

PROXECTO DOCUMENTAL INTEGRADO

A Reconquista da cidade de Vigo ós franceses

2. Os sucesos do 2 e do 3 de maio de 1808

Lembra o vídeo e o que aprendiches na sesión anterior

- As cousas non eran tan sinxelas como parecían. Había demasiados intereses creados. O **Motín de Aranjuez** parecía ser un movemento espontáneo do pobo. Pero, en realidade, cal dos anteriores personaxes o alentaba? Que partido apoiaba as ambicións deste personaxe?
- Tampouco **Napoleón** actuou con sinceridade:
 - * Cal foi a súa excusa para firmar con Godoy o Tratado de Fontainebleu e introducir os seus exércitos en España?
 - * Pero... cal era en realidade o seu obxectivo?
- Coa excusa de mediar entre Carlos IV e Fernando VII, Napoleón reúne a ambos os dous na localidade francesa de **Bayona**. Pero... cal era a súa verdadeira intención?
- O pobo de Madrid reacciona violentamente ante a invasión francesa e ante a abdicación obrigada dos reis. Así se producen os sucesos de 2 de maio. **Busca información sobre os seguintes protagonistas desa data:**
 - * Murat
 - * Os mamelucos
 - * Daoiz
 - * Velarde

<http://www.1808-1814.org/>

<http://es.wikipedia.org/wiki/Wikipedia:Portada>

- **Goya** foi testigo de excepción dos sucesos do 2 e o 3 de maio, sucesos que, anos máis tarde, deixaría plasmados en dúas das súas máis famosas obras. Visita as seguintes direccións para comprender mellor a xenialidade do autor, e o que quiso simbolizar con cada figura.

<http://www.museodelprado.es/es/pagina-principal/coleccion/galeria-on-line/galeria-on-line/zoom/2/obra/el-2-de-mayo-de-1808-en-madrid-la-lucha-con-los-mamelucos/oimg/0/>

<http://www.museodelprado.es/pagina-principal/coleccion/galeria-on-line/galeria-on-line/zoom/2/obra/el-3-de-mayo-de-1808-en-madrid-los-fusilamientos-en-la-montana-del-principe-pio/oimg/0/>

<http://www.youtube.com/watch?v=-NE6wRBI5NQ&eurl=http://centros.edu.xunta.es/ceipfrian/?q=node/447>

- **Elix unha destas obras e, cos teus compañeiros, reelabora o cadro empregando a técnica do collage.**