

# ACTIVIDADES PECHE

## para 2º Educación Primaria

### RECOMENDACIONES

Para non saturarvos con tarefas, imprimir actividades... xa que ao mellor tendes algunha dificultade para imprimir o material, fago as seguintes recomendacións. Xa sei que tanta información en ocasións consegue o contrario (desinforma), pero é coa intención de darvos ferramentas, que podedes empregar ou non... Se precisades algún recurso diferente e podo facilitalo, non dubidedes en comentarmo por privado no meu correo.

### COUSAS PARA COMPARTIR

Creo interesante que os nenos e nenas non perdan a relación cos compañeiros da clase. Na medida do posible, pódense poñer en contacto uns cos outros empregando as redes sociais e canles que todos coñecemos.

Así mesmo se queredes compartir cos compañeiros e co profe un vídeo, un conto, un debuxo, ideas de xogos que fas na casa... envíao ao meu correo e tentarei subilos: [brunovarval@edu.xunta.es](mailto:brunovarval@edu.xunta.es)

Aínda que pasarei á web do cole diferentes actividades fago as seguintes recomendacións para as diferentes áreas. Son enlaces web, xogos, situacións que provoquen aos nenos/as lecturas, cálculos, manexar tecnoloxías...

## MATEMÁTICAS

Recordade que aínda que non comezamos coa **multiplicación** podemos traballar **de onde sae**:  $2 + 2 + 2 + 2 = 2 \times 4 = 8$ , enviarei tarefas neste senso e que simplemente comecen pola do 1, 2, 10 e 5 tal como se fose un **cálculo mental de**

**sumas consecutivas.** Tamén, en relación á multiplicación, o venres pasado dinlle ás familias que viñeron ao cole un **comecocos** para traballar a táboa do 2; mandarei a do 10 tamén.

Non nos esquezamos de repasar operacións diversas de suma e resta, coa finalidade de automatizalas. Aproveitar as situacións cotiás para contar, realizar **sumas e restas, facer cálculo mental...** Por exemplo:

- ✓ Mirar cantos iogures quedan na neveira, cantos quedarán se cada un da casa come un, cantos temos que comprar; o mesmo co papel hixiénico, a froita, facer unha compra virtual (pero sen chegar a comprar nada)...
- ✓ Cálculo mental: dicirlle un número menor de 100 e sumar 10, restar 10, 20, 30..., sumar os números da matrícula dos coches que pasan (se temos a oportunidade de velos), sede imaxinativos/as..
- ✓ Pesarse e medirse
- ✓ Cociñar e utilizar cantidades, medidas... que vos vaian lendo a receita eles.
- ✓ Clasificar xoguetes (cando os recollan), a roupa (cando vos axuden nas tarefas da casa)...

Así mesmo aquí vos paso unha serie de **aplicacións** que podedes descargar para repasar operacións:

- ✓ <http://laeduteca.blogspot.com/2018/11/monografico-6-apps-para-aprender.html>

## LINGUA GALEGA E LINGUA CASTELÁ

Non deixedes de falar en galego cos vosos fillos/as, aínda que lles/nos custe. Podedes poñer o "**día, tarde, hora oficial de falar galego**"

Exemplos de actividades:

- ✓ Falar, contar o que lles apeteza, resumir contos...

- ✓ **Xogos** orais: palabras encadeadas, dicir palabras que so teñan a vogal "a", dicir palabras que empecen ou acaben por determinada letra, facer oracións máis longas engadindo palabras, xogar ao quen é quen, o aforcado...
- ✓ **Ler** contos, cómics, libros de temas do seu interese, adiviñas, chistes...
- ✓ **Escribir** listas: listas de amigos, lista da compra, lista de animais, lista de cousas divertidas que se poden facer na casa, etc.
- ✓ Escribir un pequeno diario: unha oración cada día sobre o que fixeron.
- ✓ Escribir unha nota para alguén.
- ✓ Facer pequenos **ditados** de palabras e despois un bingo con esas palabras.
- ✓ Escribir notas no **ordenador**.

**Envío** neste documento as diferentes Libretas Viaxeiras para que fagades estudos empregando enciclopedias, ordenador, etc. con temáticas variadas. Sería unha libreta para cada día da semana.

1. LUNS: A miña fin de semana. Cousas interesantes que fixen, con quen falei, o que máis me gustou...
2. MARTES: A ratiña mochileira: "Lalibela, Etiopía". Facede unha busca empregando o que teñades na casa sobre este lugar e intentade completar a libreta. (Envío folla da libreta neste documento).
3. MÉRCORES: Mulleres importantes: "Xoana de Arco". Facede unha busca empregando o que teñades na casa sobre esta muller, e tentade completar a libreta. (Envío folla da libreta neste documento).
4. XOVES: Feitos importantes: "O home descubre o LUME". Facede unha busca empregando o que teñades na casa sobre este feito importante da historia da humanidade, pensando en como sería o mundo se nunca se descubrise. Tentade completar a libreta. (Envío folla da libreta neste documento).

5. VENRES: Palabra da semana (Palabra segreda): "**Padiola**". Cubride a ficha da palabra segreda con esta palabra. Tentade buscar o seu significado nun dicionario manual (non online) se o tendes, a busca terá que ser dirixida. Se non se lembran do abecedario "de cabeza" que o anoten nunha folla, que o decoren, que o pinten, que o poñan bonito... para empregar noutros momentos. (Envío folla da libreta neste documento).

## LINGUA GALEGA

Neste **enlace** podedes atopar diferentes contos en galego. Un para cada día. Moitos deles para facer as personaxes empregan plastilina e a técnica de "Stop Motion" (fotografías dos diferentes movementos das personaxes que despois se unen cun programa de ordenador). Se tedes plastilina na casa podedes incitar aos vosos fillos e fillas a que escriban un conto sinxelo, que fagan as personaxes e que lle quitedes fotografías. Enviádesmas e fago a montaxe para colgar.

### **VIDEOCONTOS EN GALEGO (DE OQO EDITORA)**

- ✓ <http://www.crtvg.es/infantil/programas/os-contos-do-camino>



## LENGUA CASTELLANA

Axúntovos **enlaces** web:

- ✓ <https://www.mundoprimaria.com/>

Nesta web podedes acceder a trabalinguas, contos, refráns, poemas, xogos, etc. É unha páxina con diversidade de recursos. Atoparédelos na parte superior da web. Coma por exemplo tendes lecturas curtas en castelán:

- ✓ Enlace con [lecturas curtas](#).

Aconsello que só a utilicedes para lingua castelán e matemáticas, xa que as áreas de CCNN e CCSS non están en lingua galega.

Se os nenos/as len algún conto, libro... envía unha ficha de lectura para que vaian cubrindo ao rematar. Podedes así mesmo facer unha vídeo-recomendación sinxela do libro: de que vai, a quen llo recomendarías, por que... gravala e enviala tamén para colgar.

Envía tamén un Lectómetro, nel os nenos/as cando rematen de ler algún libro colorearán un para poder contar cantos leron, cantos lle quedan...

## CIENCIAS SOCIAIS e NATURAIS

Ligazóns de interese:

### ❖ RECURSOS DIXITAIS DO CADERNO VERDE DE SOGAMA

<http://www.cadernoverde.gal/category/conecemento-do-medio/>



### ❖ CONTIÑOS DO MORCEGO ROQUE PARA DESCUBRIR OS ANIMAIIS DA NOSA CONTORNA

<http://www.adelaleiro.com/v/3/Cat%C3%A1logo-de-descargas/Conti%C3%B1os/O-morcego-Roque/23.aspx>



### ❖ PARA INVESTIGAR SOBRE OS ANIMAIIS (EN CASTELÁN)

<https://wikifaunia.com/wikifaunia/>



## XOGOS DE ATENCIÓN, MEMORIA E PERCEPCIÓN

Aquí vos paso algún xogo:

o <a href="#">XOGO 1</a>	o <a href="#">XOGO 2</a>
o <a href="#">XOGO 3</a>	o <a href="#">XOGO 4</a>

# *UN FEITO IMPORTANTE*

Como sería o mundo sen...

Nome:

---

Curso:

---

Data:

---

O que máis me gusta:

---

Descrivo por detrás, en poucas palabras o feito acontecido, e os cambios que se produciron na historia, grazas a este cambio.

Pego unha foto, do acontecemento importante.



# A RATIÑA MOCHILERA

NOME

DATA

CLASE

## POLO MUNDO

A nosa ratiña mochilera vai viaxando polo mundo. Cada semana, imos coñecer un lugar diferente, e así aprenderemos unha chea de cousas doutros países.

Pega unha foto do lugar que che tocou e escribe un pouquiño sobre ese lugar; moeda, idioma, comida típica, lugares de interese cultural... podedes situalo nun mapa mundi e poñelo por detrás desta folla.... deixade voar a vosa imaxinación.

# Unha muller importante

x x

Muller importante: \_\_\_\_\_

Eu son: \_\_\_\_\_

PEQUENA INVESTIGACIÓN SOBRE O QUE FIXO  
ESTA MULLER, ONDE NACEU, VIVIU, UNHA FOTO...

Deixa voar a túa imaxinación. Escribe de forma creativa, sobre a vida da muller que  
tes que investigar.

A large, empty rectangular box with a thin grey border, intended for the student to write their creative investigation about the woman.

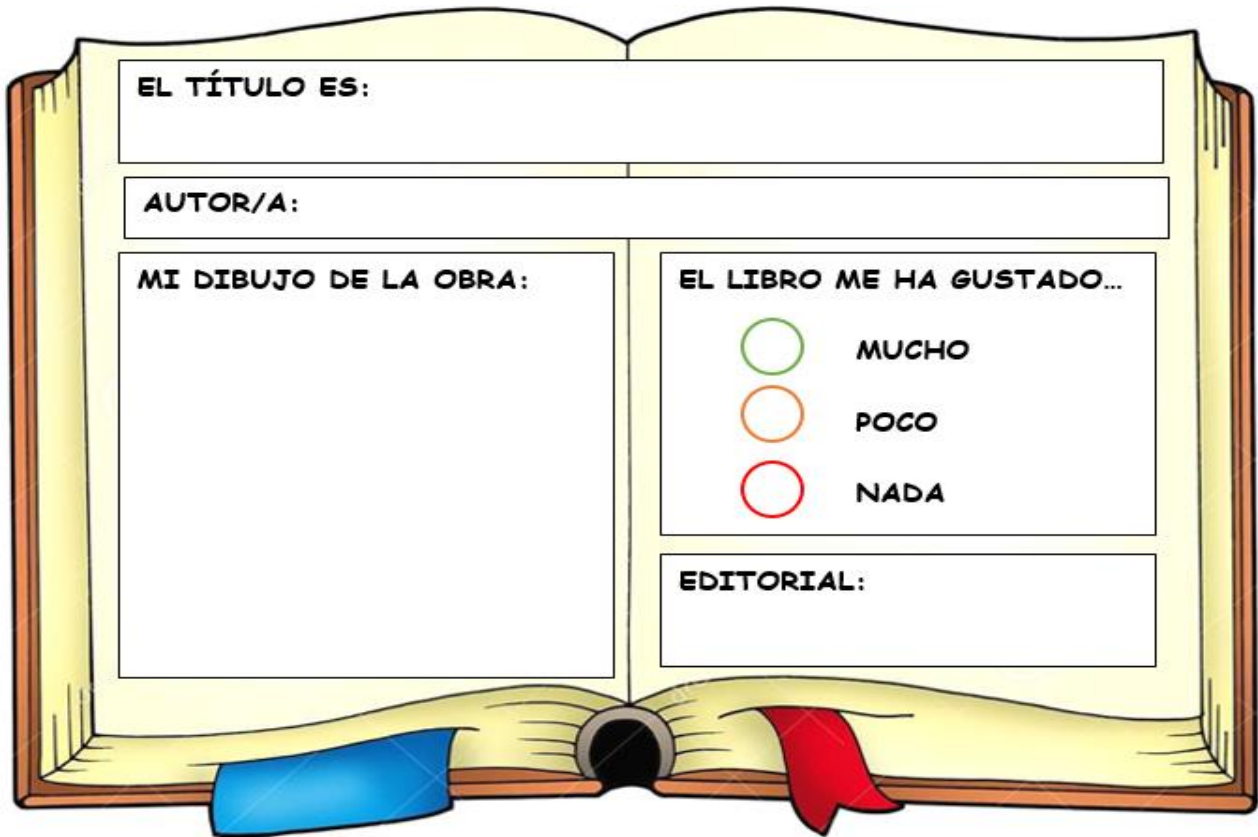


EL  
LECTÓMETRO  
DE  
LA  
BRUJA



Fecha:

Mi nombre:



Inicio de la lectura: \_\_\_\_\_ Finalización: \_\_\_\_\_

### RESUMEN.

Protagonistas de la historia: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Dónde sucede: \_\_\_\_\_

Qué ocurre: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

OPINIÓN PERSONAL. (Lo que más y lo que menos)

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

RECOMENDACIÓN: \_\_\_\_\_

Hoye é...

# MATEMÁTICAS

Completa las tarjetas con los puntos, la suma o la multiplicación que pondrías en cada hueco. Después puedes recortar las diferentes piezas, pegarlas en una cartulina y hacer un puzzle.



## La rana que quiso ser buey



### Adaptación de la fábula de Esopo

Había una vez una rana que no se gustaba nada de nada. Todos los días del año se acercaba al estanque más cercano para ver su reflejo en las aguas y se deprimía contando todos sus defectos ¡Qué fea y vulgar se sentía!

Detestaba su gigantesca boca de buzón que, por si fuera poco, emitía sonidos carrasposos que nada tenían que ver con los dulces trinos de los pajaritos. También pensaba que el color verde lechuga de su cuerpo era feísimo, y estaba obsesionada con las manchas oscuras que cubrían su piel porque, según ella, parecían verrugas. Pero sin duda lo que más le repateaba era su tamaño porque el hecho de ser tan pequeña le hacía sentirse inferior a la mayoría de los animales.

Cada mañana, después de contemplarse en el estanque, regresaba a su casa lamentándose de su mala suerte. La ruta de vuelta era siempre la misma: sorteaba unas cuantas piedras, recorría el camino de setas rojas con lunares blancos, y atravesaba la pradera donde vivía un viejo buey. En cuanto lo veía, la rana no podía evitar hacer un alto en el camino y quedarse pasmada mirando su imponente figura.

– ¡Ay, qué suerte tiene ese buey! ¡Me encantaría ser grande, tan grande como él!

Harta de sentirse insignificante, una tarde de primavera reunió a su pandilla de amigas ranas y mandó que se sentaran todas a su alrededor.

– Escuchadme, chicas: ¡Se acabó esto de ser pequeña! Voy a intentar agrandarme lo más que pueda y quiero que me digáis si lo consigo ¡No me quitéis ojo! ¿De acuerdo?

Las amigas se miraron sobrecogidas y empezaron a negar con la cabeza para que no lo hiciera, pero no sirvió de nada pues nuestra protagonista estaba completamente decidida.

Sin esperar ni un minuto más, se concentró, cerró los ojos, y aspiró por la boca todo el aire que pudo. Poniendo boquita de piñón para no desinflarse, preguntó a las otras ranas.

– ¿Ya? ¿Ya soy tan grande como el buey?

Una de ellas contestó:

– ¡Para nada! Te has hinchado un poco, pero ni de lejos eres tan enorme.

La rana seguía encabezada y se estiró como una gimnasta rítmica para tratar de retener una cantidad de aire mayor. Su pequeño y resbaladizo cuerpo se hinchó por lo menos el doble y adquirió forma redondeada ¡Parecía más pelota que batracio!

– ¿Y ahora? ¿Lo he conseguido, chicas?

¡Las ranas del corrillo se miraron atónitas! Pensaban con franqueza que su amiga estaba loca de remate, pero ante todo debían respetar su decisión y ser sinceras con ella. La más pequeña le dijo:

– ¡Qué va! Has crecido bastante pero el buey sigue siendo infinitamente más grande que tú.

La rana no estaba dispuesta a rendirse tan pronto. Dejó la mente en blanco y respiró muy, muy profundamente. Entró tanto aire en su tripa que se oyó un ¡PUM! y la pobre reventó como un globo al que pinchan con un alfiler.

– ¡Ay, ay, qué dolor! ¡Socorro! ¡Ayudadme!

Las amigas corrieron a su lado ¡Se asustaron mucho cuando la vieron tendida boca arriba en el suelo y con un agujero en la barriga!

– Esto duele mucho ¡Haced algo o me desangraré!

Por suerte, una de las ranas era doctora y conocía bien los recursos que ofrecía la madre naturaleza. Buscó a su alrededor y encontró una tela de araña sin dueña para usarla como hilo de coser, y con ayuda de unos palitos, la operó de urgencia. Gracias a su habilidad como cirujana, consiguió salvarle la vida.

La rana herida se recuperó en unas semanas y desde entonces cambió completamente de actitud. Jamás volvió a sentirse mal consigo misma y se dio cuenta de que ser una pequeña rana tenía sus ventajas: podía nadar en el estanque, dar brincos espectaculares, jugar al escondite tras las hojas de nenúfar, y otras muchas cosas que el buey jamás podría hacer ni en sus mejores sueños. En definitiva, descubrió que uno es mucho más feliz cuando se acepta tal y como es.

***Moraleja:*** *Es absurdo intentar cambiar para convertirnos en algo que jamás seremos. Cada persona nace con unas cualidades diferentes y lo bueno es saber cómo aprovecharlas. Siéntete orgulloso de cómo eres y disfruta de las capacidades que tienes ¡Seguro que son muchas más que tus defectos!*



## SUPERTEST

1. ¿De qué personajes habla la fábula?

<input type="checkbox"/>	Búfalo
<input type="checkbox"/>	Rana
<input type="checkbox"/>	Perro
<input type="checkbox"/>	Caballo

2. ¿Qué era lo que menos le gustaba de sí misma?

<input type="checkbox"/>	Su aspecto
<input type="checkbox"/>	Su color
<input type="checkbox"/>	Su tamaño
<input type="checkbox"/>	Su voz

3. ¿Cuál era su camino de regreso a casa?

<input type="checkbox"/>	Salía del colegio, cogía el autobús y ya la dejaba enfrente de su casa.
<input type="checkbox"/>	Se subía a la hoja de un nenúfar y se dejaba llevar.
<input type="checkbox"/>	Se metía en la mochila de alguien que pasaba por allí.
<input type="checkbox"/>	Sorteaba unas piedras, recorría un camino de setas y atravesaba la pradera

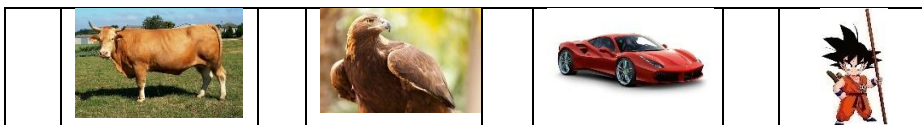
4. ¿Sabrías llegar del cole hasta tu casa? Descríbelo.

Handwriting practice lines for question 4, consisting of three sets of three horizontal lines (top, middle dashed, bottom) with a red vertical bar on the left side.

5. ¿Conoces la dirección de dónde vives? Escríbela.

Handwriting practice lines for question 5, consisting of two sets of three horizontal lines (top, middle dashed, bottom) with a red vertical bar on the left side.

6. ¿A quién se quedaba pasmada mirando?



7. ¿Qué hizo la rana para ser grande?

<input type="checkbox"/>	Comer muchas espinacas
<input type="checkbox"/>	Hincharse como un globo
<input type="checkbox"/>	Reunir las 7 bolas mágicas y pedir un deseo
<input type="checkbox"/>	Hacer mucho deporte

8. ¿Cuántas veces lo intentó?

<input type="checkbox"/>	Una sola vez
<input type="checkbox"/>	Nunca lo intentó
<input type="checkbox"/>	Lo intentó tres veces
<input type="checkbox"/>	Lo hizo dos veces

9. ¿Qué le sucedió?

<input type="checkbox"/>	Se cayó en un agujero
<input type="checkbox"/>	Salió disparada
<input type="checkbox"/>	Le reventó la tripa
<input type="checkbox"/>	No le pasó nada

10. ¿Quién la curó?

<input type="checkbox"/>	El buey
<input type="checkbox"/>	Su mamá
<input type="checkbox"/>	Un médico que pasaba por allí
<input type="checkbox"/>	Una rana doctora

11. ¿Se llegó a recuperar?

<input type="checkbox"/>	No, ahora es redonda
<input type="checkbox"/>	Sí, y se dio cuenta de su error

12. ¿Qué habrías hecho tú en su lugar?

<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>

13. ¿Te gustó la fábula?

<input type="checkbox"/>	Sí
<input type="checkbox"/>	Algo aburrida
<input type="checkbox"/>	No
<input type="checkbox"/>	Muy mejorable



14. ¿Quién o qué te gustaría ser? ¿Por qué?



Handwriting practice lines consisting of two sets of three horizontal lines each (top solid, middle dashed, bottom solid), with a red vertical bar on the left side of each set.

15. Invéntate otro final para la fábula en el que introduces a tu personaje y léeselo a tu familia.

1. **S**i imprimiste el texto, coge rotulador rojo y repasa en este color las letras que te encuentres en el texto que sean mayúsculas.

**S**i no imprimiste el texto, escribe todas aquellas palabras que comienzan en mayúscula. **N**o te olvides de escribir la mayúscula en color rojo.

2. Subraya las palabras de la **primera página** de la lectura que tengan la letra "r" y clasifícalas e dos cuadros "r fuerte" y "r suave".

R fuerte 		R suave 	

3. Rodea las palabras que te encuentres en la **segunda página** de la lectura que tengan tr, dr, fr, br, cr, fl, bl, cl...

4. Haz un listado con todas aquellas palabras de la **tercera página** que nombran personas, animales, cosas, objetos, partes del cuerpo, etc. Escríbelas en tarjetas por separado como esta...



Y juega con ellas clasificándolas según:

a) Misma cantidad de letras.

b) Misma cantidad de sílabas. Haz palabras encadenadas:

ra-na, na-ta, ta-pa...

c) Construye frases locas con las diferentes tarjetas.

d) Masculinas / Femeninas

e) Singular / Plural

f) Según las que hagan referencia a animales, a objetos, a cosas...

g) Nombra una cualidad (un adjetivo) que le puedes dar a los nombres que tienes en tus tarjetas. Por ejemplo:

rana

verde, húmeda, saltarina...

**Hoxe é...** \_\_\_\_\_

## LINGUA GALEGA.

Completa a ficha da palabra segreda: "PADIOLA".

# A PALABRA SEGREDA

ESCRIBE A PALABRA  
CON MAIÚCULAS:

CANTAS LETRAS TEN?



ESCRIBE A PALABRA  
CON MINÚSCULAS:

ESCRIBE 3 PALABRAS QUE  
EMPECEN IGUAL CA SEGREDA:

CANTAS SÍLABAS TEN?



SEPARA EN SÍLABAS E COLOREA

--	--	--	--	--	--

A QUE SOA MÁIS FORTE

ESCRIBE PALABRAS ENCADEADAS:

--	--	--

DE QUE TIPO DE PALABRA SE TRATA (colorea a correcta):

Persoa / animal / cousa



SUBSTANTIVO

Como é / está



ADXECTIVO

Acción



VERBO

ESCRIBE UNHA ORACIÓN COA PALABRA SEGREDA (máis de 7 palabras):

---

---

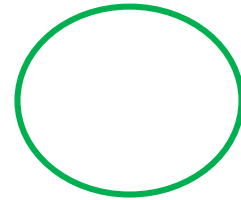
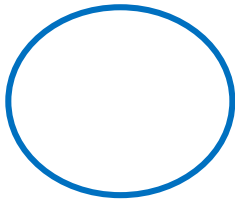
# MATEMÁTICAS

1. Escoge dos números al azar.

Uno tiene que ser > que 124 y < que 199 (mayor que 124 y menor que 199),

el otro tiene que ser > que 300 y < que 367 (mayor que 300 y menor que 367).

Escríbelos y di como se nombran.



2. Descompón esos números en unidades, decenas y centenas:

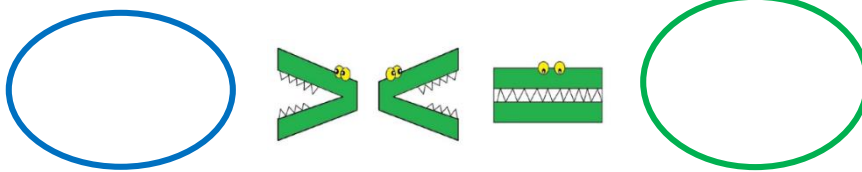
C	D	U

C	D	U

3. Redondéalos a la decena más próxima.

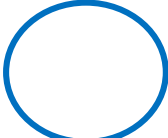
- Tú número \_\_\_\_\_. El número redondeado \_\_\_\_\_.
- Tú número \_\_\_\_\_. El número redondeado \_\_\_\_\_.

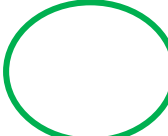
4. Compáralos. ¿Cuál de los dos es mayor? Rodea:



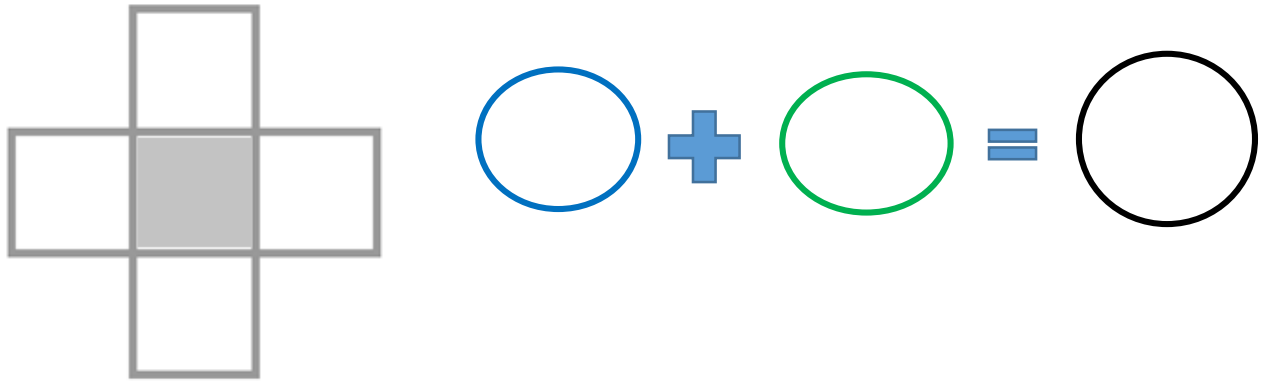
5. Completa:

Ejemplo  $\rightarrow$   $\boxed{534} = \boxed{500} + \boxed{30} + \boxed{4}$

  $=$   $\boxed{\phantom{000}} + \boxed{\phantom{00}} + \boxed{\phantom{0}}$

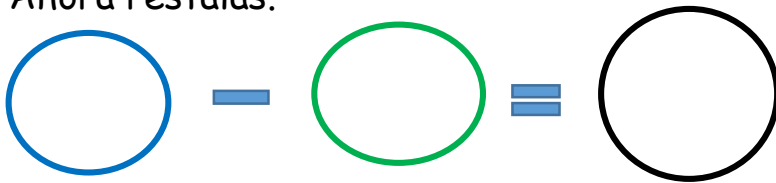
  $=$   $\boxed{\phantom{000}} + \boxed{\phantom{00}} + \boxed{\phantom{0}}$

6. Escribe el número posterior y el anterior a la suma de los dos números.

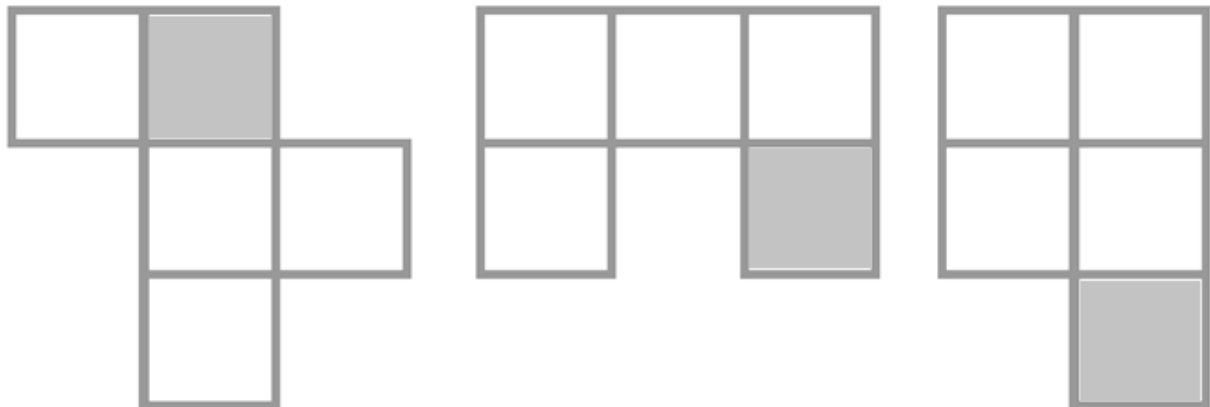


También la decena anterior y posterior.

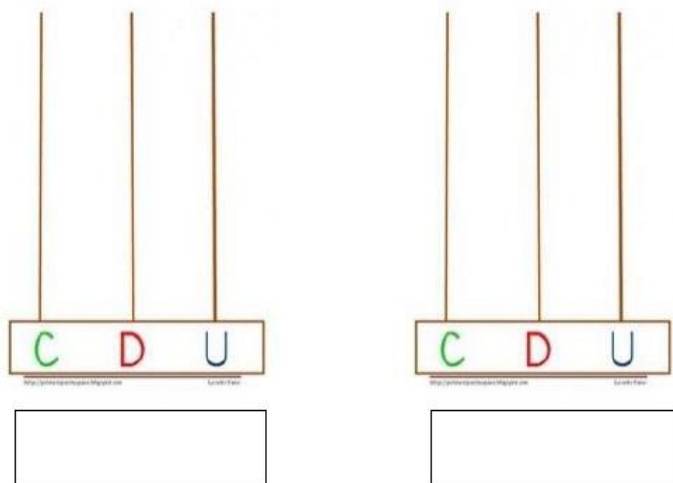
7. Ahora réstalas.



8. Cubre las siguientes fichas teniendo en cuenta el resultado de la resta:



9. Pon los resultados de la suma y de la resta en su ábaco.



10. Inventa un problema con algunos de los números en el que para resolverlo tengas que realizar una suma o una resta. Resuélvelo.

11. Completa:

1	En una carrera llega a la meta entre el sexto y el octavo.	
2	Completa la serie: 33 - 36 - 39 - .....	
3	Los números acabados en 1, 3, 5, 7, 9; son números...	
4	¿Cuál es el undécimo mes del año?	
5	¿Cuál es el séptimo día de la semana?	

12. ¿Cuál es el valor de cada monstruo?

$\text{Red Monster} + \text{Blue Monster} = 12$   
 $\text{Red Monster} - \text{Yellow Monster} = 7$

[Red Monster] [ ]  
 [Blue Monster] [ ]  
 [Yellow Monster] [ ]

13. Dibuja cada bola en su bote.

Del 100 al 300      Del 300 al 500      Del 500 al 700      Del 700 al 999

873      249      587      459      380      930      175      639

14. Escoge números del ejercicio anterior y haz 6 sumas y 6 restas.

	C	D	U

	C	D	U

	C	D	U

	C	D	U

	C	D	U

	C	D	U

	C	D	U

	C	D	U

	C	D	U

	C	D	U

	C	D	U

	C	D	U



# LENGUA CASTELLANA

Inventa un animal fantástico, descríbelo y dibújalo,

Por ejemplo, en el Antiguo Egipto o en Grecia inventaban seres y dioses fantásticos, también otros seres que se llaman mitológicos. Para hacerlos mezclaban características de diferentes animales, o un hombre o mujer con otro animal:

- **Anubis:** era mitad chacal (perro egipcio), mitad hombre.
- **Grifo:** águila + león



Grifo



Anubis

- **Sirenas, unicornios, minotauros...**

**Hoxe é...** \_\_\_\_\_

## LINGUA GALEGA + CIENCIAS

No seguinte **enlace** podedes ver unha curta titulada "A viaxe das bolboretas":

<http://www.crtvg.es/infantil/programas/os-contos-do-camino/capitulo-10-a-viaxe-das-bolboretas>

Despois de ver a curta contesta as seguintes preguntas:

1. Que animais aparecen no conto? Fai un listado dos diferentes animais.
2. De onde ata onde ían estes animais?
3. Todos eles teñen en común que son insectos. Fai un pequeno estudo sobre eles no seguinte enlace: [https://www.youtube.com/watch?v=3tXZZTy\\_ncE](https://www.youtube.com/watch?v=3tXZZTy_ncE)
4. Cal é o único animal que aparece que non é un insecto?

## 5. Cales son as súas características?

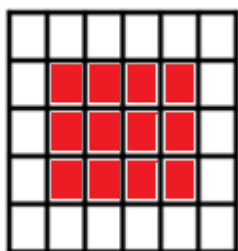
QUE CLASE DE ANIMAL É?	MAMÍFEROS	PEIXES	ANFIBIOS	RÉPTILES	AVES
Como cobre o corpo?					
Como nace?					
Entón é un animal?					
De que se alimenta?					
Entón é un animal?					
Como se despraza?					
É salvaxe ou doméstico?					

6. Que animal do conto levaba unha flor a xeito de parasol?
7. Que animal cantou unha nana para axudar ao protagonista?
8. Que animal o axudou para soltarse dunha tea de araña?
9. Que insecto é o inimigo dos pulgóns?
10. Que insecto evitou que levasen ao protagonista a un formigueiro? E que o comesen?
11. Escribe un novo título para o conto.
12. Gustouche o final da historia? Inventa un novo final.
13. Debuxa unha portada para un posible conto desta historia.

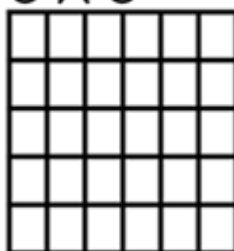
## MATEMÁTICAS

Haz la suma que corresponde y colorea las casillas con la respuesta como en el ejemplo:

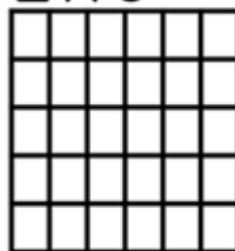
$$4 \times 3 = 4 + 4 + 4$$



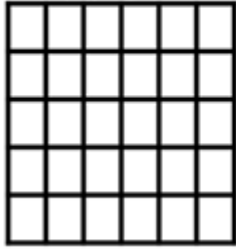
$$5 \times 5 =$$



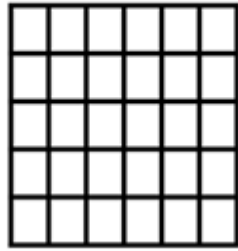
$$2 \times 3 =$$



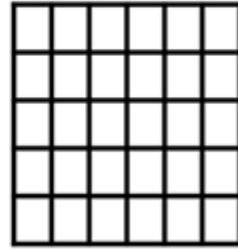
$4 \times 6 =$



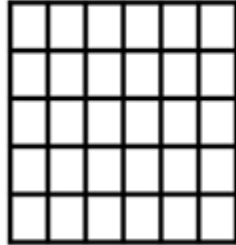
$2 \times 2 =$



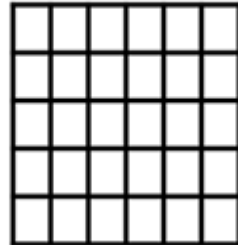
$3 \times 5 =$



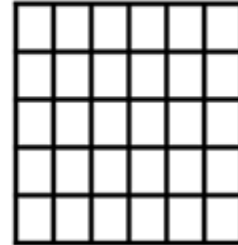
$3 \times 3 =$



$5 \times 2 =$



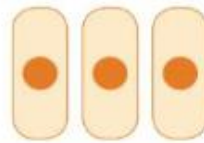
$3 \times 6 =$



1 Completa como en el ejemplo.



3  
1 vez 3 son 3  
 $1 \times 3 = 3$



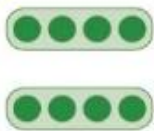
$1+1+1=3$   
3 veces 1 son 3  
 $3 \times 1 = 3$



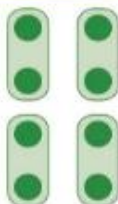
..... + ..... + ..... + ..... = .....  
..... veces ..... son .....  
.....  $\times$  ..... = .....



..... + ..... + ..... = .....  
..... veces ..... son .....  
.....  $\times$  ..... = .....



..... + ..... = .....  
..... veces ..... son .....  
.....  $\times$  ..... = .....



..... + ..... + ..... + ..... = .....  
..... veces ..... son .....  
.....  $\times$  ..... = .....

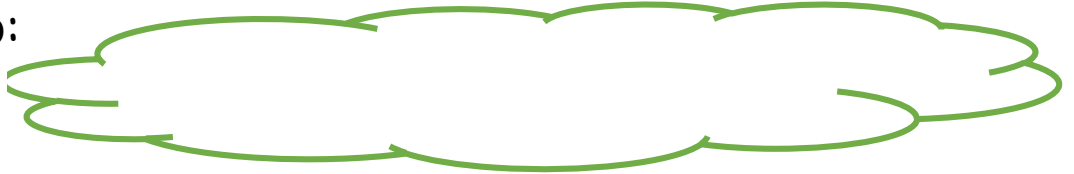
# EL NÚMERO DEL DÍA

831

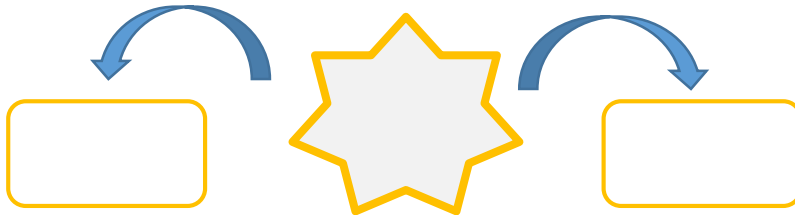
Lo escribo:

\_\_\_\_\_

Lo represento:



Anterior y posterior:

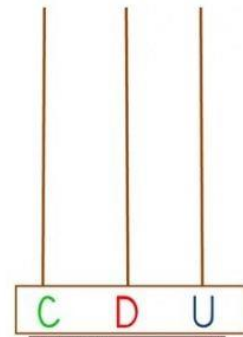


Le sumo + 10 = \_\_\_\_\_

Le resto - 10 = \_\_\_\_\_

LUGAR QUE OCUPAN SUS CIFRAS. Completa el ábaco:

C	D	U

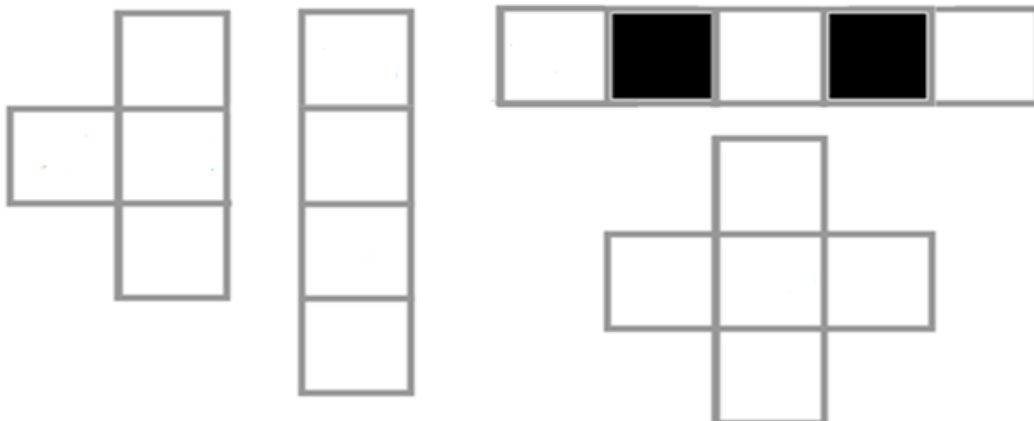


Sumado es...  +  +

Si me salto 3: \_\_\_\_\_

Si retrocedo 3: \_\_\_\_\_

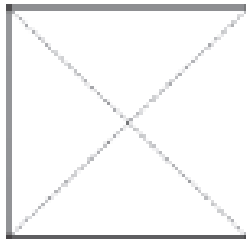
Escríbelo en la casilla que quieras y completa:



# Comecocos: Multiplicar por 2

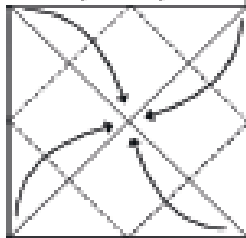
## Instrucciones

1



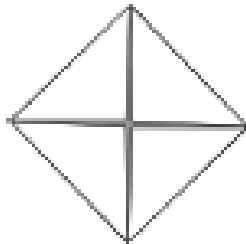
Pon el papel en la mesa boca abajo. Dobra el cuadrado de una punta a otra para obtener la diagonal y luego repite para obtener la otra. Despliega.

2



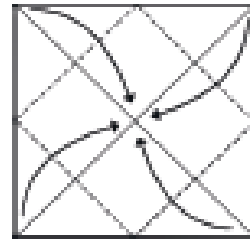
Dobra las cuatro puntas (los cuatro extremos) del cuadrado hacia el centro de éste.

3



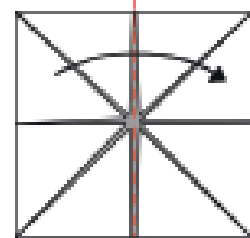
Dale la vuelta.

4



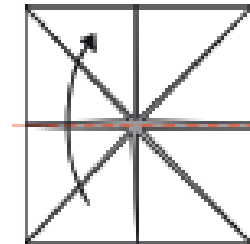
Vuelve a doblar los cuatro extremos del cuadrado hacia el centro de éste.

5



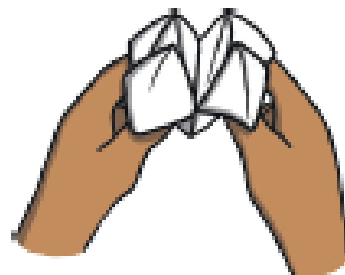
Dóblalo por la mitad verticalmente y despliega.

6

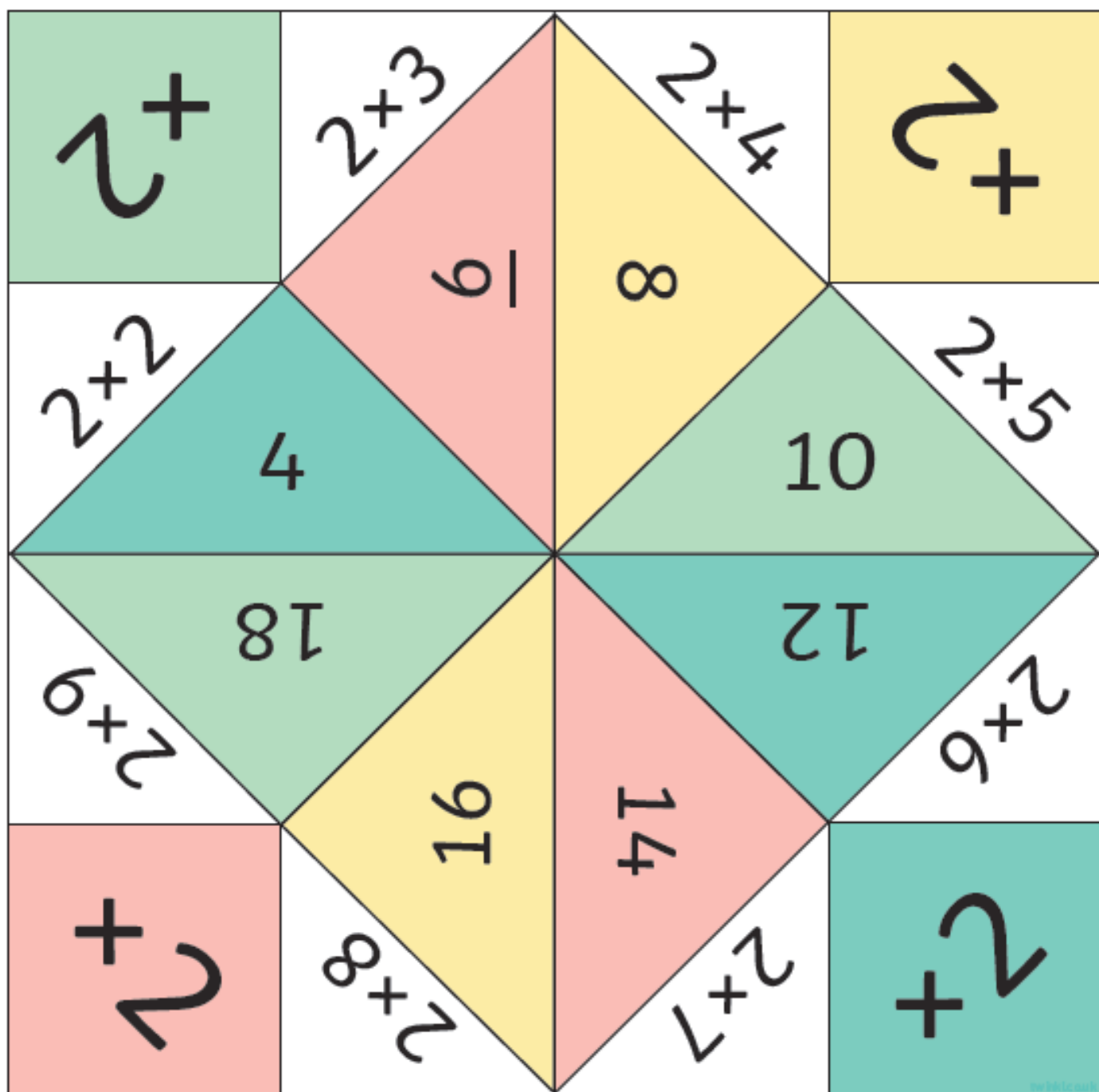


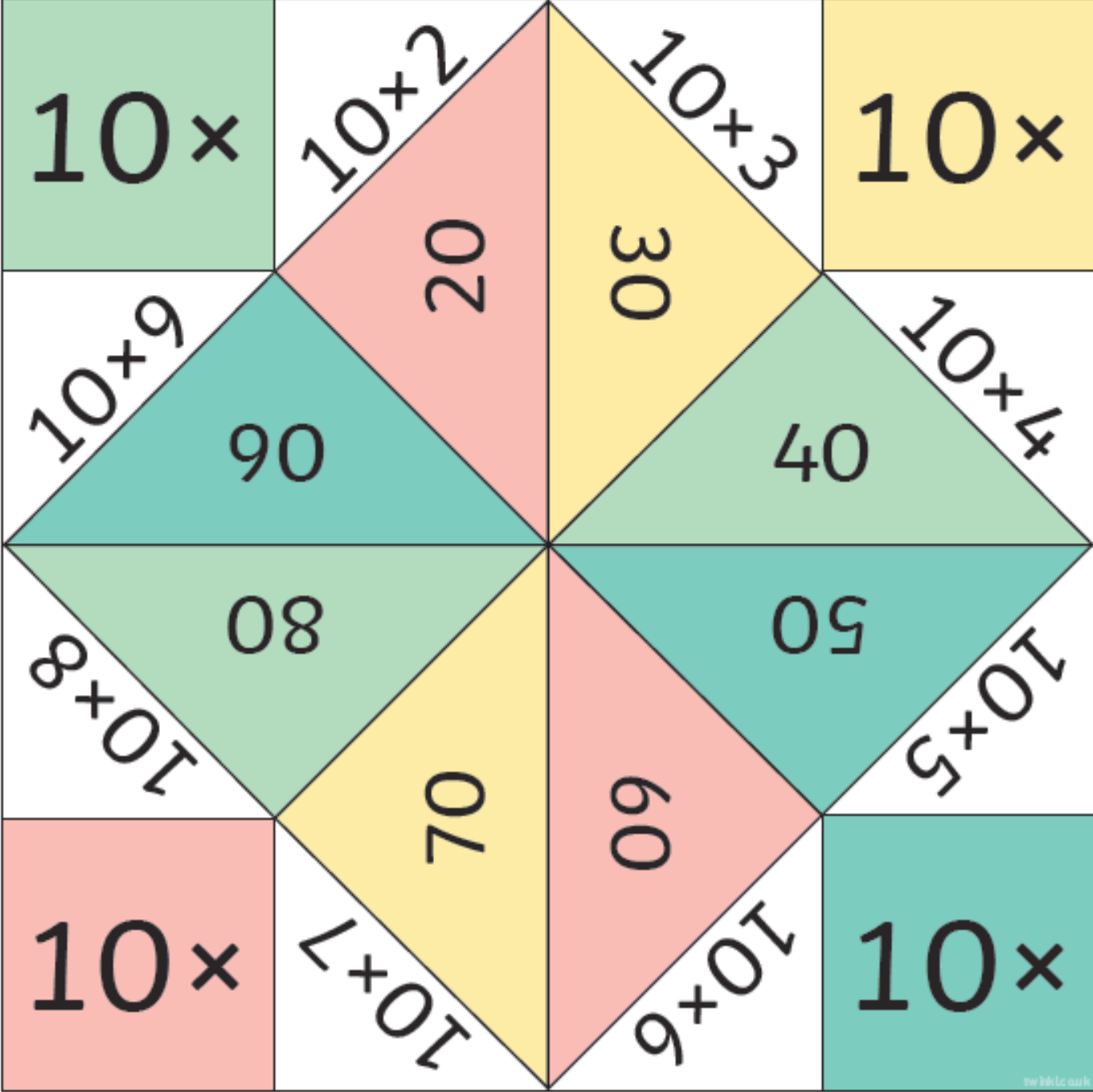
Dóblalo por la mitad horizontalmente y no lo despliegues.

7



Pon los dedos en los huecos que quedan en los cuatro extremos y únelos y, ¡ya está! ¡Listo para jugar!





# LINGUA GALEGA (para posible Stop Motion)

**TÍTULO:**



① Comezo

② Protagonista

③ Lugar

④ Problema

⑤ Outros personaxes

⑥ Solución do problema

⑦ Final

**O NO SO CONTO**

The form consists of seven numbered boxes for writing, arranged in a circular path around a central illustration. The boxes are: 1. Comezo (top left), 2. Protagonista (top middle), 3. Lugar (top right), 4. Problema (middle right), 5. Outros personaxes (bottom right), 6. Solución do problema (bottom left), and 7. Final (middle left). Each box contains several horizontal lines for writing. Arrows connect the boxes in a clockwise cycle: 1 to 2, 2 to 3, 3 to 4, 4 to 5, 5 to 6, 6 to 7, and 7 back to 1. In the center, there is a box with the title 'O NO SO CONTO' and a line drawing of a castle with a dragon perched on a tower.





# MATEMÁTICAS

## RESOLVEMOS PROBLEMAS

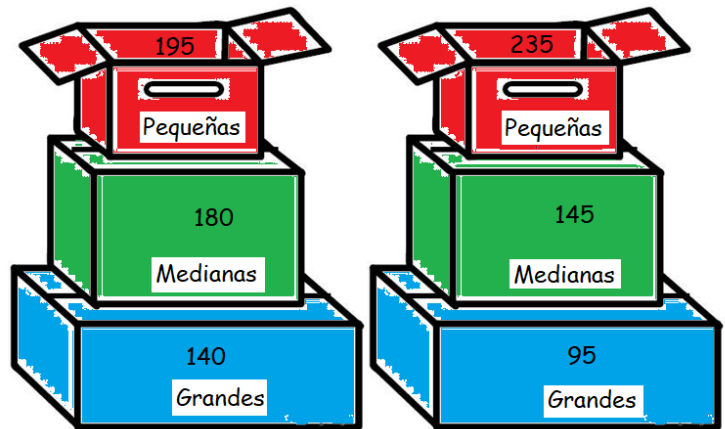
En la plaza da Chousa, en Combarro, van a poner baldosas nuevas.

Hicieron este pedido:

- 210 baldosas grandes.
- 285 baldosas medianas.
- 540 baldosas pequeñas.

Y han traído las siguientes cajas

A)



### 1. DATOS:

¿Cuántas baldosas de cada tipo han traído hoy?

Grandes

Medianas

Pequeñas

### 2. OPERACIONES:

Grandes

Medianas

Pequeñas

3. RESULTADOS: Hoy han traído \_\_\_\_\_ baldosas grandes, \_\_\_\_\_

---

---

B)

**1. DATOS:**

¿Cuántas baldosas grandes han traído más de las que pidieron?

**Grandes**



**Medianas**



**Pequeñas**



**2. OPERACIONES:**

**Grandes**



**3. RESULTADOS:**

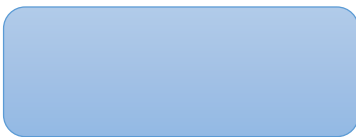
Hoy han traído \_\_\_\_\_ baldosas más.

C)

**1. DATOS:**

¿Cuántas baldosas pequeñas han traído menos de las que pidieron?

**Grandes**



**Medianas**

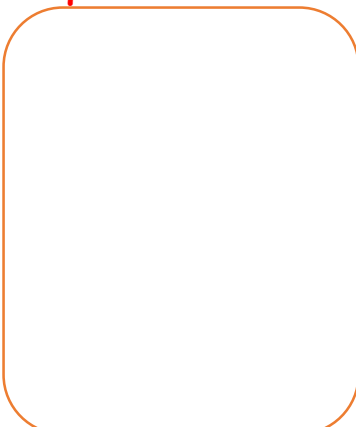


**Pequeñas**



**2. OPERACIONES:**

**Pequeñas**



**3. RESULTADOS:**

Hoy han traído \_\_\_\_\_ baldosas menos.

# CIENCIAS SOCIAIS E DA NATUREZA

Ola nenos- as, como estades?

Xa fixéchedes os traballiños que vos encarguei?

BRAVO,BRAVÍIISSIMO...

Para esta semana, téñovos uns exercicios de repaso de ciencias naturais e de ciencias sociais.

Espero que vos gusten.

Unha cousiña, se non vos acordades dalgunha cousa, non vos preocupedes.

TRUCO... buscade no libro coma verdadeiros investigadores que sodes, e veredes como o atopades.

Ao rematar os exercicios, podedes pintar os debuxos. Seguro que quedan moi bonitos.

Mándovos un BICO e unha aperta MOI, MOI, MOI GRANNNNDE.

A PROFE XULIA.

Actividades para a terceira semana. Do 30 ao 3 de abril.

# CIENCIAS SOCIAIS

## Os medios de transporte

3ª Semana  
30 al 3 de Abril  
PLAN DE MELLORA

Nome \_\_\_\_\_ Data \_\_\_\_\_

1 Observa e rodea os medios de transporte.



► Escribe os nomes dos transportes que rodeaches.

Two sets of handwriting practice lines, each consisting of a solid top line, a dashed middle line, and a solid bottom line.

2 Que tipo de medio de transporte é? Une. PÁXINA 27

De persoas

▪ Transporta animais e obxectos principalmente.

De mercadorías

▪ Pódeno utilizar poucas persoas cada vez.

Individual

▪ Transporta persoas principalmente.

Colectivo

▪ Pódeno utilizar moitas persoas cada vez.

3 En que se diferencian os transportes públicos e os privados? Marca.

- Os transportes públicos son gratis e os privados non.
- Os transportes públicos son propiedade de todos e os privados teñen un único propietario.
- Os transportes públicos están dispoñibles para calquera cidadán e os privados non.


Nome \_\_\_\_\_ Data \_\_\_\_\_


**1** Para que serven os medios de comunicación? Marca tres opcións.

- Para informarnos.
- Para desprazarnos dun lugar a outro.
- Para comunicarnos con outras persoas.
- Para obter alimentos da terra.
- Para entretérmonos.



**2** Rodea cada medio de comunicación da cor que corresponda. SI NON TE ACORDAS VAI Á PÁXINA 30 DO LIBRO

 medios de comunicación verde interpersoais

 medios de comunicación rubio de masas



**3** Escribe o nome destes medios de comunicación onde corresponda.

televisión

cartel publicitario

correo electrónico

É un medio que permite comunicarse por escrito cunha ou varias persoas a través do ordenador ►

É un medio que transmite información a moitas persoas a través de imaxes e de son ►

É un medio que transmite información a moitas persoas a través de imaxes e de texto ►



Nome \_\_\_\_\_ Data \_\_\_\_\_

**1** Numera para ordenar o ciclo da auga. *páxina 42*

- A auga da neve e a chuvia vai parar aos ríos e chega ao mar.
- No ceo, o vapor de auga arrefría e transfórmase en gotiñas que forman as nubes.
- O sol quenta a auga do mar e dos ríos, esta evapórase e pasa a formar parte do aire.
- A auga das nubes cae á terra en forma de chuvia ou de neve.

**2** En que estado está a auga? Escribe sólido, líquido ou gasoso.



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

**3** Une.



auga salgada

auga doce



► Que tipo de auga podemos beber? \_\_\_\_\_

**4** Marca as afirmacións verdadeiras. *SE NON TE ACORDAS, VAI À PÁXINA 46*

- O aire é invisible.
- O aire é unha mestura de gases.
- O aire está en todas as partes.
- O vento é auga en movemento.

Nome \_\_\_\_\_ Data \_\_\_\_\_

**1** Que elementos ves nesta paisaxe? Escribe os seus nomes.

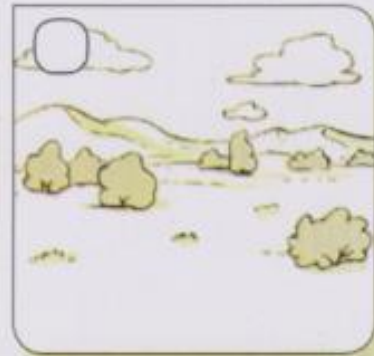


Elementos naturais ►

Elementos construídos ►

**2** Le e numera segundo corresponda. *REPASO PÁXINAS: 64, 66*

1. Nesta paisaxe o terreo é principalmente chan, con algúns outeiros e lombas. Nel adoitan construírse vilas e cidades.
2. Esta paisaxe encóntrase xunto ao mar. Adoita ter moitos habitantes, e nela hai praias e acantilados, cabos e illas.
3. As montañas son o elemento principal desta paisaxe; nela hai poucos habitantes e pódense ver vales, mesetas e bosques.





# CIENCIAS da NATUREZA

As plantas

3ª Semana 30 al 3  
de Marzo de Abril

Nome \_\_\_\_\_ Data \_\_\_\_\_

## Unha horta urbana



O parque da nosa localidade é especial. Nel hai árbores, xardineiras con plantas, un espazo para pasear as mascotas e un parque infantil. Pero tamén hai reservada unha zona para que os veciños cultiven nela as plantas que queiran.

Algúns veciños, os que preferían ter un xardín, plantaron na súa parcela gardenias, gladiolos, dalias, rosas e caraveis. Todas son plantas de fermosas flores, que dan colorido ao noso parque.

Outros veciños, entre eles a miña familia, plantaron verduras e hortalizas para ter a súa propia horta. Unha horta en plena cidade! Cada certo tempo recollemos tomates, cebolas, pementos, cenorias, patacas e leitugas, que repartimos entre todos os veciños da vila.

**1** Que é unha horta urbana? Contesta.

2 Escribe as diferenzas que hai entre unha horta e un xardín.

---

---

3 Rodea as ferramentas que utilizarías para coidar unha horta urbana.



4 Nas hortas pódense encontrar diferentes tipos de plantas. Observa estas plantas e escribe os seus nomes onde corresponda.



tomateira



pemento



Árbores

---

Arbustos

---

Herbas

---



5 Imaxina que no colexio ou preto da túa casa dispuxeses dun espazo para plantar o que quixeses. Que farías alí? Escribe.

---

---

# Ficha 4

Nome \_\_\_\_\_ Data \_\_\_\_\_

1 Rodea con círculo este testo  e con triángulo estoutro .



Atención

2 Clasifica estas plantas. Une.



árbores



arbustos



herbas





Nome \_\_\_\_\_ Data \_\_\_\_\_

**1** Escribe en cada caso o nome da parte da planta que corresponda.



Suxeita a planta ao chan ▶

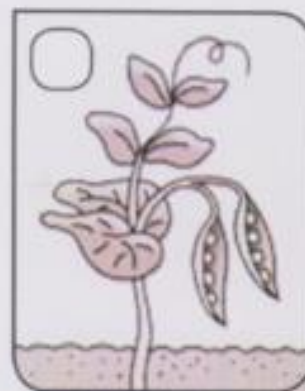
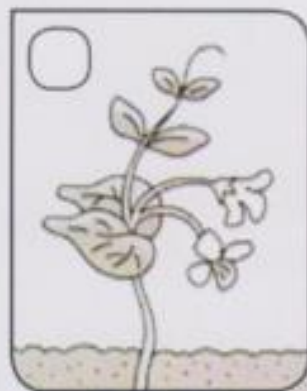
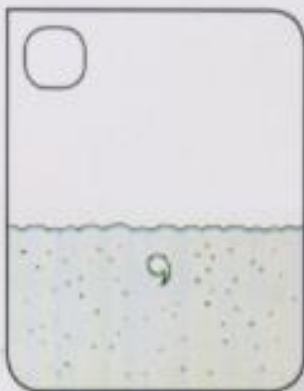
Transporta o alimento ▶

Captan a luz do sol e o aire ▶

Transfórmanse en froitos ▶

**2** Como nacen e medran as plantas? Le e numera.

1. A semente dunha planta de chícharos cae na terra húmida.
2. A semente xermina e dela nace unha planta.
3. Grazas á auga da terra, o sol e o aire, a planta medra e florece.
4. As flores transfórmanse en froitos, en cuxo interior están as sementes.



**3** Que froito obtemos de cada unha destas plantas? Escribe.

Tomateira ▶

Laranxeira ▶

Figueira ▶

Oliveira ▶

Plataneiro ▶

Vide ▶

Cerdeira ▶

Pereira ▶

Nome \_\_\_\_\_ Data \_\_\_\_\_

Memoria

1 A que parte da planta corresponde cada debuxo? Une.



mazá



cenoria



acelga

semente

talo

folia

froito

raíz



feixóns



espárragos



sandía

2 Sen mirar a ilustración anterior, completa a lista.

Semente

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

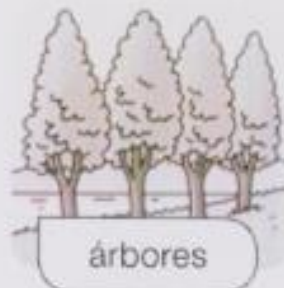
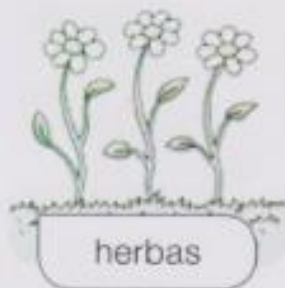
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



Nome \_\_\_\_\_ Data \_\_\_\_\_

## 1 Une.



Teñen un talo alto, duro e grosso, chamado tronco.

Teñen pouca altura e o seu talo é fino e flexible.

O seu talo é duro e ten pólas que nacen preto do chan.

► Que diferenza un arbusto dunha árbore? Explica.

---

## 2 Como clasificamos as plantas segundo perdan ou non as follas? Le e completa.



folla caduca

folla perenne

O carballo conserva as follas todo o ano. É unha planta de \_\_\_\_\_

A amendoeira perde as follas coa chegada do frío. É unha planta de \_\_\_\_\_