 3ª avaliação, de ser o caso. Estas actividades puntuaranse de 0 a 1 puntos. O traballo do terceiro trimestre servirá, exclusivamente, para mellorar a cualificación final do alumnado. Os resultados da avaliação expresaranse con cualificación numérica: Insuficiente: 1, 2, 3 ou 4; suficiente: 5; ben: 6; notable: 7 ou 8; sobresaínte: 9 ou 10. Se a nota final non corresponde cunha cifra exacta, esta redondearase segundo o criterio do mestre que terá en conta o rendemento do alumno/a e as circunstancias persoais deste.

<b>3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)</b>	
<b>Actividades</b>	<p>O traballo no terceiro trimestre estará enfocado principalmente a actividades de recuperación, repaso, reforzo e, no seu caso, afondarase nas aprendizaxes xa traballadas nos dous primeiros trimestres do curso, fomentando as rutinas de traballo e mantendo o hábito de estudio.</p> <p>Na medida do posible deseñaranse actividades globalizadoras e interdisciplinares.</p> <p>As actividades céntranse nas aprendizaxes e competencias imprescindibles que deben desenvolver os alumnos e as alumnas e tomarán como referentes aqueles obxectivos e competencias clave máis necesarios para a adecuada progresión do alumnado e que para a súa asimilación requiran a mínima intervención docente.</p> <p>As actividades son xenéricas relacionadas cos contidos curriculares para que poidan realizar no seu domicilio e manter a motivación dos menos e nenas, ademáis de poder facer os mestres o seu seguimento.</p>
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b>	<p>A metodoloxía didáctica emprega as tecnoloxías da información e da comunicación como unha ferramenta necesaria para a aprendizaxe máis que nunca. Todo o alumnado do centro conta con conectividade.</p> <p>Para elo establecemos como estratexias:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Motivar aos alumnos na participación telemática na materia.</li> <li>• Enfoque interdisciplinar.</li> <li>• Corrección de exercicios e aclaración de dúbihdas.</li> </ul> <p>Importancia ás actividades sobre comprensión lectora, lectura, resumos, pequenos traballos de investigación,</p>

	operación básicas e a súa aplicación a problemas.
<b>Materiais e recursos</b>	<p>Os materiais empregados son materiais elaborados tanto polas titoras como polos mestres especialistas, tamén vídeos explicativos realizados polas mestras, todo iso enviado telemáticamente ao alumnado.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Plataforma ClassDojo</li> <li>- Blog de materias</li> <li>- Libro de texto do alumnado.</li> <li>- Enlaces a vídeos curtos.</li> </ul>

4. Información e publicidade	
<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	O alumnado e as familias serán informados a través das canles de comunicación habituais: plataforma ClassDojo e blog. Tamén se informará ao ANPA do centro para que lle d publicidade no seu xeito habitual.
<b>Publicidade</b>	Publicación na páxina web do centro.

# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP NOSA SEÑORA DE LOURDES  
CURSO: 3º DE EDUCACIÓN PRIMARIA  
MATERIA: CIENCIAS SOCIAIS  
DATA: 18/05/20

Instruccións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

## ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

<b>1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles 3º CIENCIAS SOCIAIS</b>		
Criterio de avaliación		Estándar de aprendizaxe
B1.1.Realizar un traballo de investigación que supoña a busca, selección e organización de información sobre a área (empregando as TIC e outras fontes), a realización dun produto, a documentación do proceso (a través do uso do cartafol) e a comunicación do resultados, valorando o esforzo e amosando actitudes de cooperación, participación e respecto.	CSB1.1.Busca información (empregando as TIC e outras fontes directas e indirectas), selecciona a relevante, a organiza, analiza, obtén conclusiones sinxelas e as comunica oralmente e/ou por escrito.	
B1.12. Explicar como se produce o ciclo da auga e as súas fases relacionándoos cos elementos da paisaxe da súa contorna próxima.	CSB1.2.Manifesta autonomía na planificación e execución de acciones e tarefas coñecendo a súa presentación, ten iniciativa na toma de decisiones e asume responsabilidades.	
	CSB2.12.1. Escribe ordenadamente as fases nas que se produce o ciclo da auga	CSB2.12.1. Identifica no tempo e no espazo algúns dos restos ou acontecementos da Prehistoria e da Idade Antiga de Galicia, describindo algunha característica fundamental.
		CSB4.2.2.Distingue entre prehistoria e historia recoñecendo a importancia das manifestacións escritas como avances que supoñen a transición entre esas épocas.
		CSB4.2.3.Describe algúns aspectos relacionados coa forma de vida e

	as estruturas básicas de organización social da cultura castrexa.
B5.4. Coñecer os principais avances da ciencia e da tecnoloxía.Identificar os beneficios e riscos.	CNB5.4.1. Coñece e explica algúns dos grandes descubrimentos e inventos da humanidade.  CNB5.4.2. Coñece e explica algúns dos avances da ciencia no fogar e na vida cotiá, na medicina, na cultura e no lecer, na arte, na música, no cine e no deporte e nas tecnoloxías da información e a comunicación.
B2.1. Coñecer a morfoloxía externa do propio corpo e os órganos más importantes para o seu funcionamento.	CNB2.1.2. Coñece os principais órganos vitais e entende a súa importancia no funcionamento do organismo.

<b>2. Avaliación e cualificación</b>	
<b>Avaliación</b>	A avaliación realizarase sobre as aprendizaxes desenvolvidas durante os dous primeiros trimestres do curso, así como sobre as actividades de reforzo, recuperación ou ampliación de aprendizaxes realizadas dende a declaración do estado de alarma.
<b>Cualificación final</b>	<p>A avaliación será:</p> <p>O resultado da media aritmética das cualificacións obtidas polo alumno/a na 1<sup>a</sup> e na 2<sup>a</sup> avaliação. Á media da 1<sup>a</sup> e da 2<sup>a</sup> evaluación, sumarase a cualificación obtida nas actividades da 3<sup>a</sup> avaliação, de ser o caso. Estas actividades puntuaranse de 0 a 1 puntos.</p> <p>O traballo do terceiro trimestre servirá, exclusivamente, para mellorar a cualificación final do alumnado.</p> <p>Os resultados da avaliação expresaranse con cualificación numérica: Insuficiente: 1, 2, 3 ou 4; suficiente: 5; ben: 6; notable: 7 ou 8; sobresaínte: 9 ou 10.</p> <p>Se a nota final non corresponde cunha cifra exacta, esta redondearase segundo o criterio do mestre que terá en conta o rendemento do alumno/a e as circunstancias persoais deste.</p>

<b>3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)</b>	
<b>Actividades</b>	<p>O traballo no terceiro trimestre estará enfocado principalmente a actividades de recuperación, repaso, reforzo e, no seu caso, afondarase nas aprendizaxes xa traballadas nos dous primeiros trimestres do curso, fomentando as rutinas de traballo e mantendo o hábito de estudo.</p> <p>Na medida do posible deseñaranse actividades globalizadoras e interdisciplinares.</p> <p>As actividades céntranse nas aprendizaxes e competencias imprescindibles que deben desenvolver os alumnos e as alumnas e tomarán como referentes aqueles obxectivos e competencias clave máis necesarios para a adecuada progresión do alumnado e que para a súa asimilación requiran a mínima intervención docente.</p> <p>As actividades son xenéricas relacionadas cos contidos curriculares para que poidan realizar no seu domicilio e manter a motivación dos menos e nenas, ademáis de poder facer os mestres o seu seguimento.</p>
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b>	<p>A metodoloxía didáctica emprega as tecnoloxías da información e da comunicación como unha ferramenta necesaria para a aprendizaxe máis que nunca. Todo o alumnado do centro conta con conectividade.</p> <p>Para elo establecemos como estratexias:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Motivar aos alumnos na participación telemática na materia.</li> <li>• Enfoque interdisciplinar.</li> <li>• Corrección de exercicios e aclaración de dúbihdas.</li> </ul> <p>Importancia ás actividades sobre comprensión lectora, lectura, resumos, pequenos traballos de investigación, operación básicas e a súa aplicación a problemas.</p>

<b>Materiais e recursos</b>	<p>Os materiais empregados son materiais elaborados tanto polas titoras como polos mestres especialistas, tamén vídeos explicativos realizados polas mestras, todo iso enviado telemáticamente ao alumnado.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Plataforma ClassDojo</li><li>- Blog de materias</li><li>- Libro de texto do alumnado.</li><li>- Enlaces a vídeos curtos.</li></ul>

4. Información e publicidade	
<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	O alumnado e as familias serán informados a través das canles de comunicación habituais: plataforma ClassDojo e blog. Tamén se informará ao ANPA do centro para que lle d publicidade no seu xeito habitual.
<b>Publicidade</b>	Publicación na páxina web do centro.

# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA.

CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP NOSA SEÑORA DE LOURDES  
CURSO: 3º DE EDUCACIÓN PRIMARIA  
MATERIA: LINGUA CASTELÁ  
DATA: 18/05/20

Instruccións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

## ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

<b>1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles 3º LENGUA CASTELLANA</b>	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
B1.4. Facer hipóteses sobre o significado de palabras evidentes a partir do seu contexto de uso.	LCB1.4.1. Identifica polo contexto o significado de distintas palabras.
B1.5. Recoñecer o tema e as ideas principais de textos orais breves e sinxelos de diferente tipoloxía, segundo a forma da mensaxe (descriptivos, narrativos, dialogados, expositivos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos).	<p>LCB1.5.1. Comprende de forma global a información xeral de textos orais de uso habitual, do ámbito escolar e social, identifica o tema e selecciona as ideas principais: noticias, contos, folletos informativos, narracións, textos científicos, anuncios publicitarios, receitas médicas....</p> <p>LCB1.5.3. Responde preguntas sinxelas correspondentes á comprensión literal.</p> <p>LCB1.5.4. Utiliza de xeito guiado a información recollida, para llevar a cabo diversas actividades en situacións de aprendizaxe.</p>
B1.6. Utilizar os medios de comunicación social como instrumento de aprendizaxe.	<p>LCB1.6.1. Utiliza de xeito guiado os medios audiovisuais e dixitais para obter información.</p> <p>LCB1.7.1. Reproduce de memoria textos literarios, non literarios e propios, sinxelos e breves, axeitados aos seus gustos e intereses.</p> <p>LCB1.7.2. Interpreta diferentes personaxes, reflectindo as súas características esenciais, memorizando e representando as súas accións e xestos más definitórios.</p>
B2.1. Ler en voz alta e en silencio diferentes textos.	LCB2.1.2. Le en silencio textos sinxelos próximos á súa experiencia.

<p><b>B2.2. Comprender distintos tipos de textos adaptados á súa idade e valorar a lectura como medio para ampliar o vocabulario, fixar a ortografía correcta e como gozo persoal.</b></p> <p><b>B2. 3. Utilizar de xeito guiado estratexias elementais para a comprensión lectora de textos moi sínxelos de diversa tipoloxía</b></p>	<p>LCB2.2.1. Resume, respondendo a preguntas e reflectindo as ideas principais, textos de diversa tipoloxía textual.</p> <p>LCB2.3.1. Identifica as palabras clave dun texto.</p> <p>LCB2.3.2. Activa, de forma guiada, coñecementos previos para comprender un texto.</p> <p>LCB2.3.3. Formula hipóteses sobre o contido do texto a partir do título e de ilustracións redundantes.</p> <p>LCB2.3.4. Relaciona a información contida nas ilustracións coa información que aparece no texto.</p>
<p><b>B2.8. Utilizar de xeito guiado as Tecnoloxías da Información e Comunicación para a procura da información.</b></p>	<p>LCB2.8.1. Utiliza, de xeito guiado, as Tecnoloxías da Información e a Comunicación para buscar información.</p>
<p><b>B3. 1. Producir textos seguindo un modelo con diferentes intencións comunicativas, cohesivas de xeito elemental, aplicando as regras ortográficas de nivel e coidando a presentación.</b></p>	<p>LCB3.1.1. Escribe, con axuda e en diferentes soportes, textos sínxelos propios da vida cotiá, do ámbito escolar e social, utilizando elementos de cohesión básicos: noticias, contos, folletos informativos, narracións, textos científicos, anuncios publicitarios, receitas, instrucións, normas....</p> <p>LCB3.1.2. Respecta as normas gramaticais e ortográficas básicas, propias do nivel.</p> <p>LCB3.1.3. Reproduce textos ditados sínxelos.</p> <p>LCB3.1.4. Presenta os seus traballos con caligrafía clara e limpeza: evitando riscos, inclinación de liñas etc.</p>

<p>B4.1. Aplicar os coñecementos básicos sobre a estrutura da lingua, a gramática (categorías gramaticais), o vocabulario (formación e significad das palabras e campos semánticos), así como as regras de ortografía para favorecer unha comunicación más eficaz</p>	<p>LCB4.1.2. Utiliza con corrección os tempos verbais: presente, pasado e futuro, ao producir textos orais e escritos.</p> <p>LCB4.1.4. Utiliza as normas ortográficas básicas.</p> <p>LCB4.2.3. Recoñece a oración simple, distingue suxeito e predicado.</p> <p>LCB4.3.1. Clasifica e usa os tipos de nomes para elaborar textos escritos sinxelos</p> <p>LCB4.3.2. Aplica as normas de concordancia de xénero e número, na expresión oral e escrita.</p> <p>LCB4.3.3. Aplica, con axuda, as normas de acentuación (sílabas tónicas) nas súas producións escritas.</p> <p>LCB4.3.4. Utiliza signos de puntuación nas súas composicións escritas.</p>
<p>B4.2. Desenvolver as destrezas e competencias lingüísticas a través do uso da lingua.</p>	

<b>2. Avaliación e cualificación</b>	
<b>Avaliación</b>	A avaliación realizarase sobre as aprendizaxes desenvolvidas durante os dous primeiros trimestres do curso, así como sobre as actividades de reforzo, recuperación ou ampliación de aprendizaxes realizadas dende a declaración do estado de alarma.
<b>Cualificación final</b>	A avaliación será:  O resultado da media aritmética das cualificacións obtidas polo alumno/a na 1 <sup>a</sup> e na 2 <sup>a</sup> avaliação. Á media da 1 <sup>a</sup> e da 2 <sup>a</sup> evaluación, sumarase a cualificación obtida nas actividades da 3 <sup>a</sup> avaliação, de ser o caso. Estas actividades puntuaranse de 0 a 1 puntos.  O traballo do terceiro trimestre servirá, exclusivamente, para mellorar a cualificación final do alumnado.  Os resultados da avaliação expresaranse con cualificación numérica: Insuficiente: 1, 2, 3 ou 4; suficiente: 5; ben: 6; notable: 7 ou 8; sobresaínte: 9 ou 10.  Se a nota final non corresponde cunha cifra exacta, esta redondearase segundo o criterio do mestre que terá en conta o rendemento do alumno/a e as circunstancias persoais deste.

<b>3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)</b>	
<b>Actividades</b>	<p>O traballo no terceiro trimestre estará enfocado principalmente a actividades de recuperación, repaso, reforzo e, no seu caso, afondarase nas aprendizaxes xa traballadas nos dous primeiros trimestres do curso, fomentando as rutinas de traballo e mantendo o hábito de estudo.</p> <p>Na medida do posible deseñaranse actividades globalizadoras e interdisciplinares.</p> <p>As actividades céntranse nas aprendizaxes e competencias imprescindibles que deben desenvolver os alumnos e as alumnas e tomarán como referentes aqueles obxectivos e competencias clave máis necesarios para a adecuada progresión do alumnado e que para a súa asimilación requirán a mínima intervención docente.</p> <p>As actividades son xenéricas relacionadas cos contidos curriculares para que poidan realizar no seu domicilio e manter a motivación dos menos e nenas, ademáis de poder facer os mestres o seu seguimento.</p>
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b>	<p>A metodoloxía didáctica emprega as tecnoloxías da información e da comunicación como unha ferramenta necesaria para a aprendizaxe máis que nunca. Todo o alumnado do centro conta con conectividade.</p> <p>Para elo establecemos como estratexias:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Motivar aos alumnos na participación telemática na materia.</li><li>• Enfoque interdisciplinar.</li><li>• Corrección de exercicios e aclaración de dúvidas.</li></ul> <p>Importancia ás actividades sobre comprensión lectora, lectura, resumos, pequenos traballos de investigación, operación básicas e a súa aplicación a problemas.</p>

<b>Materiais e recursos</b>	<p>Os materiais empregados son materiais elaborados tanto polas titoras como polos mestres especialistas, tamén vídeos explicativos realizados polas mestras, todo iso enviado telemáticamente ao alumnado.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Plataforma ClassDojo</li> <li>- Blog de materias</li> <li>- Libro de texto do alumnado.</li> <li>- Enlaces a vídeos curtos.</li> </ul>

<b>4. Información e publicidade</b>	
<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	O alumnado e as familias serán informados a través das canles de comunicación habituais: plataforma ClassDojo e blog. Tamén se informará ao ANPA do centro para que lle d publicidade no seu xeito habitual.
<b>Publicidade</b>	Publicación na páxina web do centro.

# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA.

CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP NOSA SEÑORA DE LOURDES  
CURSO: 3º DE EDUCACIÓN PRIMARIA

MATERIA: LINGUA GALEGA

DATA: 18/05/20

Instruccións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

## ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

<b>1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles 3º LINGUA GALEGA</b>	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
B1.2. Utilizar os documentos audiovisuais como instrumento de aprendizaxe.	<p>LGB1.2.1. Usa e manexa documentos impresos, audiovisuais e dixitais para obter a información máis importante e necesaria.</p> <p>LGB1.2.2. Selecciona información relevantes dos documentos audiovisuais para realizar tarefas de aprendizaxe</p>
B2.1. Comprender, buscar, localizar e seleccionar información explícita en textos sinxelos de soportes variados (webs infantís, libros, carteis).	<p>LGB2.1.1. Comprende a información relevante de textos sinxelos procedentes dos medios de comunicación social ou propios de situacóns cotiás.</p> <p>LGB2.1.2. Identifica as ideas principais dun texto sinxelo (narrativo, descriptivo, expositivo).</p>
B2.3. Realizar o sublinhado das ideas principais dun texto sinxelo e resumir o seu contido	<p>LGB2.1.3. Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto sinxelo.</p> <p>LGB2.3.2. Realiza o resumo, a partir de preguntas, dun texto sinxelo.</p>
B4.1. Utilizar terminoxía lingüística e grammatical básica, como apoio á comprensión e á produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento na mellora do uso da lingua.	<p>LGB4.1.3. Separa as sílabas que conforman cada palabra, diferenciando a sílaba tónica das átonas.</p> <p>LGB4.1.4. Identifica nun texto substantivos e adjectivos.</p> <p>LGB4.1.5. Sinala o xénero e número de palabras dadas e é quen de cambiálo.</p>

<b>2. Avaliación e cualificación</b>	
<b>Avaliación</b>	A avaliación realizarase sobre as aprendizaxes desenvolvidas durante os dous primeiros trimestres do curso, así como sobre as actividades de reforzo, recuperación ou ampliación de aprendizaxes realizadas dende a declaración do estado de alarma.
<b>Cualificación final</b>	A avaliación será: O resultado da media aritmética das cualificacións obtidas polo alumno/a na 1ª e na 2ª avaliação. Á media da 1ª e da 2ª evaluación, sumarase a cualificación obtida nas actividades da 3ª avaliação, de ser o caso. Estas actividades puntuaranse de 0 a 1 puntos. O traballo do terceiro trimestre servirá, exclusivamente, para mellorar a cualificación final do alumnado. Os resultados da avaliação expresaranse con cualificación numérica: Insuficiente: 1, 2, 3 ou 4; suficiente: 5; ben: 6; notable: 7 ou 8; sobresaínte: 9 ou 10. Se a nota final non corresponde cunha cifra exacta, esta redondearase segundo o criterio do mestre que terá en conta o rendemento do alumno/a e as circunstancias persoais deste.

### **3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, e no seu caso, ampliación)**

<b>Actividades</b>	<p>O traballo no terceiro trimestre estará enfocado principalmente a actividades de recuperación, repaso, reforzo e, no seu caso, afondarase nas aprendizaxes xa traballadas nos dous primeiros trimestres do curso, fomentando as rutinas de traballo e mantendo o hábito de estudio.</p> <p>Na medida do posible deseñaranse actividades globalizadoras e interdisciplinares.</p> <p>As actividades céntranse nas aprendizaxes e competencias imprescindibles que deben desenvolver os alumnos e as alumnas e tomarán como referentes aqueles obxectivos e competencias clave máis necesarios para a adecuada progresión do alumnado e que para a súa asimilación requiran a mínima intervención docente.</p> <p>As actividades son xenéricas relacionadas cos contidos curriculares para que poidan realizar no seu domicilio e manter a motivación dos menos e nenas, ademáis de poder facer os mestres o seu seguimento.</p>
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b>	<p>A metodoloxía didáctica emprega as tecnoloxías da información e da comunicación como unha ferramenta necesaria para a aprendizaxe máis que nunca. Todo o alumnado do centro conta con conectividade.</p> <p>Para elo establecemos como estratexias:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Motivar aos alumnos na participación telemática na materia.</li> <li>• Enfoque interdisciplinar.</li> <li>• Corrección de exercicios e aclaración de dúbihdas.</li> </ul> <p>Importancia ás actividades sobre comprensión lectora, lectura, resumos, pequenos traballos de investigación,</p>

	operación básicas e a súa aplicación a problemas.
<b>Materiais e recursos</b>	<p>Os materiais empregados son materiais elaborados tanto polas titoras como polos mestres especialistas, tamén vídeos explicativos realizados polas mestras, todo iso enviado telemáticamente ao alumnado.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Plataforma ClassDojo</li> <li>- Blog de materias</li> <li>- Libro de texto do alumnado.</li> <li>- Enlaces a vídeos curtos.</li> </ul>

4. Información e publicidade	
<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	O alumnado e as familias serán informados a través das canles de comunicación habituais: plataforma ClassDojo e blog. Tamén se informará ao ANPA do centro para que lle d publicidade no seu xeito habitual.
<b>Publicidade</b>	Publicación na páxina web do centro.

# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA.

CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP NOSA SEÑORA DE LOURDES

CURSO: 3º DE EDUCACIÓN PRIMARIA

MATERIA: MATEMÁTICAS

DATA: 18/05/20

Instruccións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

## ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles 3º MATEMÁTICAS	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
B1.1. Utilizar procesos de razonamento e estratexias de resolución de problemas, realizando os cálculos necesarios e comprobando as solucións obtidas.	<p>MTB1.1.1. Analiza e comprende o enunciado dos problemas (datos, relacións entre os datos, contexto do problema, pregunta realizada).</p> <p>MTB1.1.2. Reflexiona sobre o proceso de resolución de problemas: revisa as operacións utilizadas, as unidades dos resultados, comproba e interpreta as solucións no contexto da situación, busca outras formas de resolución etc.</p>
B2.1. Ler, escribir e ordenar utilizando razoamentos apropiados.	<p>MTB2.1.1. Le, escribe e ordena números ata o 10.000</p> <p>MTB2.3.1. Constrúe e memoriza as táboas de multiplicar, utilizandoas para realizar cálculo mental.</p>
B2.3. Realizar operación e cálculos numéricos mediante diferentes procedementos, incluído o cálculo mental, en situación de resolución de problemas.	<p>MTB2.3.2. Realiza cálculos numéricos coa operación de multiplicación na resolución de problemas contextualizados.</p> <p>MTB2.3.3. Resolve problemas utilizando a multiplicación para realizar recontos, en disposicións rectangulares nos que intervén a lei do produto.</p> <p>MTB2.3.4. Realiza cálculos numéricos coa operación de división dunha cifra na resolución de problemas contextualizados.</p> <p>MTB2.3.5. Identifica e usa os termos propios da multiplicación e da</p>

B4.1. Identificar figuras planas e corpos xeométricos, nomeando e reconhecendo os seus elementos básicos (lados, vértices, caras, arestas e ángulos).	MTB4.1.1. Coñece e identifica os elementos básicos dos corpos xeométricos (lado, ángulo e vértice).	división.
---	---	-----------

<b>2. Avaliación e cualificación</b>	
<b>Avaliación</b>	A avaliación realizarase sobre as aprendizaxes desenvolvidas durante os dous primeiros trimestres do curso, así como sobre as actividades de reforzo, recuperación ou ampliación de aprendizaxes realizadas dende a declaración do estado de alarma.
<b>Cualificación final</b>	A avaliación será: O resultado da media aritmética das cualificacións obtidas polo alumno/a na 1ª e na 2ª avaliação. Á media da 1ª e da 2ª evaluación, sumarase a cualificación obtida nas actividades da 3ª avaliação, de ser o caso. Estas actividades puntuaranse de 0 a 1 puntos. O traballo do terceiro trimestre servirá, exclusivamente, para mellorar a cualificación final do alumnado. Os resultados da avaliação expresaranse con cualificación numérica: Insuficiente: 1, 2, 3 ou 4; suficiente: 5; ben: 6; notable: 7 ou 8; sobresaínte: 9 ou 10. Se a nota final non corresponde cunha cifra exacta, esta redondearase segundo o criterio do mestre que terá en conta o rendemento do alumno/a e as circunstancias persoais deste.

<b>3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, e no seu caso, ampliación)</b>	
<b>Actividades</b>	<p>O traballo no terceiro trimestre estará enfocado principalmente a actividades de recuperación, repaso, reforzo e, no seu caso, afondarase nas aprendizaxes xa traballadas nos dous primeiros trimestres do curso, fomentando as rutinas de traballo e mantendo o hábito de estudio.</p> <p>Na medida do posible deseñaranse actividades globalizadoras e interdisciplinares.</p> <p>As actividades céntranse nas aprendizaxes e competencias imprescindibles que deben desenvolver os alumnos e as alumnas e tomarán como referentes aqueles obxectivos e competencias clave máis necesarios para a adecuada progresión do alumnado e que para a súa asimilación requiran a mínima intervención docente.</p> <p>As actividades son xenéricas relacionadas cos contidos curriculares para que poidan realizar no seu domicilio e manter a motivación dos menos e nenas, ademáis de poder facer os mestres o seu seguimento.</p>
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b>	<p>A metodoloxía didáctica emprega as tecnoloxías da información e da comunicación como unha ferramenta necesaria para a aprendizaxe máis que nunca. Todo o alumnado do centro conta con conectividade.</p> <p>Para elo establecemos como estratexias:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Motivar aos alumnos na participación telemática na materia.</li><li>• Enfoque interdisciplinar.</li><li>• Corrección de exercicios e aclaración de dúbihdas.</li></ul> <p>Importancia ás actividades sobre comprensión lectora, lectura, resumos, pequenos traballos de investigación,</p>

## Programación adaptada Matemáticas 3º E.P.

	operación básicas e a súa aplicación a problemas.
<b>Materiais e recursos</b>	<p>Os materiais empregados son materiais elaborados tanto polas titoras como polos mestres especialistas, tamén vídeos explicativos realizados polas mestras, todo iso enviado telemáticamente ao alumnado.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Plataforma ClassDojo</li> <li>- Blog de materias</li> <li>- Libro de texto do alumnado.</li> <li>- Enlaces a vídeos curtos.</li> </ul>

4. Información e publicidade	
<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	O alumnado e as familias serán informados a través das canles de comunicación habituais: plataforma ClassDojo e blog. Tamén se informará ao ANPA do centro para que lle d publicidade no seu xeito habitual.
<b>Publicidade</b>	Publicación na páxina web do centro.

# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA.

CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP NOSA SEÑORA DE LOURDES  
CURSO: 3º DE EDUCACIÓN PRIMARIA  
MATERIA: INGLÉS  
DATA: 18/05/20

Instruccións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

## ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

## Bloque 1. Comprensión de textos orais

Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe
<p>B1.1. Comprender o sentido xeral, e a información máis relevante en interaccións verbais, con estruturas simples e léxico de uso cotiá (os deportes, os animais, as comidas preferidas), conectados cos propios intereses e coas propias experiencias e articulados con claridade e lentamente transmitidos de viva voz ou por medios técnicos que non distorsionen a mensaxe e contén co apoio visual correspondente.</p> <p>B1.3. Discriminar patróns sonoros, rítmicos e de entoación básicos nos diferentes contextos comunicativos de forma significativa.</p>	<p>PLEB1.1. Comprende o sentido xeral e a información máis relevante en interaccións verbais, con estruturas simples e léxico de uso cotiá.</p> <p>PLEB1.4. Identifica a información esencial de mensaxes sinxelas e conversas breves nas que participa que traten sobre temas familiares procedentes de diferentes medios de comunicación e da Internet.</p> <p>PLEB1.5. Entende o que se lle di en transaccións habituais sinxelas (instrucións, indicacións, peticions, avisos).</p>
Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe
<p>B2.1. Falar de si mesmo e das persoas da súa contorna inmediata, de obxectos, así como de expresar os seus gustos e intereses, usando expresións e frases sinxelas e de uso moi</p>	<p>PLEB2.1. Fai presentacións moi breves e elementais previamente preparadas e ensaiadas sobre temas moi próximos a si mesmo/a e aos demais cunha pronuncia e entoación comprensibles.</p>

Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe
frecuente, normalmente illadas ou enlazadas con conectores básicos (and/or).	PLEB2.4. Reproduce comprensiblemente textos orais sínxelos e breves (p.e. cancións, rimas) aprendidos a través de xogos.
B2.3. Producir patróns sonoros, acentuais, rítmicos e de entoación básicos e de uso diario.	

### Bloque 3. Comprensión de textos escritos

Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe
B3.1. Identificar o tema e comprender o sentido xeral e as ideas principais en textos escritos sínxelos de temas previamente traballados de forma oral e de interese para o alumno e conte con apoio visual en soporte papel ou dixital.	PLEB3.1. Comprende frases simples escritas, relacionadas cos temas traballados previamente de forma oral.
	PLEB3.2. Comprende a idea principal dunha historia sínxela acompañada de apoio visual redundante e identifica os e as personaxes principais.

### Bloque 4. Producción de textos escritos

Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe
B4.2. Aplicar patróns gráficos e convencións ortográficas básicas para escribir con razoable corrección frases curtas que utiliza normalmente ao falar, cunha ortografía aceptable.	PLEB4.1. Escribe frases sínxelas relacionadas con temas da súa vida cotiá traballadas previamente de forma oral.
	PLEB4.4. Completa un formulario en liña con seus datos e dos

Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe
B4.3. Iniciarse no uso das ferramentas informáticas para completar actividades predeseñadas polo persoal docente.	<p>e das demais (nome, apelido e idade...).</p> <p>PLEB4.5. Responde de forma escrita a preguntas sobre temas traballados en clase como, por exemplo, onde está un obxecto ou un lugar, de que cor é un obxecto, que hora é, cales son os seus gustos ou se hai algo nun determinado lugar.</p> <p>PLEB4.7. Presenta os seus textos de forma coñadada, ordenada e cunha caligrafía axeitada para a súa idade.</p>

## Bloque 5. Coñecemento da lingua e conciencia intercultural

Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe
B5.4. Obter e dar información básica persoal, a súa contorna más inmediata e na situación de comunicación propia da aula.	PLEB5.1. Pregunta e responde para dar/obter información en conversas básicas (nome, idade, actividades, favoritas e gustos) sobre si mesmo e sobre os demás.

Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe
B5.9. Recoñecer as estruturas sintácticas básicas e os seus significados asociados.	PLEB5.4. Expressa e identifica a localización básica de obxectos.
B5.12. Comprender e utilizar o léxico propio do nivel en contextos comunicativos sínxelos.	PLEB5.5. Expressa e identifica de xeito elemental os seus deseños.
B5.13. Recoñecer un repertorio limitado de léxico oral de alta frecuencia relativo a situacíons cotiás e temas habituais e concretos relacionados coas súas experiencias.	PLEB5.7. Diferenza preguntas e respuestas-simples. PLEB5.8. Memoriza rutinas lingüísticas básicas e sínxelas para, por exemplo, desenvolverse nas interaccións mais habituais. PLEB5.10. Comprende e usa adecuadamente o vocabulario básico necesario para participar nas interaccións de aula, ler textos sínxelos adecuados á súa idade e escribir con léxico traballado previamente de forma oral.

<b>2. Avaliación e cualificación</b>	
<b>Avaliación</b>	A avaliación realizarase sobre as aprendizaxes desenvolvidas durante os dous primeiros trimestres do curso, así como sobre as actividades de reforzo, recuperación ou ampliación de aprendizaxes realizadas dende a declaración do estado de alarma.
<b>Cualificación final</b>	A avaliación será:  O resultado da media aritmética das cualificacións obtidas polo alumno/a na 1ª e na 2ª avaliação. Á media da 1ª e da 2ª evaluación, sumarase a cualificación obtida nas actividades da 3ª avaliação, de ser o caso. Estas actividades puntuaranse de 0 a 1 puntos.  O traballo do terceiro trimestre servirá, exclusivamente, para mellorar a cualificación final do alumnado.  Os resultados da avaliação expresaranse con cualificación numérica: Insuficiente: 1, 2, 3 ou 4; suficiente: 5; ben: 6; notable: 7 ou 8; sobresaínte: 9 ou 10.  Se a nota final non corresponde cunha cifra exacta, esta redondearase segundo o criterio do mestre que terá en conta o rendemento do alumno/a e as circunstancias persoais deste.

<b>3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)</b>	
<b>Actividades</b>	<p>O traballo no terceiro trimestre estará enfocado principalmente a actividades de recuperación, repaso, reforzo e, no seu caso, afondarase nas aprendizaxes xa traballadas nos dous primeiros trimestres do curso, fomentando as rutinas de traballo e mantendo o hábito de estudo.</p> <p>Na medida do posible deseñaranse actividades globalizadoras e interdisciplinares.</p> <p>As actividades céntranse nas aprendizaxes e competencias imprescindibles que deben desenvolver os alumnos e as alumnas e tomarán como referentes aqueles obxectivos e competencias clave máis necesarios para a adecuada progresión do alumnado e que para a súa asimilación requirán a mínima intervención docente.</p> <p>As actividades son xenéricas relacionadas cos contidos curriculares para que poidan realizar no seu domicilio e manter a motivación dos menos e nenas, ademáis de poder facer os mestres o seu seguimento.</p>
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b>	<p>A metodoloxía didáctica emprega as tecnoloxías da información e da comunicación como unha ferramenta necesaria para a aprendizaxe máis que nunca. Todo o alumnado do centro conta con conectividade.</p> <p>Para elo establecemos como estratexias:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Motivar aos alumnos na participación telemática na materia.</li> <li>• Enfoque interdisciplinar.</li> <li>• Corrección de exercicios e aclaración de dúvidas.</li> </ul> <p>Importancia ás actividades sobre comprensión lectora, lectura, resumos, pequenos traballos de investigación, operación básicas e a súa aplicación a problemas.</p>

<b>Materiais e recursos</b>	<p>Os materiais empregados son materiais elaborados tanto polas titoras como polos mestres especialistas, tamén vídeos explicativos realizados polas mestras, todo iso enviado telemáticamente ao alumnado.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Plataforma ClassDojo</li><li>- Blog de materias</li><li>- Libro de texto do alumnado.</li><li>- Enlaces a vídeos curtos.</li></ul>

4. Información e publicidade	
<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	O alumnado e as familias serán informados a través das canles de comunicación habituais: plataforma ClassDojo e blog. Tamén se informará ao ANPA do centro para que lle d publicidade no seu xeito habitual.
<b>Publicidade</b>	Publicación na páxina web do centro.

# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA.

CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP NOSA SEÑORA DE LOURDES

CURSO: 3º DE EDUCACIÓN PRIMARIA

MATERIA: EDUCACIÓN ARTÍSTICA

DATA: 18/05/20

Instruccións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

## ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

<b>1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles EDUCACIÓN PLÁSTICA</b>	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
	<p>EPB2.1.1. Utiliza cores (primarias e mesturadas) e tonalidades cunha intención estética, manexando diferentes técnicas.</p> <p>EPB2.1.2. Manexa lapis de cores, témporas, rotuladores, sombreado, acuarelas etc.) para a composición de obras.</p> <p>EPB2.1.4. Practica o recorte e pega materiais de diferentes texturas.</p> <p>EPB2.1.6. Combina técnicas de picado, encartado e pegado.</p> <p>EPB2.1.7. Utiliza a cuadricula como referencia para copiar e representar modelos, de maneira proporcionada</p> <p>EPB2.1.8. Usa a técnica de colaxe con limpeza e precisión, manexando diferentes técnicas.</p> <p>EPB2.1.9. Fai composicións correctamente a partir do eixe de simetría.</p> <p>EPB2.1.11. Debuxa a figura humana, usando a cuadricula para alcanzar as proporcións axeitadas.</p>
B2.1.Utilizar instrumentos, técnicas e materiais adecuados para alcanzar un producto artístico final.	<p>EPB2.4.2. Utiliza as tecnoloxías da información e da comunicación para buscar material para as creacións propias ou colectivas.</p>

<b>1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles EDUCACIÓN MUSICAL</b>	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
B1.1. Utilizar a escucha musical para indagar nas posibilidades do son e coñecer exemplos de obras variadas da nosa e doutras culturas.	<p>EMB1.1.1. Expressa as súas apreciacións persoais sobre o feito artístico musical.</p> <p>EMB1.1.2. Manifesta as sensacións, as impresións e os sentimentos que lle provoca a audición dunha peza musical.</p>
B1.3. Analizar a organización de obras musicais sinxelas e describir os elementos que as compoñen.	<p>EMB1.3.1. Distingue tipos de voces e instrumentos, e agrupacións instrumentais ou vocais.</p> <p>EMB1.3.2. Identifica e describe variacións e contrastes de velocidade e intensidade tras a escucha de obras musicais.</p>
B1.4. Utilizar recursos gráficos durante a audición dunha peza musical.	<p>EMB1.4.3. Representa graficamente, con linguaxe convencional ou non, os trazos característicos da música escuchada.</p>
B2.1. Interpretar un repertorio básico de cancións e pezas instrumentais, en solitario ou en grupo, mediante a voz ou instrumentos, utilizando a linguaxe musical.	<p>EMB2.1.1. Utiliza de xeito correcto a linguaxe musical traballada para a interpretación de obras.</p> <p>EMB2.1.3. Interpreta pezas vocais e instrumentais sinxelas con distintos agrupamentos con e sen acompañamento.</p>
B2.3. Explorar e utilizar as posibilidades sonoras e expresivas de diversos materiais, instrumentos e dispositivos electrónicos.	<p>EMB2.3.2. Constrúe algún instrumento orixinal ou similar a un existente.</p>
B3.1. Adquirir capacidades expresivas e creativas que ofrecen a	<p>EMB3.1.1. Identifica e utiliza o corpo como instrumento para a</p>

Programación adaptada Educación Artística 3º E.P.

expresión corporal e a danza.	expresión de sentimientos e emocións, e como forma de interacción social. EMB3.1.2. Inventa e reproduce pequenas coreografías que corresponden coa forma interna dunha obra musical de forma sínxela binaria, ternaria e rondó.
B2.4. Utilizar as tecnoloxías da información e da comunicación para buscar material para as creacións propias ou colectivas.	EPB2.4.2. Utiliza as tecnoloxías da información e da comunicación para buscar material para as súas creacións artísticas.

<b>2. Avaliación e cualificación</b>	
<b>Avaliación</b>	A avaliación realizarase sobre as aprendizaxes desenvolvidas durante os dous primeiros trimestres do curso, así como sobre as actividades de reforzo, recuperación ou ampliación de aprendizaxes realizadas dende a declaración do estado de alarma.
<b>Cualificación final</b>	A avaliación será: O resultado da media aritmética das cualificacións obtidas polo alumno/a na 1ª e na 2ª avaliação. Á media da 1ª e da 2ª evaluación, sumarase a cualificación obtida nas actividades da 3ª avaliação, de ser o caso. Estas actividades puntuaranse de 0 a 1 puntos. O traballo do terceiro trimestre servirá, exclusivamente, para mellorar a cualificación final do alumnado. Os resultados da avaliação expresaranse con cualificación numérica: Insuficiente: 1, 2, 3 ou 4; suficiente: 5; ben: 6; notable: 7 ou 8; sobresaínte: 9 ou 10. Se a nota final non corresponde cunha cifra exacta, esta redondearase segundo o criterio do mestre que terá en conta o rendemento do alumno/a e as circunstancias persoais deste.

<b>3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)</b>	
<b>Actividades</b>	<p>O traballo no terceiro trimestre estará enfocado principalmente a actividades de recuperación, repaso, reforzo e, no seu caso, afondarase nas aprendizaxes xa traballadas nos dous primeiros trimestres do curso, fomentando as rutinas de traballo e mantendo o hábito de estudio.</p> <p>Na medida do posible deseñaranse actividades globalizadoras e interdisciplinares.</p> <p>As actividades céntranse nas aprendizaxes e competencias imprescindibles que deben desenvolver os alumnos e as alumnas e tomarán como referentes aqueles obxectivos e competencias clave máis necesarios para a adecuada progresión do alumnado e que para a súa asimilación requiran a mínima intervención docente.</p> <p>As actividades son xenéricas relacionadas cos contidos curriculares para que poidan realizar no seu domicilio e manter a motivación dos menos e nenas, ademáis de poder facer os mestres o seu seguimento.</p>
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b>	<p>A metodoloxía didáctica emprega as tecnoloxías da información e da comunicación como unha ferramenta necesaria para a aprendizaxe máis que nunca. Todo o alumnado do centro conta con conectividade.</p> <p>Para elo establecemos como estratexias:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Motivar aos alumnos na participación telemática na materia.</li> <li>• Enfoque interdisciplinar.</li> <li>• Corrección de exercicios e aclaración de dúbihdas.</li> </ul> <p>Importancia ás actividades sobre comprensión lectora, lectura, resumos, pequenos traballos de investigación,</p>

## Programación adaptada Educación Artística 3º E.P.

	operación básicas e a súa aplicación a problemas.
<b>Materiais e recursos</b>	<p>Os materiais empregados son materiais elaborados tanto polas titoras como polos mestres especialistas, tamén vídeos explicativos realizados polas mestras, todo iso enviado telemáticamente ao alumnado.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Plataforma ClassDojo</li> <li>- Blog de materias</li> <li>- Libro de texto do alumnado.</li> <li>- Enlaces a vídeos curtos.</li> </ul>

4. Información e publicidade	
<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	O alumnado e as familias serán informados a través das canles de comunicación habituais: plataforma ClassDojo e blog. Tamén se informará ao ANPA do centro para que lle d publicidade no seu xeito habitual.
<b>Publicidade</b>	Publicación na páxina web do centro.

# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA.

CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP NOSA SEÑORA DE LOURDES

CURSO: 3º DE EDUCACIÓN PRIMARIA

MATERIA: EDUCACIÓN FÍSICA

DATA: 18/05/20

Instruccións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

## ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles 3º EDUCACIÓN FÍSICA	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
B1.2. Buscar e presentar información e compartila, utilizando fuentes de información determinadas e facendo uso das tecnoloxías da información e a comunicación como recurso de apoio á área.	<p>EFB1.2.1. Utiliza as novas tecnoloxías para localizar a información que se lle solicita.</p>
	<p>EFB3.1.1. Realiza desprazamentos en diferentes tipos de contornos intentando non perder o equilibrio nin a continuidade, e intentando axustar a súa realización aos parámetros espazo-temporais.</p>
	<p>EFB3.1.2. Realiza a habilidade motriz básica do salto en diferentes tipos de contornos intentando non perder o equilibrio e a continuidade, e intentando axustar a súa realización aos parámetros espazo-temporais.</p>
	<p>EFB3.1.3. Realiza as habilidades motrices básicas de manipulación de obxectos (lanzamento, recepción) en diferentes tipos de contornos intentando aplicar os xestos axeitados e utilizando os segmentos dominantes.</p>

<ul style="list-style-type: none"><li>• EFB3.1.4. Realiza as habilidades motrices de xiro en diferentes tipos de contornos intentando non perder o equilibrio e a continuidade, e intentando axustar a súa realización aos parámetros espazo-temporais.</li><li>• EFB3.1.5. Mantén o equilibrio en diferentes posicións e superficies.</li></ul>	
--	--

<b>2. Avaliación e cualificación</b>	
<b>Avaliación</b>	A avaliación realizarase sobre as aprendizaxes desenvolvidas durante os dous primeiros trimestres do curso, así como sobre as actividades de reforzo, recuperación ou ampliación de aprendizaxes realizadas dende a declaración do estado de alarma.
<b>Cualificación final</b>	A avaliación será: O resultado da media aritmética das cualificacións obtidas polo alumno/a na 1ª e na 2ª avaliação. Á media da 1ª e da 2ª evaluación, sumarase a cualificación obtida nas actividades da 3ª avaliação, de ser o caso. Estas actividades puntuaranse de 0 a 1 puntos. O traballo do terceiro trimestre servirá, exclusivamente, para mellorar a cualificación final do alumnado. Os resultados da avaliação expresaranse con cualificación numérica: Insuficiente: 1, 2, 3 ou 4; suficiente: 5; ben: 6; notable: 7 ou 8; sobresaínte: 9 ou 10. Se a nota final non corresponde cunha cifra exacta, esta redondearase segundo o criterio do mestre que terá en conta o rendemento do alumno/a e as circunstancias persoais deste.

<b>3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)</b>	
<b>Actividades</b>	<p>O traballo no terceiro trimestre estará enfocado principalmente a actividades de recuperación, repaso, reforzo e, no seu caso, afondarase nas aprendizaxes xa traballadas nos dous primeiros trimestres do curso, fomentando as rutinas de traballo e mantendo o hábito de estudio.</p> <p>Na medida do posible deseñaranse actividades globalizadoras e interdisciplinares.</p> <p>As actividades céntranse nas aprendizaxes e competencias imprescindibles que deben desenvolver os alumnos e as alumnas e tomarán como referentes aqueles obxectivos e competencias clave máis necesarios para a adecuada progresión do alumnado e que para a súa asimilación requiran a mínima intervención docente.</p> <p>As actividades son xenéricas relacionadas cos contidos curriculares para que poidan realizar no seu domicilio e manter a motivación dos menos e nenas, ademáis de poder facer os mestres o seu seguimento.</p>
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b>	<p>A metodoloxía didáctica emprega as tecnoloxías da información e da comunicación como unha ferramenta necesaria para a aprendizaxe máis que nunca. Todo o alumnado do centro conta con conectividade.</p> <p>Para elo establecemos como estratexias:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Motivar aos alumnos na participación telemática na materia.</li> <li>• Enfoque interdisciplinar.</li> <li>• Corrección de exercicios e aclaración de dúbihdas.</li> </ul> <p>Importancia ás actividades sobre comprensión lectora, lectura, resumos, pequenos traballos de investigación,</p>

## Programación adaptada Educación Física 3º E.P.

	operación básicas e a súa aplicación a problemas.
<b>Materiais e recursos</b>	<p>Os materiais empregados son materiais elaborados tanto polas titoras como polos mestres especialistas, tamén vídeos explicativos realizados polas mestras, todo iso enviado telemáticamente ao alumnado.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Plataforma ClassDojo</li> <li>- Blog de materias</li> <li>- Libro de texto do alumnado.</li> <li>- Enlaces a vídeos curtos.</li> </ul>

4. Información e publicidade	
<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	O alumnado e as familias serán informados a través das canles de comunicación habituais: plataforma ClassDojo e blog. Tamén se informará ao ANPA do centro para que lle d publicidade no seu xeito habitual.
<b>Publicidade</b>	Publicación na páxina web do centro.

# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP NOSA SEÑORA DE LOURDES  
CURSO: 4º DE EDUCACIÓN PRIMARIA  
MATERIA: CIENCIAS DA NATUREZA  
DATA: 18/05/20

Instruccións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

## ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

<b>1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles</b>	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
	<b>BLOQUE 1. INICIACIÓN Á ACTIVIDADE CIENTÍFICA</b>
B1.1. Realizar un proxecto para a obtención dun produto como resultado dun problema formulado, elaborar con autonomía documentación sobre o proceso e presentala en diferentes soportes.	<p>CNB1.1.1. Busca, selecciona e organiza a información importante, obtén conclusiones e comunica o resultado de forma oral e escrita.</p> <p>CNB1.1.2. Presenta os traballos, en soporte dixital ou papel, de maneira ordenada, clara e limpia.</p>
	<b>BLOQUE 2. O SER HUMANO E A SAÚDE</b>
B2.1. Coñecer a morfoloxía externa do propio corpo e os órganos más importantes para o seu funcionamento.	<p>CNB2.1.1. Localiza os principais órganos vitais e entende a súa importancia no funcionamento do organismo.</p>
B2.2 Identificar e explicar as consecuencias para a saúde e o desenvolvimento persoal de determinados hábitos de alimentación, hixiene, exercicio físico e descanso.	<p>CNB2.2.1. Identifica e adopta hábitos de hixiene, de descanso e de alimentación sa e diferencia prácticas e mensaxes que son contraproducentes para a saúde.</p> <p>CNB2.2.3. Recoñece algúns factores que producen as enfermidades más habituais (carie, catarros, gripe, obesidade) e aplica actuacións para á súa prevención.</p>
	<b>BLOQUE 3. OS SERES VIVOS</b>
B3.1. Identificar e clasificar, con criterios científicos, animais, plantas e rochas do seu contorno próximo, recoñecendo as súas características principais, buscando información en fontes variadas.	<p>CNB3.1.1. Observa, identifica e reconoce as características básicas e clasifica animais vertebrados e invertebrados do seu contorno, con criterio científico.</p> <p>CNB3.1.2. Observa, identifica e reconoce as características básicas e</p>

	clasifica plantas do seu contorno, con criterio científico.
BLOQUE 4. MATERIA E ENERXÍA	
B4.1. Identificar, a partir de exemplos da vida cotiá, usos dos recursos naturais e consecuencias do seu uso inadecuado facendo vida cotiá. CNB4.1.2. Explica algunas características e propiedades do aire e as actuacións necesarias para evitar a súa contaminación.	CNB4.1.1. Identifica e coñece a intervención da enerxía nos cambios da fincapé no aforro enerxético e no impacto medioambiental.
BLOQUE 5. A TECNOLOGÍA, OBXECTOS E MÁQUINAS	
B5.1. Manipular e observar o funcionamento de aparellos e máquinas sinxelas simples e das complexas más habituais e o seu uso na vida cotiá, analizando o seu funcionamento.	CNB5.1.1. Manipula e identifica algunas máquinas e aparellos sinxelos uso na vida cotián.

<b>2. Avaliación e cualificación</b>	
<b>Avaliación</b>	A avaliación realizarase sobre as aprendizaxes desenvolvidas durante os dous primeiros trimestres do curso, así como sobre as actividades de reforzo, recuperación ou ampliación de aprendizaxes realizadas dende a declaración do estado de alarma.
<b>Cualificación final</b>	A avaliación será: O resultado da media aritmética das cualificacións obtidas polo alumno/a na 1ª e na 2ª avaliação. Á media da 1ª e da 2ª evaluación, sumarase a cualificación obtida nas actividades da 3ª avaliação, de ser o caso. Estas actividades puntuaranse de 0 a 1 puntos. O traballo do terceiro trimestre servirá, exclusivamente, para mellorar a cualificación final do alumnado. Os resultados da avaliação expresaranse con cualificación numérica: Insuficiente: 1, 2, 3 ou 4; suficiente: 5; ben: 6; notable: 7 ou 8; sobresaínte: 9 ou 10. Se a nota final non corresponde cunha cifra exacta, esta redondearase segundo o criterio do mestre que terá en conta o rendemento do alumno/a e as circunstancias persoais deste.

<b>3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)</b>	
<b>Actividades</b>	<p>O traballo no terceiro trimestre estará enfocado principalmente a actividades de recuperación, repaso, reforzo e, no seu caso, afondarase nas aprendizaxes xa traballadas nos dous primeiros trimestres do curso, fomentando as rutinas de traballo e mantendo o hábito de estudio.</p> <p>Na medida do posible deseñaranse actividades globalizadoras e interdisciplinares.</p> <p>As actividades céntranse nas aprendizaxes e competencias imprescindibles que deben desenvolver os alumnos e as alumnas e tomarán como referentes aqueles obxectivos e competencias clave máis necesarios para a adecuada progresión do alumnado e que para a súa asimilación requiran a mínima intervención docente.</p> <p>As actividades son xenéricas relacionadas cos contidos curriculares para que poidan realizar no seu domicilio e manter a motivación dos menos e nenas, ademáis de poder facer os mestres o seu seguimento.</p>
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b>	<p>A metodoloxía didáctica emprega as tecnoloxías da información e da comunicación como unha ferramenta necesaria para a aprendizaxe máis que nunca. Todo o alumnado do centro conta con conectividade.</p> <p>Para elo establecemos como estratexias:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Motivar aos alumnos na participación telemática na materia.</li> <li>• Enfoque interdisciplinar.</li> <li>• Corrección de exercicios e aclaración de dúbihdas.</li> </ul> <p>Importancia ás actividades sobre comprensión lectora, lectura, resumos, pequenos traballos de investigación,</p>

	operación básicas e a súa aplicación a problemas.
<b>Materiais e recursos</b>	<p>Os materiais empregados son materiais elaborados tanto polas titoras como polos mestres especialistas, tamén vídeos explicativos realizados polas mestras, todo iso enviado telemáticamente ao alumnado.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Plataforma ClassDojo</li> <li>- Blog de materias</li> <li>- Libro de texto do alumnado.</li> <li>- Enlaces a vídeos curtos.</li> </ul>

4. Información e publicidade	
<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	O alumnado e as familias serán informados a través das canles de comunicación habituais: plataforma ClassDojo e blog. Tamén se informará ao ANPA do centro para que lle d publicidade no seu xeito habitual.
<b>Publicidade</b>	Publicación na páxina web do centro.

# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP NOSA SEÑORA DE LOURDES  
CURSO: 4º DE EDUCACIÓN PRIMARIA  
MATERIA: CIENCIAS SOCIAIS  
DATA: 18/05/20

Instruccións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

## ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

<b>1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles</b>	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
<b>BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS</b>	
B1.1.Realizar un traballo de investigación que supoña a busca, selección e organización de información sobre fenómenos previamente delimitados, a realización dun produto, a documentación do proceso e a comunicación do resultados.	<p>CSB1.1.1.Busca información (empregando as TIC e outras fontes directas e indirectas), selecciona a información relevante, a organiza, analiza, obtén conclusións sinxelas e as comunica oralmente e/ou por escrito.</p> <p>CSB1.1.2.Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas, ten iniciativa na toma de decisións e asume responsabilidades.</p> <p>CSB1.1.3.Realiza as tarefas encomendadas e presenta os traballos de maneira ordenada, clara e limpia.</p>
B1.3.Coñecer e utilizar as palabras claves e conceptos necesarios para ser capaz de ler, escribir e falar sobre Ciencias sociais, así como comprender diferentes linguaxes recollidos en textos de carácter social, xeográfico ou histórico.	<p>CSB1.3.1.Emprega de maneira axeitada o vocabulario adquirido para ser capaz de ler, escribir e falar sobre Ciencias sociais.</p> <p>CSB1.3.3.Analiza informacións relacionadas coa área e manexa imaxes, táboas, gráficos, esquemas, resumos e as tecnoloxías da información e a comunicación</p>
<b>BLOQUE 2. O MUNDO QUE NOS RODEA</b>	
B2.3.Identificar e manexar os conceptos de paralelos, meridianos e coordenadas xeográficas para localizar determinados puntos da Terra.	<p>CSB2.3.1. Localiza diferentes puntos da Terra empregando os paralelos e meridianos e as coordenadas xeográficas.</p>
B2.4.Diferenciar correctamente entre planos, mapas, planisferios, mapas físicos e políticos, analizar e describir as características más relevantes de cada un e interpretar a súa escala e signos convencionais básicos que poden aparecer nel.	<p>CSB2.4.1.Identifica e clasifica distintos tipos de mapas, define que é a escala nun mapa, o seu uso e emprega e interpreta os signos convencionais básicos que poden aparecer nel.</p>

convencionais básicos de cara a orientarse nun espazo determinado e á elaboración dun itinerario empregando as TIC.	
B2.5.Explícara que é o tempo atmosférico, coñecer os instrumentos de medida, o seu uso, realizar medicións e interpretacións de gráficos a través dos datos recollidos nunha estación meteorolóxica de cara a facer unha predición do tempo atmosférico para un período de tempo determinado e a comunicación deste empregando mapas do tempo.	CSB2.5.1.Define tempo atmosférico, identifica os distintos instrumentos de medida que se utilizan para a recollida de datos atmosféricos clasificándoos segundo a función e información que proporcionan e fai interpretacións de datos e predicións do tempo atmosférico.
B2.8.Describir as características do relevo de Galicia e a súa rede hidrográfica, localizánndoos nun mapa.	CSB2. 8.2 Sitúa nun mapa os mares, océanos e os grandes ríos de Galicia.
<b>BLOQUE 3. VIVIR EN SOCIEDADE</b>	
B3.1.Analizar a importancia que teñen os dereitos, deberes e libertades recollidos na Constitución para o exercicio dunha cidadanía activa e unha convivencia pacífica.	CSB3.1.1.Identifica, respecta e valora os principios democráticos más importantes establecidos na Constitución para o ejercicio da cidadanía activa e convivencia pacífica.
B3.4.Valorar a diversidade cultural, social, política e lingüística do Estado español respectando as diferenzas.	CSB3.4.1.Recoñece, partindo da realidade do estado español, a diversidade cultural, social, política e lingüística nun mesmo territorio como fonte de enriquecemento cultural.
B3.6. Coñecer e respectar as normas de circulación e fomentar a seguridade vial en todos os seus aspectos	CSB3 6.1.Explíca normas básicas de circulación e as consecuencias derivadas do desconecemento ou incumprimento destas. CSB3 6.2.Coñece o significado dalgúnhas sinal de tráfico, reconoce a importancia de respectalas e as utiliza tanto como peón ou peoa e como persoa usuaria de medios de transporte (abrocharse o cinto, non molestar a persoa condutora...)
<b>BLOQUE 4. AS PEGADAS DO TEMPO</b>	
B4.1.Explícara as características de cada tempo histórico estudiado	CSB4.1.1.Define o concepto de prehistoria e historia, asociándoa as

<p>e certos acontecementos desas épocas que determinaron cambios fundamentais no rumbo da historia.</p> <p>B4.5. Desenvolver a curiosidade por coñecer as formas da vida humana no pasado, valorando a importancia que teñen os restos para o coñecemento e estudo da historia e como patrimonio cultural que hai que coidar e legar.</p> <p>B4.6. Valorar a importancia dos museos, sitios e monumentos históricos como espazos onde se ensina e aprende, amosando unha actitude de respecto á súa contorna e á súa cultura, apreciando a heranza cultural.</p>	<p>distintas idades aos feitos que marcan o seu inicio e final.</p> <p>CSB4.1.2. Explica e valora a importancia da escritura, a agricultura e a gandería, como descubrimientos que cambiaron profundamente as sociedades humanas.</p> <p>CSB4.5.1. Identifica, valora e respecta o patrimonio natural, histórico, cultural e artístico e asume as responsabilidades que supón a súa conservación e mellora.</p> <p>CSB4.6.1. Respecta e asume o comportamento que debe cumplirse cando visita un museo ou un edificio antigo.</p>
--	---

<b>2. Avaliación e cualificación</b>	
<b>Avaliación</b>	A avaliación realizarase sobre as aprendizaxes desenvolvidas durante os dous primeiros trimestres do curso, así como sobre as actividades de reforzo, recuperación ou ampliación de aprendizaxes realizadas dende a declaración do estado de alarma.
<b>Cualificación final</b>	A avaliación será: O resultado da media aritmética das cualificacións obtidas polo alumno/a na 1 <sup>a</sup> e na 2 <sup>a</sup> avaliação. Á media da 1 <sup>a</sup> e da 2 <sup>a</sup> evaluación, sumarase a cualificación obtida nas actividades da 3 <sup>a</sup> avaliação, de ser o caso. Estas actividades puntuaranse de 0 a 1 puntos. O traballo do terceiro trimestre servirá, exclusivamente, para mellorar a cualificación final do alumnado. Os resultados da avaliação expresaranse con cualificación numérica: Insuficiente: 1, 2, 3 ou 4; suficiente: 5; ben: 6; notable: 7 ou 8; sobresaínte: 9 ou 10. Se a nota final non corresponde cunha cifra exacta, esta redondearase segundo o criterio do mestre que terá en conta o rendemento do alumno/a e as circunstancias persoais deste.

<b>3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)</b>	
<b>Actividades</b>	<p>O traballo no terceiro trimestre estará enfocado principalmente a actividades de recuperación, repaso, reforzo e, no seu caso, afondarase nas aprendizaxes xa traballadas nos dous primeiros trimestres do curso, fomentando as rutinas de traballo e mantendo o hábito de estudo.</p> <p>Na medida do posible deseñaranse actividades globalizadoras e interdisciplinares.</p> <p>As actividades céntranse nas aprendizaxes e competencias imprescindibles que deben desenvolver os alumnos e as alumnas e tomarán como referentes aqueles obxectivos e competencias clave máis necesarios para a adecuada progresión do alumnado e que para a súa asimilación requiran a mínima intervención docente.</p> <p>As actividades son xenéricas relacionadas cos contidos curriculares para que poidan realizar no seu domicilio e manter a motivación dos menos e nenas, ademáis de poder facer os mestres o seu seguimento.</p>
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b>	<p>A metodoloxía didáctica emprega as tecnoloxías da información e da comunicación como unha ferramenta necesaria para a aprendizaxe máis que nunca. Todo o alumnado do centro conta con conectividade.</p> <p>Para elo establecemos como estratexias:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Motivar aos alumnos na participación telemática na materia.</li> <li>• Enfoque interdisciplinar.</li> <li>• Corrección de exercicios e aclaración de dúbihdas.</li> </ul> <p>Importancia ás actividades sobre comprensión lectora, lectura, resumos, pequenos traballos de investigación, operación básicas e a súa aplicación a problemas.</p>

<b>Materiais e recursos</b>	<p>Os materiais empregados son materiais elaborados tanto polas titoras como polos mestres especialistas, tamén vídeos explicativos realizados polas mestras, todo iso enviado telemáticamente ao alumnado.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Plataforma ClassDojo</li> <li>- Blog de materias</li> <li>- Libro de texto do alumnado.</li> <li>- Enlaces a vídeos curtos.</li> </ul>

<b>4. Información e publicidade</b>	
<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	O alumnado e as familias serán informados a través das canles de comunicación habituais: plataforma ClassDojo e blog. Tamén se informará ao ANPA do centro para que lle d publicidade no seu xeito habitual.
<b>Publicidade</b>	Publicación na páxina web do centro.

# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA.

CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP NOSA SEÑORA DE LOURDES  
CURSO: 4º DE EDUCACIÓN PRIMARIA  
MATERIA: LINGUA CASTELÁ  
DATA: 18/05/20

## ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

<b>1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles</b>	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
	<b>BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL. FALAR E ESCOITAR</b>
B1.3. Expresarse con coherencia básica de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situaciones.	LCB1.3.1. Participa activamente e con coherencia na secuencia das súas ideas en diversas situación de comunicación: diálogos, exposicións orais segundo modelo e guiadas, con axuda, cando cumpre, das tecnoloxías da información e comunicación.
B1.4. Facer hipóteses sobre o significado de palabras sínxelas a partir do seu contexto de uso.	LCB1.4.1. Utiliza o vocabulario axeitado a súa idade para expresarse con progresiva precisión nos diferentes contextos de comunicación.
B1.5. Recoñecer o tema e as ideas principais dos textos orais sínxelos.	LCB1.5.1. Comprende de forma global a información xeral de textos orais de uso habitual, do ámbito escolar e social, identifica o tema e selecciona as ideas principais. LCB1.5.3. Responde preguntas correspondentes á comprensión literal.
B1.6. Reproducir textos axeitados á súa idade, os seus gustos e intereses, utilizando con creatividade as distintas estratexias de comunicación oral.	LCB1.6.1. Reproduce de memoria breves textos literarios ou non literarios axeitados aos seus gustos e intereses.
B1.9. Valorar os medios de comunicación social como instrumento de aprendizaxe e de acceso a informacóns e experiencias de outras persoas.	LCB1.9.1. Utiliza de xeito guiado os medios audiovisuais e dixitais para recoller información.
	<b>BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA.LER</b>
B2.2. Comprender distintos tipos de textos adaptados á idade e utilizando a lectura como medio para ampliar o vocabulario e fixar	LCB2.2. Resumet textos lidos, de diferente tipoloxía, adecuados a súa idade e reflectindo a estrutura e destacando as ideas principais

a ortografía.			
B2.3. Utilizar estratexias para a comprensión de textos sínxelos de diversa tipoloxía.	LCB2.3.2. Identifica as palabras clave dun texto. LCB2.3.3. Activa coñecementos previos axudándose deles para comprender un texto.	LCB2.3.2. Identifica as palabras clave dun texto. LCB2.3.3. Activa coñecementos previos axudándose deles para comprender un texto.	
B2.4. Ler por propia iniciativa diferentes tipos de textos.	LCB2.4.1. Dedica un tempo semanal para a lectura voluntaria de diferentes textos.	LCB2.4.1. Dedica un tempo semanal para a lectura voluntaria de diferentes textos.	
B2.8. Utilizar as Tecnoloxías da Información e Comunicación para a procura e tratamiento guiado da información.	LCB2.10.1. Utiliza as Tecnoloxías da Información e Comunicación para a procura e tratamiento guiado da información.	LCB2.10.1. Utiliza as Tecnoloxías da Información e Comunicación para a procura e tratamiento guiado da información.	
	<b>BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR</b>		
B3.1. Producir textos segundo un modelo con diferentes intencions comunicativas, aplicando as regras ortográficas e coidando a caligrafía, orde e presentación.	LCB3.1.2. Escribe textos, organizando as ideas utilizando elementos de cohesión básicos e respectando as normas gramaticais e ortográficas básicas.	LCB3.1.2. Escribe textos, organizando as ideas utilizando elementos de cohesión básicos e respectando as normas gramaticais e ortográficas básicas.	
	LCB3.1.4. Presenta os seus textos con caligrafía clara e limpeza: evitando riscos, inclinación de liñas etc.	LCB3.1.4. Presenta os seus textos con caligrafía clara e limpeza: evitando riscos, inclinación de liñas etc.	
B3.3 Buscar unha mellora progresiva no uso da lingua escrita.	LCB3.3.1. Pon interese e esfórzase por escribir correctamente.	LCB3.3.1. Pon interese e esfórzase por escribir correctamente.	
B3.7. Utilizar as Tecnoloxías da Información e da Comunicación de modo eficiente e responsable para presentar as súas producións.	LCB3.7.1. Usa con axuda Internet e as Tecnoloxías da Información e da Comunicación para escribir, presentar os textos e buscar información, buscar imaxes, crear táboas e gráficas etc.	LCB3.7.1. Usa con axuda Internet e as Tecnoloxías da Información e da Comunicación para escribir, presentar os textos e buscar información, buscar imaxes, crear táboas e gráficas etc.	
	<b>BLOQUE 4. COÑECIMENTO DA LINGUA</b>		
B4.2. Desenvolver as destrezas e competencias lingüísticas a través do uso da lingua.	LCB4.2.1. Coñece, recoñece e usa sinónimos, antónimos, polisémicos ou frases feitas na expresión oral e escrita. LCB4.2.2. Recoñece prefixos e sufixos e é capaz de crear palabras derivadas	LCB4.2.1. Coñece, recoñece e usa sinónimos, antónimos, polisémicos ou frases feitas na expresión oral e escrita. LCB4.2.2. Recoñece prefixos e sufixos e é capaz de crear palabras derivadas	

	LCB4.2.3. Identifica e clasifica os diferentes tipos de palabras nun texto.
B4.4. Desenvolver estratexias para mellorar a comprensión oral e escrita a través do coñecemento da lingua.	<p>LCB4.4.1. Utiliza as diferentes clases de palabras para elaborar o discurso.</p> <p>LCB4.4.2. Utiliza correctamente as normas de concordancia de xénero e de número na expresión oral e escrita.</p> <p>LCB4.4.3. Aplica as normas de acentuación e clasifica as palabras dun texto.</p> <p>LCB4.4.4. Usa os signos de puntuación ao producir textos escritos.</p> <p>LCB4.4.5. Aplica as normas de uso da til nos seus textos escritos.</p>
	<b>BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA</b>
B5.1. Valorar os textos literarios e utilizar a lectura como fonte de lecer e información.	<p>LCB 5.1.1. Valora de forma global, as características fundamentais de textos literarios narrativos, poéticos e dramáticos.</p>
B5.5. Reproducir textos literarios breves e sinxelos e adaptados á idade.	<p>LCB 5.5.1. Memoriza e reproduce sinxelos textos orais adecuados á súa idade: contos, poemas, cancións</p>

<b>2. Avaliación e cualificación</b>	
<b>Avaliación</b>	A avaliación realizarase sobre as aprendizaxes desenvolvidas durante os dous primeiros trimestres do curso, así como sobre as actividades de reforzo, recuperación ou ampliación de aprendizaxes realizadas dende a declaración do estado de alarma.
<b>Cualificación final</b>	A avaliación será:  O resultado da media aritmética das cualificacións obtidas polo alumno/a na 1 <sup>a</sup> e na 2 <sup>a</sup> avaliação. Á media da 1 <sup>a</sup> e da 2 <sup>a</sup> evaluación, sumarase a cualificación obtida nas actividades da 3 <sup>a</sup> avaliação, de ser o caso. Estas actividades puntuaranse de 0 a 1 puntos.  O traballo do terceiro trimestre servirá, exclusivamente, para mellorar a cualificación final do alumnado.  Os resultados da avaliação expresaranse con cualificación numérica: Insuficiente: 1, 2, 3 ou 4; suficiente: 5; ben: 6; notable: 7 ou 8; sobresaínte: 9 ou 10.  Se a nota final non corresponde cunha cifra exacta, esta redondearase segundo o criterio do mestre que terá en conta o rendemento do alumno/a e as circunstancias persoais deste.

<b>3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)</b>	
<b>Actividades</b>	<p>O traballo no terceiro trimestre estará enfocado principalmente a actividades de recuperación, repaso, reforzo e, no seu caso, afondarase nas aprendizaxes xa traballadas nos dous primeiros trimestres do curso, fomentando as rutinas de traballo e mantendo o hábito de estudo.</p> <p>Na medida do posible deseñaranse actividades globalizadoras e interdisciplinares.</p> <p>As actividades céntranse nas aprendizaxes e competencias imprescindibles que deben desenvolver os alumnos e as alumnas e tomarán como referentes aqueles obxectivos e competencias clave máis necesarios para a adecuada progresión do alumnado e que para a súa asimilación requiran a mínima intervención docente.</p> <p>As actividades son xenéricas relacionadas cos contidos curriculares para que poidan realizar no seu domicilio e manter a motivación dos menos e nenas, ademáis de poder facer os mestres o seu seguimento.</p>
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b>	<p>A metodoloxía didáctica emprega as tecnoloxías da información e da comunicación como unha ferramenta necesaria para a aprendizaxe máis que nunca. Todo o alumnado do centro conta con conectividade.</p> <p>Para elo establecemos como estratexias:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Motivar aos alumnos na participación telemática na materia.</li> <li>• Enfoque interdisciplinar.</li> <li>• Corrección de exercicios e aclaración de dúbihdas.</li> </ul> <p>Importancia ás actividades sobre comprensión lectora,</p>

	lectura, resumos, pequenos traballos de investigación, operación básicas e a súa aplicación a problemas.
<b>Materiais e recursos</b>	<p>Os materiais empregados son materiais elaborados tanto polas titoras como polos mestres especialistas, tamén vídeos explicativos realizados polas mestras, todo iso enviado telemáticamente ao alumnado.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Plataforma ClassDojo</li><li>- Blog de materias</li><li>- Libro de texto do alumnado.</li><li>- Enlaces a vídeos curtos.</li></ul>

4. Información e publicidade	
<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	O alumnado e as familias serán informados a través das canles de comunicación habituais: plataforma ClassDojo e blog. Tamén se informará ao ANPA do centro para que lle d publicidade no seu xeito habitual.
<b>Publicidade</b>	Publicación na páxina web do centro.

# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA.

CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP NOSA SEÑORA DE LOURDES  
CURSO: 4º DE EDUCACIÓN PRIMARIA  
MATERIA: LINGUA GALEGA  
DATA: 18/05/20

Instruccións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

## ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

<b>1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles</b>	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
	<b>BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL. FALAR E ESCOITAR</b>
B1.2. Utilizar de xeito guiado documentos audiovisuais valorándoos como instrumento de aprendizaxe.	LGB1.2.1. Accede de xeito guiado a documentos, audiovisuais e dixitais para obter a información necesaria para realizar traballos ou completar información.
B1.3. Comprender e producir textos orais propios do uso cotián ou do ámbito académico.	<p>LGB1.3.1. Participa nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e intervindo coas propostas propias</p> <p>LGB1.3.3. Elabora e produce textos orais (explicacións sinxelas, exposicións, narracións...) presentando coherentemente a secuencia de ideas, feitos, vivencias e as súas opinións e preferencias, utilizando o diccionario se é preciso.</p>
	<b>BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA.LER</b>
B2.1. Comprender, localizar e seleccionar información explícita en textos escritos de soportes variados (web infantis, libros, carteis).	<p>LGB2.1.1. Comprende a información relevante en textos propios de situaciones cotiás e dos medios de comunicación social nos que esta se amose de forma evidente</p> <p>LGB2.1.2. Identifica as ideas principais dun texto (narrativo, descriptivo, expositivo) adecuado á súa idade.</p> <p>LGB2.1.3. Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto sinxelo, adecuado á súa idade.</p> <p>LGB2.1.6. Emprega o diccionario para resolver as dúbdas de vocabulario</p>

	que atopa nos textos	
B2.3. Realizar o subliñado das ideas principais dun texto sinxelo e esquematizar e resumir o seu contido.	<p>LGB2.3.1. Realiza o subliñado das ideas principais dun texto sinxelo.</p> <p>LGB2.3.2. Esquematiza as ideas dun texto sinxelo, indicando as ideas principais</p> <p>LGB2.3.3. Realiza o resumo dun texto sinxelo.</p>	
B2.10. Amosar certa autonomía lectora e capacidade de selección de textos do seu interese, así como ser quen de expresar preferencias.	<p>LGB2.10.1. Amosa certa autonomía lectora e capacidade de seleccionar textos do seu interese.</p> <p>LGB2.10.2. Expressa, de maneira sinxela, opinións e valoracións sobre as lecturas feitas.</p>	
	<b>BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR</b>	
B3.1. Usar, de maneira xeral, as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.	<p>LGB3.1.1. Planifica a elaboración do texto, antes de comenzar a escribir, xerando ideas, seleccionando e estruturando a información</p> <p>LGB3.1.2. Elabora o texto cunha estrutura definida, con coherencia xeral e de xeito creativo.</p> <p>LGB3.1.3. Aplica, de forma xeral, os signos de puntuación (punto, coma, punto e coma, dous puntos, puntos suspensivos, signos de exclamación e interrogación).</p> <p>LGB3.1.4. Aplica, de maneira xeral, a norma lingüística: ortografía, acentuación, léxico, morfosintaxe.</p>	
B3.7. Coidar a presentación dos traballos escritos en calquera soporte e valorar a lingua escrita como medio de comunicación.	<p>LGB3.7.1. Coida a presentación dos textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: marxes, disposición no papel, limpeza, calidade caligráfica, interliniado... en calquera soporte.</p>	
	<b>BLOQUE 4. COÑECIMENTO DA LINGUA</b>	

<p>B4.1. Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, como apoio á comprensión e á produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.</p>	<p>LGB4.1.2. Identifica o tempo verbal (presente, pasado e futuro) en formas verbais dadas.</p> <p>LGB4.1.3. Diferencia as sílabas que conforman cada palabra, diferenciando a sílaba tónica das átonas.</p> <p>LGB4.1.4. Identifica nun texto substantivos, adjectivos determinantes e cuantificadores</p> <p>LGB4.1.5. Sinala o xénero e número de palabras dadas e cámbiao</p>
<p>B4.2. Aplicar, de forma xeral, as normas ortográficas xerais e as de acentuación en particular, apreciando o seu valor social e a necesidade de cinguirse a elles.</p>	<p>LGB4.2.1. Aplica xeralmente as normas de acentuación.</p> <p>LGB4.2.2. Coñece e utiliza as normas ortográficas básicas, aplicándoas nas súas producións escritas.</p>
<p>B4.3. Utilizar correctamente as regras de puntuación, así como construír correctamente as oracións desde o punto de vista sintáctico, nas producións orais e escritas.</p>	<p>LGB4.3.1. Emprega con correccións os signos de puntuación</p>
<p><b>BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA</b></p>	
<p>B5.1. Escoitar, memorizar, reproducir e valorar textos procedentes da literatura popular galega, así como da literatura galega en xeral.</p>	<p>LGB5.1.1. Escoita, memoriza e reproduce textos procedentes da literatura popular oral galega (adivínas, lendas, contos, poemas, cancións, ditos) e da literatura galega en xeral.</p>
<p>B5.3. Identificar o xénero literario ao que pertence uns textos dados.</p>	<p>LGB5.3.1. Identifica o xénero literario ao que pertenecen uns textos dados: narrativa, poesía e teatro.</p>

<b>2. Avaliación e cualificación</b>	
<b>Avaliación</b>	A avaliación realizarase sobre as aprendizaxes desenvolvidas durante os dous primeiros trimestres do curso, así como sobre as actividades de reforzo, recuperación ou ampliación de aprendizaxes realizadas dende a declaración do estado de alarma.
<b>Cualificación final</b>	<p>A avaliación será:</p> <p>O resultado da media aritmética das cualificacións obtidas polo alumno/a na 1ª e na 2ª avaliação. Á media da 1ª e da 2ª evaluación, sumarase a cualificación obtida nas actividades da 3ª avaliação, de ser o caso. Estas actividades puntuaranse de 0 a 1 puntos.</p> <p>O traballo do terceiro trimestre servirá, exclusivamente, para mellorar a cualificación final do alumnado.</p> <p>Os resultados da avaliação expresaranse con cualificación numérica: Insuficiente: 1, 2, 3 ou 4; suficiente: 5; ben: 6; notable: 7 ou 8; sobresaínte: 9 ou 10.</p> <p>Se a nota final non corresponde cunha cifra exacta, esta redondearase segundo o criterio do mestre que terá en conta o rendemento do alumno/a e as circunstancias persoais deste.</p>

### **3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)**

<b>Actividades</b>	<p>O traballo no terceiro trimestre estará enfocado principalmente a actividades de recuperación, repaso, reforzo e, no seu caso, afondarase nas aprendizaxes xa traballadas nos dous primeiros trimestres do curso, fomentando as rutinas de traballo e mantendo o hábito de estudio.</p> <p>Na medida do posible deseñaranse actividades globalizadoras e interdisciplinares.</p> <p>As actividades céntranse nas aprendizaxes e competencias imprescindibles que deben desenvolver os alumnos e as alumnas e tomarán como referentes aqueles obxectivos e competencias clave máis necesarios para a adecuada progresión do alumnado e que para a súa asimilación requiran a mínima intervención docente.</p> <p>As actividades son xenéricas relacionadas cos contidos curriculares para que poidan realizar no seu domicilio e manter a motivación dos menos e nenas, ademáis de poder facer os mestres o seu seguimento.</p>
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b>	<p>A metodoloxía didáctica emprega as tecnoloxías da información e da comunicación como unha ferramenta necesaria para a aprendizaxe máis que nunca. Todo o alumnado do centro conta con conectividade.</p> <p>Para elo establecemos como estratexias:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Motivar aos alumnos na participación telemática na materia.</li> <li>• Enfoque interdisciplinar.</li> <li>• Corrección de exercicios e aclaración de dúbihdas.</li> </ul> <p>Importancia ás actividades sobre comprensión lectora, lectura, resumos, pequenos traballos de investigación,</p>

## Programación Adaptada Lingua Galega 4º E.P.

	operación básicas e a súa aplicación a problemas.
<b>Materiais e recursos</b>	<p>Os materiais empregados son materiais elaborados tanto polas titoras como polos mestres especialistas, tamén vídeos explicativos realizados polas mestras, todo iso enviado telemáticamente ao alumnado.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Plataforma ClassDojo</li> <li>- Blog de materias</li> <li>- Libro de texto do alumnado.</li> <li>- Enlaces a vídeos curtos.</li> </ul>

4. Información e publicidade	
<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	O alumnado e as familias serán informados a través das canles de comunicación habituais: plataforma ClassDojo e blog. Tamén se informará ao ANPA do centro para que lle d publicidade no seu xeito habitual.
<b>Publicidade</b>	Publicación na páxina web do centro.

# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA.

CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP NOSA SEÑORA DE LOURDES

CURSO: 4º DE EDUCACIÓN PRIMARIA

MATERIA: MATEMÁTICAS

DATA: 18/05/20

Instruccións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

## ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles 4º Matemáticas	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
B1.2. Utilizar procesos de razonamento e estratexias de resolución de problemas, realizando os cálculos necesarios e comprobando as solucións obtidas.	<p>MTB1.2.1. Reflexiona sobre o proceso de resolución de problemas: revisa as operacións utilizadas, as unidades dos resultados, comproba e interpreta as solucións no contexto da situación, busca outras formas de resolución etc.</p> <p>súa validez e valorando a súa utilidade e eficacia.</p>
B1.4. Identificar e resolver problemas da vida cotiá, axeitados ao seu nivel, establecendo conexións entre a realidade e as matemáticas e valorando a utilidade dos coñecementos matemáticos axeitados para a resolución de problemas.	<p>MTB1.4.1. Practica o método científico sendo ordenado, organizado e sistemático.</p>
B1.5. Desenvolver e cultivar as actitudes persoais inherentes ao traballo matemático.	<p>MTB1.5.1. Desenvolve e amosa actitudes axeitadas para o traballo en matemáticas: esforzo, perseveranza, flexibilidade e aceptación da crítica razoada.</p>
B2.1. Ler, escribir e ordenar utilizando razonamentos apropiados, distintos tipos de números (romanos, naturais, fraccións e decimais ata as centésimas).	<p>MTB2.1.2. Le, escribe e ordena en textos numéricos e da vida cotiá, números (naturais, fraccións e decimais ata as centésimas), utilizando razonamentos apropiados e interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras.</p>
B2.2. Interpretar diferentes tipos de números segundo o seu valor.	<p>MTB2.2.1. Descompón, compón e redondea números naturais e decimais, interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras.</p>

## Programación adaptada Matemáticas 4º E.P.

B2.3. Operar cos números tendo en conta a xerarquía nas operacións, aplicando as súas propiedades, as estratexias persoais e os diferentes procedementos que se utilizan segundo a natureza do cálculo que se realizará (algoritmos escritos, cálculo mental, tento, estimación, calculadora), usando o máis adecuado.	MTB2.3.1. Aplica as propiedades das operacións e as relacións entre elas. MTB2.3.2. Realiza sumas e restas de fraccións co mesmo denominador na resolución de problemas contextualizados. MTB2.3.3. Realiza operacións con números decimais na resolución de problemas contextualizados.
B2.4. Coñecer, utilizar e automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación e división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas e en situacións cotiás.	MTB2.4.1. Emprega e automatiza algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación e división (de ata dúas cifras) con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas e en situacións cotiás. MTB2.4.4. Estima e redondea o resultado dun cálculo valorando a resposta.
B2.5. Identificar, resolver problemas da vida cotiá, adecuados ao seu nivel, establecendo conexións entre a realidade e as matemáticas e valorando a utilidade dos coñecementos matemáticos adecuados e reflexionando sobre o proceso aplicado para a resolución de problemas.	MTB2.5.1. Resolve problemas que impliquen o dominio dos contidos traballados, empregando estratexias heurísticas, de razonamento (clasificación, recoñecemento das relacións, uso de exemplos contrarios), creando conjecturas, construíndo, argumentando e tomando decisións.

<b>2. Avaliación e cualificación</b>	
<b>Avaliación</b>	A avaliación realizarase sobre as aprendizaxes desenvolvidas durante os dous primeiros trimestres do curso, así como sobre as actividades de reforzo, recuperación ou ampliación de aprendizaxes realizadas dende a declaración do estado de alarma.
<b>Cualificación final</b>	A avaliación será: O resultado da media aritmética das cualificacións obtidas polo alumno/a na 1ª e na 2ª avaliação. Á media da 1ª e da 2ª evaluación, sumarase a cualificación obtida nas actividades da 3ª avaliação, de ser o caso. Estas actividades puntuaranse de 0 a 1 puntos. O traballo do terceiro trimestre servirá, exclusivamente, para mellorar a cualificación final do alumnado. Os resultados da avaliação expresaranse con cualificación numérica: Insuficiente: 1, 2, 3 ou 4; suficiente: 5; ben: 6; notable: 7 ou 8; sobresaínte: 9 ou 10. Se a nota final non corresponde cunha cifra exacta, esta redondearase segundo o criterio do mestre que terá en conta o rendemento do alumno/a e as circunstancias persoais deste.

<b>3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)</b>	
<b>Actividades</b>	<p>O traballo no terceiro trimestre estará enfocado principalmente a actividades de recuperación, repaso, reforzo e, no seu caso, afondarase nas aprendizaxes xa traballadas nos dous primeiros trimestres do curso, fomentando as rutinas de traballo e mantendo o hábito de estudio.</p> <p>Na medida do posible deseñaranse actividades globalizadoras e interdisciplinares.</p> <p>As actividades céñtranse nas aprendizaxes e competencias imprescindibles que deben desenvolver os alumnos e as alumnas e tomarán como referentes aqueles obxectivos e competencias clave máis necesarios para a adecuada progresión do alumnado e que para a súa asimilación requiran a mínima intervención docente.</p> <p>As actividades son xenéricas relacionadas cos contidos curriculares para que poidan realizar no seu domicilio e manter a motivación dos menos e nenas, ademáis de poder facer os mestres o seu seguimento.</p>
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b>	<p>A metodoloxía didáctica emprega as tecnoloxías da información e da comunicación como unha ferramenta necesaria para a aprendizaxe máis que nunca. Todo o alumnado do centro conta con conectividade.</p> <p>Para elo establecemos como estratexias:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Motivar aos alumnos na participación telemática na materia.</li><li>• Enfoque interdisciplinar.</li><li>• Corrección de exercicios e aclaración de dúbihdas.</li></ul> <p>Importancia ás actividades sobre comprensión lectora, lectura, resumos, pequenos traballos de investigación,</p>

## Programación adaptada Matemáticas 4º E.P.

	operación básicas e a súa aplicación a problemas.
<b>Materiais e recursos</b>	<p>Os materiais empregados son materiais elaborados tanto polas titoras como polos mestres especialistas, tamén vídeos explicativos realizados polas mestras, todo iso enviado telemáticamente ao alumnado.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Plataforma ClassDojo</li><li>- Blog de materias</li><li>- Libro de texto do alumnado.</li><li>- Enlaces a vídeos curtos.</li></ul>

4. Información e publicidade	
<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	O alumnado e as familias serán informados a través das canles de comunicación habituais: plataforma ClassDojo e blog. Tamén se informará ao ANPA do centro para que lle d publicidade no seu xeito habitual.
<b>Publicidade</b>	Publicación na páxina web do centro.

# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA.

CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP NOSA SEÑORA DE LOURDES  
CURSO: 4º DE EDUCACIÓN PRIMARIA  
MATERIA: INGLÉS  
DATA: 18/05/20

Instruccións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

## ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

## Bloque 1. Comprensión de textos orais

Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	CC	Mínimo esixible
B1.1. Comprender a idea global e a información máis importante en textos orais moi breves con estruturas simples e coñecidas cun léxico de uso cotiá con axuda de elementos lingüísticos e non lingüísticos presentes nas situacións comunicativas e conectados cos propios intereses e coas propias experiencias, articulados con claridade e lentamente, transmitidos de viva voz ou por a través de recursos multimedia que non distorsionen a mensaxe.	PLEB1.1. Comprende o sentido global e a información mais importantes de textos orais, con estruturas coñecidas e léxico de uso cotiá procedentes de medios audiovisuais ou da Internet adecuados a súa idade.  PLEB1.2. Comprende os puntos principais e recoñece palabras e expresións coñecidas en textos orais (contos, cancións e conversas) sobre temas familiares ou do seu interese e expresados con claridade e que contén con apoio visual.	CCL CAA	Capta o sentido global en textos orais sobre temas familiares e de interese.  Recoñece o léxico e as realizacións lingüísticas, identificando palabras e frases esenciais relacionadas coa súa contorna máis cotiá.

## Bloque 2: Producción de textos orais

Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	CC	Mínimos esixibles
B2.1. Interactuar en situacións reais ou simuladas sinxelas de	PLEB2.4. Reproduce comprensiblemente textos orais sinxelos e breves	CCL CS	Reproduce oralmente textos orais sinxelos e

Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	CC	Mínimos esixibles
<p>comunicación sobre temas do seu interese, sobre persoas da súa contorna inmediata, usando expresións e frases coñecidas e de uso frecuente, normalmente illadas ou enlazadas con conectores básicos (<i>and/or/then</i>).</p> <p>B2.3. Valorar as lingua estranxeiras como instrumento de comunicación.</p>	(p.e. cancións, conversas telefónicas ou dramatizacións)..	C	breves , con algo de dificultade.

### Bloque 3. Comprensión de textos escritos

Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	CC	Mínimos esixibles
B3.1. Identificar o tema e comprender o sentido xeral e as ideas más importantes en textos escritos sinxelos de temas previamente traballados de forma oral e de interese para o alumnado, e conte con apoio visual en soporte papel ou dixital.	<p>PLEB3.1. Comprende frases simples escritas, relacionadas cos temas traballados previamente de forma oral.</p> <p>PLEB3.2. Comprende a idea principal dun texto escrito sinxelo acompañado de apoio</p>	CCL	Le textos sinxelos sobre temas coñecidos captando o sentido global do mesmo.
		CCL	Entende as ideas principais de textos sinxelos sobre temas coñecidos,

Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	CC	Mínimos esixibles
	visual, acorde a súa idade procedente dos medios de comunicación adaptados a súa competencia lingüística.		con apoio visual.

#### Bloque 4. Producción de textos escritos

Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	CC	Mínimo esixible
B4.1. Escribir textos sinxelos propios, compostos de frases simples illadas, nun rexistro neutro, utilizando con razonable corrección as convencións ortográficas e os principais signos de puntuación, para falar de si mesmo, da súa contorna más inmediata e de aspectos da súa vida cotiá, en situacións familiares e predicibles.	PLEB4.1. Escribe frases sinxelas relacionadas con temas da súa vida cotiá traballadas previamente de forma oral.	CCL	Escribe frases referidas a situacións cotiás próximas á experiencia a partir de modelos.
B4.3. Aplicar patróns gráficos e convencións ortográficas básicas para escribir con razonable corrección frases curtas	PLEB4.4. Completa un formulario en liña cos seus datos persoais e dos e das demais (nome, apelido, idade...).	CCL CAA	PLEB4.4. Completa un formulario en liña cos seus datos persoais e dos e das demais (nome, apelido, idade...).
	PLEB4.5. Responde de forma escrita a preguntas sobre temas traballados en clase como, por exemplo, onde está un obxecto ou un lugar, de que cor é un obxecto, que hora é, cales son os seus gustos ou se	CCL	Responde na escrita a preguntas sobre temas familiares, con algunha axuda.

Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	CC	Mínimo esixible
<p>que utiliza normalmente ao falar, cunha ortografía aceptable.</p> <p>B4.8. Iniciarase no uso das ferramentas informáticas para completar actividades preelaboradas polo persoal docente.</p>	<p>hai algo nun determinado lugar</p> <p>PLEB4.9. Presenta os seus textos con caligrafía clara e limpeza: evitando riscos, inclinación de liñas etc.</p>	CCL	Presenta os textos de xeito claro e limpo, aínda que con algúns tachóns, inclinacións, etc.

## Bloque 5. Coñecemento da lingua e conciencia intercultural

Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	CC	Mínimos esixibles
<p>B5.1. Identificar aspectos socioculturais e sociolingüísticos básicos para unha comprensión adecuada do texto oral e escrito.</p> <p>B5.5. Expresar nocións básicas relativas a rutinas, tempo, vestimenta e prezo.</p> <p>B5.6. Expresar e identificar localización de persoas, de obxectos e de lugares.</p>	<p>PLEB5.1. Identifica aspectos básicos da vida cotiá dos países onde se fala a lingua estranxeira (horarios, comidas, festividades...) e compáraos cos propios, amosando unha actitude de apertura cara ao diferente.</p> <p>PLEB5.5. Expressa, identifica e distingue os tramos horarios e as rutinas do día, prezos, vestimentas...</p>	CCE C CCL	Recoñece algúns aspectos da vida cotiá de países de fala inglesa e, ás veces, compáraos cos propios. Identifica, distingue e ás veces expresa os tramos horarios e as rutinas do día, prezos,

Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	CC	Mínimos esixibles
B5.11. Mostrar un control sobre un conxunto de estruturas gramaticais sinxelas e de modelos de oracións e frases dentro dun repertorio memorizado.			vestimentas...
B5.12. Comprender e utilizar o léxico propio do nivel en situacións comunicativas sinxelas da vida da aula ou fóra dela.	PLEB5.6. Pregunta e responde de xeito comprensible sobre a localización (obxectos, espazos, seres vivos ...).	CCL	Pregunta e responde sobre a localización (obxectos, espazos, seres vivos ...), cometendo erros.
B5.13. Recoñecer un repertorio limitado de léxico de alta frecuencia relativo a situacións cotiás e temas habituais e concretos relacionados coas súas experiencias, intereses e próximos á súa idade.	PLEB5.9. Diferenza preguntas e respostas moi simples, así como as que achegan información.	CCL	PLEB5.9. Diferenza preguntas e respostas moi simples, así como as que achegan información.
	PLEB5.10. Memoriza rutinas lingüísticas para desenvolverse nas interaccións habituais.	CCL	PLEB5.10. Memoriza rutinas lingüísticas para desenvolverse nas interaccións habituais.
	PLEB5.13. Comprende e usa adecuadamente o vocabulario necesario para ler textos próximos á súa idade e escribir con léxico traballado previamente.	CCL CSC	Comprende e usa o vocabulario necesario para ler textos sinxelos e escribir con léxico traballado previamente, cometendo algúns erros.

<b>2. Avaliación e cualificación</b>	
<b>Avaliación</b>	A avaliación realizarase sobre as aprendizaxes desenvolvidas durante os dous primeiros trimestres do curso, así como sobre as actividades de reforzo, recuperación ou ampliación de aprendizaxes realizadas dende a declaración do estado de alarma.
<b>Cualificación final</b>	A avaliación será:  O resultado da media aritmética das cualificacións obtidas polo alumno/a na 1 <sup>a</sup> e na 2 <sup>a</sup> avaliação. Á media da 1 <sup>a</sup> e da 2 <sup>a</sup> evaluación, sumarase a cualificación obtida nas actividades da 3 <sup>a</sup> avaliação, de ser o caso. Estas actividades puntuaranse de 0 a 1 puntos.  O traballo do terceiro trimestre servirá, exclusivamente, para mellorar a cualificación final do alumnado.  Os resultados da avaliação expresaranse con cualificación numérica: Insuficiente: 1, 2, 3 ou 4; suficiente: 5; ben: 6; notable: 7 ou 8; sobresaínte: 9 ou 10.  Se a nota final non corresponde cunha cifra exacta, esta redondearase segundo o criterio do mestre que terá en conta o rendemento do alumno/a e as circunstancias persoais deste.

<b>3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)</b>	
<b>Actividades</b>	<p>O traballo no terceiro trimestre estará enfocado principalmente a actividades de recuperación, repaso, reforzo e, no seu caso, afondarase nas aprendizaxes xa traballadas nos dous primeiros trimestres do curso, fomentando as rutinas de traballo e mantendo o hábito de estudo.</p> <p>Na medida do posible deseñaranse actividades globalizadoras e interdisciplinares.</p> <p>As actividades céntranse nas aprendizaxes e competencias imprescindibles que deben desenvolver os alumnos e as alumnas e tomarán como referentes aqueles obxectivos e competencias clave máis necesarios para a adecuada progresión do alumnado e que para a súa asimilación requirán a mínima intervención docente.</p> <p>As actividades son xenéricas relacionadas cos contidos curriculares para que poidan realizar no seu domicilio e manter a motivación dos menos e nenas, ademáis de poder facer os mestres o seu seguimento.</p>
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b>	<p>A metodoloxía didáctica emprega as tecnoloxías da información e da comunicación como unha ferramenta necesaria para a aprendizaxe máis que nunca. Todo o alumnado do centro conta con conectividade.</p> <p>Para elo establecemos como estratexias:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Motivar aos alumnos na participación telemática na materia.</li> <li>• Enfoque interdisciplinar.</li> <li>• Corrección de exercicios e aclaración de dúvidas.</li> </ul>

	<p>Importancia ás actividades sobre comprensión lectora, lectura, resumos, pequenos traballos de investigación, operación básicas e a súa aplicación a problemas.</p>
<b>Materiais e recursos</b>	<p>Os materiais empregados son materiais elaborados tanto polas titoras como polos mestres especialistas, tamén vídeos explicativos realizados polas mestras, todo iso enviado telemáticamente ao alumnado.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Plataforma ClassDojo</li> <li>- Blog de materias</li> <li>- Libro de texto do alumnado.</li> <li>- Enlaces a vídeos curtos.</li> </ul>

4. Información e publicidade	
<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	O alumnado e as familias serán informados a través das canles de comunicación habituais: plataforma ClassDojo e blog. Tamén se informará ao ANPA do centro para que lle d publicidade no seu xeito habitual.
<b>Publicidade</b>	Publicación na páxina web do centro.

# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA.

CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP NOSA SEÑORA DE LOURDES

CURSO: 4º DE EDUCACIÓN PRIMARIA

MATERIA: EDUCACIÓN ARTÍSTICA

DATA: 18/05/20

Instruccións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

## ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles EDUCACIÓN PLÁSTICA	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
<b>BLOQUE 1. EDUCACIÓN AUDIOVISUAL</b>	
B1.1. Aproximarse á lectura, análise e interpretación da arte e as imaxes fixas e en movemento nos seus contextos culturais e históricos, comprendendo, de maneira crítica, o significado e función social, sendo capaz de elaborar imaxes novas a partir dos coñecementos adquiridos.	<p>EPB1.1.1. Analiza, de maneira sínxela e utilizando a terminoxía axeitada, imaxes fixas atendendo ao tamaño, formato, elementos básicos (puntos, rectas, planos, cores, luz, función, ... ).</p> <p>EPB1.1.2. Elabora carteis con diversa información considerando os conceptos de tamaño, equilibrio, proporción e cor, e engadindo textos utilizando a tipografía máis axeitada á súa función.</p>
<b>BLOQUE 2. EXPRESIÓN ARTÍSTICA</b>	
B2.1. Coñecer e utilizar materiais, técnicas e códigos diversos que se utilizan nas producións artísticas.	<p>EPB2.1.1. Representa formas naturais e artificiais con diferentes formas, cores, texturas e materiais.</p> <p>EPB2.1.4. Realiza unha obra con materiais téxtiles de refugo.</p> <p>EPB2.1.5. Experimenta con materiais e texturas para creacións orixinais, integránndoos de diferentes maneiras.</p> <p>EPB2.1.6. Utiliza ceras, rotuladores, tintas, plumas etc. para os debuxos usando liñas grossas, finas, sombras, manchas etc.</p> <p>EPB2.1.12. Recorta, encarta e pega con precisión, con distintos materiais e texturas, creando formas tridimensionais.</p>
B2.2. Realizar composicións plásticas con figuras xeométricas, manexando ferramentas básicas de precisión e utilizando escalas	<p>EPB2.2.1. Utiliza a cuadrícula como un elemento que estrutura o espazo gráfico.</p>

## Programación adaptada Educación Artística 4º E.P.

	EPB2.2.6. Realiza composicións plásticas con figuras xeométricas, e proporcións.
B2.3. Utilizar e manexar as novas tecnoloxías da información e da comunicación como medio de información, investigación e deseño.	EPB2.3.2. Coñece e utiliza recursos tecnolóxicos básicos para a elaboración das propias creacións.
B2.5. Coidar e usar correctamente os materiais, os instrumentos e os espazos,	EPB2.5.2. Presenta as tarefas con orde e limpeza, respectando as normas e as indicacións establecidas, e crea hábitos de traballo.

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles EDUCACIÓN MUSICAL	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
B1.1. Utilizar a escucha musical para indagar nas posibilidades do son e coñecer exemplos de obras variadas da nosa cultura e doutras culturas.	<p>EMB1.1.1. Expresa as súas apreciacións persoais sobre o feito artístico musical.</p> <p>EMB1.1.2. Manifesta as sensacións, as impresións e os sentimentos que lle provoca a audición dunha peza musical.</p>
B1.3. Analizar a organización de obras musicais sinxelas e describir os elementos que as compoñen.	<p>EMB1.3.1. Distingue e clasifica tipos de voces e instrumentos, e agrupacións instrumentais ou vocais.</p> <p>EMB1.3.2. Identifica e describe variacións e contrastes de velocidade e intensidade tras a escuta de obras musicais.</p>
B1.4. Coñecer e identificar as principais familias dos instrumentos, amosando interese por coñecer instrumentos	<p>EMB1.4.1. Identifica de xeito visual e auditivo os instrumentos.</p> <p>EMB1.4.2. Clasifica os instrumentos por familias: vento, corda e</p>

Programación adaptada Educación Artística 4º E.P.

doutras culturas.	percusión.
B2.1. Interpretar un repertorio básico de cancións e pezas instrumentais, en solitario ou en grupo, mediante a voz ou instrumentos, utilizando a lingua xe musical, así como valorar o traballo feito, avaliar o resultado e propor accións de mellora.	EMB2.1.1. Coñece e utiliza a lingua xe musical para a interpretación de obras.
B2.3. Explorar e utilizar as posibilidades sonoras e expresivas de diferentes materiais, instrumentos e dispositivos electrónicos.	EMB2.3.2. Constrúe algúun instrumento orixinal ou similar a un existente.
B3.1. Adquirir capacidades expresivas e creativas que ofrecen a expresión corporal e a danza.	EMB3.1.1. Identifica e utiliza o corpo como instrumento para a expresión de sentimientos e emocions e como forma de interacción social. EMB3.1.2. Inventa e reproduce pequenas coreografías que corresponden coa forma interna dunha obra musical de forma sinxela binaria, ternaria e rondó.

<b>2. Avaliación e cualificación</b>	
<b>Avaliación</b>	A avaliación realizarase sobre as aprendizaxes desenvolvidas durante os dous primeiros trimestres do curso, así como sobre as actividades de reforzo, recuperación ou ampliación de aprendizaxes realizadas dende a declaración do estado de alarma.
<b>Cualificación final</b>	<p>A avaliación será:</p> <p>O resultado da media aritmética das cualificacións obtidas polo alumno/a na 1ª e na 2ª avaliação. Á media da 1ª e da 2ª evaluación, sumarase a cualificación obtida nas actividades da 3ª avaliação, de ser o caso. Estas actividades puntuaranse de 0 a 1 puntos.</p> <p>O traballo do terceiro trimestre servirá, exclusivamente, para mellorar a cualificación final do alumnado.</p> <p>Os resultados da avaliação expresaranse con cualificación numérica: Insuficiente: 1, 2, 3 ou 4; suficiente: 5; ben: 6; notable: 7 ou 8; sobresaínte: 9 ou 10.</p> <p>Se a nota final non corresponde cunha cifra exacta, esta redondearase segundo o criterio do mestre que terá en conta o rendemento do alumno/a e as circunstancias persoais deste.</p>

<b>3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)</b>	
<b>Actividades</b>	<p>O traballo no terceiro trimestre estará enfocado principalmente a actividades de recuperación, repaso, reforzo e, no seu caso, afondarase nas aprendizaxes xa traballadas nos dous primeiros trimestres do curso, fomentando as rutinas de traballo e mantendo o hábito de estudio.</p> <p>Na medida do posible deseñaranse actividades globalizadoras e interdisciplinares.</p> <p>As actividades céntranse nas aprendizaxes e competencias imprescindibles que deben desenvolver os alumnos e as alumnas e tomarán como referentes aqueles obxectivos e competencias clave máis necesarios para a adecuada progresión do alumnado e que para a súa asimilación requiran a mínima intervención docente.</p> <p>As actividades son xenéricas relacionadas cos contidos curriculares para que poidan realizar no seu domicilio e manter a motivación dos menos e nenas, ademáis de poder facer os mestres o seu seguimento.</p>
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b>	<p>A metodoloxía didáctica emprega as tecnoloxías da información e da comunicación como unha ferramenta necesaria para a aprendizaxe máis que nunca. Todo o alumnado do centro conta con conectividade.</p> <p>Para elo establecemos como estratexias:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Motivar aos alumnos na participación telemática na materia.</li> <li>• Enfoque interdisciplinar.</li> <li>• Corrección de exercicios e aclaración de dúbihdas.</li> </ul> <p>Importancia ás actividades sobre comprensión lectora, lectura, resumos, pequenos traballos de investigación,</p>

## Programación adaptada Educación Artística 4º E.P.

	operación básicas e a súa aplicación a problemas.
<b>Materiais e recursos</b>	<p>Os materiais empregados son materiais elaborados tanto polas titoras como polos mestres especialistas, tamén vídeos explicativos realizados polas mestras, todo iso enviado telemáticamente ao alumnado.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Plataforma ClassDojo</li> <li>- Blog de materias</li> <li>- Libro de texto do alumnado.</li> <li>- Enlaces a vídeos curtos.</li> </ul>

4. Información e publicidade	
<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	O alumnado e as familias serán informados a través das canles de comunicación habituais: plataforma ClassDojo e blog. Tamén se informará ao ANPA do centro para que lle d publicidade no seu xeito habitual.
<b>Publicidade</b>	Publicación na páxina web do centro.

# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA.

CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP NOSA SEÑORA DE LOURDES

CURSO: 4º DE EDUCACIÓN PRIMARIA

MATERIA: EDUCACIÓN FÍSICA

DATA: 18/05/20

Instruccións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

## ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles 4º EDUCACIÓN FÍSICA	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
	<p>EFB3.1.1. Realiza desprazamentos en diferentes tipos de contornos e en actividades físico-deportivas e artístico-expresivas, intentando non perder o equilibrio nin a continuidade, axustando a súa realización aos parámetros espazo-temporais.</p>
	<p>EFB3.1.2. Realiza a habilidade motriz básica do salto en diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas sen perder o equilibrio e a continuidade, axustando a súa realización aos parámetros espazo-temporais.</p>
	<p>EFB3.1.3. Realiza as habilidades motrices básicas de manipulación de obxectos (lanzamento, recepción) a diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas aplicando os xestos e utilizando os segmentos dominantes.</p>
	<p>EFB3.1.4. Realiza as habilidades motrices de xiro en diferentes tipos de contornos sen perder o equilibrio e a continuidade, tendo en conta dous eixes corporais e os dous sentidos, e axustando a súa realización aos parámetros espazo-temporais.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- EFB3.1.5. Mantén o equilibrio en diferentes posicións e superficies.</li> </ul>

Programación adaptada Educación Física 4º E.P.

B4.1. Utilizar os recursos expresivos do corpo e o movemento, de forma estética e creativa, comunicando sensacóns, emocións e ideas.

EFB4.1.1. Representa personaxes, situacóns, ideas e sentimentos, utilizando os recursos expresivos do corpo, individualmente, en parellas ou en grupos.

<b>2. Avaliación e cualificación</b>	
<b>Avaliación</b>	A avaliación realizarase sobre as aprendizaxes desenvolvidas durante os dous primeiros trimestres do curso, así como sobre as actividades de reforzo, recuperación ou ampliación de aprendizaxes realizadas dende a declaración do estado de alarma.
<b>Cualificación final</b>	A avaliación será: O resultado da media aritmética das cualificacións obtidas polo alumno/a na 1ª e na 2ª avaliação. Á media da 1ª e da 2ª evaluación, sumarase a cualificación obtida nas actividades da 3ª avaliação, de ser o caso. Estas actividades puntuaranse de 0 a 1 puntos. O traballo do terceiro trimestre servirá, exclusivamente, para mellorar a cualificación final do alumnado. Os resultados da avaliação expresaranse con cualificación numérica: Insuficiente: 1, 2, 3 ou 4; suficiente: 5; ben: 6; notable: 7 ou 8; sobresaínte: 9 ou 10. Se a nota final non corresponde cunha cifra exacta, esta redondearase segundo o criterio do mestre que terá en conta o rendemento do alumno/a e as circunstancias persoais deste.

<b>3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)</b>	
<b>Actividades</b>	<p>O traballo no terceiro trimestre estará enfocado principalmente a actividades de recuperación, repaso, reforzo e, no seu caso, afondarase nas aprendizaxes xa traballadas nos dous primeiros trimestres do curso, fomentando as rutinas de traballo e mantendo o hábito de estudio.</p> <p>Na medida do posible deseñaranse actividades globalizadoras e interdisciplinares.</p> <p>As actividades céntranse nas aprendizaxes e competencias imprescindibles que deben desenvolver os alumnos e as alumnas e tomarán como referentes aqueles obxectivos e competencias clave máis necesarios para a adecuada progresión do alumnado e que para a súa asimilación requiran a mínima intervención docente.</p> <p>As actividades son xenéricas relacionadas cos contidos curriculares para que poidan realizar no seu domicilio e manter a motivación dos menos e nenas, ademáis de poder facer os mestres o seu seguimento.</p>
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b>	<p>A metodoloxía didáctica emprega as tecnoloxías da información e da comunicación como unha ferramenta necesaria para a aprendizaxe máis que nunca. Todo o alumnado do centro conta con conectividade.</p> <p>Para elo establecemos como estratexias:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Motivar aos alumnos na participación telemática na materia.</li> <li>• Enfoque interdisciplinar.</li> <li>• Corrección de exercicios e aclaración de dúbihdas.</li> </ul> <p>Importancia ás actividades sobre comprensión lectora, lectura, resumos, pequenos traballos de investigación,</p>

## Programación adaptada Educación Física 4º E.P.

	operación básicas e a súa aplicación a problemas.
<b>Materiais e recursos</b>	<p>Os materiais empregados son materiais elaborados tanto polas titoras como polos mestres especialistas, tamén vídeos explicativos realizados polas mestras, todo iso enviado telemáticamente ao alumnado.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Plataforma ClassDojo</li> <li>- Blog de materias</li> <li>- Libro de texto do alumnado.</li> <li>- Enlaces a vídeos curtos.</li> </ul>

4. Información e publicidade	
<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	O alumnado e as familias serán informados a través das canles de comunicación habituais: plataforma ClassDojo e blog. Tamén se informará ao ANPA do centro para que lle d publicidade no seu xeito habitual.
<b>Publicidade</b>	Publicación na páxina web do centro.

# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP NOSA SEÑORA DE LOURDES  
CURSO: 5º DE EDUCACIÓN PRIMARIA  
MATERIA: CIENCIAS DA NATUREZA  
DATA: 18/05/20

Instruccións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

## ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

<b>1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles</b>	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
	<b>BLOQUE 1. INICIACIÓN Á ACTIVIDADE CIENTÍFICA</b>
B1.1. Obter información relevante sobre feitos ou fenómenos previamente delimitados, facer predicións sobre sucesos naturais, integrar datos de observación directa e indirecta a partir da consulta de fontes directa e indirectas e comunicando os resultados en diferentes soportes.	<p>CNB1.1.1. Busca, selecciona e organiza información concreta e relevante, analízaa, obtén conclusiones, elabora informes e comunica os resultados en diferentes soportes.</p> <p>CNB1.1.2. Expressa oralmente e por escrito, de forma clara e ordenada contidos relacionados coa área manifestando a comprensión de textos orais e/ou escritos.</p> <p>CNB1.1.5. Efectúa búsquedas guiadas de información na rede</p> <p>CNB1.1.6. Coñece e aplica estratexias de acceso e traballo na rede</p>
	<b>BLOQUE 2. O SER HUMANO E A SAÚDE</b>
B2.1. Identificar e localizar os principais órganos implicados na realización das funcións vitais do corpo humano, establecendo algunas relacóns fundamentais entre eles.	<p>CNB2.1.1. Identifica e localiza os principais órganos implicados na realización das funcións vitais do corpo humano.</p> <p>CNB2.1.2. Identifica as principais características dos aparellos respiratorio, dixestivo, locomotor, circulatorio e excretor e explica as principais funcións.</p>
	<b>BLOQUE 3. OS SERES VIVOS</b>
B3.2. Coñecer diferentes niveis de clasificación dos seres vivos, atendendo ás súas características e tipos.	<p>CNB3.2.1. Clasifica aos seres vivos e nomea as principais características atendendo ao seu reino: Reino animal. Reino das plantas. Reino dos fungos e outros reinos empregando criterios</p>

	científicos e medios tecnológicos.
BLOQUE 4. MATERIA E ENERXÍA	CNB4.3.1. Identifica e explica as diferenzas entre enerxías renovables e non renovables e argumenta sobre as accións necesarias para o desenvolvemento enerxético, sostible e equitativo.
BLOQUE 5. A TECNOLOGÍA, OBXECTOS E MÁQUINAS	CNB5.2.1. Conoce algúns dos grandes descubrimentos e inventos da humanidade e explica os beneficios ou riscos para á sociedade.
B5.2. Investigar sobre a evolución dun obxecto, aparello ou máquina ao longo da historia, utilizando distintas fontes de información e presentando os resultados en diferentes soportes.	

<b>2. Avaliación e cualificación</b>	
<b>Avaliación</b>	A avaliación realizarase sobre as aprendizaxes desenvolvidas durante os dous primeiros trimestres do curso, así como sobre as actividades de reforzo, recuperación ou ampliación de aprendizaxes realizadas dende a declaración do estado de alarma.
<b>Cualificación final</b>	A avaliación será: O resultado da media aritmética das cualificacións obtidas polo alumno/a na 1ª e na 2ª avaliação. Á media da 1ª e da 2ª evaluación, sumarase a cualificación obtida nas actividades da 3ª avaliação, de ser o caso. Estas actividades puntuaranse de 0 a 1 puntos. O traballo do terceiro trimestre servirá, exclusivamente, para mellorar a cualificación final do alumnado. Os resultados da avaliação expresaranse con cualificación numérica: Insuficiente: 1, 2, 3 ou 4; suficiente: 5; ben: 6; notable: 7 ou 8; sobresaínte: 9 ou 10. Se a nota final non corresponde cunha cifra exacta, esta redondearase segundo o criterio do mestre que terá en conta o rendemento do alumno/a e as circunstancias persoais deste.

### **3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)**

<b>Actividades</b>	<p>O traballo no terceiro trimestre estará enfocado principalmente a actividades de recuperación, repaso, reforzo e, no seu caso, afondarase nas aprendizaxes xa traballadas nos dous primeiros trimestres do curso, fomentando as rutinas de traballo e mantendo o hábito de estudio.</p> <p>Na medida do posible deseñaranse actividades globalizadoras e interdisciplinares.</p> <p>As actividades céntranse nas aprendizaxes e competencias imprescindibles que deben desenvolver os alumnos e as alumnas e tomarán como referentes aqueles obxectivos e competencias clave máis necesarios para a adecuada progresión do alumnado e que para a súa asimilación requiran a mínima intervención docente.</p> <p>As actividades son xenéricas relacionadas cos contidos curriculares para que poidan realizar no seu domicilio e manter a motivación dos menos e nenas, ademáis de poder facer os mestres o seu seguimento.</p>
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b>	<p>A metodoloxía didáctica emprega as tecnoloxías da información e da comunicación como unha ferramenta necesaria para a aprendizaxe máis que nunca. Todo o alumnado do centro conta con conectividade.</p> <p>Para elo establecemos como estratexias:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Motivar aos alumnos na participación telemática na materia.</li> <li>• Enfoque interdisciplinar.</li> <li>• Corrección de exercicios e aclaración de dúbihdas.</li> </ul> <p>Importancia ás actividades sobre comprensión lectora, lectura, resumos, pequenos traballos de investigación,</p>

	operación básicas e a súa aplicación a problemas.
<b>Materiais e recursos</b>	<p>Os materiais empregados son materiais elaborados tanto polas titoras como polos mestres especialistas, tamén vídeos explicativos realizados polas mestras, todo iso enviado telemáticamente ao alumnado.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Plataforma ClassDojo</li> <li>- Blog de materias</li> <li>- Libro de texto do alumnado.</li> <li>- Enlaces a vídeos curtos.</li> </ul>

4. Información e publicidade	
<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	O alumnado e as familias serán informados a través das canles de comunicación habituais: plataforma ClassDojo e blog. Tamén se informará ao ANPA do centro para que lle d publicidade no seu xeito habitual.
<b>Publicidade</b>	Publicación na páxina web do centro.

# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA.

CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP NOSA SEÑORA DE LOURDES  
CURSO: 5º DE EDUCACIÓN PRIMARIA  
MATERIA: CIENCIAS SOCIAIS  
DATA: 18/05/20

Instruccións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

## ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

<b>1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles</b>	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
	<b>BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS</b>
B1.1.Realizar un traballo de investigación que supoña a busca, selección e organización de información sobre fenómenos previamente delimitados, a realización dun produto, a documentación do proceso e a comunicación do resultados.	<p>CSB1.1.1.Busca información (empregando as TIC e outras fontes directas e indirectas), selecciona a información relevante, a organiza, analiza, obtén conclusións sinxelas e as comunica oralmente e/ou por escrito.</p> <p>CSB1.1.2.Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas, ten iniciativa na toma de decisións e asume responsabilidades.</p> <p>CSB1.1.3.Realiza as tarefas encomendadas e presenta os traballos de maneira ordenada, clara e limpia.</p>
B1.3.Coñecer e utilizar as palabras claves e conceptos necesarios para ser capaz de ler, escribir e falar sobre Ciencias sociais, así como comprender diferentes linguaxes recollidos en textos de carácter social, xeográfico ou histórico.	<p>CSB1.3.1.Emprega de maneira axeitada o vocabulario adquirido para ser capaz de ler, escribir e falar sobre Ciencias sociais.</p> <p>CCB1.3.2.Expón oralmente de forma clara e ordenada, contidos relacionados coa área, que manifesten a comprensión de textos orais e /ou escritos de carácter xeográfico, social e histórico.</p> <p>CSB1.3.3.Analiza informacións relacionadas coa área e manexa imágenes, táboas, gráficos, esquemas, resumos e as tecnoloxías da información e a comunicación.</p>
	<b>BLOQUE 2. O MUNDO QUE NOS RODEA</b>
B2.1.Explícarr como é e de que forma se orixinou o Universo e os seus principais compoñentes.	CSB2.1.1.Describe como é e de que forma se orixinou o Universo e explica os seus principais compoñentes identificando galaxia, estrela, planeta, satélite, asteroide e cometa.
B2.4.Describir correctamente planos e mapas, incluíndo os	CSB2.4.1.Identifica e clasifica os diferentes tipos de mapas, define que é

B1.1.Identificar os elementos que inflúen no clima, explicando como actúan nel e adquirindo unha idea básica de clima e dos factores determinan o clima en España.	C1.1.Identifica os elementos que inflúen no clima, explicando como actúan nel e adquirindo unha idea básica de clima e dos factores determinan o clima en España.	a escala nun mapa e emprega e interpreta os signos convencionais más usuais que poden aparecer nel.
B2.5.Identificar os elementos que inflúen no clima, explicando como actúan nel e adquirindo unha idea básica de clima e dos factores determinan o clima en España.	C2.5.1.Define clima, nomea os seus elementos e identifica os factores que determinan en España.	CSB2.5.1.Define clima, nomea os seus elementos e identifica os factores que determinan en España.
B2.7.Explícitar que é unha paisaxe, identificar os principais elementos que a componen e as características das principais paisaxes de España.	C2.7.1.Define paisaxe, identifica os seus elementos e explica as características das principais paisaxes de España valorando a súa diversidade.	CSB2.7.1.Define paisaxe, identifica os seus elementos e explica as características das principais paisaxes de España valorando a súa diversidade.
<b>BLOQUE 3. VIVIR EN SOCIEDADE</b>		
B3.1.Explícitar a importancia que ten a Constitución para o funcionamento do Estado español, así como os derechos, deberes e imprecios establecidos na Constitución e explica a importancia que a Constitución ten para o funcionamento do Estado español.	C3.1.1.Identifica, respecta e valora os principios democráticos más importantes establecidos na Constitución e explica a importancia que a Constitución ten para o funcionamento do Estado español.	CSB3.1.1.Identifica, respecta e valora os principios democráticos más importantes establecidos na Constitución e explica a importancia que a Constitución ten para o funcionamento do Estado español.
B3.3.Describir a organización territorial do Estado español así como os órganos de governo.	C3.3.1.Explíca a organización territorial de España, nomea as estruturas básicas de governo e localiza en mapas políticos as distintas comunidades autónomas que forman España, así como as súas provincias.	CSB3.3.1.Explíca a organización territorial de España, nomea as estruturas básicas de gobierno e localiza en mapas políticos as distintas comunidades autónomas que forman España, así como as súas provincias.
B3.4.Valorar a diversidade cultural, social, política e lingüística do Estado español respectando as diferenzas.	C3.4.1.Valora, partindo da realidade do estado español, a diversidade cultural, social, política e lingüística nun mesmo territorio como fonte de enriquecemento cultural.	CSB3.4.1.Valora, partindo da realidade do estado español, a diversidade cultural, social, política e lingüística nun mesmo territorio como fonte de enriquecemento cultural.
<b>BLOQUE 4. AS PEGADAS DO TEMPO</b>		
B4.5.Desenvolver a curiosidade por coñecer as formas da vida humana no pasado, valorando a importancia que teñen os restos para o coñecemento e estudo da historia e como patrimonio cultural que hai que coidar e legar.	C4.5.1.Identifica, valora e respecta o patrimonio natural, histórico, cultural e artístico e asume as responsabilidades que supón a súa conservación e mellora.	CSB4.5.1.Identifica, valora e respecta o patrimonio natural, histórico, cultural e artístico e asume as responsabilidades que supón a súa conservación e mellora.
B4.6.Valorar a importancia dos museos, sitios e monumentos	C4.6.1.Aprecia a herdanza cultural a escala local e nacional como a	CSB4.6.1.Aprecia a herdanza cultural a escala local e nacional como a

históricos como espazos onde se ensina e aprende, amosando unha actitude de respecto á súa contorna e á súa cultura, apreciando a heranza cultural.

riqueza compartida que hai que coñecer, preservar e coidar.

<b>2. Avaliación e cualificación</b>	
<b>Avaliación</b>	A avaliación realizarase sobre as aprendizaxes desenvolvidas durante os dous primeiros trimestres do curso, así como sobre as actividades de reforzo, recuperación ou ampliación de aprendizaxes realizadas dende a declaración do estado de alarma.
<b>Cualificación final</b>	<p>A avaliación será:</p> <p>O resultado da media aritmética das cualificacións obtidas polo alumno/a na 1<sup>a</sup> e na 2<sup>a</sup> avaliação. Á media da 1<sup>a</sup> e da 2<sup>a</sup> evaluación, sumarase a cualificación obtida nas actividades da 3<sup>a</sup> avaliação, de ser o caso. Estas actividades puntuaranse de 0 a 1 puntos.</p> <p>O traballo do terceiro trimestre servirá, exclusivamente, para mellorar a cualificación final do alumnado.</p> <p>Os resultados da avaliação expresaranse con cualificación numérica: Insuficiente: 1, 2, 3 ou 4; suficiente: 5; ben: 6; notable: 7 ou 8; sobresaínte: 9 ou 10.</p> <p>Se a nota final non corresponde cunha cifra exacta, esta redondearase segundo o criterio do mestre que terá en conta o rendemento do alumno/a e as circunstancias persoais deste.</p>

<b>3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)</b>	
<b>Actividades</b>	<p>O traballo no terceiro trimestre estará enfocado principalmente a actividades de recuperación, repaso, reforzo e, no seu caso, afondarase nas aprendizaxes xa traballadas nos dous primeiros trimestres do curso, fomentando as rutinas de traballo e mantendo o hábito de estudo.</p> <p>Na medida do posible deseñaranse actividades globalizadoras e interdisciplinares.</p> <p>As actividades céñtranse nas aprendizaxes e competencias imprescindibles que deben desenvolver os alumnos e as alumnas e tomarán como referentes aqueles obxectivos e competencias clave máis necesarios para a adecuada progresión do alumnado e que para a súa asimilación requiran a mínima intervención docente.</p> <p>As actividades son xenéricas relacionadas cos contidos curriculares para que poidan realizar no seu domicilio e manter a motivación dos menos e nenas, ademáis de poder facer os mestres o seu seguimento.</p>
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b>	<p>A metodoloxía didáctica emprega as tecnoloxías da información e da comunicación como unha ferramenta necesaria para a aprendizaxe más que nunca. Todo o alumnado do centro conta con conectividade.</p> <p>Para elo establecemos como estratexias:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Motivar aos alumnos na participación telemática na materia.</li> <li>• Enfoque interdisciplinar.</li> <li>• Corrección de exercicios e aclaración de dúbidas.</li> </ul> <p>Importancia ás actividades sobre comprensión lectora, lectura, resumos, pequenos traballos de investigación, operación básicas e a súa aplicación a problemas.</p>

<b>Materiais e recursos</b>	<p>Os materiais empregados son materiais elaborados tanto polas titoras como polos mestres especialistas, tamén vídeos explicativos realizados polas mestras, todo iso enviado telemáticamente ao alumnado.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Plataforma ClassDojo</li> <li>- Blog de materias</li> <li>- Libro de texto do alumnado.</li> <li>- Enlaces a vídeos curtos.</li> </ul>

4. Información e publicidade	
<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	O alumnado e as familias serán informados a través das canles de comunicación habituais: plataforma ClassDojo e blog. Tamén se informará ao ANPA do centro para que lle d publicidade no seu xeito habitual.
<b>Publicidade</b>	Publicación na páxina web do centro.

# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA.

CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP NOSA SEÑORA DE LOURDES  
CURSO: 5º DE EDUCACIÓN PRIMARIA  
MATERIA: LINGUA CASTELÁ  
DATA: 18/05/20

## ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

<b>1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles</b>	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
	<b>BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL. FALAR E ESCOITAR</b>
B1.2. Reconocer la información verbal y no verbal de los discursos orales e integrarla en las producciones propias	LCB1.2.3. Interpreta de forma global el sentido de elementos básicos del texto (léxico y locuciones).
B1.5. Reconocer el tema y las ideas principales de los textos orales, e identificar ideas o valores no explícitos accesibles a su edad.	LCB1.5.1. Comprende de forma global la información general de textos orales de uso habitual, del ámbito escolar y social, identifica el tema y selecciona las ideas principales  LCB1.5.3. Responde preguntas correspondientes a la comprensión interpretativa
B1.8. Utilizar de manera efectiva el lenguaje oral: escuchar, recoger datos, preguntar y repreguntar, participar en las encuestas y aprender: escucha activa, recogida de datos, pregunta y repregunta, y entrevistas y expresar oralmente con claridad el propio juicio personal, de acuerdo a su edad.	LCB1.8.1. Emplea de manera efectiva el lenguaje oral para comunicarse previos sobre el tema, ayudándose de ellos para acceder más fácilmente al contenido de un texto
	<b>BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LER</b>
B2.2. Utilizar las estrategias de control del proceso lector (anticipación del significado, planteamiento de hipótesis, uso del diccionario, relectura).	LCB2.2.1. Utiliza el título y las ilustraciones para activar conocimientos previos sobre el tema, ayudándose de ellos para acceder más fácilmente al contenido de un texto  LCB2.2.3. Identifica las palabras clave de un texto.  LCB2.2.4. Formula hipótesis sobre el contenido del texto a partir del título y de las ilustraciones y esquemas que lo acompañan.

B2.3. Leer por propia iniciativa y con diferentes finalidades textos de tipología diversa.	LCB2.3.2. Lee voluntariamente en función de sus gustos y finalidad personal.
B2.7. Utilizar las Tecnologías de la Información y Comunicación para la búsqueda y tratamiento guiado de la información.	LCB2.7.1. Utiliza las Tecnologías de la Información y Comunicación para la búsqueda y tratamiento guiado de la información.
	<b>BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR</b>
B3.1. Producir textos según un modelo con diferentes intenciones comunicativas, con coherencia, aplicando las reglas ortográficas y cuidando la caligrafía, el orden y la presentación.	<p>LCB3.1.2. Escribe textos organizando las ideas con cohesión básica y respetando las normas gramaticales y ortográficas</p> <p>LCB3.1.3. Escribe, de forma creativa, diferentes tipos de textos adecuando el lenguaje a las características del género</p> <p>LCB3.1.6. Presenta sus textos con caligrafía clara y limpieza.</p>
B3.3. Aplicar todas las fases del proceso de escritura en la producción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión y reescritura, utilizando esquemas y mapas conceptuales, aplicando estrategias de tratamiento de la información, redactando sus textos con claridad, precisión y corrección y evaluando, con la ayuda de guías, las producciones propias y ajenas.	<p>LCB3.3.1. Aplica correctamente los signos de puntuación, las reglas de acentuación y ortográficas propias del nivel en sus textos escritos.</p> <p>LCB3.3.5. Muestra en la evolución de sus escritos interés y esfuerzo por escribir correctamente de forma personal.</p>
B3.4. Utilizar de manera autónoma el diccionario.	<p>LCB3.4.1. Utiliza habitualmente el diccionario, en diferentes soportes, en el proceso de escritura.</p>
	<b>BLOQUE 4. CONOCIMIENTO DA LINGUA</b>
B4.2. Desenvolver as destrezas e competencias lingüísticas a través do uso da lingua.	<p>LCB4.2.1. Coñece, reconóce e usa sinónimos, antónimos, polisémicos ou frases feitas na expresión oral e escrita.</p> <p>LCB4.2.2. Reconóce prefixos e sufíxos e é capaz de crear palabras</p>

	<p>derivadas</p> <p>LCB4.2.3. Identifica e clasifica os diferentes tipos de palabras nun texto.</p> <p>LCB4.2.5. Reconoce la oración simple en textos sencillos y distingue sujeto y predicado.</p>
B4.4. Desenvolver estratexias para mellorar a comprensión oral e escrita a través do coñecemento da lingua.	<p>LCB4.4.2. Utiliza correctamente as normas de concordancia de xénero e de número na expresión oral e escrita.</p> <p>LCB4.4.3. Aplica as normas de acentuación e clasifica as palabras dun texto.</p> <p>LCB4.4.4. Usa os signos de puntuación ao producir textos escritos.</p> <p>LCB4.4.5. Aplica as normas de uso da til nos seus textos escritos.</p>
	<p><b>BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA</b></p>
B5.1. Valorar los textos literarios y utilizar la lectura como fuente del ocio e información y considerarlos como un medio de aprendizaje y literarios narrativos, poéticos y dramáticos. enriquecimiento personal.	<p>LCB5.1.1. Valora y reconoce las características fundamentales de textos</p>
B5.5. Participar con interés en dramatizaciones de textos literarios adaptados a la edad o de producción propia.	<p>LCB5.5.2. Memoriza y reproduce textos orales adecuados a su edad: cuentos, poemas, canciones.</p>

<b>2. Avaliación e cualificación</b>	
<b>Avaliación</b>	A avaliación realizarase sobre as aprendizaxes desenvolvidas durante os dous primeiros trimestres do curso, así como sobre as actividades de reforzo, recuperación ou ampliación de aprendizaxes realizadas dende a declaración do estado de alarma.
<b>Cualificación final</b>	A avaliación será: O resultado da media aritmética das cualificacións obtidas polo alumno/a na 1ª e na 2ª avaliação. Á media da 1ª e da 2ª evaluación, sumarase a cualificación obtida nas actividades da 3ª avaliação, de ser o caso. Estas actividades puntuaranse de 0 a 1 puntos. O traballo do terceiro trimestre servirá, exclusivamente, para mellorar a cualificación final do alumnado. Os resultados da avaliação expresaranse con cualificación numérica: Insuficiente: 1, 2, 3 ou 4; suficiente: 5; ben: 6; notable: 7 ou 8; sobresaínte: 9 ou 10. Se a nota final non corresponde cunha cifra exacta, esta redondearase segundo o criterio do mestre que terá en conta o rendemento do alumno/a e as circunstancias persoais deste.

### **3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, e no seu caso, ampliación)**

<b>Actividades</b>	<p>O traballo no terceiro trimestre estará enfocado principalmente a actividades de recuperación, repaso, reforzo e, no seu caso, afondarase nas aprendizaxes xa traballadas nos dous primeiros trimestres do curso, fomentando as rutinas de traballo e mantendo o hábito de estudio.</p> <p>Na medida do posible deseñaranse actividades globalizadoras e interdisciplinares.</p> <p>As actividades céntranse nas aprendizaxes e competencias imprescindibles que deben desenvolver os alumnos e as alumnas e tomarán como referentes aqueles obxectivos e competencias clave máis necesarios para a adecuada progresión do alumnado e que para a súa asimilación requiran a mínima intervención docente.</p> <p>As actividades son xenéricas relacionadas cos contidos curriculares para que poidan realizar no seu domicilio e manter a motivación dos menos e nenas, ademáis de poder facer os mestres o seu seguimento.</p>
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b>	<p>A metodoloxía didáctica emprega as tecnoloxías da información e da comunicación como unha ferramenta necesaria para a aprendizaxe máis que nunca. Todo o alumnado do centro conta con conectividade.</p> <p>Para elo establecemos como estratexias:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Motivar aos alumnos na participación telemática na materia.</li> <li>• Enfoque interdisciplinar.</li> <li>• Corrección de exercicios e aclaración de dúbihdas.</li> </ul> <p>Importancia ás actividades sobre comprensión lectora, lectura, resumos, pequenos traballos de investigación,</p>

## Programación Adaptada Lengua Castellana 5º E.P.

	operación básicas e a súa aplicación a problemas.
<b>Materiais e recursos</b>	<p>Os materiais empregados son materiais elaborados tanto polas titoras como polos mestres especialistas, tamén vídeos explicativos realizados polas mestras, todo iso enviado telemáticamente ao alumnado.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Plataforma ClassDojo</li> <li>- Blog de materias</li> <li>- Libro de texto do alumnado.</li> <li>- Enlaces a vídeos curtos.</li> </ul>

4. Información e publicidade	
<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	O alumnado e as familias serán informados a través das canles de comunicación habituais: plataforma ClassDojo e blog. Tamén se informará ao ANPA do centro para que lle d publicidade no seu xeito habitual.
<b>Publicidade</b>	Publicación na páxina web do centro.

# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA.

CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP NOSA SEÑORA DE LOURDES  
CURSO: 5º DE EDUCACIÓN PRIMARIA  
MATERIA: LINGUA GALEGA  
DATA: 18/05/20

Instruccións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

## ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

<b>1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles</b>	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
	<b>BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL. FALAR E ESCOITAR</b>
B1.2. Valorar e utilizar os documentos audiovisuais dos medios de comunicación como instrumento de aprendizaxe.	LGB1.2.1. Accede a documentos audiovisuais e dixitais, para obter, seleccionar e clasificar, con certa autonomía, a información relevante e necesaria para realizar traballos ou completar información, valorando os medios de comunicación como instrumento de aprendizaxe.
B1.4. Comprender e producir textos orais propios do uso cotián ou do ámbito académico.	LGB1.4.1. Participa axeitadamente nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e intervindo coas propostas propias.
B1.11. Interesarse por amosar unha pronuncia e entoación adecuadas.	LGB1.11.1. Interésase por expresarse oralmente coa pronuncia e entoación adecuada a cada acto comunicativo.
	<b>BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA.LER</b>
B2.3. Realizar o subliñado das ideas principais dun texto sínxelo, e esquematizar e resumir o seu contido	LGB2.3.1. Realiza o subliñado das ideas principais dun texto sínxelo LGB2.3.2. Esquematiza as ideas dun texto sínxelo, indicando as ideas principais e secundarias.
B2.6. Realizar diferentes tipos de lectura.	LGB2.3.3. Realiza o resumo dun texto sínxelo.
B2.11. Amosar certa autonomía lectora e capacidade de selección	LGB2.6.1. Realiza diferentes tipos de lectura en función de cada texto: de investigación, de aprendizaxe, de gozo persoal ou de resolución de problemas.
	LGB2.11.1. Selecciona persoalmente as lecturas que deseja realizar e é

<p>de textos do seu interese, así como ser quen de expresar preferencias.</p>	<p>quen de xustificalas en función dos seus gustos e necesidades.</p> <p>LGB2.11.2. Expressa, de maneira sínxela, opinións e valoracións sobre as lecturas feitas.</p>
<p><b>BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR</b></p> <p>B3.1. Usar, de maneira xeral, as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.</p>	<p>LGB3.1.2. Elabora o texto cunha estrutura definida, con coherencia e cohesionando, de maneira xeral, os enunciados.</p> <p>LGB3.1.3. Utiliza os signos de puntuación (punto, coma, punto e coma, dous puntos, puntos suspensivos, signos de exclamación e interrogación).</p> <p>LGB3.1.4. Aplica, de maneira xeral, a norma lingüística: ortografía, acentuación, léxico, morfosintaxe e usa, habitualmente, unha linguaxe non sexista.</p>
<p>B3.2. Crear textos sínxelos de diferente tipoloxía que permitan narrar, describir, resumir, explicar e expoñer opinións, emocións e informacións relacionadas con situacións cotiás e aqueles que sexan característicos dos medios de comunicación.</p> <p>B3.7. Coidar a presentación dos traballos escritos en calquera soporte e valorar a lingua escrita como medio de comunicación.</p>	<p>LGB3.2.1. Elabora, en diferentes soportes, textos propios da vida cotiá e académica, imitando modelos: cartas e correos electrónicos, mensaxes curtas, normas, notas e invitacións</p> <p>LGB3.7.1. Coida a presentación dos textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: marxes, disposición no papel, limpeza, calidade caligráfica, separación entre parágrafos, interlixado... en calquera soporte.</p>
<p><b>BLOQUE 4. CONEXEMENTO DA LINGUA</b></p> <p>B4.1. Utilizar terminoloxía lingüística e grammatical básica, funcionalmente, como apoio á comprensión e á producción de lingua: substantivo, artigo, adjetivo, adverbio e verbo.</p>	

<p><b>B4.2. Coñecer e aplicar, de forma xeral, as normas ortográficas xerais e as de acentuación en particular, apreciando o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.</b></p> <p>LGB4.1.2. Comxuga e usa con corrección as formas verbais persoais e non persoais dos verbos.</p> <p>LGB4.1.3. Diferencia as sílabas que conforman cada palabra, diferenciando a sílaba tónica das átonas.</p> <p>LGB4.2.1. Aplica xeralmente as normas de acentuación xerais e de acentuación diacrítica e aprecia o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.</p> <p>LGB4.2.2. Coñece e utiliza as normas ortográficas, aplicándoas nas súas producións escritas con especial atención nas regras do h, b/v, o/oc, s/x, ll/i/x.</p> <p>LGB4.3. Utilizar correctamente as regras de puntuación, así como unha sintaxe adecuada nas producións orais e escritas.</p> <p>LGB4.7. Ampliar o vocabulario a partir do uso do dicionario e do traballo e reflexión sobre as palabras que conforman a lingua.</p>	<p>LGB4.1.2. Comxuga e usa con corrección as formas verbais persoais e non persoais dos verbos.</p> <p>LGB4.1.3. Diferencia as sílabas que conforman cada palabra, diferenciando a sílaba tónica das átonas.</p> <p>LGB4.2.1. Aplica xeralmente as normas de acentuación xerais e de acentuación diacrítica e aprecia o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.</p> <p>LGB4.2.2. Coñece e utiliza as normas ortográficas, aplicándoas nas súas producións escritas con especial atención nas regras do h, b/v, o/oc, s/x, ll/i/x.</p> <p>LGB4.3.1. Utilizar correctamente as regras de puntuación, así como unha sintaxe adecuada nas producións orais e escritas.</p> <p>LGB4.7.1. Ampliar o vocabulario a partir do uso do dicionario e do traballo e reflexión sobre as palabras que conforman a lingua.</p>	<p>LGB4.1.2. Comxuga e usa con corrección as formas verbais persoais e non persoais dos verbos.</p> <p>LGB4.2.1. Aplica xeralmente as normas de acentuación xerais e de acentuación diacrítica e aprecia o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.</p> <p>LGB4.2.2. Coñece e utiliza as normas ortográficas, aplicándoas nas súas producións escritas con especial atención nas regras do h, b/v, o/oc, s/x, ll/i/x.</p> <p>LGB4.3.1. Utilizar correctamente as regras de puntuación, así como unha sintaxe adecuada nas producións orais e escritas.</p> <p>LGB4.7.1. Usa axeitadamente o dicionario en papel ou dixital para buscar calquera palabra, seleccionando a acepción precisa segundo cada contexto e como consulta ortográfica.</p> <p>LGB4.7.2. Recoñece e crea palabras derivadas (prefixación e sufixación) e compostas, identificando e formando familias de palabras.</p> <p>LGB4.7.3. Recoñece e usa sinónimos, antónimos, homónimos, palabras polisémicas de uso frecuente, frases feitas, siglas e abreviaturas.</p>	<p><b>BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA</b></p> <p><b>B5.1 Escoitar, memorizar, reproducir e valorar textos procedentes da literatura popular galega e da literatura galega (refráns, adiviñas, lendas, contos, poemas,</b></p> <p>LGB5.1.1. Escoita, memoriza e reproduce textos procedentes da literatura popular oral galega (refráns, adiviñas, lendas, contos, poemas,</p>
--	---	--	---

	conxuros, ditos,cantigas) e da literatura galega en xeral
B5.3. Identificar as características dos diferentes xéneros e as figuras literarias, así como temas recorrentes.	LGB5.3.1. Identifica as características principais dos diferentes xéneros literarios: narrativa, poesía e teatro.

<b>2. Avaliación e cualificación</b>	
<b>Avaliación</b>	A avaliación realizarase sobre as aprendizaxes desenvolvidas durante os dous primeiros trimestres do curso, así como sobre as actividades de reforzo, recuperación ou ampliación de aprendizaxes realizadas dende a declaración do estado de alarma.
<b>Cualificación final</b>	A avaliación será: O resultado da media aritmética das cualificacións obtidas polo alumno/a na 1ª e na 2ª avaliação. Á media da 1ª e da 2ª evaluación, sumarase a cualificación obtida nas actividades da 3ª avaliação, de ser o caso. Estas actividades puntuaranse de 0 a 1 puntos. O traballo do terceiro trimestre servirá, exclusivamente, para mellorar a cualificación final do alumnado. Os resultados da avaliação expresaranse con cualificación numérica: Insuficiente: 1, 2, 3 ou 4; suficiente: 5; ben: 6; notable: 7 ou 8; sobresaínte: 9 ou 10. Se a nota final non corresponde cunha cifra exacta, esta redondearase segundo o criterio do mestre que terá en conta o rendemento do alumno/a e as circunstancias persoais deste.

### **3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, e no seu caso, ampliación)**

<b>Actividades</b>	<p>O traballo no terceiro trimestre estará enfocado principalmente a actividades de recuperación, repaso, reforzo e, no seu caso, afondarase nas aprendizaxes xa traballadas nos dous primeiros trimestres do curso, fomentando as rutinas de traballo e mantendo o hábito de estudio.</p> <p>Na medida do posible deseñaranse actividades globalizadoras e interdisciplinares.</p> <p>As actividades céntranse nas aprendizaxes e competencias imprescindibles que deben desenvolver os alumnos e as alumnas e tomarán como referentes aqueles obxectivos e competencias clave máis necesarios para a adecuada progresión do alumnado e que para a súa asimilación requiran a mínima intervención docente.</p> <p>As actividades son xenéricas relacionadas cos contidos curriculares para que poidan realizar no seu domicilio e manter a motivación dos menos e nenas, ademáis de poder facer os mestres o seu seguimento.</p>
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b>	<p>A metodoloxía didáctica emprega as tecnoloxías da información e da comunicación como unha ferramenta necesaria para a aprendizaxe máis que nunca. Todo o alumnado do centro conta con conectividade.</p> <p>Para elo establecemos como estratexias:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Motivar aos alumnos na participación telemática na materia.</li> <li>• Enfoque interdisciplinar.</li> <li>• Corrección de exercicios e aclaración de dúbihdas.</li> </ul> <p>Importancia ás actividades sobre comprensión lectora, lectura, resumos, pequenos traballos de investigación,</p>

	operación básicas e a súa aplicación a problemas.
<b>Materiais e recursos</b>	<p>Os materiais empregados son materiais elaborados tanto polas titoras como polos mestres especialistas, tamén vídeos explicativos realizados polas mestras, todo iso enviado telemáticamente ao alumnado.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Plataforma ClassDojo</li> <li>- Blog de materias</li> <li>- Libro de texto do alumnado.</li> <li>- Enlaces a vídeos curtos.</li> </ul>

4. Información e publicidade	
<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	O alumnado e as familias serán informados a través das canles de comunicación habituais: plataforma ClassDojo e blog. Tamén se informará ao ANPA do centro para que lle d publicidade no seu xeito habitual.
<b>Publicidade</b>	Publicación na páxina web do centro.

# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA.

CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP NOSA SEÑORA DE LOURDES

CURSO: 5º DE EDUCACIÓN PRIMARIA

MATERIA: MATEMÁTICAS

DATA: 18/05/20

Instruccións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

## ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

<b>1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles 5º MATEMÁTICAS</b>	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
B1.3. Desenvolver e cultivar as actitudes persoais inherentes ao traballo matemático.	MTB1.3.1. Distingue entre problemas e exercicios e aplica as estratexias idóneas para cada caso.
B1.4. Superar bloqueos e insecuridades ante resolución de situacóns descoñecidas.	MTB1.4.1. Toma decisiones nos procesos de resolucións de problemas valorando as consecuencias destas e a súa conveniencia pola súa sinxeleza e utilidade.
B2.1. Ler, escribir e ordenar utilizando razoamentos apropiados, distintos tipos de números (romanos, naturais, fraccións e decimais ata as milésimas).	MTB2.1.2. Le, escribe e ordena en textos numéricos e da vida cotiá, números (naturais, fraccións e decimais ata as milésimas), utilizando razoamentos apropiados e interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras.
B2.2. Interpretar diferentes tipos de números segundo o seu valor, en situacóns da vida cotiá.	MTB2.2.2. Ordena números enteros, decimais e fraccións básicas por comparación, representación na recta numérica e transformación duns outros.
B2.3. Realizar operacións e cálculos numéricos mediante diferentes procedementos, incluído o cálculo mental, facendo referencia implícita ás propiedades das operacións, en situación de resolución de problemas.	MTB2.3.2. Redondea números decimais á décima, centésima ou milésima máis próxima. MTB2.3.3. Ordena fraccións aplicando á relación entre fracción e número decimal.v
B2.4. Utilizar os números enteros, decimais e fraccionarios para interpretar e intercambiar información en contextos da vida cotiá.	MTB2.4.1. Opera cos números coñecendo a xerarquía das operacións. MTB2.4.2. Utiliza diferentes tipos de números en contextos reais,

	<p>establecendo equivalencias entre eles, identificándoos e utilizándoos como operadores na interpretación e resolución de problemas.</p> <p>MTB2.4.3. Estima e comproba resultados mediante diferentes estratexias.</p>
B2.5. Operar cos números tendo en conta a xerarquia nas operacións, aplicando as propiedades destas, as procedementos que se utilizan segundo a natureza do cálculo que se realizará (algoritmos escritos, cálculo mental, tenteo, estimación, calculadora), usando o más adecuado.	<p>MTB2.5.1. Realiza sumas e restas de fraccións co mesmo denominador. Calcula o produto dunha fracción por un número.</p> <p>MTB2.5.2. Realiza operacións con números decimais.</p>
B2.6. Coñecer, utilizar e automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación e división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas de problemas e en situacíons cotiás.	<p>MTB2.6.1. Emprega e automatiza algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación e división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas e en situacíons cotiás.</p> <p>MTB2.6.2. Descompón de forma aditiva e de forma aditivo-multiplicativa, números menores de un millón, atendendo o valor de posición das súas cifras.</p> <p>MTB2.6.4. Calcula os primeiros múltiplos dun número dado.</p> <p>MTB2.6.5. Calcula todos os divisores de calquera número menor de 100.</p> <p>MTB2.6.6. Calcula o mcm e o mcd.</p> <p>MTB2.6.7. Descompón números decimais atendendo o valor de posición das súas cifras.</p>

<p>B2.7. Identificar, resolver problemas da vida cotiá, adecuados ao seu nivel, establecer conexións entre a realidad e as matemáticas e valorar a utilidade dos coñecementos matemáticos adecuados reflexionando sobre o proceso aplicado para a resolución de problemas.</p>	<p>MTB2.7.1 Resolve problemas que impliquen o dominio dos contidos traballados, empregando estratexias heurísticas, de razonamento (clasificación, recoñecemento das relacións, uso de exemplos contrarios), creando connecturas, construíndo, argumentando e tomando decisións, valorando as súas consecuencias e a convenencia do seu uso.</p>
--	--

<b>2. Avaliación e cualificación</b>	
<b>Avaliación</b>	A avaliación realizarase sobre as aprendizaxes desenvolvidas durante os dous primeiros trimestres do curso, así como sobre as actividades de reforzo, recuperación ou ampliación de aprendizaxes realizadas dende a declaración do estado de alarma.
<b>Cualificación final</b>	A avaliación será: O resultado da media aritmética das cualificacións obtidas polo alumno/a na 1ª e na 2ª avaliação. Á media da 1ª e da 2ª evaluación, sumarase a cualificación obtida nas actividades da 3ª avaliação, de ser o caso. Estas actividades puntuaranse de 0 a 1 puntos. O traballo do terceiro trimestre servirá, exclusivamente, para mellorar a cualificación final do alumnado. Os resultados da avaliação expresaranse con cualificación numérica: Insuficiente: 1, 2, 3 ou 4; suficiente: 5; ben: 6; notable: 7 ou 8; sobresaínte: 9 ou 10. Se a nota final non corresponde cunha cifra exacta, esta redondearase segundo o criterio do mestre que terá en conta o rendemento do alumno/a e as circunstancias persoais deste.

<b>3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)</b>	
<b>Actividades</b>	<p>O traballo no terceiro trimestre estará enfocado principalmente a actividades de recuperación, repaso, reforzo e, no seu caso, afondarase nas aprendizaxes xa traballadas nos dous primeiros trimestres do curso, fomentando as rutinas de traballo e mantendo o hábito de estudio.</p> <p>Na medida do posible deseñaranse actividades globalizadoras e interdisciplinares.</p> <p>As actividades céntranse nas aprendizaxes e competencias imprescindibles que deben desenvolver os alumnos e as alumnas e tomarán como referentes aqueles obxectivos e competencias clave máis necesarios para a adecuada progresión do alumnado e que para a súa asimilación requiran a mínima intervención docente.</p> <p>As actividades son xenéricas relacionadas cos contidos curriculares para que poidan realizar no seu domicilio e manter a motivación dos menos e nenas, ademáis de poder facer os mestres o seu seguimento.</p>
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b>	<p>A metodoloxía didáctica emprega as tecnoloxías da información e da comunicación como unha ferramenta necesaria para a aprendizaxe máis que nunca. Todo o alumnado do centro conta con conectividade.</p> <p>Para elo establecemos como estratexias:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Motivar aos alumnos na participación telemática na materia.</li> <li>• Enfoque interdisciplinar.</li> <li>• Corrección de exercicios e aclaración de dúbihdas.</li> </ul> <p>Importancia ás actividades sobre comprensión lectora, lectura, resumos, pequenos traballos de investigación,</p>

## Programación adaptada Matemáticas 5º E.P.

	operación básicas e a súa aplicación a problemas.
<b>Materiais e recursos</b>	<p>Os materiais empregados son materiais elaborados tanto polas titoras como polos mestres especialistas, tamén vídeos explicativos realizados polas mestras, todo iso enviado telemáticamente ao alumnado.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Plataforma ClassDojo</li> <li>- Blog de materias</li> <li>- Libro de texto do alumnado.</li> <li>- Enlaces a vídeos curtos.</li> </ul>

4. Información e publicidade	
<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	O alumnado e as familias serán informados a través das canles de comunicación habituais: plataforma ClassDojo e blog. Tamén se informará ao ANPA do centro para que lle d publicidade no seu xeito habitual.
<b>Publicidade</b>	Publicación na páxina web do centro.

# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA.

CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP NOSA SEÑORA DE LOURDES  
CURSO: 5º DE EDUCACIÓN PRIMARIA  
MATERIA: INGLÉS  
DATA: 18/05/20

Instruccións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

## ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

CRITERIOS DE AVALIACIÓN	BLOQUE 1: COMPRENSIÓN DE TEXTOS ORAIS		CRITERIOS DE AVALIACIÓN
	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE	MÍNIMO ESIXIDO	
B1.1. Comprender a idea global e a información máis importante en textos orais moi breves, con estruturas simples e coñecidas cun léxico de uso moi frecuente e conectados cos propios intereses e coas propias experiencias do alumnado, articulados con claridade e transmitidos de viva voz ou por soportes multimedia que non distorsionen a mensaxe.	<p>PLEB1.1. Comprende o sentido global e a información máis importante de textos orais, con estruturas coñecidas e léxico de uso cotiá adecuados á súa idade, procedentes de medios audiovisuais ou da Internet.</p> <p>PLEB1.2. Comprende os puntos principais e recoñece palabras e expresións coñecidas en textos orais (xogos de ordenador, peticións, instrucións) sobre temas do seu interese, expresados con claridade e que contén con apoio visual en soporte papel ou dixital.</p>	<p>Entende o significado global e parte da información principal en interaccións orais onde hai estruturas e vocabulario familiar.</p> <p>Entende, en parte, os puntos principais, recoñece muitas das palabras e expresións en interacción orais sobre temas de interese, co uso de apoio visual.</p>	CCL CD
B2.2. Participar de forma activa e cooperativa en situacíóns funcionais de comunicación que requiran un intercambio directo de información en áreas de necesidade inmediata ou temas do seu interese cunha pronuncia axeitada e empregando as convencións propias do	PLEB2.4. Produce textos orais propios, sinxelos e breves (p.e. cancións, conversas telefónicas, dramatizacíóns) utilizando distintos soportes multimedia.	Produce textos orais simples e curtos, empregando diferentes recursos multimedia, cometendo algúns errores.	CCL CD CAA
<b>BLOQUE 2: PRODUCCIÓN DE TEXTOS ORAIS</b>			PLEB2.5. Recorda as ideas principais dun texto escuchado e fai un resumo breve sobre o mesmo
			Recorda as ideas principais dun texto e o resume con axuda.

<p>proceso comunicativo.</p> <p>B2.3. Valorar a lingua estranxeiras como instrumento de comunicación.</p>	<p>PLEB2.7. Recoñece a diversidade lingüística da súa contorna como elemento enriquecedor.</p>	<p>Recoñece a diversidade lingüística da súa contorno como algo benéficio.</p>	<p>CCEC</p>
<b>BLOQUE 3: COMPRENSIÓN DE TEXTOS ESCRITOS</b>			
<p>B3.1. Identificar o tema e comprender o sentido xeral e as ideas principais en textos escritos sinxelos de temas previamente traballados de forma oral e cun léxico cotián de interese para o alumnoado e que conte con apoio visual en soporte papel ou dixital.</p>	<p>PLEB3.2. Comprende a idea principal dun texto escrito sinxelo, con apoio visual, procedente dos medios de comunicación adaptados á súa competencia lingüística e acorde coa súa idade.</p>	<p>Identifica parte da idea principal dun texto sinxelo, con apoio visual, de medios adaptados ó seu nivel.</p>	<p>CCL</p>
<b>BLOQUE 4: PRODUCCIÓN DE TEXTOS ESCRITOS</b>			
<p>B3.3. Discriminar patróns gráficos e recoñecer os significados e intencións comunicativas básicas que expresen pausas, exclamacións e interrogacións.</p> <p>B3.4. Recoñecer os signos ortográficos básicos (punto e coma), así como os símbolos frecuentes.</p>	<p>PLEB3.7. Valora a lingua escrita como medio de comunicación.</p>	<p>PLEB3.7. Valora a lingua escrita como medio de comunicación.</p>	<p>CCL CCEC</p>
<p>Expresase con bastante corrección, ortografía básica, puntuación e presentación dos textos escritos.</p>			
<p>CL CAA</p>			

<p><b>B4.1.</b> Elaborar textos sinxelos propios, compostos de frases simples illadas, utilizando con razoable corrección as convencións ortográficas e os principais signos de puntuación, para falar de si mesmo, da súa contorna máis inmediata e de aspectos da súa vida cotiá, en situacións familiares e predecibles.</p>	<p>PLEB4.1. Elabora textos sinxelos relacionados con temas da súa vida cotiá, experiencias e actividades na aula, traballados previamente de forma oral.</p>	<p>Escribe textos sinxelos, con algúns errores, sobre temas do día a día, experiencias e actividades da aula, traballados previamente de xeito oral.</p>	<p>CCL CD</p>
<p><b>B4.7.</b> Usar ferramentas informáticas para completar actividades preelaboradas polo persoal docente, realizar sinxelas presentacións e transmitir información.</p>	<p>PLEB4.4. Amosa interese polo uso guiado das TIC para producir textos e presentacións e transmitir información escrita.</p>	<p>PLEB4.4. Amosa interese polo uso guiado das TIC para producir textos e presentacións e transmitir información escrita.</p>	<p>CD CCL CAA</p>
<p><b>B4.7.</b> Usar ferramentas informáticas para completar actividades preelaboradas polo persoal docente, realizar sinxelas presentacións e transmitir información.</p>	<p>PLEB4.8. Uso do diccionario bilingüe e doutros materiais de consulta para a elaboración de textos.</p>	<p>PLEB4.8. Uso do diccionario bilingüe e doutros materiais de consulta para a elaboración de textos.</p>	<p>CAA CCL</p>
<p><b>B4.7.</b> Usar ferramentas informáticas para completar actividades preelaboradas polo persoal docente, realizar sinxelas presentacións e transmitir información.</p>	<p>PLEB4.9. Presenta os seus textos con caligrafía clara e limpeza: evitando riscos, inclinación de liñas etc.</p>	<p>PLEB4.9. Presenta os seus textos con caligrafía clara e limpeza: con algún risco, inclinación de liñas, etc.</p>	<p>CCL</p>
<p><b>B4.7.</b> Usar ferramentas informáticas para completar actividades preelaboradas polo persoal docente, realizar sinxelas presentacións e transmitir información.</p>	<p>PLEB4.10. Utiliza a lingua estranxeira escrita de forma correcta en situacións variadas atendendo á súa corrección ortográfica básica.</p>	<p>PLEB4.10. Utiliza a lingua estranxeira escrita de forma correcta en situacións variadas atendendo á súa corrección ortográfica básica.</p>	<p>CCL</p>
<p><b>BLOQUE 5: COÑECEMENTO DA LINGUA E CONCIENCIA INTERCULTURAL</b></p>		<p><b>B5.1.</b> Identificar aspectos socioculturais e sociolingüísticos básicos e significativos e aplicar progresivamente os coñecementos adquiridos sobre estes, a unha</p>	<p>CSC CCEC</p>
<p><b>B5.1.</b> Identificar aspectos socioculturais e sociolingüísticos básicos e significativos e aplicar progresivamente os coñecementos adquiridos sobre estes, a unha</p>	<p>PLEB5.1. Identifica aspectos básicos da vida cotiá dos países onde se fala a lingua estranxeira (horarios, comidas, festividades...) e compáraos cos propios,</p>	<p>Identifica algúns aspectos básicos dos países de lingua inglesa e os compara cos propios, mostrando unha actitude positiva.</p>	

<p>comprepción adecuada do texto oral e escrito.</p> <p>B5.4. Obter e dar información persoal máis detallada, apariencia física, afectos... en situacións comunicativas habituais.</p> <p>B5.5. Expressarse en tempo presente e pasado simple, afirmativa e negativa, 1<sup>a</sup> e 3<sup>a</sup> persoa...</p> <p>B5.6. Expressar nocións básicas relativas a accións cotiás, de lecer...</p> <p>B5.7. Expressar e identificar a existencia de seres vivos ou obxectos.</p> <p>B5.9. Expressa e comprende indicacións e ordes.</p> <p>B5.13. Mostrar un control dun conxunto de estruturas gramaticais sínxelas e de modelos de oracións e frases dentro dun repertorio memorizado.</p>	<p>amosando unha actitude de apertura cara ao diferente.</p> <p>PLEB5.5. Identifica en textos simples: as formas de presente e pasado simple, a afirmación e a negación...</p> <p>B5.6. Expressa, identifica e distingue actividades variadas de rutina, lecer...</p> <p>PLEB5.10. Diferenza preguntas e respostas moi simples, así como as que achegan información.</p> <p>PLEB5.12. Memoriza rutinas coñecidas para desenvolverse nas interaccións dentro e fóra da aula.</p> <p>PLEB5.14. Comprende e usa adecuadamente o vocabulario necesario para participar nas interaccións da aula ou fóra da aula, ler textos próximos á súa idade e escribir con léxico traballado previamente.</p>	<p>PLEB5.5. Identifica en textos simples: as formas de presente e pasado simple, a afirmación e a negación...</p> <p>CCL</p> <p>B5.6. Expressa, identifica e distingue actividades variadas de rutina, lecer...</p> <p>PLEB5.10. Diferenza preguntas e respostas moi simples, así como as que achegan información.</p> <p>PLEB5.12. Memoriza rutinas lingüísticas coñecidas para desenvolverse nas interaccións dentro e fóra da aula.</p> <p>PLEB5.14. Comprende e usa adecuadamente o vocabulario necesario para participar nas interaccións da aula ou fóra da aula, ler textos próximos á súa idade e escribir con léxico traballado previamente.</p>	<p>Coñece actividades de rutina, lecer...E con frecuencia as expresa.</p> <p>CCL</p> <p>CAA</p> <p>LLC</p> <p>LLC</p> <p>CSC</p> <p>LLC</p>
--	--	---	---

B5.14. Comprender e utilizar o léxico propio do nivel en situaciones comunicativas sínxelas da vida da aula ou fóra dela.

B5.15. Recoñecer un repertorio limitado de léxico de alta frecuencia relativo a situacíons cotiás e temas habituais e concretos relacionados coas súas experiencias.

<b>2. Avaliación e cualificación</b>	
<b>Avaliación</b>	A avaliación realizarase sobre as aprendizaxes desenvolvidas durante os dous primeiros trimestres do curso, así como sobre as actividades de reforzo, recuperación ou ampliación de aprendizaxes realizadas dende a declaración do estado de alarma.
<b>Cualificación final</b>	A avaliación será:  O resultado da media aritmética das cualificacións obtidas polo alumno/a na 1ª e na 2ª avaliação. Á media da 1ª e da 2ª evaluación, sumarase a cualificación obtida nas actividades da 3ª avaliação, de ser o caso. Estas actividades puntuaranse de 0 a 1 puntos.  O traballo do terceiro trimestre servirá, exclusivamente, para mellorar a cualificación final do alumnado.  Os resultados da avaliação expresaranse con cualificación numérica: Insuficiente: 1, 2, 3 ou 4; suficiente: 5; ben: 6; notable: 7 ou 8; sobresaínte: 9 ou 10.  Se a nota final non corresponde cunha cifra exacta, esta redondearase segundo o criterio do mestre que terá en conta o rendemento do alumno/a e as circunstancias persoais deste.

<b>3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)</b>	
<b>Actividades</b>	<p>O traballo no terceiro trimestre estará enfocado principalmente a actividades de recuperación, repaso, reforzo e, no seu caso, afondarase nas aprendizaxes xa traballadas nos dous primeiros trimestres do curso, fomentando as rutinas de traballo e mantendo o hábito de estudo.</p> <p>Na medida do posible deseñaranse actividades globalizadoras e interdisciplinares.</p> <p>As actividades céntranse nas aprendizaxes e competencias imprescindibles que deben desenvolver os alumnos e as alumnas e tomarán como referentes aqueles obxectivos e competencias clave máis necesarios para a adecuada progresión do alumnado e que para a súa asimilación requirán a mínima intervención docente.</p> <p>As actividades son xenéricas relacionadas cos contidos curriculares para que poidan realizar no seu domicilio e manter a motivación dos menos e nenas, ademáis de poder facer os mestres o seu seguimento.</p>
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b>	<p>A metodoloxía didáctica emprega as tecnoloxías da información e da comunicación como unha ferramenta necesaria para a aprendizaxe más que nunca. Todo o alumnado do centro conta con conectividade.</p> <p>Para elo establecemos como estratexias:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Motivar aos alumnos na participación telemática na materia.</li><li>• Enfoque interdisciplinar.</li><li>• Corrección de exercicios e aclaración de dúbidas.</li></ul> <p>Importancia ás actividades sobre comprensión lectora, lectura, resumos, pequenos traballos de investigación, operación básicas e a súa aplicación a problemas.</p>

<b>Materiais e recursos</b>	<p>Os materiais empregados son materiais elaborados tanto polas titoras como polos mestres especialistas, tamén vídeos explicativos realizados polas mestras, todo iso enviado telemáticamente ao alumnado.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Plataforma ClassDojo</li><li>- Blog de materias</li><li>- Libro de texto do alumnado.</li><li>- Enlaces a vídeos curtos.</li></ul>

4. Información e publicidade	
<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	O alumnado e as familias serán informados a través das canles de comunicación habituais: plataforma ClassDojo e blog. Tamén se informará ao ANPA do centro para que lle d publicidade no seu xeito habitual.
<b>Publicidade</b>	Publicación na páxina web do centro.

# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA.

CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP NOSA SEÑORA DE LOURDES

CURSO: 5º DE EDUCACIÓN PRIMARIA

MATERIA: EDUCACIÓN ARTÍSTICA

DATA: 18/05/20

Instruccións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

## ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles EDUCACIÓN PLÁSTICA	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
<b>BLOQUE 1. EDUCACIÓN AUDIOVISUAL</b>	
B1.2. Aproximarse á lectura, a análise e a interpretación da arte e as imaxes fixas e en movemento nos seus contextos culturais e históricos, comprendendo de maneira crítica o significado e a función social, con capacidade para elaborar imaxes novas a partir dos coñecementos adquiridos.	<p>EPB1.2.1. Analiza de maneira sínxela e utilizando a terminoxía axeitada imaxes fixas atendendo ao tamaño, ao formato e aos elementos básicos (puntos, rectas, planos, cores, luz e función).</p>
<b>BLOQUE 2. EXPRESIÓN ARTÍSTICA</b>	
B2.1. Realizar producións plásticas seguindo pautas elementais do proceso creativo, experimentando, recoñecendo e diferenciando a expresividade dos diversos materiais e técnicas pictóricas e elixindo as más axeitadas para a realización da obra prevista.	<p>EPB2.1.1. Utiliza as técnicas de debuxo e/ou pictóricas más axeitadas para as súas creacións, manexando os materiais e instrumentos de forma adecuada, coidando o material e o espazo de uso.</p> <p>EPB2.1.2. Fai composicións que transmiten emocións básicas (calma, violencia, alegria, tristura etc.) coa axuda de diversos recursos para cada caso (claroscuro, puntos, liñas, cores etc.).</p> <p>EPB2.1.3. Debuxa obxectos cotiáns, ideas, accións e situacións.</p> <p>EPB2.1.4. Experimenta con materiais e texturas gráficas con creatividade e soltura.</p> <p>EPB2.1.9. Debuxa formas, figuras e elementos do contexto con dimensións, proporcións, tamaños e cores axeitadas (paisaxe, bodegón etc.).</p>

<p>B2.5. Realizar producções plásticas, participando con interese e aplicación no traballo individual ou de forma cooperativa, respectando os materiais, os utensilios e os espazos, desenvolvendo a iniciativa e a creatividade, e apreciando a correcta e precisa realización dos exercicios e das actividades, a orde e a limpeza, o respecto polas normas, as regras e os/as compañeiros/as.</p>	<p>EPB2.5.1. Produce obras plásticas, logo de escoller as técnicas e os instrumentos máis axeitados para conseguir unha finalidade determinada.</p> <p>EPB2.5.2. Respecta os materiais, os utensilios e os espazos.</p> <p>EPB2.5.4. Participa con interese nas actividades propostas, apreciando a realización correcta, precisa, ordenada e limpia dos exercicios e das actividades.</p> <p><b>BLOQUE 3. DEBUOXO XEOMÉTRICO</b></p> <p>B3.1. Identificar conceptos xeométricos na realidade que rodea o alumnado, en relación cos conceptos xeométricos recollidos na área de matemáticas coa súa aplicación gráfica.</p> <p>EPB3.1.1. Identifica os conceptos de horizontalidade e verticalidade, e úlizaos nas súas composicións con fins expresivos.</p> <p>EPB3.1.3. Utiliza a rega considerando o milímetro como unidade de medida habitual aplicada ao debuxo técnico.</p> <p>EPB3.1.6. Traza círculos co compás coñecendo o raio.</p> <p>EPB3.1.13. Realiza composicións utilizando formas xeométricas suxeridas polo ou pola docente.</p>
--	---

<b>1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles 5º EDUCACIÓN MUSICAL</b>	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
B1.1. Escoitar obras de características ou estilos e compositores e compositoras diferentes, recoñecer as diferenzas e/ou as relacións existentes, e facer unha valoración posterior.	EMB1.1.4. Coñece, entende e respecta as normas de comportamento en audicións e representacións musicais.
B1.5. Coñecer e identificar as principais familias dos instrumentos, e identificar as principais características de instrumentos doutras culturas.	EMB1.5.1. Identifica de xeito visual e auditivo os instrumentos.
B1.6. Utilizar recursos gráficos durante a audición dunha peza musical.	EMB1.6.3. Representa graficamente, con linguaxe convencional ou non, os trazos característicos da música escoitada.
B2.1 Interpretar un repertorio básico de acompañamentos, cancións e pezas instrumentais, en solitario ou en grupo, mediante a voz ou instrumentos, utilizando a linguaxe musical, valorar o traballo feito, avaliar o resultado e propor accións de mellora.	EMB2.1.1. Coñece e utiliza a linguaxe musical tratada para a interpretación de obras EMB2.1.3. Interpreta pezas vocais e instrumentais sinxelas con distintos agrupamentos, con e sen acompañamento
B2.2. Participar en producións musicais sinxelas de xeito desinhibido e pracenteiro, amosando confianza nas propias posibilidades e nas das demais persoas, mostrando actitudes de respecto e colaboración.	EMB2.2.4. Realiza acompañamentos sinxelos de cancións e melodías relacionadas coa propia cultura.
B2.3. Explorar e utilizar as posibilidades sonoras e expresivas de diferentes materiais, instrumentos e dispositivos electrónicos.	EMB2.3.2. Constrúe algún instrumento orixinal ou similar a un existente.

<b>2. Avaliación e cualificación</b>	
<b>Avaliación</b>	A avaliación realizarase sobre as aprendizaxes desenvolvidas durante os dous primeiros trimestres do curso, así como sobre as actividades de reforzo, recuperación ou ampliación de aprendizaxes realizadas dende a declaración do estado de alarma.
<b>Cualificación final</b>	<p>A avaliación será:</p> <p>O resultado da media aritmética das cualificacións obtidas polo alumno/a na 1<sup>a</sup> e na 2<sup>a</sup> avaliação. Á media da 1<sup>a</sup> e da 2<sup>a</sup> evaluación, sumarase a cualificación obtida nas actividades da 3<sup>a</sup> avaliação, de ser o caso. Estas actividades puntuaranse de 0 a 1 puntos.</p> <p>O traballo do terceiro trimestre servirá, exclusivamente, para mellorar a cualificación final do alumnado.</p> <p>Os resultados da avaliação expresaranse con cualificación numérica: Insuficiente: 1, 2, 3 ou 4; suficiente: 5; ben: 6; notable: 7 ou 8; sobresaínte: 9 ou 10.</p> <p>Se a nota final non corresponde cunha cifra exacta, esta redondearase segundo o criterio do mestre que terá en conta o rendemento do alumno/a e as circunstancias persoais deste.</p>

<b>3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)</b>	
<b>Actividades</b>	<p>O traballo no terceiro trimestre estará enfocado principalmente a actividades de recuperación, repaso, reforzo e, no seu caso, afondarase nas aprendizaxes xa traballadas nos dous primeiros trimestres do curso, fomentando as rutinas de traballo e mantendo o hábito de estudio.</p> <p>Na medida do posible deseñaranse actividades globalizadoras e interdisciplinares.</p> <p>As actividades céntranse nas aprendizaxes e competencias imprescindibles que deben desenvolver os alumnos e as alumnas e tomarán como referentes aqueles obxectivos e competencias clave máis necesarios para a adecuada progresión do alumnado e que para a súa asimilación requiran a mínima intervención docente.</p> <p>As actividades son xenéricas relacionadas cos contidos curriculares para que poidan realizar no seu domicilio e manter a motivación dos menos e nenas, ademáis de poder facer os mestres o seu seguimento.</p>
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b>	<p>A metodoloxía didáctica emprega as tecnoloxías da información e da comunicación como unha ferramenta necesaria para a aprendizaxe máis que nunca. Todo o alumnado do centro conta con conectividade.</p> <p>Para elo establecemos como estratexias:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Motivar aos alumnos na participación telemática na materia.</li> <li>• Enfoque interdisciplinar.</li> <li>• Corrección de exercicios e aclaración de dúbihdas.</li> </ul> <p>Importancia ás actividades sobre comprensión lectora, lectura, resumos, pequenos traballos de investigación,</p>

## Programación adaptada Educación Artística 5º E.P.

	operación básicas e a súa aplicación a problemas.
<b>Materiais e recursos</b>	<p>Os materiais empregados son materiais elaborados tanto polas titoras como polos mestres especialistas, tamén vídeos explicativos realizados polas mestras, todo iso enviado telemáticamente ao alumnado.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Plataforma ClassDojo</li> <li>- Blog de materias</li> <li>- Libro de texto do alumnado.</li> <li>- Enlaces a vídeos curtos.</li> </ul>

4. Información e publicidade	
<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	O alumnado e as familias serán informados a través das canles de comunicación habituais: plataforma ClassDojo e blog. Tamén se informará ao ANPA do centro para que lle d publicidade no seu xeito habitual.
<b>Publicidade</b>	Publicación na páxina web do centro.

# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA.

CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP NOSA SEÑORA DE LOURDES

CURSO: 5º DE EDUCACIÓN PRIMARIA

MATERIA: EDUCACIÓN FÍSICA

DATA: 18/05/20

Instruccións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

## ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles 5º EDUCACIÓN FÍSICA	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
	<p>EFB1.2.1. Utiliza as novas tecnoloxías para localizar e extraer a información que se lle solicita.</p>
	<p>EFB3.1.1. Realiza desprazamentos adaptándose a diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas axustándose a parámetros espazo-temporais e intentando manter o equilibrio postural.</p>
	<p>EFB3.1.2. Realiza a habilidade motriz básica de salto adaptándose a diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas, axustando a súa realización aos parámetros espazo-temporais e intentando manter o equilibrio postural.</p>
	<p>EFB3.1.3. Adapta as habilidades motrices básicas de manipulación de obxectos (lanzamento, recepción, golpeo etc.) a diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas interiorizando e aplicando os xestos cos segmentos dominantes e iniciando a práctica cos non dominantes.</p>
	<p>EFB3.1.4. Aplica as habilidades motrices de xiro a diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas tendo en conta os dous eixes corporais e os dous sentidos, e</p>

<p>axustando a súa realización aos parámetros espazo-temporais e intentando manter o equilibrio postural.</p>
<p>Mantén o equilibrio en diferentes posiciones e superficies.</p>

<b>2. Avaliación e cualificación</b>	
<b>Avaliación</b>	A avaliación realizarase sobre as aprendizaxes desenvolvidas durante os dous primeiros trimestres do curso, así como sobre as actividades de reforzo, recuperación ou ampliación de aprendizaxes realizadas dende a declaración do estado de alarma.
<b>Cualificación final</b>	A avaliación será: O resultado da media aritmética das cualificacións obtidas polo alumno/a na 1ª e na 2ª avaliação. Á media da 1ª e da 2ª evaluación, sumarase a cualificación obtida nas actividades da 3ª avaliação, de ser o caso. Estas actividades puntuaranse de 0 a 1 puntos. O traballo do terceiro trimestre servirá, exclusivamente, para mellorar a cualificación final do alumnado. Os resultados da avaliação expresaranse con cualificación numérica: Insuficiente: 1, 2, 3 ou 4; suficiente: 5; ben: 6; notable: 7 ou 8; sobresaínte: 9 ou 10. Se a nota final non corresponde cunha cifra exacta, esta redondearase segundo o criterio do mestre que terá en conta o rendemento do alumno/a e as circunstancias persoais deste.

<b>3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)</b>	
<b>Actividades</b>	<p>O traballo no terceiro trimestre estará enfocado principalmente a actividades de recuperación, repaso, reforzo e, no seu caso, afondarase nas aprendizaxes xa traballadas nos dous primeiros trimestres do curso, fomentando as rutinas de traballo e mantendo o hábito de estudio.</p> <p>Na medida do posible deseñaranse actividades globalizadoras e interdisciplinares.</p> <p>As actividades céntranse nas aprendizaxes e competencias imprescindibles que deben desenvolver os alumnos e as alumnas e tomarán como referentes aqueles obxectivos e competencias clave máis necesarios para a adecuada progresión do alumnado e que para a súa asimilación requiran a mínima intervención docente.</p> <p>As actividades son xenéricas relacionadas cos contidos curriculares para que poidan realizar no seu domicilio e manter a motivación dos menos e nenas, ademáis de poder facer os mestres o seu seguimento.</p>
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b>	<p>A metodoloxía didáctica emprega as tecnoloxías da información e da comunicación como unha ferramenta necesaria para a aprendizaxe máis que nunca. Todo o alumnado do centro conta con conectividade.</p> <p>Para elo establecemos como estratexias:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Motivar aos alumnos na participación telemática na materia.</li> <li>• Enfoque interdisciplinar.</li> <li>• Corrección de exercicios e aclaración de dúbihdas.</li> </ul> <p>Importancia ás actividades sobre comprensión lectora, lectura, resumos, pequenos traballos de investigación,</p>

## Programación adaptada Educación Física 5º E.P.

	operación básicas e a súa aplicación a problemas.
<b>Materiais e recursos</b>	<p>Os materiais empregados son materiais elaborados tanto polas titoras como polos mestres especialistas, tamén vídeos explicativos realizados polas mestras, todo iso enviado telemáticamente ao alumnado.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Plataforma ClassDojo</li> <li>- Blog de materias</li> <li>- Libro de texto do alumnado.</li> <li>- Enlaces a vídeos curtos.</li> </ul>

4. Información e publicidade	
<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	O alumnado e as familias serán informados a través das canles de comunicación habituais: plataforma ClassDojo e blog. Tamén se informará ao ANPA do centro para que lle d publicidade no seu xeito habitual.
<b>Publicidade</b>	Publicación na páxina web do centro.

# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA.

CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP NOSA SEÑORA DE LOURDES  
CURSO: 6º DE EDUCACIÓN PRIMARIA  
MATERIA: CIENCIAS DA NATUREZA  
DATA: 18/05/20

Instruccións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

## ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

<b>1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles</b>	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
	<b>BLOQUE 1. INICIACIÓN Á ACTIVIDADE CIENTÍFICA</b>
B1.1. Obter información relevante sobre feitos ou fenómenos previamente delimitados, facer predicións sobre sucesos naturais, integrar datos de observación directa e indirecta a partir da consulta de fontes directa e indirectas e comunicando os resultados en diferentes soportes.	<p>CNB1.1.1. Busca, selecciona e organiza información concreta e relevante, analízala, obtén conclusiones, elabora informes para o rexistro de plan de traballo e comunica, de forma oral e escrita, as conclusións.</p> <p>CNB1.1.2. Expressa oralmente e por escrito, de forma clara e ordenada contidos relacionados coa área manifestando a comprensión de textos orais e/ou escritos.</p>
	<b>BLOQUE 2. O SER HUMANO E A SAÚDE</b>
B2.3. Relacionar determinadas prácticas de vida co adecuado funcionamento do corpo, adoptando estilos de vida saudables e coñecendo as repercuśons para a saúde.	<p>CNB2.3.1. Reconoce estilos de vida saudables e os seus efectos sobre o coidado e mantenemento do funcionamento global do corpo.</p> <p>CNB2.3.2. Coñece e explica os principios das dietas equilibradas, identificando as prácticas saudables para previr e detectar os riscos para a saúde.</p>
	<b>BLOQUE 3. OS SERES VIVOS</b>
B3.2. Coñecer diferentes niveis de clasificación dos seres vivos, atendendo ás súas características e tipos.	<p>CNB3.2.1. Identifica as características e clasifica os seres vivos: - Reino animal. - Reino das plantas. - Reino dos fungos. - Outros reinos.</p> <p>CNB3.2.3. Explica a importancia da fotosíntese para a vida na Terra.</p>
	<b>BLOQUE 4. MATERIA E ENERXÍA</b>
B4.2. Coñecer as características das fontes de enerxía e materias	CNB4.2.2. Identifica e explica os beneficios e riscos relacionados coa

<p><b>primas renovables e non renovables e relacionalas co desenvolvemento enerxético e sostible.</b></p>	<p>utilización das enerxías renovables e non renovables: esgotamento, choiva ácida, radioactividade, expoñendo posibles actuacións para un desenvolvemento sostible.</p>
<p><b>BLOQUE 5. A TECNOLOGÍA, OBXECTOS E MÁQUINAS</b></p>	
<p><b>B5.4. Coñecer os principais avances da ciencia e da tecnoloxía. Identificar os beneficios e riscos.</b></p>	<p>CNB5.4.1. Coñece e explica algúns dos grandes descubrimentos e inventos da humanidade.</p>

<b>2. Avaliación e cualificación</b>	
<b>Avaliación</b>	A avaliación realizarase sobre as aprendizaxes desenvolvidas durante os dous primeiros trimestres do curso, así como sobre as actividades de reforzo, recuperación ou ampliación de aprendizaxes realizadas dende a declaración do estado de alarma.
<b>Cualificación final</b>	A avaliación será: O resultado da media aritmética das cualificacións obtidas polo alumno/a na 1ª e na 2ª avaliação. Á media da 1ª e da 2ª evaluación, sumarase a cualificación obtida nas actividades da 3ª avaliação, de ser o caso. Estas actividades puntuaranse de 0 a 1 puntos. O traballo do terceiro trimestre servirá, exclusivamente, para mellorar a cualificación final do alumnado. Os resultados da avaliação expresaranse con cualificación numérica: Insuficiente: 1, 2, 3 ou 4; suficiente: 5; ben: 6; notable: 7 ou 8; sobresaínte: 9 ou 10. Se a nota final non corresponde cunha cifra exacta, esta redondearase segundo o criterio do mestre que terá en conta o rendemento do alumno/a e as circunstancias persoais deste.

### 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, e no seu caso, ampliación)

<b>Actividades</b>	<p>O traballo no terceiro trimestre estará enfocado principalmente a actividades de recuperación, repaso, reforzo e, no seu caso, afondarase nas aprendizaxes xa traballadas nos dous primeiros trimestres do curso, fomentando as rutinas de traballo e mantendo o hábito de estudio.</p> <p>Na medida do posible deseñaranse actividades globalizadoras e interdisciplinares.</p> <p>As actividades céntranse nas aprendizaxes e competencias imprescindibles que deben desenvolver os alumnos e as alumnas e tomarán como referentes aqueles obxectivos e competencias clave máis necesarios para a adecuada progresión do alumnado e que para a súa asimilación requiran a mínima intervención docente.</p> <p>As actividades son xenéricas relacionadas cos contidos curriculares para que poidan realizar no seu domicilio e manter a motivación dos menos e nenas, ademáis de poder facer os mestres o seu seguimento.</p>
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b>	<p>A metodoloxía didáctica emprega as tecnoloxías da información e da comunicación como unha ferramenta necesaria para a aprendizaxe máis que nunca. Todo o alumnado do centro conta con conectividade.</p> <p>Para elo establecemos como estratexias:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Motivar aos alumnos na participación telemática na materia.</li><li>• Enfoque interdisciplinar.</li><li>• Corrección de exercicios e aclaración de dúbihdas.</li></ul> <p>Importancia ás actividades sobre comprensión lectora, lectura, resumos, pequenos traballos de investigación,</p>

	operación básicas e a súa aplicación a problemas.
<b>Materiais e recursos</b>	<p>Os materiais empregados son materiais elaborados tanto polas titoras como polos mestres especialistas, tamén vídeos explicativos realizados polas mestras, todo iso enviado telemáticamente ao alumnado.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Plataforma ClassDojo</li> <li>- Blog de materias</li> <li>- Libro de texto do alumnado.</li> <li>- Enlaces a vídeos curtos.</li> </ul>

4. Información e publicidade	
<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	O alumnado e as familias serán informados a través das canles de comunicación habituais: plataforma ClassDojo e blog. Tamén se informará ao ANPA do centro para que lle d publicidade no seu xeito habitual.
<b>Publicidade</b>	Publicación na páxina web do centro.

# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP NOSA SEÑORA DE LOURDES  
CURSO: 6º DE EDUCACIÓN PRIMARIA  
MATERIA: CIENCIAS SOCIAIS  
DATA: 18/05/20

Instruccións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

## ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

<b>1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles</b>	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
<b>BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS</b>	
B1.2.Utilizar as tecnoloxías da información e a comunicación para obter información e como instrumento para aprender, e expresar contidos sobre Ciencias sociais.	CSB1.2.1.Utiliza as tecnoloxías da información e a comunicación (internet, blogs, redes sociais...) para elaborar traballos coa terminoloxía adecuada aos temas tratados.
B1.3.Desenvolver a responsabilidade, a capacidade de esforzo e a constancia no estudo.	CSB1.3.1.Emprega con rigor e precisión o vocabulario adquirido para elaborar traballos coa terminoloxía axeitada aos temas tratados. CCB1.3.2.Expón oralmente de forma clara e ordenada, contidos relacionados coa área, que manifesten a comprensión de textos orais e /ou escritos
B1.6.Respecta a variedade dos diferentes grupos humanos e valora a importancia dunha convivencia pacífica e tolerante entre todos eles sobre a base dos valores democráticos e os dereitos humanos universalmente compartidos.	CSB1.6.1.Valora a importancia dunha convivencia pacífica e tolerante entre os diferentes grupos humanos sobre a base dos valores democráticos e os dereitos humanos universalmente compartidos.
B1.8.Valuear a cooperación e o diálogo como forma de evitar e resolver conflitos, fomentando os valores democráticos.	CSB1.8.1.Valora a cooperación e o diálogo como forma de evitar e resolver conflitos e fomenta os valores democráticos.
<b>BLOQUE 2. O MUNDO QUE NOS RODEA</b>	
B2.1.Dscribir correctamente planos e mapas, incluíndo os planisferios, interpretando a súa escala e signos convencionais.	CSB2.1.1.Identifica e clasifica os diferentes tipos de mapas, incluíndo os planisferios, define que é a escala nun mapa e emprega e interpreta os signos convencionais más usuais que poden aparecer nel.
B2.2.Identificar os elementos que influen no clima, explicando como actúan nel e adquirindo unha idea básica de clima e dos factores que o determinan.	CSB2.2.1.Define clima, nomea os seus elementos e identifica os factores que o determinan.

factores que o determinan.	
B2.3.Explícara que é unha paisaxe, identificar os principais elementos que o compoñen e as características dos principais paisaxes de España e de Europa.	CSB2.3.1.Define paisaxe, identifica os seus elementos e explica as características dos principais paisaxes de España e de Europa valorando a súa diversidade.
B2.6. Explícara as consecuencias que teñen as nosas accións sobre o clima e o cambio climático.	CSB2.6.1 Explícara as causas e consecuencias do cambio climático e as actuacións responsables para frealo.
<b>BLOQUE 3. VIVIR EN SOCIEDADE</b>	
B3.5.Identificar as actividades que pertencen a cada un dos sectores económicos, describir as características destes reconéxendo as principais actividades económicas de España e Europa.	CSB3.5.1.Identifica os tres sectores de actividades económicas e clasifica distintas actividades no grupo ao que pertencen. CSB3.5.2.Explíca as actividades relevantes dos sectores primario, secundario e terciario en España e Europa e as súas localizacóns nos territorios correspondentes.
B3.6.Describir o funcionamento da publicidade e as súas técnicas distinguindo publicidade educativa e publicidade consumista.	CSB3 6.1.Valora con espírito crítico a función da publicidade e reconíce e explíca as técnicas publicitarias más habituais, analizando exemplos concretos.
B3.7.Tomar conciencia do valor do diñeiro e dos seus usos mediante un consumo responsable e o sentido do aforro.	CSB3 7.1.Diferencia entre distintos tipos de gasto e adapta o seu presuposto a cada un deles.
B3.9.Explíca as características esenciais dunha empresa, especificando as diferentes actividades e formas de organización que poden desenvolver distinguindo entre os diferentes tipos de empresas.	CSB3.9.1.Identifica diferentes tipos de empresa segundo o seu tamaño e o sector económico ao que pertencen ás actividades que desenvolven.
<b>BLOQUE 4. AS PEGADAS DO TEMPO</b>	
B4.4.Desenvolver a curiosidade por coñecer as formas da vida humana no pasado, valorando a importancia que teñen os restos para o coñecemento e estudo da historia e como patrimonio	CSB4.4.1.Identifica, valora e respecta o patrimonio natural, histórico, cultural e artístico e asume as responsabilidades que supón a súa conservación e mellora.

cultural que hai que coidar e legar.	B4.5. Valorar a importancia dos museos, sítios e monumentos históricos como espazos onde se ensina e aprende, amosando unha actitude de respecto á súa contorna e á súa cultura, apreciando a heranza cultural.	CSB4.5.1. Respecta e asume o comportamento que debe cumplirse cando visita un museo ou un edificio antigo.
--------------------------------------	---	--

<b>2. Avaliación e cualificación</b>	
<b>Avaliación</b>	A avaliación realizarase sobre as aprendizaxes desenvolvidas durante os dous primeiros trimestres do curso, así como sobre as actividades de reforzo, recuperación ou ampliación de aprendizaxes realizadas dende a declaración do estado de alarma.
<b>Cualificación final</b>	<p>A avaliación será:</p> <p>O resultado da media aritmética das cualificacións obtidas polo alumno/a na 1<sup>a</sup> e na 2<sup>a</sup> avaliação. Á media da 1<sup>a</sup> e da 2<sup>a</sup> evaluación, sumarase a cualificación obtida nas actividades da 3<sup>a</sup> avaliação, de ser o caso. Estas actividades puntuaranse de 0 a 1 puntos.</p> <p>O traballo do terceiro trimestre servirá, exclusivamente, para mellorar a cualificación final do alumnado.</p> <p>Os resultados da avaliação expresaranse con cualificación numérica: Insuficiente: 1, 2, 3 ou 4; suficiente: 5; ben: 6; notable: 7 ou 8; sobresaínte: 9 ou 10.</p> <p>Se a nota final non corresponde cunha cifra exacta, esta redondearase segundo o criterio do mestre que terá en conta o rendemento do alumno/a e as circunstancias persoais deste.</p>

### **3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)**

<b>Actividades</b>	<p>O traballo no terceiro trimestre estará enfocado principalmente a actividades de recuperación, repaso, reforzo e, no seu caso, afondarase nas aprendizaxes xa traballadas nos dous primeiros trimestres do curso, fomentando as rutinas de traballo e mantendo o hábito de estudo.</p> <p>Na medida do posible deseñaranse actividades globalizadoras e interdisciplinares.</p> <p>As actividades céntranse nas aprendizaxes e competencias imprescindibles que deben desenvolver os alumnos e as alumnas e tomarán como referentes aqueles obxectivos e competencias clave máis necesarios para a adecuada progresión do alumnado e que para a súa asimilación requiran a mínima intervención docente.</p> <p>As actividades son xenéricas relacionadas cos contidos curriculares para que poidan realizar no seu domicilio e manter a motivación dos menos e nenas, ademáis de poder facer os mestres o seu seguimento.</p>
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b>	<p>A metodoloxía didáctica emprega as tecnoloxías da información e da comunicación como unha ferramenta necesaria para a aprendizaxe máis que nunca. Todo o alumnado do centro conta con conectividade.</p> <p>Para elo establecemos como estratexias:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Motivar aos alumnos na participación telemática na materia.</li> <li>• Enfoque interdisciplinar.</li> <li>• Corrección de exercicios e aclaración de dúbdas.</li> </ul> <p>Importancia ás actividades sobre comprensión lectora, lectura, resumos, pequenos traballos de investigación, operación básicas e a súa aplicación a problemas.</p>

<b>Materiais e recursos</b>	<p>Os materiais empregados son materiais elaborados tanto polas titoras como polos mestres especialistas, tamén vídeos explicativos realizados polas mestras, todo iso enviado telemáticamente ao alumnado.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Plataforma ClassDojo</li> <li>- Blog de materias</li> <li>- Libro de texto do alumnado.</li> <li>- Enlaces a vídeos curtos.</li> </ul>

<b>4. Información e publicidade</b>	
<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	O alumnado e as familias serán informados a través das canles de comunicación habituais: plataforma ClassDojo e blog. Tamén se informará ao ANPA do centro para que lle d publicidade no seu xeito habitual.
<b>Publicidade</b>	Publicación na páxina web do centro.

# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA.

CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP NOSA SEÑORA DE LOURDES

CURSO: 6º DE EDUCACIÓN PRIMARIA

MATERIA: LINGUA CASTELÁ

DATA: 18/05/20

Instruccións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

## ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

<b>1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles</b>	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
	<b>BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL. FALAR E ESCOITAR</b>
B1.2. Integrar e recoñecer a información verbal e non verbal dos discursos orais.	LCB1.2.1. Emprega conscientemente recursos lingüísticos e non lingüísticos para comunicarse nas interaccións orais
B1.5. Facer hipóteses sobre o significado de palabras a partir do seu contexto de uso.	LCB1.5.1. Utiliza o vocabulario axeitado á súa idade nas expresións axeitadas para as diferentes funcións da lingua xe.
B1.6. Comprender o sentido global dos textos orais, reconéxendo as ideas principais e secundarias e identificar ideas ou valores non explícitos.	LCB1.6.1. Identifica o tema do texto LCB1.6.2. Identifica as ideas principais dun texto. LCB1.6.3. Resume un texto distinguindo ideas principais e secundarias.
B1.7. Memorizar e reproducir textos axeitados aos seus gustos e intereses, utilizando con corrección e creatividade as distintas estratexias de comunicación oral.	LCB1.7.1. Reproduce de memoria breves textos literarios ou non literarios axeitados aos seus gustos e intereses, utilizando con corrección e creatividade as distintas estratexias de comunicación oral.
B1.11. Valorar os medios de comunicación social como instrumento de aprendizaxe e de acceso a informacóns e experiencias de doutras persoas.	LCB1.11.1. Resume entrevistas, noticias e debates infantís...
	<b>BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA.LER</b>
B2.2. Comprender distintos tipos de textos adaptados á idade e utilizando a lectura como medio para ampliar o vocabulario e fixar a ortografía correcta.	LCB2.2.1. Entende a mensaxe de xeito global e identifica as ideas principais e as secundarias dos textos de diferente tipoloxía, do ámbito escolar e social, a partir da lectura dun texto en voz alta.
B2.6. Ler por propia iniciativa diferentes tipos de textos.	LCB2.6.1. Ten programado un tempo semanal para ler diferentes textos.

B2.8. Concentrarse en entender e interpretar o significado dos textos lidos.	<p>LCB2.8.1. Deduce o significado de palabras e expresións con axuda do contexto.</p> <p>LCB2.8.4. Establece relación entre as ilustracións e os contidos do texto, presenta hipóteses, realiza predicións, e identifica na lectura o tipo de texto e a intención.</p>
B2.9. Utilizar as Tecnoloxías da Información e a Comunicación de modo eficiente e responsable para a procura e tratamento da información.	<p>LCB2.9.1. Utiliza os medios informáticos para obter información</p> <p>LCB2.9.2. Interpreta a información e fai un resumo da mesma.</p>
<b>BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR</b>	
B3.1. Producir textos con diferentes intencions comunicativas con coherencia, respectando a súa estrutura e aplicando as regras ortográficas coidando a caligrafía, orde e presentación.	<p>LCB3.1.2. Escribe textos usando o rexistro adecuado, organizando as ideas con claridade, enlazando enunciados en secuencias lineais cohesivas e respectando as normas gramaticais e ortográficas.</p> <p>LCB3.1.3. Escribe diferentes tipos de textos adecuando a lingua xe ás características do xénero, seguindo modelos, encamiñados a desenvolver a súa capacidade creativa na escritura.</p>
B3.2. Aplicar todas as fases do proceso de escritura na producción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión e reescritura, utilizando esquemas e mapas conceptuais, aplicando estratexias de tratamiento da información, redactando os seus textos con claridade, precisión e corrección, revisándoos para melloralos e avaliando, coa axuda de guías.	<p>LCB3.2.1. Resume o contido de textos propios do ámbito da vida persoal e do ámbito escolar, recollendo as ideas principais, evitando parafrasear o texto e utilizando unha expresión persoal.</p> <p>LCB3.2.2. Aplica correctamente os signos de puntuación, as regras de acentuación e ortográficas propias do nivel.</p>
B3.8. Utilizar as Tecnoloxías da Información e a Comunicación de modo eficiente e responsable para presentar as súas producións.	<p>Usa con eficacia Internet e as Tecnoloxías da Información e a Comunicación para escribir, presentar os textos e buscar información.</p>

**BLOQUE 4. CONOCEMENTO DA LINGUA**

<p><b>B4.1. Aplicar os coñecementos básicos sobre a estrutura da lingua, a gramática (categorías gramaticais), o vocabulario (formación e significado das palabras e campos semánticos), así coma as regras de ortografía para favorecer unha comunicación máis eficaz.</b></p> <p><b>B4.2. Desenvolver as destrezas e competencias lingüísticas a través do uso da lingua.</b></p> <p><b>B4.4. Desenvolver estratexias para mellorar a comprensión oral e escrita a través do coñecemento da lingua.</b></p>	<p><b>BLOQUE 4. CONOCEMENTO DA LINGUA</b></p> <p>LCB4.1.2. Conxuga e usa con corrección todos os tempos simples e compostos nas formas persoais e non persoais do modo indicativo e subxuntivo de todos os verbos. LCB4.1.3. Diferenza familias de palabras eficaz.</p> <p>LCB4.2.2. Recoñece palabras compostas, prefixos e sufixos e crea palabras derivadas. LCB4.2.3. Identifica e clasifica os diferentes tipos de palabras nun texto.</p> <p>LCB4.2.5. Identifica as oracións como unidades de significado completo. Recoñece a oración simple, diferencia suxeito e predicado.</p> <p>LCB4.4.2. Utiliza correctamente as normas de concordancia de xénero e número na expresión oral e escrita.</p> <p>LCB4.4.3. Aplica correctamente as normas de acentuación e clasifica as palabras dun texto.</p> <p>LCB4.4.4. Usa con corrección os signos de puntuación.</p> <p>LCB4.4.5. Aplica as normas do uso da til.</p> <p>LCB4.4.6. Utiliza unha sintaxe adecuada nas producións escritas propias.</p> <p><b>BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA</b></p> <p><b>B5.1. Valorar os textos literarios e utilizar a lectura como fonte de lecer e información e considerala como un medio de aprendizaxe e enriquecemento persoal de máxima importancia.</b></p> <p>LCB5.1.1. Recoñece e valora as características fundamentais de textos literarios narrativos, poéticos e dramáticos.</p>
---	--

B5.3. Coñecer e valorar os recursos literarios da tradición oral:  
poemas, cancións, contos, refráns ou adiviñas.

LCB5.3.1. Distingue algúns recursos retóricos e métricos propios dos poemas.

<b>2. Avaliación e cualificación</b>	
<b>Avaliación</b>	A avaliación realizarase sobre as aprendizaxes desenvolvidas durante os dous primeiros trimestres do curso, así como sobre as actividades de reforzo, recuperación ou ampliación de aprendizaxes realizadas dende a declaración do estado de alarma.
<b>Cualificación final</b>	A avaliación será: O resultado da media aritmética das cualificacións obtidas polo alumno/a na 1ª e na 2ª avaliação. Á media da 1ª e da 2ª evaluación, sumarase a cualificación obtida nas actividades da 3ª avaliação, de ser o caso. Estas actividades puntuaranse de 0 a 1 puntos. O traballo do terceiro trimestre servirá, exclusivamente, para mellorar a cualificación final do alumnado. Os resultados da avaliação expresaranse con cualificación numérica: Insuficiente: 1, 2, 3 ou 4; suficiente: 5; ben: 6; notable: 7 ou 8; sobresaínte: 9 ou 10. Se a nota final non corresponde cunha cifra exacta, esta redondearase segundo o criterio do mestre que terá en conta o rendemento do alumno/a e as circunstancias persoais deste.

### **3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, e no seu caso, ampliación)**

<b>Actividades</b>	<p>O traballo no terceiro trimestre estará enfocado principalmente a actividades de recuperación, repaso, reforzo e, no seu caso, afondarase nas aprendizaxes xa traballadas nos dous primeiros trimestres do curso, fomentando as rutinas de traballo e mantendo o hábito de estudio.</p> <p>Na medida do posible deseñaranse actividades globalizadoras e interdisciplinares.</p> <p>As actividades céntranse nas aprendizaxes e competencias imprescindibles que deben desenvolver os alumnos e as alumnas e tomarán como referentes aqueles obxectivos e competencias clave máis necesarios para a adecuada progresión do alumnado e que para a súa asimilación requiran a mínima intervención docente.</p> <p>As actividades son xenéricas relacionadas cos contidos curriculares para que poidan realizar no seu domicilio e manter a motivación dos menos e nenas, ademáis de poder facer os mestres o seu seguimento.</p>
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b>	<p>A metodoloxía didáctica emprega as tecnoloxías da información e da comunicación como unha ferramenta necesaria para a aprendizaxe máis que nunca. Todo o alumnado do centro conta con conectividade.</p> <p>Para elo establecemos como estratexias:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Motivar aos alumnos na participación telemática na materia.</li> <li>• Enfoque interdisciplinar.</li> <li>• Corrección de exercicios e aclaración de dúbihdas.</li> </ul> <p>Importancia ás actividades sobre comprensión lectora, lectura, resumos, pequenos traballos de investigación,</p>

## Programación Adaptada Lengua Castellana 6º E.P.

	operación básicas e a súa aplicación a problemas.
<b>Materiais e recursos</b>	<p>Os materiais empregados son materiais elaborados tanto polas titoras como polos mestres especialistas, tamén vídeos explicativos realizados polas mestras, todo iso enviado telemáticamente ao alumnado.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Plataforma ClassDojo</li> <li>- Blog de materias</li> <li>- Libro de texto do alumnado.</li> <li>- Enlaces a vídeos curtos.</li> </ul>

4. Información e publicidade	
<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	O alumnado e as familias serán informados a través das canles de comunicación habituais: plataforma ClassDojo e blog. Tamén se informará ao ANPA do centro para que lle d publicidade no seu xeito habitual.
<b>Publicidade</b>	Publicación na páxina web do centro.

# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA.

CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP NOSA SEÑORA DE LOURDES  
CURSO: 6º DE EDUCACIÓN PRIMARIA  
MATERIA: LINGUA GALEGA  
DATA: 18/05/20

Instruccións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

## ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

<b>1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles</b>	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
	<b>BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL. FALAR E ESCOITAR</b>
B1.1. Comprender textos orais diversos, procedentes da radio, da televisión ou da internet, interpretando as intencions explícitas así como as intencions, opinións e valores non explícitos.	LGB1.1.1. Comprende as ideas principais e secundarias dun texto oral, procedente da radio, da televisión ou de internet, identificando o tema e elaborando un resumo. LGB1.1.2. Comprende o significado literal e inferencial dun texto oral, distinguindo a información da opinión.
B1.2. Valorar e utilizar os documentos audiovisuais dos medios de comunicación como instrumento de aprendizaxe.	LGB1.2.1. Identifica en documentos audiovisuais a información relevante, e valora os medios de comunicación como instrumento de aprendizaxe.  LGB1.2.2. Usa documentos audiovisuais como medio para obter, identificar, clasificar, comparar e relacionar informacions.
B1.4. Comprender e producir textos orais propios do uso cotián ou do ámbito académico.	LGB1.4.1. Participa axeitadamente nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e intervindo coas propostas propias.
	<b>BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA.LER</b>
B2.3. Realizar o subliñado das ideas principais dun texto sinxelo, e esquematizar e resumir o seu contido	LGB2.3.1. Realiza o subliñado das ideas principais dun texto sinxelo  LGB2.3.2. Esquematiza as ideas dun texto sinxelo, indicando as ideas principais e secundarias.  LGB2.3.3. Realiza o resumo dun texto sinxelo.
B2.6. Realizar diferentes tipos de lectura.	LGB2.6.1. Realiza diferentes tipos de lectura en función de cada texto:

	de investigación, de aprendizaxe, de gozo persoal ou de resolución de problemas.
B2.11. Amosar certa autonomía lectora e capacidade de selección de textos do seu interese, así como ser quen de expresar preferencias.	<p>LGB2.11.1. Selecciona persoalmente as lecturas que desexa realizar e é quen de xustificalas en función dos seus gustos e necesidades.</p> <p>LGB2.11.2. Expressa, de maneira sinxela, opinións e valoracións sobre as lecturas feitas.</p>
	<b>BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR</b>
B3.1. Usar, de maneira xeral, as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.	<p>LGB3.1.2. Elabora o texto cunha estrutura definida, con coherencia e cohesionando, de maneira xeral, os enunciados.</p> <p>LGB3.1.3. Utiliza os signos de puntuación dun texto</p> <p>LGB3.1.4. Aplica, de maneira xeral, a norma lingüística: ortografía, acentuación, léxico, morfosintaxe e usa, habitualmente, unha lingua xe non sexista.</p>
B3.2. Producir textos de diferente tipoloxía que permitan narrar, describir, resumir, explicar e expoñer opinións, emocións e informacións relacionadas con situacións cotiás e aqueles que sexan característicos dos medios de comunicación	<p>LGB3.2.1. Elabora, en diferentes soportes, textos propios da vida cotiá e académica, imitando modelos: cartas e correos electrónicos, mensaxes curtas, normas, programas...</p> <p>LGB3.2.3. Elabora diferentes tipos de textos (narrativos, expositivos, descriptivos ou argumentativos) adaptando a lingua xe ás características de cada xénero.</p> <p>LGB3.2.4. Escribe textos coherentes e cohesivos, usando o rexistro adecuado. LGB3.2.5. Resume o contido de textos propios do ámbito da vida persoal ou familiar ou dos medios de comunicación.</p>
B3.7. Coidar a presentación dos traballos escritos en calquera	LGB3.7.1. Coida a presentación dos traballos escritos, en calquera

soporte e valorar a lingua escrita como medio de comunicación.	soporte.
<b>BLOQUE 4. CONECEMENTO DA LINGUA</b>	
B4.1. Utilizar terminoloxía lingüística e grammatical básica, implícita e funcionalmente, como apoyo á comprensión e á producción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.	<p>LGB4.1.1. Recoñece as diferentes categorías gramaticais pola súa función na lingua: substantivo, artigo, pronom, adjetivo, advectivo, verbo, preposición, conxunción e interxección.</p> <p>LGB4.1.2. Comxuga e usa con corrección as formas verbais persoais e non persoais dos verbos.</p>
	<p>LGB4.1.3. Diferencia as sílabas que conforman cada palabra, diferenciando a sílaba tónica das átonas.</p>
	<p>LGB4.1.4. Identifica e clasifica os diferentes tipos de enunciado: declarativo, interrogativo, exclamativo e imperativo.</p>
	<p>LGB4.1.5. Identifica as oracións simples, reconécedo o verbo e os seus complementos: o suxeito; utiliza correctamente a concordancia de xénero e número e reconéce os complementos do nome.</p>
B4.2. Coñecer e aplicar as normas ortográficas xerais e as de acentuación en particular, apreciando o seu valor social e a necesidade de cinguirse a elles.	<p>LGB4.2.1. Aplica correctamente as normas de acentuación xerais e de acentuación diacrítica, así como as demais normas ortográficas, e aprecia o seu valor social e a necesidade de cinguirse a elles.</p>
B4.3. Utilizar correctamente as regras de puntuación, así como unha sintaxe adecuada nas producións orais e escritas	<p>LGB4.3.1. Emprega con correccións os signos de puntuación.</p>
B4.7. Ampliar o vocabulario a partir do uso do dicionario e do traballo e reflexión sobre as palabras que conforman a lingua.	<p>LGB4.3.2. Usa unha sintaxe adecuada nas súas producións.</p>
	<p>LGB4.7.1. Usa axeitadamente o dicionario para buscar calquera palabra, seleccionando a acepción precisa segundo cada contexto.</p>
	<p>LGB4.7.2. Recoñece e crea palabras derivadas (prefixación e sufixación) e compostas.</p>

	<p>Recoñece e usa sinónimos, antónimos, homónimos, palabras polisémicas, frases feitas, siglas e abreviaturas.</p>
	<p><b>BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA</b></p>
B5.1 Escoitar, memorizar, reproducir e valorar textos procedentes da literatura popular galega e da literatura galega en xeral.	<p>LGB5.1.1. Escoita, memoriza e reproduce textos procedentes da literatura popular oral galega (refráns, adiviñas, lendas, contos, poemas, conxuros, ditos,cantigas) e da literatura galega en xeral</p>
B5.3. Analizar as características dos diferentes xéneros e as figuras literarias, así como temas e tópicos recorrentes.	<p>LGB5.3.1. Recoñece as características fundamentais dos diferentes xéneros literarios: narrativa, poesía e teatro.</p>

<b>2. Avaliación e cualificación</b>	
<b>Avaliación</b>	A avaliación realizarase sobre as aprendizaxes desenvolvidas durante os dous primeiros trimestres do curso, así como sobre as actividades de reforzo, recuperación ou ampliación de aprendizaxes realizadas dende a declaración do estado de alarma.
<b>Cualificación final</b>	A avaliación será: O resultado da media aritmética das cualificacións obtidas polo alumno/a na 1 <sup>a</sup> e na 2 <sup>a</sup> avaliação. Á media da 1 <sup>a</sup> e da 2 <sup>a</sup> evaluación, sumarase a cualificación obtida nas actividades da 3 <sup>a</sup> avaliação, de ser o caso. Estas actividades puntuaranse de 0 a 1 puntos. O traballo do terceiro trimestre servirá, exclusivamente, para mellorar a cualificación final do alumnado. Os resultados da avaliação expresaranse con cualificación numérica: Insuficiente: 1, 2, 3 ou 4; suficiente: 5; ben: 6; notable: 7 ou 8; sobresaínte: 9 ou 10. Se a nota final non corresponde cunha cifra exacta, esta redondearase segundo o criterio do mestre que terá en conta o rendemento do alumno/a e as circunstancias persoais deste.

### 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, e no seu caso, ampliación)

<b>Actividades</b>	<p>O traballo no terceiro trimestre estará enfocado principalmente a actividades de recuperación, repaso, reforzo e, no seu caso, afondarase nas aprendizaxes xa traballadas nos dous primeiros trimestres do curso, fomentando as rutinas de traballo e mantendo o hábito de estudio.</p> <p>Na medida do posible deseñaranse actividades globalizadoras e interdisciplinares.</p> <p>As actividades céntranse nas aprendizaxes e competencias imprescindibles que deben desenvolver os alumnos e as alumnas e tomarán como referentes aqueles obxectivos e competencias clave máis necesarios para a adecuada progresión do alumnado e que para a súa asimilación requiran a mínima intervención docente.</p> <p>As actividades son xenéricas relacionadas cos contidos curriculares para que poidan realizar no seu domicilio e manter a motivación dos menos e nenas, ademáis de poder facer os mestres o seu seguimento.</p>
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b>	<p>A metodoloxía didáctica emprega as tecnoloxías da información e da comunicación como unha ferramenta necesaria para a aprendizaxe máis que nunca. Todo o alumnado do centro conta con conectividade.</p> <p>Para elo establecemos como estratexias:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Motivar aos alumnos na participación telemática na materia.</li><li>• Enfoque interdisciplinar.</li><li>• Corrección de exercicios e aclaración de dúbihdas.</li></ul> <p>Importancia ás actividades sobre comprensión lectora, lectura, resumos, pequenos traballos de investigación,</p>

## Programación adaptada Lingua Galega 6º E.P.

	operación básicas e a súa aplicación a problemas.
<b>Materiais e recursos</b>	<p>Os materiais empregados son materiais elaborados tanto polas titoras como polos mestres especialistas, tamén vídeos explicativos realizados polas mestras, todo iso enviado telemáticamente ao alumnado.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Plataforma ClassDojo</li> <li>- Blog de materias</li> <li>- Libro de texto do alumnado.</li> <li>- Enlaces a vídeos curtos.</li> </ul>

4. Información e publicidade	
<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	O alumnado e as familias serán informados a través das canles de comunicación habituais: plataforma ClassDojo e blog. Tamén se informará ao ANPA do centro para que lle d publicidade no seu xeito habitual.
<b>Publicidade</b>	Publicación na páxina web do centro.

# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA.

CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP NOSA SEÑORA DE LOURDES

CURSO: 6º DE EDUCACIÓN PRIMARIA

MATERIA: MATEMÁTICAS

DATA: 18/05/20

Instruccións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

## ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

<b>1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles 6º MATEMÁTICAS</b>	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
B1.5. Superar bloqueos e insecuridades ante resolución de situacóns descoñecidas.	MTB1.5.2. Utiliza ferramentas tecnolóxicas para a realización de cálculos numéricos, para aprender e para resolver problemas, conxecturas e construír e defender argumentos.
B2.1. Ler, escribir e ordenar utilizando razoamentos apropiados, distintos tipos de números (romanos, naturais, fracciós e decimais ata as milésimas).	MTB2.1.2. Le, escribe e ordena en textos numéricos e da vida cotiá, números (naturais, fracciós e decimais ata as milésimas), utilizando razoamentos apropiados e interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras.
B2.2. Interpretar diferentes tipos de números segundo o seu valor, en situacóns da vida cotiá.	MTB2.2.1. Interpreta en textos numéricos e da vida cotiá, números (naturais, fracciós e decimais ata as milésimas), utilizando razoamentos apropiados e interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras.  MTB2.2.2. Utiliza os números negativos en contextos reais.
B2.3. Realizar operacóns e cálculos numéricos mediante diferentes procedementos, incluído o cálculo mental, facendo referencia implícita ás propiedades das operacións, en situación de resolución de problemas.	MTB2.3.1. Reduce dúas ou máis fracciós a común denominador e calcula fracciós equivalentes.  MTB2.3.3. Ordena fracciós aplicando á relación entre fracción e número decimal.
B2.4. Utilizar as propiedades das operacóns, as estratexias persoais e os diferentes procedementos que se usan segundo a	MTB2.4.1. Coñece e aplica os criterios de divisibilidade por 2, 3, 5, 9 e 10.

## Programación adaptada Matemáticas 6º E.P.

<p>natureza do cálculo que se realizará (algoritmos escritos, cálculo mental, tenteo, estimación e calculadora).</p>	
<p>B2.5. Utilizar os números enteros, decimais, fraccionarios e as porcentaxes sinxelas para interpretar e intercambiar información en contextos da vida cotiá.</p>	<p>MTB2.5.1. Opera cos números coñecendo a xerarquía das operacións.</p>
<p>B2.6. Operar cos números tendo en conta a xerarquía nas operacións, aplicando as propiedades destas, as estratexias persoais e os diferentes procedementos que se utilizan segundo a natureza do cálculo que se realizará (algoritmos escritos, cálculo mental, tenteo, estimación, calculadora), usando o máis adecuado</p>	<p>MTB2.6.1. Calcula cadrados, cubos e potencias de base 10.</p> <p>MTB2.6.2. Realiza sumas e restas de fraccións co mesmo denominador. Calcula o produto dunha fracción por un número.</p> <p>MTB2.6.3. Realiza operacións con números decimais.</p> <p>MTB2.6.4. Aplica a xerarquía das operacións e os usos da paréntese.</p>
<p>B2.8. Coñecer, utilizar e automatizar algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación e división con distintos tipos de números, en comprobación de resultados en contextos de resolución de problemas e en situacións da vida cotiá.</p>	<p>MTB2.8.1. Emprega e automatiza algoritmos estándar de suma, resta, multiplicación e división con distintos tipos de números (naturais, enteros, decimais e fraccións).</p> <p>MTB2.8.2. Descompón de forma aditiva e de forma aditivo-multiplicativa, números menores de un millón, atendendo o valor de posición das súas cifras.</p> <p>MTB2.8.8. Calcula todos os divisores de calquera número menor de 100.</p> <p>MTB2.8.9. Calcula o mcm e o mcd.</p> <p>MTB2.8.10. Descompón números decimais atendendo ao valor de posición das súas cifras.</p>

<p>B2.9. Identificar, resolver problemas da vida cotiá, adecuados ao seu nivel, establecendo conexións entre a realidade e as matemáticas e valorando a utilidade dos coñecementos matemáticos adecuados e reflexionando sobre o proceso aplicado para a resolución de problemas.</p>	<p>MTB2.9.1. Resolve problemas que impliquen o dominio dos contidos traballados, empregando estratexias heurísticas, de razoamento (clasificación, recoñecemento das relacións, uso de exemplos contrarios), creando conjecturas, construíndo, argumentando e tomando decisións, valorando as súas consecuencias e a conveniencia do seu uso.</p>
---	---

<b>2. Avaliación e cualificación</b>	
<b>Avaliación</b>	A avaliación realizarase sobre as aprendizaxes desenvolvidas durante os dous primeiros trimestres do curso, así como sobre as actividades de reforzo, recuperación ou ampliación de aprendizaxes realizadas dende a declaración do estado de alarma.
<b>Cualificación final</b>	<p>A avaliación será:</p> <p>O resultado da media aritmética das cualificacións obtidas polo alumno/a na 1ª e na 2ª avaliação. Á media da 1ª e da 2ª evaluación, sumarase a cualificación obtida nas actividades da 3ª avaliação, de ser o caso. Estas actividades puntuaranse de 0 a 1 puntos.</p> <p>O traballo do terceiro trimestre servirá, exclusivamente, para mellorar a cualificación final do alumnado.</p> <p>Os resultados da avaliação expresaranse con cualificación numérica: Insuficiente: 1, 2, 3 ou 4; suficiente: 5; ben: 6; notable: 7 ou 8; sobresaínte: 9 ou 10.</p> <p>Se a nota final non corresponde cunha cifra exacta, esta redondearase segundo o criterio do mestre que terá en conta o rendemento do alumno/a e as circunstancias persoais deste.</p>

<b>3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, e no seu caso, ampliación)</b>	
<b>Actividades</b>	<p>O traballo no terceiro trimestre estará enfocado principalmente a actividades de recuperación, repaso, reforzo e, no seu caso, afondarase nas aprendizaxes xa traballadas nos dous primeiros trimestres do curso, fomentando as rutinas de traballo e mantendo o hábito de estudio.</p> <p>Na medida do posible deseñaranse actividades globalizadoras e interdisciplinares.</p> <p>As actividades céntranse nas aprendizaxes e competencias imprescindibles que deben desenvolver os alumnos e as alumnas e tomarán como referentes aqueles obxectivos e competencias clave máis necesarios para a adecuada progresión do alumnado e que para a súa asimilación requiran a mínima intervención docente.</p> <p>As actividades son xenéricas relacionadas cos contidos curriculares para que poidan realizar no seu domicilio e manter a motivación dos menos e nenas, ademáis de poder facer os mestres o seu seguimento.</p>
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b>	<p>A metodoloxía didáctica emprega as tecnoloxías da información e da comunicación como unha ferramenta necesaria para a aprendizaxe máis que nunca. Todo o alumnado do centro conta con conectividade.</p> <p>Para elo establecemos como estratexias:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Motivar aos alumnos na participación telemática na materia.</li><li>• Enfoque interdisciplinar.</li><li>• Corrección de exercicios e aclaración de dúbihdas.</li></ul> <p>Importancia ás actividades sobre comprensión lectora, lectura, resumos, pequenos traballos de investigación,</p>

## Programación adaptada Matemáticas 6º E.P.

	operación básicas e a súa aplicación a problemas.
<b>Materiais e recursos</b>	<p>Os materiais empregados son materiais elaborados tanto polas titoras como polos mestres especialistas, tamén vídeos explicativos realizados polas mestras, todo iso enviado telemáticamente ao alumnado.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Plataforma ClassDojo</li><li>- Blog de materias</li><li>- Libro de texto do alumnado.</li><li>- Enlaces a vídeos curtos.</li></ul>

4. Información e publicidade	
<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	O alumnado e as familias serán informados a través das canles de comunicación habituais: plataforma ClassDojo e blog. Tamén se informará ao ANPA do centro para que lle d publicidade no seu xeito habitual.
<b>Publicidade</b>	Publicación na páxina web do centro.

# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA.

CURSO 2019/2020

**CENTRO: CEIP NOSA SEÑORA DE LOURDES**  
**CURSO: 6º DE EDUCACIÓN PRIMARIA**  
**MATERIA: INGLÉS**  
**DATA: 18/05/20**

Instruccións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

## ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

## Bloque 1. Comprensión de textos orais

Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	CC	Mínimo esixible
B1.1. Identificar o sentido xeral, a información esencial e os puntos principais en textos orais moi breves e sinxelos en lingua estándar, con estruturas simples e léxico de uso moi frecuente, articulados con claridade e lentamente e transmitidos de viva voz ou por medios técnicos, sobre temas habituais e concretos relacionados coas propias experiencias, necesidades e intereses en contextos cotiáns predictibles ou relativos a áreas de necesidade inmediata nos ámbitos persoal, público e educativo, sempre que as condicións acústicas sexan boas e non distorsionen a mensaxe, que se poida volver escutar o devandito ou pedir confirmación e conte con apoio visual ou cunha clara referencia contextual.	PLEB1.1. Comprende o esencial de anuncios publicitarios sobre produtos que lle interesan (xogos, ordenadores, CD etc.).	CCL CCAA CSC	Comprende parte da información principal de anuncios publicitarios de interese.
	PLEB1.3. Entende o que se lle di en transaccións habituais sinxelas (instrucións, indicacións, peticións, avisos).	CCL CAAA CSC	PLEB1.3. Entende o que se lle di en transaccións habituais sinxelas (instrucións, indicacións, peticións, avisos).
	PLEB1.5. Entende a información esencial en conversas breves e sinxelas nas que participa, que traten sobre temas familiares como, por exemplo, un mesmo, a familia, a escola, o tempo libre, a descripción dun obxecto ou un lugar.	CCL	Entende boa parte da información esencial en conversas breves e sinxelas sobre temas familiares.
	PLEB1.6. Comprende as ideas principais de presentacións sinxelas e ben estruturadas sobre temas familiares ou do seu interese (por exemplo, música, deporte etc.), a condición de que conte con imaxes e ilustracións e se fale de maneira lenta e clara.	CCL	PLEB1.6. Comprende as ideas principais de presentacións sinxelas e ben estruturadas sobre temas familiares ou do seu interese (por exemplo, música, deporte etc.), a condición de que conte con imaxes e ilustracións e se fale de maneira lenta e clara.
B1.3. Utilizar as indicacións do contexto e da información contida no texto para facerse unha idea dos significados probables de			

Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	CC	Mínimo esixible
palabras e expresións que se descoñecen.	<p>PLEB1.7. Comprende o sentido xeral e o esencial e distingue os cambios de tema de programas de televisión ou doutro material audiovisual e multimedia dentro da súa área de interese (p. e. nos que se entrevista a mozos e mozas ou personaxes coñecidos ou coñecidas sobre temas cotiás (por exemplo, o que lles gusta facer no seu tempo libre) ou nos que se informa sobre actividades de lecer (teatro, cinema, eventos deportivos etc.).</p>	CAA CCL	<p>Entende parte da información xeral e principal e distingue os cambios de tema procedentes de diferentes medios que son do seu interese.</p>

## Bloque 2: Producción de textos orais

Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	CC	Mínimos esixibles
B2.1. Participar de maneira simple e comprensible en conversas moi breves que requiran un intercambio directo de información en áreas de necesidade inmediata ou sobre temas moi familiares (un mesmo, a contorna	<p>PLEB2.1. Fai presentacións breves e sinxelas, previamente preparadas e ensaiadas, sobre temas cotiás ou do seu interese (presentarse e presentar a outras persoas; dar información básica sobre si</p>	CCL CAA	<p>Fai presentacións breves e sinxelas, previamente preparadas e con axuda, sobre temas familiares e do seu interese, empregando</p>

Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	CC	Mínimos esixibles
inmediata, persoas, lugares, obxectos e actividades, gustos e opinións), nun rexistro neutro ou informal, utilizando expresións e frases sinxelas e de uso moi frecuente, normalmente illadas ou enlazadas con conectores básicos, ainda que en ocasións a pronuncia non sexa moi clara, sexan evidentes as pausas e titubeos e sexa necesaria a repetición, a paráfrase e a cooperación da persoa interlocutora para manter a comunicación.	mesmo, a súa familia e a súa clase; indicar as súas afecções e intereses e as principais actividades do seu día a día; describir brevemente e de maneira sinxela a súa habitación, o seu menú preferido, o aspecto exterior dunha persoa, ou un obxecto; presentar un tema que lle interese (o seu grupo de música preferido); decir o que lle gusta e non lle gusta e dar a súa opinión) usando estruturas sinxelas e cunha pronuncia e entoación comprensible.		estructuras sinxelas e cunha pronuncia e entoación bastante claras.
B2.2. Coñecer e saber aplicar as estratexias básicas para producir textos orais monolóxicos ou dialóxicos moi breves e sinxelos, utilizando, p. e., fórmulas e linguaxe prefabricado ou expresións memorizadas, ou apoianto con xestos o que se quere expresar.			

### Bloque 3. Comprensión de textos escritos

Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	CC	Mínimos esixibles
B3.1. Identificar o tema, o sentido xeral, as	PLEB3.1. Comprende instrucións,	CCL	Entende boa parte das

Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	CC	Mínimos esixibles
ideas principais e información específica en textos, tanto en formato impreso como en soporte dixital, moi breves e sinxelos, en lingua estándar e cun léxico de alta frecuencia, e nos que o tema tratado e o tipo de texto resulten moi familiares, cotiáns ou de necesidade inmediata, a condición de que se poida reler o que non se entendeu, que se poida consultar un diccionario e conte con apoio visual e contextual.	indicáns, e información básica en notas, letreiros e carteis en rúas, tendas, medios de transporte, cinemas, museos, colexios, e outros servizos e lugares públicos.	CAA	instrucións, indicáns, e información básica en notas, letreiros e carteis en rúas, tendas, medios de transporte, cinemas, museos, colexios, e outros servizos e lugares públicos.
B3.3. Inferir do contexto e da información contida no texto os significados probables de palabras e expresións que se descoñecen.	PLEB3.4. Comprende o esencial e os puntos principais de noticias breves e artigos de revistas para mozas e mozos que traten temas que lle sexan familiares ou sexan do seu interese (deportes, grupos musicais, xogos de ordenador).	CCL CAA	Comprende boa parte do esencial e principal de noticias breves e artigos de revistas para mozos/as que tratan sobre temas do seu interese.
B3.4. Reconocer os signos ortográficos básicos (p. e. punto, coma), así como símbolos de uso frecuente (p. e. ☺, @, £), e identificar os significados e intencións	PLEB3.5. Comprende o esencial de historias breves e ben estruturadas e identifica os e as personaxes principais, a condición de que a imaxe e a acción conduzan gran parte do argumento (lecturas adaptadas, cómics etc.).	CAA CCL	Comprende case todo o esencial de historias breves e ben estruturadas e identifica os e as personaxes principais, a condición de que a imaxe e a acción conduzan gran parte do argumento (lecturas adaptadas, cómics etc.).

Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	CC	Mínimos esixibles
comunicativas xerais relacionados con estes.	PLEB3.6. Emprega de forma axeitada os signos ortográficos básicos (p. e. punto, coma), así como símbolos de uso frecuente (p. e. , @, £).	CSIEE CAA CCL	Emprega de forma axeitada os signos ortográficos básicos (p. e. punto, coma), así como símbolos de uso frecuente (p. e. , @, £).

#### Bloque 4. Producción de textos escritos

Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	CC	Mínimo esixible
B4.3. Aplicar patróns gráficos e convencións ortográficas básicas para escribir con razoable corrección palabras ou frases curtas que se utilizan normalmente ao falar, pero non necesariamente cunha ortografía totalmente normalizada.	PLEB4.1. Completa un breve formulario ou unha ficha cos seus datos persoais (por exemplo, para rexistrarse nas redes sociais, para abrir unha conta de correo electrónico etc.).	CCL CD CAA	Cubre formularios ou fichas na lingua estranxeira a partir de modelos traballados previamente.
B4.8. Facer uso das ferramentas informáticas para completar actividades predeseñadas polo persoal docente.			
B4.8. Usar correctamente o diccionario bilingüe, biblioteca de aula e outros materiais de consulta para a elaboración de textos, respectando as súas normas de			

Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	CC	Mínimo esixible
funcionamento.			

#### Bloque 5. Coñecemento da lingua e conciencia intercultural

Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	CC	Mínimos esixibles
B5.1. Identificar aspectos socioculturais e sociolingüísticos básicos, concretos e significativos, sobre a vida cotiá ( hábitos, horarios, actividades ou celebracións), condicións de vida (vivenda, contorna), relacións interpersonais (familiares, de amizade ou escolares), comportamento (xestos habituais, uso da voz ou contacto físico) e convencións sociais (normas de cortesía), e aplicar os coñecementos adquiridos sobre estes a unha comprensión adecuada do texto.	PLEB5.1. Entende a información esencial en conversas breves e sínxelas nas que participa que traten sobre temas familiares como, por exemplo, un mesmo, a familia, a escola, o tempo libre, a descripción dun obxecto ou dun lugar.	CSC CCL CAA	Entende gran parte da información en conversas breves e sínxelas que traten de temas familiares

Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	CC	Mínimos esixibles
B5.2. Recoñecer aspectos socioculturais e sociolingüísticos básicos, concretos e significativos, e aplicar os coñecementos adquiridos sobre estes a unha producción oral e escrita adecuada ao contexto, respectando as convencións comunicativas máis elementais.	B5.5. Recoñecer un repertorio limitado de léxico oral ou escrito de alta frecuencia relativo a situacións cotiás e temas habituais e concretos relacionados coas propias experiencias, necesidades e intereses.	5.9. Coñecer e utilizar un repertorio limitado de léxico, tanto oral como escrito, de alta frecuencia relativo a situacións cotiás e temas relacionados cos propios intereses, experiencias e necesidades.	

<b>2. Avaliación e cualificación</b>	
<b>Avaliación</b>	A avaliación realizarase sobre as aprendizaxes desenvolvidas durante os dous primeiros trimestres do curso, así como sobre as actividades de reforzo, recuperación ou ampliación de aprendizaxes realizadas dende a declaración do estado de alarma.
<b>Cualificación final</b>	<p>A avaliación será:</p> <p>O resultado da media aritmética das cualificacións obtidas polo alumno/a na 1<sup>a</sup> e na 2<sup>a</sup> avaliação. Á media da 1<sup>a</sup> e da 2<sup>a</sup> evaluación, sumarase a cualificación obtida nas actividades da 3<sup>a</sup> avaliação, de ser o caso. Estas actividades puntuaranse de 0 a 1 puntos.</p> <p>O traballo do terceiro trimestre servirá, exclusivamente, para mellorar a cualificación final do alumnado.</p> <p>Os resultados da avaliação expresaranse con cualificación numérica: Insuficiente: 1, 2, 3 ou 4; suficiente: 5; ben: 6; notable: 7 ou 8; sobresaínte: 9 ou 10.</p> <p>Se a nota final non corresponde cunha cifra exacta, esta redondearase segundo o criterio do mestre que terá en conta o rendemento do alumno/a e as circunstancias persoais deste.</p>

### **3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)**

<b>Actividades</b>	<p>O traballo no terceiro trimestre estará enfocado principalmente a actividades de recuperación, repaso, reforzo e, no seu caso, afondarase nas aprendizaxes xa traballadas nos dous primeiros trimestres do curso, fomentando as rutinas de traballo e mantendo o hábito de estudo.</p> <p>Na medida do posible deseñaranse actividades globalizadoras e interdisciplinares.</p> <p>As actividades céntranse nas aprendizaxes e competencias imprescindibles que deben desenvolver os alumnos e as alumnas e tomarán como referentes aqueles obxectivos e competencias clave máis necesarios para a adecuada progresión do alumnado e que para a súa asimilación requiran a mínima intervención docente.</p> <p>As actividades son xenéricas relacionadas cos contidos curriculares para que poidan realizar no seu domicilio e manter a motivación dos menos e nenas, ademáis de poder facer os mestres o seu seguimento.</p>
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b>	<p>A metodoloxía didáctica emprega as tecnoloxías da información e da comunicación como unha ferramenta necesaria para a aprendizaxe máis que nunca. Todo o alumnado do centro conta con conectividade.</p> <p>Para elo establecemos como estratexias:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Motivar aos alumnos na participación telemática na materia.</li> <li>• Enfoque interdisciplinar.</li> <li>• Corrección de exercicios e aclaración de dúbdas.</li> </ul> <p>Importancia ás actividades sobre comprensión lectora, lectura, resumos, pequenos traballos de investigación, operación básicas e a súa aplicación a problemas.</p>

<b>Materiais e recursos</b>	<p>Os materiais empregados son materiais elaborados tanto polas titoras como polos mestres especialistas, tamén vídeos explicativos realizados polas mestras, todo iso enviado telemáticamente ao alumnado.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Plataforma ClassDojo</li> <li>- Blog de materias</li> <li>- Libro de texto do alumnado.</li> <li>- Enlaces a vídeos curtos.</li> </ul>

<b>4. Información e publicidade</b>	
<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	O alumnado e as familias serán informados a través das canles de comunicación habituais: plataforma ClassDojo e blog. Tamén se informará ao ANPA do centro para que lle d publicidade no seu xeito habitual.
<b>Publicidade</b>	Publicación na páxina web do centro.

# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA.

CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP NOSA SEÑORA DE LOURDES

CURSO: 6º DE EDUCACIÓN PRIMARIA

MATERIA: EDUCACIÓN ARTÍSTICA

DATA: 18/05/20

Instruccións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

## ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles EDUCACIÓN PLÁSTICA		
Criterio de avaliación		Estándar de aprendizaxe
<b>BLOQUE 1. EDUCACIÓN AUDIOVISUAL</b>		
B1.2. Aproximarse á lectura, a análise e a interpretación da arte e as imaxes fixas e en movemento nos seus contextos culturais e históricos, comprendendo de maneira crítica o significado e a función social, con capacidade para elaborar imaxes novas a partir dos coñecementos adquiridos.	EPB1.2.1. Analiza de maneira sínxela e utilizando a terminoxía axeitada imaxes fixas atendendo ao tamaño, ao formato e aos elementos básicos (puntos, rectas, planos, cores, luz e función).	
<b>BLOQUE 2. EXPRESIÓN ARTÍSTICA</b>		
B2.1. Realizar producóns plásticas seguindo pautas elementais do proceso creativo, experimentando, recoñecendo e diferenciando a expresividade dos diversos materiais e técnicas pictóricas e elixindo as más axeitadas para a realización da obra prevista.	EPB2.1.1. Utiliza as técnicas de debuxo e/ou pictóricas más axeitadas para as súas creacións, manexando os materiais e instrumentos de forma adecuada, coildando o material e o espazo de uso. EPB2.1.2. Fai composicións que transmiten emocións básicas (calma, violencia, alegria, tristura etc.) coa axuda de diversos recursos para cada caso (claroscuro, puntos, liñas, cores etc.). EPB2.1.3. Debuxa obxectos cotiáns, ideas, accións e situacións. EPB2.1.4. Experimenta con materiais e texturas gráficas con creatividade e soltura. EPB2.1.9. Debuxa formas, figuras e elementos do contexto con dimensións, proporcións, tamaños e cores axeitadas (paisaxe, bodegón etc.).	

## Programación adaptada Educación Artística 6º E.P.

B2.5. Realizar producções plásticas, participando con interese e aplicación no traballo individual ou de forma cooperativa, respectando os materiais, os utensilios e os espazos, desenvolvendo a iniciativa e a creatividade, e apreciando a correcta e precisa realización dos exercicios e das actividades, a orde e a limpeza, o respecto polas normas, as regras e os/as compañeiros/as.	EPB2.5.1. Produce obras plásticas, logo de escoller as técnicas e os instrumentos máis axeitados para conseguir unha finalidade determinada. EPB2.5.2. Respecta os materiais, os utensilios e os espazos. EPB 2.5.4. Participa con interese nas actividades propostas, apreciando a realización correcta, precisa, ordenada e limpia dos exercicios e das actividades.
<b>BLOQUE 3. DEBUUXO XEOMÉTRICO</b>	
B3.1. Identificar conceptos xeométricos na realidade que rodea o alumnado, en relación cos conceptos xeométricos recollidos na área de matemáticas coa súa aplicación gráfica.	EPB3.1.1. Identifica os conceptos de horizontalidade e verticalidade, e úlizaos nas súas composicións con fins expresivos. EPB3.1.3. Utiliza a rega considerando o milímetro como unidade de medida habitual aplicada ao debuxo técnico. EPB3.1.6. Traza círculos co compás coñecendo o raio. EPB3.1.13. Realiza composicións utilizando formas xeométricas suxeridas polo ou pola docente.

<b>1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles</b>		<b>EDUCACIÓN MUSICAL</b>
Criterio de avaliación		Estándar de aprendizaxe
B1.3. Coñecer exemplos de obras variadas da nosa e doutras culturas, para valorar o patrimonio musical, valorando a importancia do seu mantemento e da súa difusión, e do respecto co que deben afrontar as audicións e as representacións.	EMB1.3.1. Coñece, entende e cumpre as normas de comportamento en audicións e representacións musicais.	
B2.1. Entender a voz como instrumento e recurso expresivo, partindo da canción e das súas posibilidades para interpretar, crear e improvisar.	EMB2.1.1. Reconoce e describe as calidades da voz a través de audicións diversas, e recreáelas.	
B2.2. Interpretar composicións sinxelas que conteñan procedementos musicais de repetición, variación e contraste, en solitario ou en grupo, mediante a voz ou instrumentos, utilizando a linguaaxe musical, assumindo a responsabilidade na interpretación en grupo e respectando tanto as achegas das demais persoas como a persona que asuma a dirección.	EMB2.2.4. Interpreta pezas vocais e instrumentais de diferentes épocas, estilos e culturas para distintos agrupamentos, con e sen acompañamento EMB2.2.5. Coñece e interpreta cancións de distintos lugares, épocas e estilos, e valora a súa achega ao enriquecemento persoal, social e cultural. EMB2.2.6. Amosa respecto polo traballo das demais persoas e responsabilidade no traballo individual e colectivo.	
B3.1. Adquirir capacidades expresivas e creativas que ofrecen a expresión corporal e a danza, valorar a súa achega ao patrimonio, e gozar coa súa interpretación como unha forma de interacción social.	EMB3.1.1. Identifica o corpo como instrumento para a expresión de sentimientos e emocións, e como forma de interacción social. EMB3.1.2. Controla a postura e a coordinación coa música cando interpreta danzas. EMB3.1.5. Inventa coreografías de grupo que corresponden coa forma interna dunha obra musical e supón unha orde espacial e temporal.	

<b>2. Avaliación e cualificación</b>	
<b>Avaliación</b>	A avaliación realizarase sobre as aprendizaxes desenvolvidas durante os dous primeiros trimestres do curso, así como sobre as actividades de reforzo, recuperación ou ampliación de aprendizaxes realizadas dende a declaración do estado de alarma.
<b>Cualificación final</b>	A avaliación será: O resultado da media aritmética das cualificacións obtidas polo alumno/a na 1ª e na 2ª avaliação. Á media da 1ª e da 2ª evaluación, sumarase a cualificación obtida nas actividades da 3ª avaliação, de ser o caso. Estas actividades puntuaranse de 0 a 1 puntos. O traballo do terceiro trimestre servirá, exclusivamente, para mellorar a cualificación final do alumnado. Os resultados da avaliação expresaranse con cualificación numérica: Insuficiente: 1, 2, 3 ou 4; suficiente: 5; ben: 6; notable: 7 ou 8; sobresaínte: 9 ou 10. Se a nota final non corresponde cunha cifra exacta, esta redondearase segundo o criterio do mestre que terá en conta o rendemento do alumno/a e as circunstancias persoais deste.

<b>3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)</b>	
<b>Actividades</b>	<p>O traballo no terceiro trimestre estará enfocado principalmente a actividades de recuperación, repaso, reforzo e, no seu caso, afondarase nas aprendizaxes xa traballadas nos dous primeiros trimestres do curso, fomentando as rutinas de traballo e mantendo o hábito de estudio.</p> <p>Na medida do posible deseñaranse actividades globalizadoras e interdisciplinares.</p> <p>As actividades céntranse nas aprendizaxes e competencias imprescindibles que deben desenvolver os alumnos e as alumnas e tomarán como referentes aqueles obxectivos e competencias clave máis necesarios para a adecuada progresión do alumnado e que para a súa asimilación requiran a mínima intervención docente.</p> <p>As actividades son xenéricas relacionadas cos contidos curriculares para que poidan realizar no seu domicilio e manter a motivación dos menos e nenas, ademáis de poder facer os mestres o seu seguimento.</p>
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b>	<p>A metodoloxía didáctica emprega as tecnoloxías da información e da comunicación como unha ferramenta necesaria para a aprendizaxe máis que nunca. Todo o alumnado do centro conta con conectividade.</p> <p>Para elo establecemos como estratexias:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Motivar aos alumnos na participación telemática na materia.</li> <li>• Enfoque interdisciplinar.</li> <li>• Corrección de exercicios e aclaración de dúbihdas.</li> </ul> <p>Importancia ás actividades sobre comprensión lectora, lectura, resumos, pequenos traballos de investigación,</p>

## Programación adaptada Educación Artística 6º E.P.

	operación básicas e a súa aplicación a problemas.
<b>Materiais e recursos</b>	<p>Os materiais empregados son materiais elaborados tanto polas titoras como polos mestres especialistas, tamén vídeos explicativos realizados polas mestras, todo iso enviado telemáticamente ao alumnado.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Plataforma ClassDojo</li> <li>- Blog de materias</li> <li>- Libro de texto do alumnado.</li> <li>- Enlaces a vídeos curtos.</li> </ul>

4. Información e publicidade	
<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	O alumnado e as familias serán informados a través das canles de comunicación habituais: plataforma ClassDojo e blog. Tamén se informará ao ANPA do centro para que lle d publicidade no seu xeito habitual.
<b>Publicidade</b>	Publicación na páxina web do centro.

# ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA.

CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP NOSA SEÑORA DE LOURDES

CURSO: 6º DE EDUCACIÓN PRIMARIA

MATERIA: EDUCACIÓN FÍSICA

DATA: 18/05/20

Instruccións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

## ÍNDICE

- 1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.**
- 2. Avaliación e cualificación.**
- 3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)**
- 4. Información e publicidade.**

<b>1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles 6º EDUCACIÓN FÍSICA</b>		
Criterio de evaluación		Estándar de aprendizaxe
B1.2. Extraer e elaborar información relacionada con temas de interese na etapa, e compártela, utilizando fontes de información determinadas e facendo uso das tecnoloxías da información e a comunicación como recurso de apoio á área.	EFB1.2.1. Utiliza as novas tecnoloxías para localizar e extraer a información que se lle solicita.	
B3.1. Resolver situacíons motrices con diversidade de estímulos e condicionantes espazo-temporais, seleccionando e combinando as habilidades motrices básicas e adaptántoas ás condicións establecidas de forma eficaz	EFB3.1.1. Adapta os desprazamentos a diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas axustando a súa realización aos parámetros espazo-temporais e mantendo o equilibrio postural.	EFB3.1.2. Adapta a habilidade motriz básica de salto a diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas, axustando a súa realización aos parámetros espazo-temporais e mantendo o equilibrio postural.
	EFB3.1.3. Adapta as habilidades motrices básicas de manipulación de obxectos (lanzamento, recepción, golpeo etc.) a diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas, aplicando correctamente os xestos e utilizando os segmentos dominantes e non dominantes.	

<p>EFB3.1.4. Aplica as habilidades motrices de xiro a diferentes tipos de contornos e de actividades físico-deportivas e artístico-expresivas, tendo en conta os tres eixes corporais e os dous sentidos, e axustando a súa realización aos parámetros espazo-temporais e mantendo o equilibrio postural.</p> <p>EFB3.1.5. Mantén o equilibrio en diferentes posiciones e superficies.</p>
--

<b>2. Avaliación e cualificación</b>	
<b>Avaliación</b>	A avaliación realizarase sobre as aprendizaxes desenvolvidas durante os dous primeiros trimestres do curso, así como sobre as actividades de reforzo, recuperación ou ampliación de aprendizaxes realizadas dende a declaración do estado de alarma.
<b>Cualificación final</b>	A avaliación será: O resultado da media aritmética das cualificacións obtidas polo alumno/a na 1ª e na 2ª avaliação. Á media da 1ª e da 2ª evaluación, sumarase a cualificación obtida nas actividades da 3ª avaliação, de ser o caso. Estas actividades puntuaranse de 0 a 1 puntos. O traballo do terceiro trimestre servirá, exclusivamente, para mellorar a cualificación final do alumnado. Os resultados da avaliação expresaranse con cualificación numérica: Insuficiente: 1, 2, 3 ou 4; suficiente: 5; ben: 6; notable: 7 ou 8; sobresaínte: 9 ou 10. Se a nota final non corresponde cunha cifra exacta, esta redondearase segundo o criterio do mestre que terá en conta o rendemento do alumno/a e as circunstancias persoais deste.

<b>3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)</b>	
<b>Actividades</b>	<p>O traballo no terceiro trimestre estará enfocado principalmente a actividades de recuperación, repaso, reforzo e, no seu caso, afondarase nas aprendizaxes xa traballadas nos dous primeiros trimestres do curso, fomentando as rutinas de traballo e mantendo o hábito de estudio.</p> <p>Na medida do posible deseñaranse actividades globalizadoras e interdisciplinares.</p> <p>As actividades céntranse nas aprendizaxes e competencias imprescindibles que deben desenvolver os alumnos e as alumnas e tomarán como referentes aqueles obxectivos e competencias clave máis necesarios para a adecuada progresión do alumnado e que para a súa asimilación requiran a mínima intervención docente.</p> <p>As actividades son xenéricas relacionadas cos contidos curriculares para que poidan realizar no seu domicilio e manter a motivación dos menos e nenas, ademáis de poder facer os mestres o seu seguimento.</p>
<b>Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)</b>	<p>A metodoloxía didáctica emprega as tecnoloxías da información e da comunicación como unha ferramenta necesaria para a aprendizaxe máis que nunca. Todo o alumnado do centro conta con conectividade.</p> <p>Para elo establecemos como estratexias:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Motivar aos alumnos na participación telemática na materia.</li> <li>• Enfoque interdisciplinar.</li> <li>• Corrección de exercicios e aclaración de dúbihdas.</li> </ul> <p>Importancia ás actividades sobre comprensión lectora, lectura, resumos, pequenos traballos de investigación,</p>

## Programación adaptada Educación Física 6º E.P.

	operación básicas e a súa aplicación a problemas.
<b>Materiais e recursos</b>	<p>Os materiais empregados son materiais elaborados tanto polas titoras como polos mestres especialistas, tamén vídeos explicativos realizados polas mestras, todo iso enviado telemáticamente ao alumnado.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Plataforma ClassDojo</li> <li>- Blog de materias</li> <li>- Libro de texto do alumnado.</li> <li>- Enlaces a vídeos curtos.</li> </ul>

4. Información e publicidade	
<b>Información ao alumnado e ás familias</b>	O alumnado e as familias serán informados a través das canles de comunicación habituais: plataforma ClassDojo e blog. Tamén se informará ao ANPA do centro para que lle d publicidade no seu xeito habitual.
<b>Publicidade</b>	Publicación na páxina web do centro.