

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020

CENTRO: CEIP PLURILINGÜE ELADIA MARIÑO
CURSO: 4º EP
MATERIAS: LC, LG, MAT, VAL, EA(PLAST), SOC, NAT.

Instrucións do 27 de abril de 2020, da Dirección Xeral de Educación, Formación Profesional e Innovación Educativa para o desenvolvemento do terceiro trimestre do curso académico 2019/20, nos centros docentes da Comunidade Autónoma de Galicia.

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020	PÁXINA 1 DE 10	CENTRO: CEIP P. ELADIA MARIÑO CURSO: 4º
--	-------------------	--

ÍNDICE

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles.
2. Avaliación e cualificación.
3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, reforzo, repaso, e no seu caso ampliación)
4. Información e publicidade.

ADAPTACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA. CURSO 2019/2020	PÁXINA 2 DE 10	CENTRO: CEIP P. ELADIA MARIÑO CURSO: 4º
--	-------------------	--

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

MATEMÁTICAS

BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS E ACTITUDES EN MATEMÁTICAS

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
Expresar verbalmente de forma razoada o proceso seguido na resolución dun problema.	Comunica verbalmente de forma razoada o proceso seguido na resolución dun problema de matemáticas ou en contextos da realidade.

BLOQUE 2. NÚMEROS

Ler, escribir e ordenar utilizando razoamentos apropiados, distintos tipos de números.	Le, escribe e ordena en textos numéricos e da vida cotiá, números (naturais ata seis cifras, fraccións – medios ,tercios e cuartos-e decimais ata as centésimas
Interpretar diferentes tipos de números segundo o seu valor.	Descompón, compón e redondea números naturais e decimais, interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras.
Identificar, resolver problemas da vida cotiá, adecuados ao seu nivel, establecendo conexións entre a realidade e as matemáticas e valorando a utilidade dos coñecementos matemáticos.	Resolve problemas que impliquen o dominio dos contidos traballados, empregando estratexias heurísticas, de razoamento

BLOQUE 3. MEDIDA

Escoller os instrumentos de medida máis pertinentes en cada caso, estimando a medida de magnitudes de lonxitude, capacidade, masa e tempo facendo previsións razoables.	Estima lonxitudes, capacidades e masas de obxectos e espazos coñecidos elixindo a unidade e os instrumentos máis axeitados para medir e expresar unha medida, explicando de forma oral o proceso seguido e a estratexia utilizada.
Coñecer as unidades de medida do tempo e as súas relación, utilizándoas para resolver problemas da vida diaria.	Resolve problemas da vida diaria utilizando as medidas temporais e as súas relacións.
Coñecer o valor e as equivalencias entre as diferentes moedas e billetes do sistema monetario da Unión Europea.	Coñece a función, o valor e as equivalencias entre as diferentes moedas e billetes do sistema monetario da Unión Europea utilizándoas tanto para resolver problemas en situación reais coma figuradas

BLOQUE 4. XEOMETRÍA

Coñecer as figuras planas; cadrado, rectángulo, romboide, triángulo, trapecio e rombo. Utilizar as propiedades das figuras planas para resolver problemas.	Identifica e nomea polígonos atendendo o número de lados. Identifica e diferencia os elementos básicos da circunferencia e círculo: centro, raio e diámetro.
Coñecer as características e aplicalas para clasificar: poliedros, prismas, pirámides, corpos redondos: cono, cilindro e esfera e os seus elementos	Recoñece e identifica poliedros, prismas, pirámides e os seus elementos básicos: vértices, caras e arestas.

básicos.	
BLOQUE 5. ESTATÍSTICA E PROBABILIDADE	
Recoller e rexistrar unha información cuantificable, utilizando algúns recursos sinxelos de representación gráfica: táboas de datos, bloques de barras, diagramas lineais... comunicando a información	Identifica datos cualitativos e cuantitativos en situacións familiares

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles	
LINGUA GALEGA E LITERATURA/ LINGUA CASTELÁ E LITERATURA	
BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: FALAR E ESCOITAR	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
Comprender e producir textos orais propios do uso cotián ou do ámbito académico	Participa nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e intervindo coas propostas propias. Elabora e produce textos orais (explicacións sinxelas, exposicións, narracións...)
Usar, dunha forma xeral, unha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas.	Usa, dunha forma xeral, unha linguaxe non sexista e respectuosa coas diferenzas.
BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LER	
Comprender, localizar e seleccionar información explícita en textos escritos de soportes variados (web infantís, libros, carteis).	Identifica as ideas principais dun texto (narrativo, descritivo, expositivo) adecuado á súa idade. Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto sinxelo, adecuado á súa idade.
Utilizar, de maneira xeral, estratexias para mellorar a lectura.	Relé un texto e marca as palabras clave para acadar a comprensión, cando é preciso.
Ler, en silencio ou en voz alta, textos adaptados aos seus intereses.	Le textos en voz alta, sen dificultade e coa velocidade adecuada.
BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR	
Usar, de maneira xeral, as estratexias de planificación, textualización e	Elabora o texto cunha estrutura definida, con coherencia xeral e de xeito creativo.

revisión do texto.	Aplica, de forma xeral, os signos de puntuación (punto, coma, punto e coma, dous puntos, puntos suspensivos, signos de exclamación e interrogación).
Crear textos sinxelos de diferente tipoloxía que permitan narrar, describir e resumir emocións e informacións relacionadas con situacións cotiás e aqueles que sexan característicos dos medios de comunicación.	Elabora diferentes tipos de textos (narrativos, expositivos, descritivos) seguindo un guiión establecido. Escribe textos coherentes empregando algúns elementos de cohesión. Resume o contido de textos sinxelos propios do ámbito da vida persoal ou familiar ou dos medios de comunicación.
Coidar a presentación dos traballos escritos en calquera soporte e valorar a lingua escrita como medio de comunicación.	Coida a presentación dos textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: marxes, disposición no papel, limpeza, calidade caligráfica, interliñado... en calquera soporte.
BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA	
Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, como apoio á comprensión e á produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento no uso da lingua.	Identifica o tempo verbal (presente, pasado e futuro) en formas verbais dadas. Identifica o tempo verbal (presente, pasado e futuro) en formas verbais dadas. Diferencia as sílabas que conforman cada palabra, diferenciando a sílaba tónica das átonas. Sinala o xénero e número de palabras dadas e cámbiao.
Utilizar correctamente as regras de puntuación, así como construír correctamente as oracións desde o punto de vista sintáctico, nas producións orais e escritas.	Emprega con correccións os signos de puntuación.
Recoñecer e empregar os conectores básicos.	Usa diversos conectores básicos entre oracións
Identificar palabras compostas e derivadas, así como sinónimos, antónimos, ...	Recoñece palabras derivadas e compostas, identificando e formando familias de palabras. Recoñece e usa sinónimos, antónimos, polisémicas de uso habitual.
BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA	
Ler textos e obras en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras	Le en silencio e en voz alta obras e textos en galego da literatura infantil,

clásicas e literatura actual, en diferentes soportes.	adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, en diferentes soportes.
Valorar a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación, fonte de coñecemento doutros mundos, tempos e culturas, e como recurso de gozo persoal.	Valora a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación, fonte de coñecemento doutros mundos, tempos e culturas, e como recurso de gozo persoal.
Amosar interese, respecto e tolerancia ante as diferenzas persoais, sociais e culturais	Amosa curiosidade por coñecer outros costumes e formas de relación social, respectando e valorando a diversidade cultural

*Os estándares de aprendizaxes son comúns as dúas linguas, aplicando as diferenzas gramaticais propias de cada idioma.

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles	
VALORES	
BLOQUE 1. A IDENTIDADE E A DIGNIDADE DA PERSOA	
Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
Crear unha imaxe positiva de un mesmo tomando decisións meditadas e responsables, baseadas nun bo autoconceito.	Manifesta verbalmente unha visión positiva das súas propias calidades e limitacións.
Desenvolver a autonomía e a capacidade de emprendemento para conseguir logros persoais responsabilizándose do ben común.	Participa na resolución de problemas escolares con seguridade e motivación.
BLOQUE 2. A COMPRESIÓN E O RESPECTO NAS RELACIÓNS INTERPERSOAIS	
Establecer relacións interpersoais positivas empregando habilidades sociais	Emprega diferentes habilidades sociais.
Actuar con tolerancia comprendendo e aceptando as diferenzas.	Respecta e acepta as diferenzas individuais.
BLOQUE 3. A CONVIVENCIA E OS VALORES SOCIAIS	
Traballar en equipo favorecendo a interdependencia positiva e amosando condutas solidarias.	Emprega destrezas de interdependencia positiva.
Comprender e valorar a igualdade de dereitos de homes e mulleres, a corresponsabilidade nas tarefas domésticas e o coidado da familia, argumentando en base a procesos de reflexión, síntese e estruturación.	Expón de forma argumentada a importancia de valorar a igualdade de dereitos de homes e mulleres, a corresponsabilidade nas tarefas domésticas e o coidado da familia.
Realiza un uso responsable dos bens da natureza, comprendendo e interpretando sucesos, analizando causas e predicindo consecuencias.	Amosa interese pola natureza que o rodea e séntese parte integrante dela.

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles

E. ARTÍSTICA

BLOQUE 1. EDUCACIÓN AUDIOVISUAL

Criterio de avaliación	Estándar de aprendizaxe
Recoñecer e identificar as formas naturais e artificiais, as texturas, os códigos e as técnicas básicas das obras plásticas, e expresar as súas diferenzas.	Representa formas naturais e artificiais presentes no contexto, utilizando instrumentos, técnicas e materiais adecuados na súa obra persoal.

BLOQUE 2. EXPRESIÓN ARTÍSTICA

Coñecer e utilizar materiais, técnicas e códigos diversos que se utilizan nas producións artísticas.	Realiza unha obra con materiais téxtiles de refugo
Realizar composicións plásticas con figuras xeométricas, manexando ferramentas básicas de precisión e utilizando escalas e proporcións	Realiza composicións plásticas con figuras xeométricas, apreciando o valor expresivo da cor.

1. Estándares de aprendizaxe e competencias imprescindibles nas Ciencias

Criterio de avaliación

Estándar de aprendizaxe

COMÚNS NAS CIENCIAS

- | | |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> ▪ Realizar proxectos, pequenas investigacións e presentación de resultados. | <ul style="list-style-type: none"> . Consulta e utiliza documentos escritos, imaxes e gráficos . Presenta os traballos, en soporte dixital ou papel, de maneira ordenada, clara e |
|---|---|

C. DA NATUREZA

- | | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> - Coñecer a morfoloxía externa do propio corpo e os órganos máis importantes Identificar e explicar as consecuencias para a saúde e o desenvolvemento persoal de determinados hábitos de alimentación, hixiene, exercicio físico e descanso | <ul style="list-style-type: none"> . Localiza os principais órganos vitais e entende a súa importancia no funcionamento Identifica e adopta hábitos de hixiene, de descanso e de alimentación sa e diferencia prácticas e mensaxes que son contraproducentes para a saúde. |
| <ul style="list-style-type: none"> . Diseñar un menú equilibrado para a súa idade | <ul style="list-style-type: none"> Clasifica e diferencia alimentos en función dos nutrientes principais |

. Identificar e clasificar, con criterios científicos, animais, plantas e rochas do seu contorno próximo	Utiliza claves e guías para a clasificación científica de animais , plantas e rochas
Realizar experiencias con mesturas sinxelas de substancias relacionadas coa vida doméstica e do contorno e achegar conclusións sobre os resultados.	Identifica e prepara algunhas mesturas de uso doméstico.
C.SOCIAIS	
Explicar e comparar as distintas formas de representar a superficie terrestre	Explica e compara as distintas formas de representación da Terra, planos, mapas, Define tempo atmosférico, identifica os distintos instrumentos de medida que se utilizan para a recollida de datos atmosféricos clasificándoos segundo a función e información que proporcionan
Explicar que é o tempo atmosférico, coñecer os instrumentos de medida, o seu uso, realizar medicións e interpretacións de gráficos	.Interpreta e elabora sinxelos mapas meteorolóxicos distinguindo os seus elementos principais.
Explicar a hidrosfera, identificar e nomear masas e cursos de auga,	Define hidrosfera, e identifica e nomea as grandes masas e cursos de auga
Adquirir o concepto de litosfera, coñecer algúns tipos de rochas e a súa composición identificando distintos minerais e algunha das súas propiedades e usos	Identifica e explica as diferenzas entre rochas e minerais, describe os seus usos e utilidades clasificando algúns minerais segundo as súas propiedades
Describir as características do relevo de Galicia, localizándoos nun mapa	.Localiza nun mapa as principais unidades de relevo en Galicia
Explicar a importancia da intervención humana no medio e favorecer o desenvolvemento sostible a través da realización dunha campaña de concienciación no centro educativo.	.Explica a importancia do coidado do medio, así como as consecuencias da acción humana neste.
Coñecer a organización territorial do Estado español	Explica a organización territorial de España.
Identificar e localizar no tempo os procesos e acontecementos históricos e culturais máis relevantes da historia de España	Sitúa nunha liña do tempo os feitos fundamentais da prehistoria e historia de España

2. Avaliación e cualificación	
Avaliación	<p>Procedementos: Os especificados na programación xeral de curso para o primeiro e segundo trimestre. Recollida de traballos durante o terceiro trimestre.</p>
	<p>Instrumentos: -Os marcados na programación xeral de curso. - Análise e rexistro das producións do alumnado (textos escritos ou producións orais) durante o terceiro trimestre.</p>
Cualificación final	<p>A avaliación final das aprendizaxes do alumnado durante o curso 2019/2020 considerará en conxunto as avaliacións de todo o curso, valorando especialmente o grao de desenvolvemento das aprendizaxes e das competencias imprescindibles definidas no punto 1. Realízase sobre as aprendizaxes desenvolvidas nos dous primeiros trimestres así como as actividades de recuperación, repaso, reforzo, e, no seu caso, ampliación das aprendizaxes anteriores que se desenvolvan durante o terceiro trimestre, sempre e cando se beneficie ao alumnado.</p>
Proba extraordinaria de setembro	<p>En Educación Primaria non existen probas extraordinarias de setembro.</p>
Alumnado de materia pendente	<p>Criterios de cualificación: (Parte presencial) No marco da avaliación continua avalíaranse os seguintes aspectos e a nota de avaliación obtérase do seguinte modo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • A actitude de participación dos alumnos en clase. Inclúe a escoita, a participación, o esforzo e a colaboración. • A realización de traballos de grupo ou individuais que se plasmarán no caderno de traballo e os controis escritos. • Caderno de clase. • O traballo na casa. <p>Parte no presencial:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Realización de traballos de recuperación e reforzo, necesarios para acadar as aprendizaxes e competencias imprescindibles.
	<p>Procedementos e instrumentos de avaliación: Valorase a comunicación e coordinación co alumnado na realización dos traballos de recuperación. Térase en conta as limitacións individuais, as medidas</p>

	de atención educativa, as dificultades tecnolóxicas e de tipo socio-familiar.
--	---

3. Metodoloxía e actividades do 3º trimestre (recuperación, repaso, reforzo, e no seu caso, ampliación)	
Actividades	As actividades van dirixidas, por un lado, a reforzar contidos traballados durante o curso, e por outro, a ampliar contidos que teñan unha base conceptual xa traballada en cursos anteriores. Terase en conta, aqueles bloques de contidos que se consideran imprescindibles para acometer con garantías o novo curso.
Metodoloxía (alumnado con conectividade e sen conectividade)	A metodoloxía a utilizar consistirá principalmente no uso dos recursos educativos que a rede nos pode proporcionar, alternando actividades de reforzo de tipo individual, de investigación, propostas motivadoras e de traballo colaborativo. Terase en conta as medidas de atención educativa, propostas polo Departamento de Orientación, e adaptaranse as distintas propostas ao alumnado, segundo as necesidades. Traballarase os contidos transversais, en colaboración con todo o equipo docente.
Materiais e recursos	Recursos educativos dixitais, libro, cuaderno. Uso de plataformas educativas para comunicarnos e entregar os traballos, páx. Web do centro e outras.

4. Información e publicidade	
Información ao alumnado e ás familias	O profesorado comunícase coas familias a través de todos os medios dispoñibles: correo electrónico, tokkapp, páx web do colexio, whatsapp e teléfono.
Publicidade	Páxina web do centro.