

Estimadas familias:

Remito as actividades para realizar na semana do 5 ao 10 de maio.

Adxunto tamén unha posible distribución das actividades de martes a venres deixando o que non dea tempo a realizar para a fin de semana.

Non se marcan tarefas para o luns 4 de maio por ser día non lectivo.

Para calquera consulta que queirades realizar, podedes contactar comigo a través de abalar ou do meu enderezo electrónico gmail.

Unha aperta e moito ánimo.

José Ramón

## **LIGAZÓN DE VÍDEOS EXPLICATIVOS**

(Para reproducir o vídeo manter pulsada a tecla “CTRL” e picar na ligazón)

### **MATEMÁTICAS**

PROPIEDADES DE LA MULTIPLICACIÓN

<https://www.youtube.com/watch?v=2Hk4BFGC3pg>

<https://www.youtube.com/watch?v=4LfKR0qNLuA>

MULTIPLICACIÓN DE NÚMEROS DECIMALES

<https://www.youtube.com/watch?v=DkbYjak1Eb0>

### **LENGUA CASTELLANA**

NEOLOGISMOS

<https://www.youtube.com/watch?v=b91pUI6MHNo>

<https://www.youtube.com/watch?v=G05YmdMvSQo&t=89s>

PALABRAS CON B- Y V-

<https://cte.seebc.gob.mx/proyectos/desafiando2019/fase1/>

PALABRAS CON BI- Y BIS-

[https://www.youtube.com/watch?v=VTc5\\_6OlcUA](https://www.youtube.com/watch?v=VTc5_6OlcUA)

<https://www.youtube.com/watch?v=y23o7OXNjL4>

### **LINGUA GALEGA**

DITONGOS E HIATOS

<https://www.youtube.com/watch?v=HbV-3YUcjk8>

PALABRAS HOMÓFONAS

<https://es.slideshare.net/charlottegl77/palabras-homofonas-galego>

NUMERAIS E ORDINAIS

<https://www.pinterest.es/pin/807059195693703242/>

## **CIENCIAS SOCIAIS**

A HIDROSFERA

<https://www.youtube.com/watch?v=CF-JVFINsws>

O CICLO DA AUGA

<https://www.youtube.com/watch?v=OHQ5lewX42E>

AS ETAPAS DA HISTORIA

<https://www.youtube.com/watch?v=6E8Gx9MvGuE&t=106s>

<https://www.youtube.com/watch?v=Hlxp3I9igGo>

CANCIÓN ETAPAS DA HISTORIA

<https://www.youtube.com/watch?v=pldUUIVkAAg>

O COLISEO ROMANO

<https://www.youtube.com/watch?v=RjxizDk1pJU>

<https://www.youtube.com/watch?v=l15BwmG1NCg>

## **CIENCIAS DA NATUREZA**

FUNCIÓN DE NUTRICIÓN

<https://www.youtube.com/watch?v=nj168qvxJzg>

PROPIEDADES DE SÓLIDOS, LÍQUIDOS Y GASES

<https://www.youtube.com/watch?v=huVPSc9X61E>

TIPOS DE MATERIAIS

<https://www.youtube.com/watch?v=IRJtvYR27NI>

<https://www.youtube.com/watch?v=CdCg-sbdeV8>

## **PLÁSTICA**

DISCO DE NEWTON

<https://www.youtube.com/watch?v=TBIGkjPu97I>

<https://www.youtube.com/watch?v=VKFBpoAKfsM>

## **VALORES**

<https://blog.vicensvives.com/5-cortos-para-despertar-el-interes-por-la-lectura/>

<https://www.youtube.com/watch?v=pjbYjQJuHcY>

<https://www.youtube.com/watch?v=4xJNYXWI7GU>

## **MARTES 5**

MATEMÁTICAS: Ficha 1 / Ficha 4 “Revuelto de animales”

LINGUA GALEGA: Ficha comprensión lectora “Coñeces o reino vexetal?”

CIENCIAS DA NATUREZA: Ficha 1 (tema 3)

## **MÉRCORES 6**

MATEMÁTICAS: Ficha 2

LENGUA CASTELLANA: Ficha comprensión lectora “El Coliseo Romano”

LINGUA GALEGA: Ficha 1 (reparar ditongos e hiatos)

CIENCIAS SOCIAIS: Ficha 1 (tema 2) / Ficha 2 (As etapas da historia)

PLÁSTICA: Ficha “O disco de Newton”

## **XOVES 7**

VALORES: “El ritmo y la entonación” / “Palabras”

MATEMÁTICAS: Ficha 3 / Ficha 5 “El dibujo misterioso”

LENGUA CASTELLANA: Ej. 24-26 pág 111 del libro

LINGUA GALEGA: Exercicios 6-7 páx. 129

## **VENRES 8**

MATEMÁTICAS: Ej.1 pág. 116 del libro

LENGUA CASTELLANA: Ficha 1

LINGUA GALEGA: Exercicios 2-3 páx. 130

CIENCIAS DA NATUREZA: Ler páx. 84-85 / Ex. 4 páx. 85

# SEMANA DO 5-10 DE MAIO

## MATEMÁTICAS

### FICHA 1

## 1. La propiedad conmutativa

¿Cuántas acuarelas hay en la caja?

4 filas de  
9 acuarelas:  
 $4 \times 9 = 36$



9 columnas de 4 acuarelas:  
 $9 \times 4 = 36$

Tabla del 4	Tabla del 9
...	...
$4 \times 8 = 32$	$9 \times 3 = 27$
$4 \times 9 = 36$	$9 \times 4 = 36$

$4 \times 9 = 9 \times 4$   
36      36

En una multiplicación, el orden de los factores no altera el producto.

- 1** Escribe en tu cuaderno dos multiplicaciones que den el resultado indicado sin usar el 1:

$$21 = \dots \times \dots = \dots \times \dots$$

$$6 = \dots \times \dots = \dots \times \dots$$

$$15 = \dots \times \dots = \dots \times \dots$$

$$32 = \dots \times \dots = \dots \times \dots$$

$$48 = \dots \times \dots = \dots \times \dots$$

- 2** Calcula de dos formas diferentes el número de sellos que hay en la imagen:



- 3** Copia y completa las siguientes multiplicaciones en tu cuaderno:

$$2 \times \dots = 18 \quad 2 \times \dots = 14 \quad 8 \times \dots = 56$$

$$9 \times \dots = 18 \quad 7 \times \dots = 14 \quad 7 \times \dots = 56$$

$$5 \times \dots = 40 \quad 7 \times \dots = 63 \quad 6 \times \dots = 24$$

$$8 \times \dots = 40 \quad 9 \times \dots = 63 \quad 4 \times \dots = 24$$

- 4** En un aparcamiento hay 14 filas de 16 coches cada una. ¿Cuántos coches hay en total?

Calcúlalo de dos formas.



## FICHA 2

### 2. La propiedad asociativa

¿Cuánto suman los puntos que vemos de estos dados?

Tenemos que multiplicar el número de filas por el número de columnas y por el número de puntos de cada dado.

Para multiplicar tres números, multiplicamos dos de ellos y el resultado lo multiplicamos por el tercero:

$$\begin{array}{c} 5 \times 4 \times 2 \\ \swarrow \quad \searrow \\ 20 \times 2 \\ \swarrow \quad \searrow \\ 40 \end{array}$$

$$\begin{array}{c} 5 \times 4 \times 2 \\ \quad \swarrow \quad \searrow \\ 5 \times 8 \\ \swarrow \quad \searrow \\ 40 \end{array}$$

$$\begin{array}{c} 5 \times 4 \times 2 \\ \quad \swarrow \quad \searrow \\ 10 \times 4 \\ \swarrow \quad \searrow \\ 40 \end{array}$$

El resultado de multiplicar tres factores no depende de cómo los agrupemos.



$$5 \times 4 \times 2 = 40$$

- 5 Calcula mentalmente y escribe el resultado en tu cuaderno. Multiplica primero los números rojos:

$$\begin{array}{ccc} 6 \times 7 \times 5 & 9 \times 5 \times 4 & 5 \times 2 \times 8 \\ 5 \times 9 \times 8 & 7 \times 2 \times 3 & 6 \times 2 \times 4 \end{array}$$

- 7 Copia en tu cuaderno, completa y calcula el resultado:

$$\begin{array}{l} 9 \times 2 \times \dots = 9 \times 10 = \dots \\ 9 \times \dots \times 3 = 9 \times 9 = \dots \\ 6 \times \dots \times 2 = 6 \times 8 = \dots \\ \dots \times 4 \times 4 = 8 \times 4 = \dots \\ 3 \times \dots \times 7 = 9 \times 7 = \dots \end{array}$$

- 8 Sin hacer las multiplicaciones, relaciona en tu cuaderno las que tienen el mismo resultado:

$$\begin{array}{cc} 11 \times 4 \times 12 & 4 \times 3 \times 11 \\ 3 \times 11 \times 4 & 4 \times 11 \times 12 \\ 12 \times 9 \times 4 & 9 \times 12 \times 4 \end{array}$$

- 9 Resuelve mentalmente y explica cómo lo has hecho:

- a. En una caja hay 5 bolsas. En cada bolsa hay 8 sacapuntas y cada sacapuntas cuesta 2 €. ¿Cuánto cuestan todos los sacapuntas de la caja?



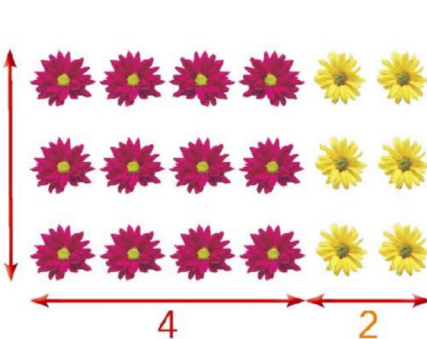
- b. Jorge compra 3 cajas de 6 botellas de aceite. Cada botella cuesta 3 €. ¿Cuánto tiene que pagar?

## FICHA 3

### 3. La propiedad distributiva

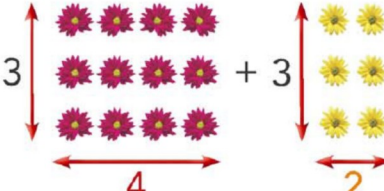
¿Cuántas flores hay en total?

• Primer método:



$$3 \times (4 + 2) = 3 \times 4 + 3 \times 2$$

• Segundo método:

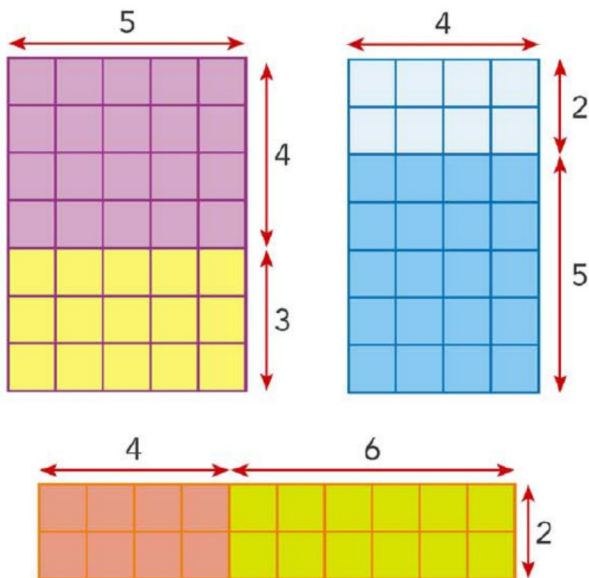


$$3 \times 4 + 3 \times 2 = 12 + 6 = 18$$

• Primer método:

$$3 \times (4 + 2) = 3 \times 6 = 18$$

- 10** Calcula de dos formas distintas el número total de cuadrados que hay en cada figura:



- 12** Un grupo de 8 amigos van de excursión. Cada alumno tendrá que pagar 6 € por el transporte y 4 € por la entrada del museo.

¿Cuánto vale la excursión de todo el grupo? Cálculalo de dos maneras.

- **11** ¿Cuántos euros son cuatro monedas de 2 € y cuatro billetes de 5 €?
- Cálculalo de dos formas distintas y explica cómo lo haces.

## EJERCICIO 1 PÁG. 116 DEL LIBRO

### Multiplicación de números decimales

Teresa ha comprado 4,6 kg de naranjas para hacer zumo. Cada kilo cuesta 1,25 €. ¿Cuánto han costado en total?



#### Multiplica 1,25 por 4,6

1.º Multiplica los números como si fueran números naturales.

$$\begin{array}{r} 1,25 \\ \times 4,6 \\ \hline 750 \\ 500 \\ \hline 5750 \end{array}$$

2.º En el resultado, separa con una coma, a partir de la derecha, tantas cifras decimales como tengan en total los dos factores.

$$\begin{array}{r} 1,25 \leftarrow 2 \text{ cifras decimales} \\ \times 4,6 \leftarrow 1 \text{ cifra decimal} \\ \hline 750 \\ 500 \\ \hline 5,750 \leftarrow 3 \text{ cifras decimales} \end{array} \quad \begin{array}{l} \downarrow \\ 2 + 1 = 3 \end{array}$$

Las naranjas han costado 5,75 €.

Para multiplicar dos números decimales, se multiplican como si fueran números naturales, y en el resultado se separan, con una coma, a partir de la derecha, tantas cifras decimales como tengan en total los dos factores.

**1** Calcula en tu cuaderno. No olvides colocar la coma en su lugar correcto.

- $3,5 \times 1,6$
- $0,36 \times 9,2$
- $3,012 \times 5,4$
- $25,167 \times 3,8$
- $2,18 \times 4,7$
- $1,7 \times 37,88$
- $2,3 \times 0,194$
- $4,7 \times 1,006$

Recuerda que puedes elegir colocar los factores como prefieras para multiplicar:

$$\begin{array}{r} 1,7 \\ \times 37,88 \end{array} \quad \text{es igual a} \quad \begin{array}{r} 37,88 \\ \times 1,7 \end{array}$$



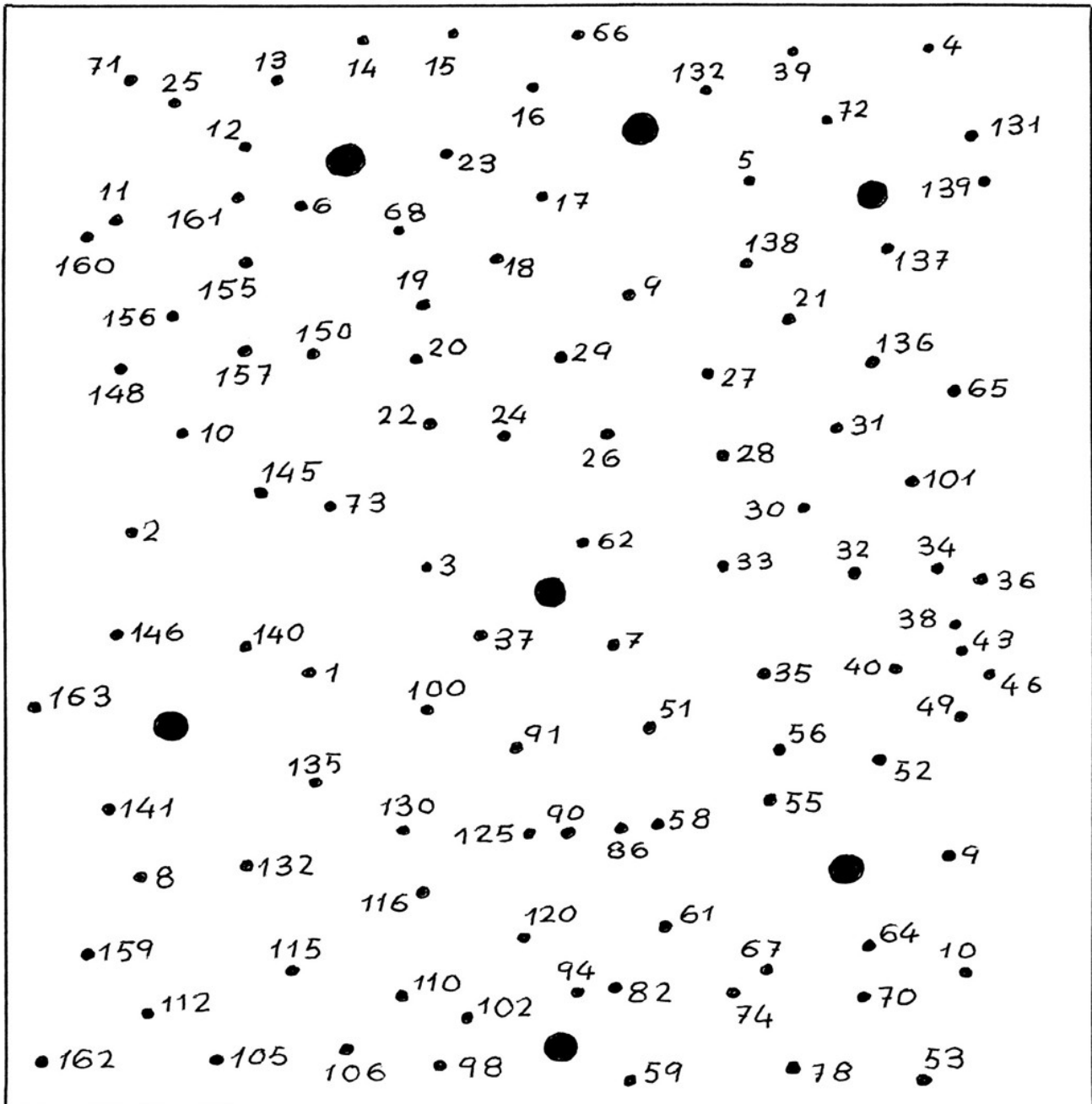
## FICHA 4 “REVUELTO DE ANIMALES”



¿Cuántos animales hay? Marca la silueta de cada animal de un color diferente.

Después, escribe en orden alfabético el nombre de los animales.

## FICHA 5 "EL DIBUJO MISTERIOSO"



¿Qué se esconde en esta página? Sigue las instrucciones y lo averiguarás.

- A partir del número 11, une todos los puntos que resulten de sumar 1 al número anterior hasta llegar al número 20.
- A partir del 20, une los puntos, sumando 2, hasta llegar al 40.
- A partir del 40, une los puntos, sumando 3, hasta llegar al 70.
- A partir del 70, une los puntos, sumando 4, hasta llegar al 110.
- A partir del 110, une los puntos, sumando 5, hasta llegar al 160.

# LENGUA CASTELLANA

## COMPRESIÓN LECTORA

### El Coliseo Romano

El **Coliseo** es un **anfiteatro** de **Roma** que se construyó en el **siglo I**. Está situado justo al este del **Foro Romano**, y fue el mayor de los que se construyó en el **Imperio Romano**. Poseía un aforo para 50.000 **espectadores** sentados, con ochenta filas en las gradas.

El Coliseo, junto con todo el centro histórico de Roma fue admitido en la lista del **Patrimonio de la Humanidad** por la **UNESCO** en 1980. El 7 de julio de 2007, fue reconocida como una de las siete nuevas maravillas del mundo moderno.

## Historia

El **Coliseo** fue un regalo del emperador **Vespasiano** en el pueblo.

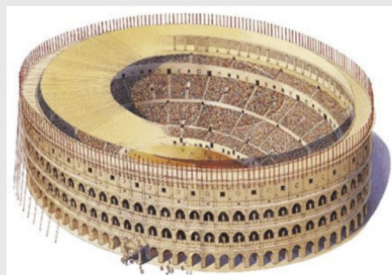
Para **construir** el Coliseo se **demolió** gran parte de un **palacio** construido por el Emperador Nerón. Había un **lago** que se desecó a través de una alcantarilla hacia el río Tíber.

El Coliseo se puede interpretar así como un gran **monumento** triunfal construido en la tradición romana de celebrar grandes **victorias**.



Imagen exterior del Coliseo

Cuando Vespasiano murió el 79 dC, el Coliseo se había completado hasta el tercer piso. El nivel superior se terminó y el edificio fue inaugurado por su hijo **Tito**, en el año **80 dC**.



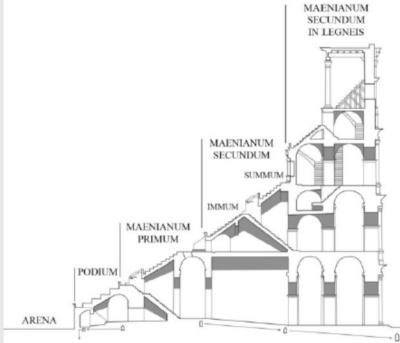
Reconstrucción virtual del Coliseo Romano

Tenía el carácter **público** y de edificio civil donde se ofrecían **espectáculos** gratuitos de lucha entre **gladiadores** y fieras salvajes, escenificaban **batallas** mitológicas y se hacían simulacros de **batallas navales**.

Eran **espectáculos** diurnos al aire libre. Cada espectador ocupaba el espacio según su **categoría** dentro de la sociedad romana: los asientos inferiores eran para **el emperador** y los **senadores**.

# Arquitectura

El **Coliseo** es un enorme edificio **ovalado** de 189 metros de largo, 156 de ancho y 48 de altura, con un perímetro elíptico de 524 metros. La organización de la obra se ejecutó con varios turnos de trabajadores durante el día.



Sección de las gradas del Coliseo

El Coliseo romano fue quizás la obra más **grandiosa** de la arquitectura romana; en él se utilizaron las más variadas **técnicas** de **construcción**.

Se puede apreciar la utilización de la arquitectura **típica** de los romanos, que consistía en construir **grandes arcos** que descansaban sobre fuertes **columnas**.

En el interior del edificio está el gran tesoro del Coliseo: la **grada**, que no aprovecha los desniveles del terreno, sino que se levanta sobre muchas vueltas superpuestas.

El **corazón** del edificio, gracias a ello, está lleno de **kilómetros** de **pasillos** con vueltas y de escalas: es una obra pensada para garantizar el **movimiento** fluido de **mucha gente**.

El **7 de julio de 2007** fue declarado por la **UNESCO** como una de las **Nuevas Siete Maravillas del Mundo Moderno**.



Marca la respuesta correcta:

● ¿Entre que años se construyó el Coliseo Romano?

En 2007

Entre el 1 y el 100 d.C.

Entre el 1 y el 100 a.C.

Entre el año 101 y 200 d.C.

● *¿Qué aforo poseía el Coliseo Romano?*

80 filas     79 d.C.     50.000 espectadores     1.980

● *¿Cuándo fue admitido el Coliseo en la lista de Patrimonio de la Humanidad?*

80 d.C.     2007 d.C.     1980 a.C.     1980 d.C.

● *¿Quién tuvo la idea de construir el Coliseo?*

Vespasiano     Nerón     Tito     UNESCO

● *¿Cuál fue el primer emperador en ver terminado el Coliseo?*

Vespasiano     Nerón     Tito     UNESCO

● *¿Cuánto costaba la entrada para ver el espectáculo de los gladiadores y fieras?*

Mucho dinero     Poco dinero     Se daba un pequeño regalo     Era gratis

● *¿Cuándo se celebraba el espectáculo y dónde se sentaba la gente?*

De noche y la gente sentada donde quería     De día y con sitios reservados

● *¿Cuál era la forma de construcción típica de los romanos?*

Muros     Arcos y columnas     Torres     Pirámides

*¿Cuándo fue declarado el Coliseo una de las Nuevas Siete Maravillas del Mundo?*

En la primera mitad del año 2007     En la segunda mitad del año 2007

## EJERCICIOS 24-26 PÁG 111 DEL LIBRO

### Vocabulario

Aprenderás lo que son los neologismos y algunos ejemplos.

#### Neologismos

Fíjate bien en las imágenes, en las palabras y en su definición:



Un **neologismo** es una palabra nueva en una lengua. Se crea para nombrar actividades y objetos que no existían.

Unas veces, los neologismos se forman a partir de otras palabras de nuestra lengua: *hidromasaje*. Otras veces, se crean añadiendo significados nuevos a palabras que ya existen: *navegar*. En otros casos, se adoptan palabras de lenguas extranjeras: *airbag*.

**24** Relaciona en tu cuaderno estos neologismos con su significado:

escáner  
euro  
demo

Unidad monetaria común en la Unión Europea.

Versión demostrativa de un programa informático.

Dispositivo que explora un espacio o imagen.

### Amplía tu vocabulario

● **26** Completa en tu cuaderno con el neologismo adecuado:

multimedia • ciberespacio • inalámbrico • cibernauta

– El teléfono ... no tiene cables.

– Un ... es la persona que navega por el ....

– Hoy en día, casi toda la transmisión de información es ....

## FICHA 1

- 1 Lee el poema de Rafael Alberti y complétalo con las palabras de los recuadros. Fíjate en las rimas y en el sentido de los versos:

rama

llama

calores

pregonero

dorados

### Pregón

¡Vendo nubes de colores:  
las redondas, coloradas,  
para endulzar los .....!  
¡Vendo los cirros morados  
y rosas, las alboradas,  
los crepúsculos .....!  
¡El amarillo lucero,  
cogido a la verde .....  
del celeste duraznero!  
¡Vendo la nieve, la .....  
y el canto del .....!



- 2 Escribe todos los neologismos relacionados con la informática que recuerdes:

.....

- 3 Localiza siete palabras con los prefijos *bi-* y *bis-*:

B	I	S	A	B	U	E	L	A	S
I	L	O	B	I	C	O	L	O	R
S	A	C	G	S	T	D	U	P	O
I	T	B	U	A	S	E	N	L	T
L	A	I	D	G	R	P	L	B	O
A	B	F	Z	R	X	I	N	I	M
B	I	N	C	A	R	B	A	N	I
O	B	I	P	L	A	N	O	P	B



1 Haz los dibujos correspondientes a las frases. Después pega las ilustraciones del final de la página y escribe las oraciones:

Yo

Tú

Ella

Yo nado en la piscina

.....

.....

Nosotros

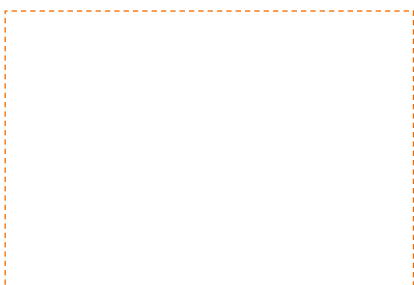
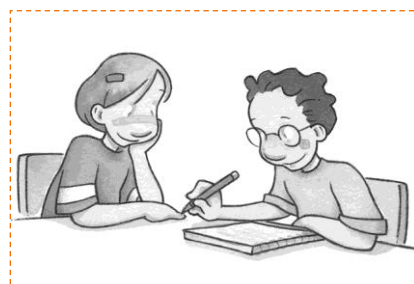
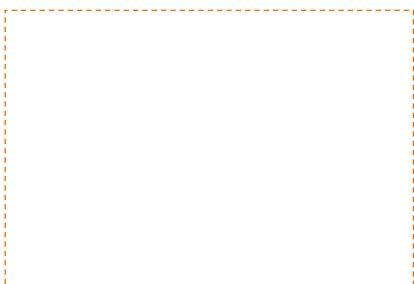
Vosotros

Ellos

Nosotros comemos fruta

.....

.....





Nome \_\_\_\_\_ Data \_\_\_\_\_

**1** Le o texto cunha pronuncia, cunha entoación e cun ritmo axeitados.

### Coñeces o reino vexetal?

Ponte a proba coa nosa sección científica!

Cal destas curiosidades cres que é falsa?



Moitas plantas das grandes pradarias da sabana teñen espiñas. Así evitan que os herbívoros as devoren.



Acacia africana

Algunhas plantas son venenosas para poder sobrevivir. Os animais saben que, se comen as follas, enfermarán.



Sabina

Hai plantas capaces de desprazarse cando as ameazan os depredadores, como a petunia móbil.



Petunia móbil

Algúns exemplares de plantas carnívoras poden chegar a alimentarse mesmo de pequenos roedores!



Nepentáceas da selva de Borneo



Le a solución e comproba se o acertaches.

Claro que si! A información sobre a petunia móbil é falsa. Que non te enganen, viches algunha vez unha planta que se desprace?

**2** En que tipo de publicación poderías atopar este texto? Arrodeaa.

revista de moda

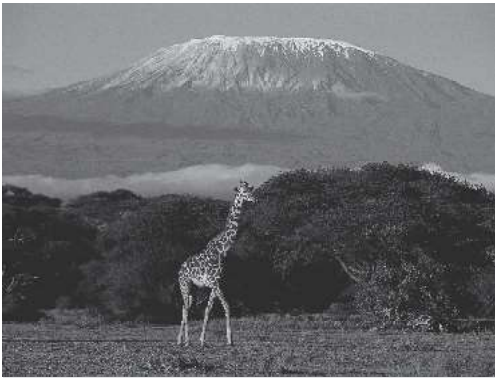
revista infantil

enciclopedia

**3** Que plantas da lectura viven nestes ecosistemas?  
Escribe os seus nomes.



selva



sabana

**4** A que planta da lectura se refire cada afirmación? Relaciona.

- As plantas utilizan os seus compoñentes tóxicos para defenderse do exterior. • acacia
- Aliméntanse dos insectos que quedan atrapados nas follas. • sabina
- A xirafa é moi hábil á hora comer as follas sen picarse. • nepentácea

**5** Que dúas palabras do texto se refiren ao tipo de alimentación que teñen algúns seres vivos? Cópiaas.

---

► Escribe as letras que faltan para completar unha palabra parecida ás anteriores.  
Se che cómpre, consulta o dicionario.

O ser humano é O \_\_\_\_\_ O porque come alimentos tanto vexetais coma animais.

# OS DITONGOS E OS HIATOS

## Os ditongos

- 1 Le en alto o texto e fíxate nas palabras destacadas. Conteñen ditongos:

Pola rúa dos Soños pasa un **carteiro moi especial**. O correo que recolle **vai** cheo de desexo e **ilusión**. Lévalo a un **reino** de **Oriente**, onde agardan os Magos no **palacio** real. Estes tres vellos **sabios** converten en **maxia** cada carta. E o **seis** de **xaneiro** deixan a súa pegada na **ledicia** dos **máis** pequenos da casa.



Cando dúas vogais se pronuncian xuntas nunha mesma sílaba, dicimos que forman un **ditongo**. Unha desas vogais ten que ser sempre i ou u.

## Os hiatos

- 1 Fíxate nas palabras destacadas no debuxo. Conteñen hiatos:



Dúas vogais seguidas que se pronuncian en sílabas distintas forman un **hiato**.

# FICHA 1

4

Nome e apelidos: \_\_\_\_\_

Data: \_\_\_\_\_

Lingua 4.º

R

1 Completa as oracións coa palabra axeitada de cada parella:

*ai! – hai*

*bota – vota*

*boa – voa*

– ....., que golpe levei! ..... que colocar esas caixas noutro sitio.

– Este ano, miña irmá ..... por primeira vez nas eleccións.

– Tes o cordón desa ..... desatado.

– Que ..... sorte! Desde aquí podemos ver como ..... a agúa.

2 Escribe e completa:

a) tres nomes propios de persoa: .....

b) tres apelidos: .....

c) tres nomes de países: .....

• Todos se escriben con ..... porque son nomes .....

3 Une con frechas cada nome individual co seu colectivo:

letra	arquipélago
carta	abecedario
illa	arboredo
árbore	baralla

formiga	rabaño
ovella	enxame
abella	bandada
paxaro	formigueiro

4 Separa en sílabas os seguintes nomes de animais:

leopardo ..... carneiro .....

voitre ..... coello .....

toupa ..... camaleón .....

koala ..... peixe .....

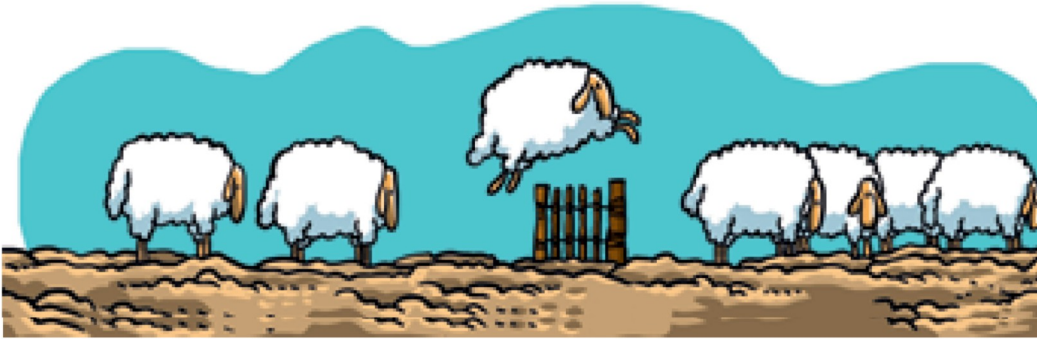
reiseñor ..... león .....

• Rodea os ditongos e subliña os hiatos.

## EXERCICIOS 6-7 PÁX. 129 DO LIBRO

### Os numerais

5 Observa o debuxo e responde:



- Cantas ovellas hai?
- Cantas saltaron xa o valo?
- A que salta despois da segunda é a ... .

Os **numerais** son determinantes que expresan un número. Poden ser:

- **Cardinais**, que indican unha cantidade: *un, dous, tres, catro...*
- **Ordinais**, que indican a orde que ocupa: *primeiro, segundo...*

6 Enche os ocos co cardinal que falta:

- En 2011, eu tiña ... anos.
- Unha caixa de media ducia contén ... ovos.
- Na semana hai ... días.
- Collín ... libros na biblioteca: un para ti e outro para min.
- Non liches o conto dos ... porquiños?
- Escribe os ordinais correspondentes.

7 Completa estas oracións co numeral máis adecuado:

- Desde o ... día de clase pasaron xa ... meses.
- A medalla de ouro é para o que chegue en ... lugar; a de prata, para o ... posto; e a de bronce, para o ... clasificado.
- Debemos durmir, polo menos, unhas ... horas.
- Estudo ... curso de Primaria.
- O billete de ... euros é de cor azul.
- Clasifica os numerais anteriores en cardinais e ordinais.

#### Fíxate

Os cardinais **un** e **dous** e todos os ordinais concordan en xénero e número co nome: *dúas estrelas, o terceiro planeta.*

## EXERCICIOS 2-3 PÁX. 130 DO LIBRO

### As palabras con *b*

#### 1 Le o texto e copia as palabras con *b*:

O buxo é un arbusto que se planta con frecuencia nos xardíns para formar sebes. Como planta ornamental, queda de marabilla. A súa madeira nobre é moi boa, ademais de dura. Por iso, ten moitos usos. Emprégase, por exemplo, para facer mobles, utensilios de cociña, xoguetes, abelorios...

Escríbense con **b** as palabras que comezan por **bu-**, **bur-** e **bus-**.

#### 2 Busca na sopa de letras as palabras que corresponden ás imaxes:

I	M	A	B	U	B	E	Q	O
T	A	B	U	G	U	I	N	A
O	X	A	R	I	X	P	U	B
A	L	E	B	D	A	O	Z	U
Ñ	I	B	U	C	I	N	A	R
U	Z	O	L	U	N	V	I	R
Q	I	H	L	C	A	B	S	O
B	U	F	A	N	D	A	R	Ñ



#### 3 Completa as oracións coas palabras do exercicio anterior:

- Gústame moito esta ... porque non me pica no pescozo.
- As bicis de antes non tiñan timbre, senón ... .
- Ese refresco ten tanta ... que fai esbirrar.
- Os rapaces xogan cunha ... no recreo.
- O ... é un animal máis pequeno ca o cabalo.
- Achega a ... ao oído e escoitarás o son das ondas.
- Cal desas palabras é derivada de **buxo**?

Tamén se escriben con **b** as palabras que conteñen **br** e **bl**.

BLOQUE  
**2**

## O MUNDO QUE NOS RODEA

### A hidrosfera e o ciclo da auga

Nome \_\_\_\_\_ Data \_\_\_\_\_

#### REPASA ESTA INFORMACIÓN.

A **hidrosfera** é a capa de auga da Terra. Está formada por **auga salgada** e **auga doce**. A auga está en continuo movemento.

#### 1 Escribe se son verdadeiras (V) ou falsas (F) as seguintes afirmacións. Despois, copia correctamente as oracións falsas.

- A maior parte da auga da hidrosfera é doce.
- A auga doce está en ríos, lagos, augas subterráneas...
- As mareas son subidas e baixadas do nivel dos ríos.
- As correntes mariñas son desprazamentos de grandes masas de auga por diferenzas de temperatura.

---



---

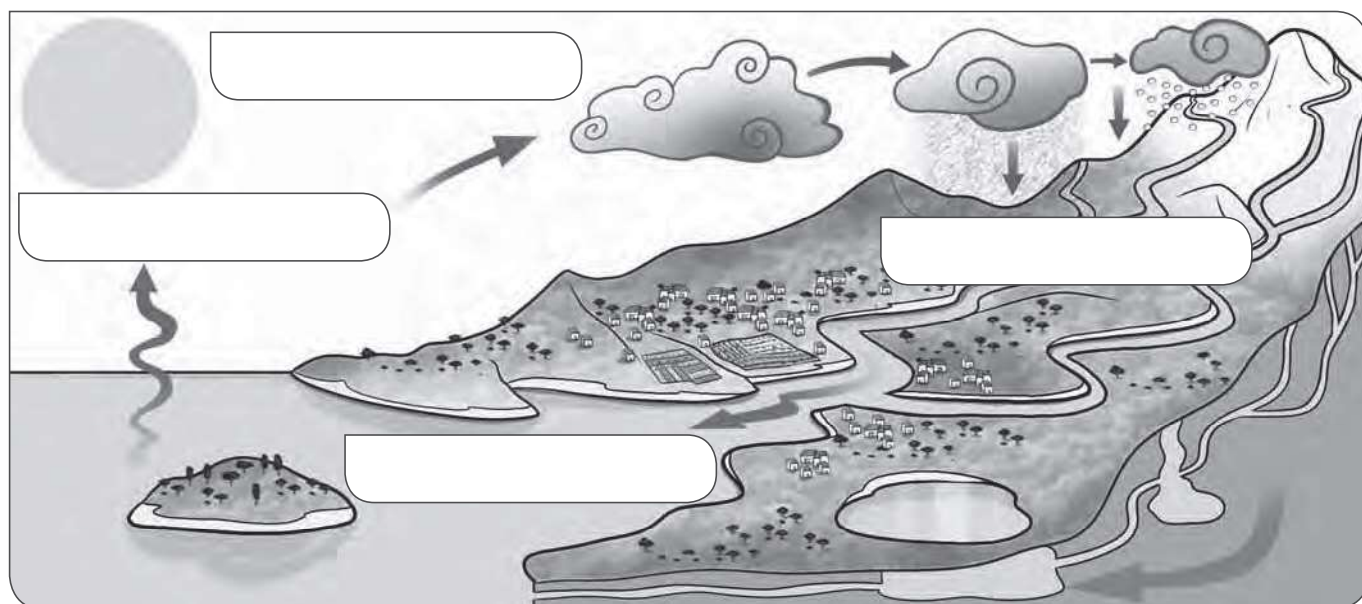


---



---

#### 2 Completa o debuxo do ciclo da auga.



## FICHA 2

### As etapas da historia

Igual que o tempo se divide en unidades, a historia distribúese en etapas ou idades.

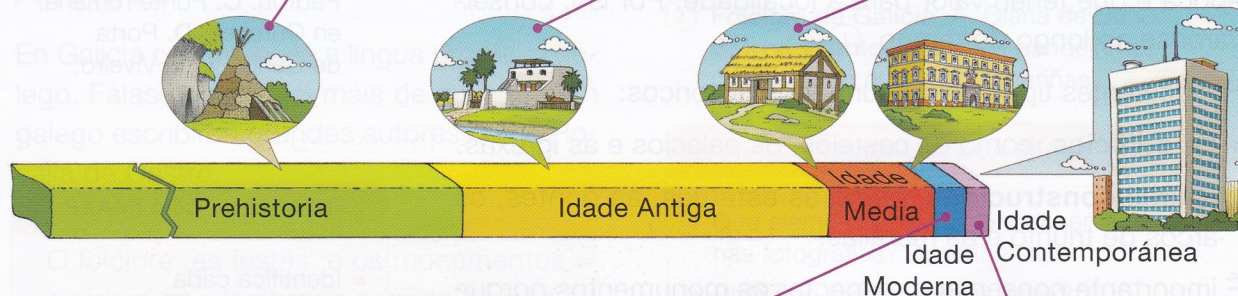
Cada etapa da historia comeza cando ocorre un feito que provoca importantes cambios na forma de vida das persoas.

Así, distínguense as seguintes etapas da historia:

**1. A prehistoria** comezou coa aparición dos seres humanos. É o período máis antigo e extenso do noso pasado.

**2. A Idade Antiga** comezou coa invención da escritura.

**3. A Idade Media** iniciouse coa desaparición do Imperio romano.



**4. A Idade Moderna** empezou co descubrimento de América.

**5. A Idade Contemporánea** comezou coa Revolución francesa.

A historia estuda os feitos que ocorreron no pasado. Para estudalos, empréganse fontes escritas e non escritas. A historia divídese en prehistoria, Idade Antiga, Idade Media, Idade Moderna e Idade Contemporánea.

### — ACTIVIDADES —

- Que etapas ten a historia? Cal foi a primeira?
- Que acontecemento marcou o inicio de cada etapa? Fai unha táboa coas etapas da historia e o acontecemento que marcou o seu inicio.



### BLOQUE 1

## O SER HUMANO

### A función de nutrición

PLAN DE MELLORA. Ficha 2

Nome \_\_\_\_\_

Data \_\_\_\_\_

### REPASA ESTA INFORMACIÓN.

A función de nutrición é aquela mediante a cal obtemos, a partir dos alimentos, a enerxía necesaria para realizar actividades e os materiais de construción básicos.

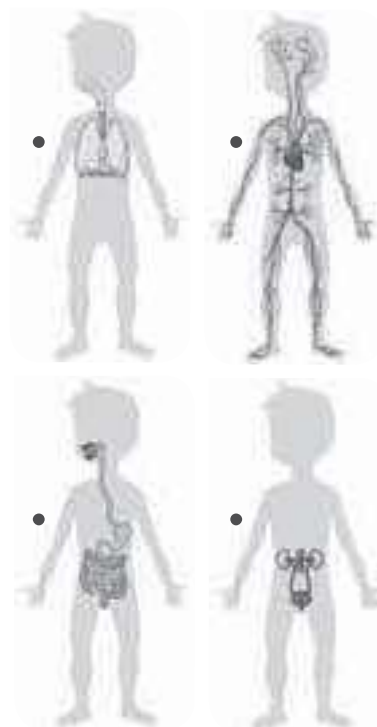
Os procesos implicados na nutrición son: a dixestión, a respiración, a circulación e a excreción.

### 1 Completa as seguintes frases sobre os procesos da nutrición.

- Mediante a \_\_\_\_\_ obtemos os nutrientes dos alimentos.
- A respiración serve para obter o \_\_\_\_\_ do aire.
- As substancias de refugo que se xeran durante a nutrición expúlsanse do corpo mediante a \_\_\_\_\_.
- Grazas á \_\_\_\_\_ repártense por todo o corpo o osíxeno e os nutrientes e retíranse as substancias de refugo.

### 2 Une cada órgano co seu aparello e o debuxo correspondente.

- |                    |                           |
|--------------------|---------------------------|
| riles •            |                           |
| corazón •          | • aparello respiratorio • |
| pulmóns •          | • aparello excretor •     |
| estómago •         | • aparello dixestivo •    |
| traquea •          | • aparello circulatorio • |
| intestino •        |                           |
| vasos sanguíneos • |                           |



## EXERCICIO 4 PÁX. 85

### Os materiais e os seus usos

As persoas aproveitamos distintos materiais. O uso que lle damos a cada material depende das súas propiedades particulares, que o fan máis ou menos idóneo para unha ou outra función.

Os materiais útiles poden ser naturais ou artificiais:

- Os **materiais naturais**, ou **materias primas**, obtéñense directamente da natureza: madeira, sal, auga...
- Os **materiais artificiais** obtéñense transformando as materias primas: o papel obtense da madeira, o vidro da area, o plástico do petróleo...

### Algúns materiais de uso cotián

As persoas utilizamos, sobre todo, as **madeiras**, os **plásticos**, os **metais**, as **fibras**, os **vidros** e os **combustibles**.

#### As madeiras

As madeiras son materiais naturais que se obteñen dos troncos das árbores. Son resistentes, algo flexibles e de distinta dureza, o que as fai perfectas para facer mobles, esculturas e outros elementos decorativos. Ademais, serven para facer papel.

#### Os plásticos

Os plásticos son materiais artificiais que se obteñen, fundamentalmente, do petróleo. Hainos de moitos tipos e con propiedades tan variadas que teñen múltiples usos; desde pezas de coches ata xoguetes, bolsas...



A madeira utilízase como combustible e proporciónanos luz e calor.



Algúns plásticos son moi flexibles e úsanse para fabricar pantalas.

## Os metais

A maioría dos metais encóntranse na natureza formando parte dos minerais e hai que obtelos en procesos de transformación.

Caracterízanse por ser duros e resistentes, polo que se usan para fabricar ferramentas, barcos, avións, etc.

## As fibras

As fibras teñen a propiedade de formar fíos resistentes e elásticos que podemos entrecruzar para elaborar tecidos.

Algunhas fibras naturais son a la, a seda ou o algodón.

Outras fibras, como a licra ou o poliéster, son artificiais e obtéñense do petróleo. Algunhas son mesmo máis resistentes e elásticas que as fibras naturais.

## Os vidros

Os vidros son materiais artificiais que se obteñen a partir da areia. Segundo as súas diferentes transparencias ou durezas empréganse para fabricar ventás, lentes, recipientes...

## Os combustibles

Materiais como o petróleo, o carbón, o gas natural ou a madeira teñen a propiedade de producir moita calor ao queimárense. Utilizámoslos para obter enerxía.

### COMPRENDE, PENSA, INVESTIGA...



4 Facede unha táboa no caderno indicando de que materias primas se obteñen os obxectos das imaxes, e que oficios ou industrias interveñen na súa fabricación.



O aceiro é moi resistente e úsase para construír pontes.



O algodón emprégase na fabricación de pezas de vestir pola súa resistencia.



OBXECTO	MATERIA PRIMA	INDUSTRIA OU OFICIO
Bañador		Teares
Pota		Altos fornos e fábricas
Botella de cristal		Fábrica de vidro
Xornal		Fábricas papeleiras
Mesa		Obradoiro artesanal / fábrica

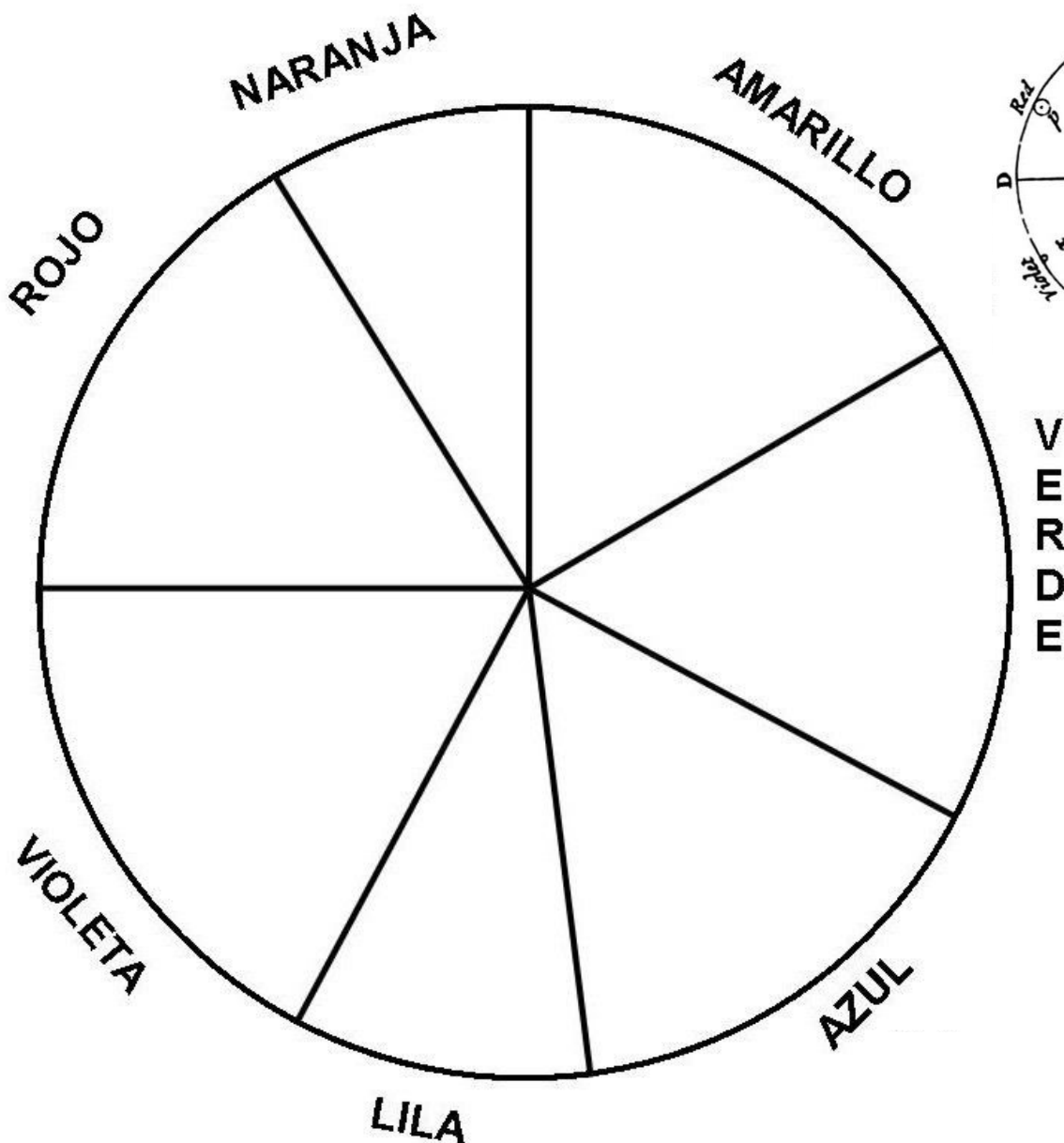
# PLÁSTICA

## EL DISCO DE NEWTON

Ésta es una reproducción del dibujo original que realizó Isaac Newton para demostrar su teoría sobre los diferentes colores que componen la luz blanca.

Colorea cada sector, recorta y pega el disco en una cartulina. Después pincha el centro con una chincheta en un lápiz y gíralo (puedes pinchar un lápiz simplemente o usar una cordel).

También puedes consultar los vídeos explicativos.



### El ritmo y la entonación

Ya hemos aprendido que la comunicación no se realiza solo con palabras. En ella intervienen otros aspectos, como los gestos de la cara y los movimientos del cuerpo. Pero también son importantes el ritmo y la entonación.

Cada lengua tiene un ritmo propio, que define su sonoridad particular. Por ejemplo, con un poco de experiencia, podemos distinguir el francés del alemán, aunque no entendamos ninguno de los dos.

Además, nuestro estado emocional nos lleva a utilizar una entonación y un ritmo diferentes; es decir, hablamos de maneras diferentes cuando estamos tristes, alegres, enfadados... Por la entonación, sabemos cómo se siente la persona que habla o a qué le quiere dar más importancia.

Tal vez, mientras estamos conversando no prestamos atención, pero sí nos llama la atención cuando, por ejemplo, nos cuentan un cuento. Si se entona bien, sentiremos las emociones de los protagonistas y comprenderemos mejor sus situaciones. Por eso es tan importante que aprendamos a leer bien, porque entenderemos mejor y disfrutaremos mucho más.



Lee este poema entonando lo mejor que puedas.

#### Canción de invierno

Cantan. Cantan.  
¿Dónde cantan los pájaros que cantan?  
Ha llovido. Aún las ramas  
están sin hojas nuevas. Cantan. Cantan  
los pájaros. ¿En dónde cantan  
los pájaros que cantan?  
No tengo pájaros en jaulas.  
No hay niños que los vendan. Cantan.  
El valle está muy lejos. Nada...  
Yo no sé dónde cantan  
los pájaros —cantan, cantan—  
los pájaros que cantan.

Juan Ramón Jiménez.

Contesta a las preguntas sobre este cuento.

## Palabras

Los discípulos estaban enzarzados en una discusión sobre la sentencia de Lao-Tse: «Los que saben no hablan; los que hablan no saben».

Cuando el maestro entró, le preguntaron cuál era el significado exacto de aquellas palabras. El maestro les dijo:

—¿Quién de vosotros conoce la fragancia de una rosa?

Todos la conocían. Entonces les dijo:

—Expresadlo con palabras.

Y todos guardaron silencio.

Cuento tradicional chino.

- Conoces el significado de alguna palabra que no sepas explicar? ¿Cuál?
- ¿En todas las ocasiones es necesario hablar para demostrar que se tiene conocimiento sobre las cosas?
- ¿Conoces a alguna persona que se exprese habitualmente sin palabras? ¿Cómo lo hace?