

# **3<sup>o</sup> Educación Primaria**

**PROGRAMACIÓN ANUAL**

**CURSO 2020-2021**

# CEIP BARRANTES - TOMIÑO

## ÍNDICE

1. Introducción e contextualización da programación
2. Contribución ao desenvolvemento das competencias clave
3. Obxectivos, contidos, criterios de avaliación e estándares de aprendizaxe
4. Concreción dos estándares de aprendizaxe avaliábeis e grao mínimo de consecución para superar a materia.
5. Actividades e temporalización
6. Procedementos e instrumentos de avaliación
7. Metodoloxía
8. Materiais e recursos didácticos, incluídos libros de texto
9. Criterios de avaliación e de cualificación e promoción
10. Indicadores de logro para avaliar o proceso do ensino e a práctica docente.
11. Deseño da avaliación inicial e medidas individuais ou colectivas que se poidan adoptar como consecuencia dos seus resultados
12. Medidas de atención a diversidade
13. Actividades complementarias e extraescolares
14. Mecanismos de revisión, avaliación e modificación das propias programacións didácticas en relación cos resultados académicos e procesos de mellora
15. Accións de contribución ao proxecto lector, ao plan TIC e ao plan de convivencia.
16. Profesorado que imparte docencia no grupo.
17. Consideracións específicas no caso de interrupción da actividade lectiva presencial.

## 1. INTRODUCCIÓN E CONTEXTUALIZACIÓN DA PROGRAMACIÓN

Esta PD desenvolverase nun contexto excepcional debido á Covid-19 e ao abeiro das Instrucións polas que se incorporan a declaración de actuacións coordinadas en materia de saúde pública aprobadas polo Consejo Interterritorial do Sistema Nacional de Salud Pública (D.O.G nº 174 bis do 28-08-2020) e a actualización das recomendacións sanitarias do Comité Clínico ao protocolo do 22 de xullo de adaptación ao contexto da COVID 19 nos centros de ensino non universitario de Galicia para o curso 2020-2021. Asímesmo, é importante destacar que o funcionamento diario do centro así como as actividades lectivas veranse condicionadas ou parcialmente modificadas ao abeiro do Plan de adaptación á situación Covid-19 do noso centro educativo.

Existen diversas definicións de Programación Didáctica. O pedagogo galego Miguel Vázquez Freire a define como “especificacións educativas que responden ás preguntas de que, como e cando ensinar, e que, como e cando avaliar”.

Esta Programación Didáctica baséase nos seguintes aspectos:

### 1.1. ASPECTOS LEGAIS

O Sistema Educativo actual atópase regulado pola Lei Orgánica 8/2013 de 9 de decembro de Mellora da Calidade Educativa (LOMCE). Dita lei reconece a equidade, a calidade, a orientación, a flexibilidade ou a autonomía como piares fundamentais para conseguir un Sistema Educativo de calidade e para acadar os fins da educación, que pasarán por desenvolver no alumnado autonomía, valores, creatividade, saúde, igualdade e liberdade, así como unha serie de aptitudes nos ámbitos lingüístico, matemático, científico ou artístico.

Os elementos prescritivos que guiarán os procesos de ensino e aprendizaxe (obxectivos, contidos, competencias, metodoloxía, criterios de avaliación e estándares de aprendizaxe) quedan regulados a través do Decreto 105/2014, polo que se establece o Currículo da Educación Primaria na Comunidade Autónoma de Galicia, elementos que poderán ser adaptados ás características, ritmos e estilos de aprendizaxe do alumnado.

Esta lexislación pon o acento nos estándares de aprendizaxe avaliáveis entendidos como as “especificacións dos criterios de avaliación que permiten definir os resultados das aprendizaxes”, así como no desenvolvemento dunha serie de competencias clave definidas no Artigo 4º como “capacidades para aplicar de forma integrada os contidos e que están directamente relacionadas coas Intelixencias Múltiples de Howard Gardner.

Ademais cabe destacar a obrigatoriedade da realización dunha avaliación individualizada por parte de todos os alumnos e as alumnas en 3º nivel desta etapa educativa.

A programación de aula representa polo tanto un elemento de máxima importancia na práctica educativa. Toda programación debe partir do currículo xeral e prescritivo de cada etapa educativa, neste caso, do currículo da Educación Primaria.

### 1.2. ASPECTOS TEÓRICOS

Segundo o Artigo 2º do Decreto 105/2014, a finalidade do currículo da Educación Primaria é “regular os elementos que determinan os procesos de ensino e aprendizaxe para cada unha das ensinanzas e etapas educativas”. Este será aberto, flexible, prescritivo e orientador.

Co intento de dar unha maior coherencia ao noso sistema educativo, o currículo será adaptado ás distintas realidades nas que será desenvolvido a través dos tres niveis de concreción:

<b>1º Nivel</b>	Currículo Oficial	Administración Educativa	Comunidade Autónoma
<b>2º Nivel</b>	Concreción Curricular de Centro	Centro	Comisión de Coordinación Pedagóxica
<b>3º Nivel</b>	Programación de Actividades e Tarefas	Aula	Profesorado

Sabendo pois que unha programación didáctica é un conxunto de unidades didácticas, ordenadas e secuenciadas para un determinado nivel educativo, diremos que as unidades didácticas son unidades de traballo, programadas e contextualizadas, relativas a un proceso de ensino e aprendizaxe, articulado en torno a un centro de interese, e nas que se precisan os obxectivos, as competencias do currículo, os contidos, as actividades, os estándares de aprendizaxe, os criterios de avaliación, tendo en conta ademais a metodoloxía, recursos e materiais que se van empregar e unha temporización flexible.

### 1.3. CONTEXTUALIZACIÓN

Vygotski sinalaba que a intelixencia se desenvolve grazas a certos instrumentos ou ferramentas psicolóxicas que o/a neno/a atopa no seu contorno, e que ampliarán habilidades mentais como a atención, memoria ou concentración.

Polo tanto, toda Programación Didáctica debe estar contextualizada, é dicir, adaptada ás características do contorno no que se desenvolve, do centro e do alumnado ao que vai dirixida, así como ter presente o Proxecto Educativo de Centro, que determinará a súa identidade.

### 1.4. CONTORNO

O Centro está situado na localidade de Tomiño, nun contorno interior da provincia de Pontevedra, preto da desembocadura do río Miño e no corazón da comarca do Baixo Miño. Trátase dunha localidade maioritariamente rural cunha poboación moi dispersa e que rolda os 13.000 habitantes, maioritariamente galegofalantes.

A actividade económica desta poboación basease en pequenas empresas de distintos sectores e na actividade agraria con diversas explotacións hortícolas e madeireiras.

A localidade conta con numerosos servizos públicos como a Casa do Concello, o Centro de Saúde, a Policía Local, un porto fluvial, a Casa da Cultura, o Auditorio Municipal, así como diferentes lugares para o lecer como a praia fluvial, parques, campo de fútbol e baloncesto...

### 1.5. CENTRO

Esta programación desenvolverase no Colexio de Educación Infantil e Primaria (CEIP) de Barrantes no que hai matriculados en torno a 100 alumnos e alumnas e que consta dunha unidade para cada nivel de cada unha das dúas etapas. A organización interna do Centro Educativo, segue as pautas do Decreto 374/1996, do 17 de outubro polo que se aproba o Regulamento Orgánico das Escolas de Educación Infantil e dos Colexios de Educación Primaria, e da Orde do 22 de xullo de 1997, pola que se regulan determinados aspectos da organización e funcionamento das Escolas de Educación Infantil, dos Colexios de Educación Primaria e dos Colexios de Educación Infantil e Primaria dependentes da Consellería de Educación e Ordenación Universitaria.

O Centro, que ten horario de xornada continua, de 9:30 a 14:30, dispón de comedor e servizo de transporte escolar. O día reservado para atención a familias e xuntanzas de profesorado é o martes, tendo reservado o

tempo para familias de 16:00 a 17:00 e para profesorado de 17:00 a 18:30.

O equipo docente do Centro está formado por seis mestres/as titores/as de Educación Primaria, tres mestras de Educación Infantil, unha de Educación Física, unha de Lingua Estranxeira (Inglés), unha especialista en Pedagogía Terapéutica, unha mestra compartida de Audición e Linguaxe, un mestre de Educación Musical e unha mestre/a de Relixión (compartida) para aqueles nenos e nenas que así a tiveran solicitada, (na etapa de Primaria, os demais optarán pola área de Valores Sociais e Cívicos) tal como se especifica no Decreto 105/2014 en relación ás actividades de estudo alternativas ao ensino da relixión. O persoal non docente está constituído por unha coidadora, unha cociñeira, unha axudante de cociña, o persoal de atención ao alumnado no horario de comedor e o de limpeza.

A respecto do Departamento de Orientación, o CEIP de Barrantes está adscrito a un Departamento de Orientación situado noutro centro escolar do concello e a orientadora visítanos os luns e mércores.

O edificio está distribuído en dúas plantas. No exterior conta cun patio cuberto e outro aberto ao aire libre de gran amplitude (pistas deportivas) e delimitado polas zoas axardinadas que bordean o muro primetral do recinto escolar. Conta con Biblioteca PLAMBE, aula de lingua estranxeira, aula de Expresión Plástica e aula de Música.

No relativo á organización, o noso Centro escolar segue a seguinte organización:

●**Órganos de goberno:** Unipersoais (Director, Xefa de Estudos e Secretaria) e colexiados (Consello Escolar e Claustro de Profesorado).

●**Órganos de coordinación docente:** Equipos de Ciclo, Comisión de Coordinación Pedagóxica, Equipo de Dinamización da Lingua Galega, Equipo de Actividades Complementarias e Extraescolares e Tutorías, así como Departamento de Orientación, Equipo de dinamización das TIC, Equipo de Dinamización da Biblioteca e Tutorías.

## 1.6. ALUMNADO E FAMILIAS

Esta programación didáctica vai dirixida a alumnado do 3º Curso de Educación Primaria, caracterizado por ser un alumnado activo, imaxinativo, entusiasta e participativo.

En canto ao perfil psicolóxico o alumnado atópanse no período das operacións concretas (Piaget), que abarca dende os 6 ata os 12 anos aproximadamente, caracterizado en liñas xerais por:

- O proceso de razoamento vólvese lóxico e pode aplicarse a problemas concretos ou reais.
- Convértense nun seres potencialmente sociais e supérase o egocentrismo o que lles permite unha visión máis obxectiva do mundo.
- A linguaxe convértese nun instrumento de axuda á evolución cognitiva e afectivo-social.
- Teñen acadados os esquemas lóxicos de seriación e clasificación, ordenamento mental de conxuntos e clasificación dos conceptos de casualidade, espazo, tempo e velocidade.
- Aparece a reversibilidade, entendida como interiorización dunha acción e a súa contraria.
- Desenvólvese o principio de conservación.

O noso grupo está composto por 10 alumnos: 5 nenas e 5 nenos. Cabe prestar especial atención a tres deles pois presentan necesidades específicas de apoio educativo. Teremos en conta estes aspectos e o establecido polo Decreto 229/2011 de 7 de decembro polo que se regula a Atención á Diversidade.

A tipoloxía das familias dos nenos e nenas do Centro é moi homoxéneo e mostran predisposición para participar nas actividades propostas polo centro.

## 1.7. PARTICIPACIÓN DAS FAMILIAS

Tal e como establece o Decreto 105/2014, os pais, nais ou titores legais deberán participar e apoiar a evolución do proceso educativo dos seus fillos, fillas ou tutelados e tuteladas.

Na nosa práctica debemos ter en conta ás familias do alumnado, xa que constitúen un contexto de socialización importante para o neno/a e xogan un papel fundamental no seu desenvolvemento como persoa autónoma e activa, polo que é necesario planificar medidas que favorezan estas relacións.

Deste xeito, os centros escolares deben manter unha estreita vinculación coas familias e levar a cabo un traballo común de responsabilidade compartida, mediante unha comunicación bidireccional (a través da Axenda Escolar, do Abalar Móbil ou das ventás virtuais de comunicación a través das TIC) e unha participación real na planificación educativa, na súa realización e no control dos procesos de ensino e aprendizaxe.

Para asegurar a coherencia desta práctica educativa, propóranse canles de comunicación ao longo do curso (xuntanzas informativas, entrevistas iniciais e xuntanzas ordinarias ou extraordinarias) nas que se presentarán temas de interese educativo e se comentará o desenvolvemento do curso, valorando os progresos e dificultades do neno/a.

Propóranse tamén diversas actividades nas que poidan prestar colaboración, como saídas educativas, obradoiros, xornadas deportivas ou de fomento da vida saudable, festas e conmemoracións así como en actividades extraescolares. Terán especial relevancia no entorno TIC, onde participarán en diversas actividades.

Tamén estarán presentes na organización do centro mediante a súa participación no Consello Escolar e mediante a Asociación de Nais e Pais de Alumnos/as (ANPA).

## 1.8. PROXECTOS E PLANS

Existen unha serie de Proxectos e Plans no Centro que debemos nomear neste apartado xa que condicionan dalgún xeito esta Programación Didáctica.

- **PLAMBE:** Este curso o Centro participa deste programa polo que se estimula a renovación das bibliotecas escolares enfocados a que cada centro conte cunha biblioteca como centro de recursos de lectura, información e aprendizaxe e un espazo de encontro entre os distintos sectores da comunidade educativa, no que poder medrar e formarse como lectores e como usuarios da información e desenvolver as competencias ALFIN.
- **Contratos-Programa:** O Centro participará dos Contratos-Programa da Consellería a través de diferentes modalidades.
- **Plan Proxecta:** O centro participa deste a través dos programas “Proxecto Deportivo de Centro” (Centros Activos e Saudables) e “Aliméntate ben” que aproveitaremos en diversas actividades desta programación.
- **Proxecto anual “VIDA SAUDABLE”:** Grazas aos beneficios motivadores, socializadores, reflexivos e integradores do traballo por proxectos (Kilpatrick, 1918), esta programación estará directamente relacionada coa continuación do Proxecto Anual temático realizado polo Centro no que permitirá á comunidade educativa acadar estilos de vida saudables afondando no coidado da súa saúde física e mental e valorando a importancia de facelo.
- **Turonia:** Actividade de gran tradición tanto no noso centro como nos demais centros do Concello de Tomiño. Será realizada en caso de que a situación COVID-19 o permita.
- **Clube de Ciencia:** Continúase fomentando a ciencia entre o alumnado por segundo curso.

- **EDIXGAL:** Implantado por completo nos dous últimos niveis de Educación Primaria.

## 2. **CONTRIBUCIÓN AO DESENVOLVEMENTO DAS COMPETENCIAS CLAVE**

O Decreto 105/2014, refírese ás competencias clave como “as capacidades para aplicar de forma integrada os contidos propios de cada ensinanza e etapa educativa, co fin de lograr a realización axeitada de actividades e a resolución eficaz de problemas complexos”.

Segundo o Artigo 5 da Orde ECD/65/2015 de 21 de xaneiro, pola que se describen as relacións entre as competencias, os contidos e os criterios de avaliación da Educación Primaria, a Educación Secundaria Obrigatoria e o Bacharelato, estas competencias teñen varias características: Están integradas nas áreas ou materias das propostas curriculares; desenvólvense nos ámbitos da educación formal, non formal e informal e permanentemente ao longo de toda a vida; o seu desenvolvemento realízase desde todas as áreas, contidos e metodoloxía e permitirán graduar o rendemento o desempeño acadado en cada unha delas.

A través de tódalas áreas do currículo, preténdese pois, que o alumnado acade os obxectivos educativos e consecuentemente as competencias. Este traballo deberase completar con medidas organizativas e funcionais como a participación do alumnado, as normas de réxime interno, as metodoloxías e recursos didácticos, a organización e funcionamento do centro...

Tódalas áreas contribúen ao desenvolvemento das diferentes competencias, e pola súa parte, cada unha das competencias, acadarase como consecuencia do traballo nas distintas áreas. Ao ser as competencias un elemento organizador, terán influencia, no só nos contidos e na avaliación, senón tamén na metodoloxía.

O tratamento global de todas as áreas fará que contribúa ao desenvolvemento de tódalas competencias da seguinte forma:

### ▪ **COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA**

Estamos ante unha competencia de carácter universal. A utilización da linguaxe como instrumento de comunicación oral e escrita canalizará os contidos da área, como forma de interpretación, comprensión e representación da realidade. Fomentaremos a alfabetización informacional (ALFIN) a través de tarefas de busca, recompilación e creación de información partindo de fontes diversas.

### ▪ **COMPETENCIA MATEMÁTICA E COMPETENCIA EN CIENCIA E TECNOLOXÍA**

As aprendizaxes nas diferentes áreas ofrecen a oportunidade de empregar ferramentas matemáticas en diversos contextos significativos como cálculos ou estimación e mediante as representacións gráficas ou emprego de táboas de datos, contribuíndo así ao desenvolvemento da competencia matemática.

Por outra banda, o emprego das ferramentas e instrumentos científicos para a observación, investigación ou obtención e a representación de datos como compases, telescopios y estacións meteorolóxicas permitirá que ao alumnado achegarse ao uso das novas tecnoloxías.

### ▪ **COMPETENCIA DIXITAL**

O emprego das Tecnoloxías da Información e da Comunicación permitirá acceder a información ou á visualización de distintas experiencias, experimentos, datos, fenómenos científicos, culturais ou sociais en todo o mundo a través de Internet, de aplicacións informáticas (Apps) ou dos diferentes materiais audiovisuais.

### ▪ **COMPETENCIA PARA APRENDER A APRENDER**

Para que as aprendizaxes contribúan ao desenvolvemento desta competencia, deberemos favorecer o desenvolvemento de técnicas para organizar e comprender a información, tales como resumos, esquemas ou mapas mentais. Tanto a reflexión sobre o que se aprende, como o esforzo por contalo oralmente ou por escrito, contribúe ao desenvolvemento desta competencia.

### ▪ **COMPETENCIAS SOCIAIS E CÍVICAS**

Trátase de dous ámbitos que incumben directamente a esta área. Por unha banda, o das relacións próximas: familia, amigos/as, que supón o coñecemento de emocións e sentimentos en relación cos demais. Por outra, o barrio, municipio, comunidade autónoma, país...

Traballaremos para comprender a organización social e as funcións destas realidades e para desenvolver as habilidades sociais críticas e reflexivas e para unha correcta convivencia.

### ▪ **COMPETENCIA DE SENTIDO DE INICIATIVA E ESPÍRITO EMPRENDEDOR**

As diferentes áreas inclúen contidos directamente relacionados con esta competencia, xa que fala da capacidade de elixir con criterio propio e de levar adiante accións que desenvolvan os plans persoais no marco das accións individuais ou colectivas sendo responsable delas en diferentes ámbitos.

### ▪ **COMPETENCIA DE CONCIENCIA E EXPRESIÓNS CULTURAIS**

Refírese a destrezas relacionadas co emprego de recursos de expresión artística e cultural para realizar creacións propias, mediante diversas actividades realizadas nesta área. A contribución a esta competencia céntrase no coñecemento das manifestacións culturais e artísticas, a valoración da súa diversidade e o recoñecemento do patrimonio cultural e artístico da contorna.

## **3. OBXECTIVOS, CONTIDOS, CRITERIOS DE AVALIACIÓN E ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE**

### **3.1 OBXECTIVOS**

Constitúen unha guía para a planificación da aprendizaxe e defínense como “os referentes relativos aos logros que o alumnado debe alcanzar ao rematar o proceso educativo, como resultado das experiencias de ensino e aprendizaxe intencionalmente planificadas para tal fin”. Os obxectivos exprésanse en capacidades que as áreas contribuirán a desenvolver. Establecidos no Artigo 3º do Decreto 105/2014 e serán os seguintes:

- a) Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, prepararse para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.
- b) Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo/a, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor.
- c) Adquirir habilidades para a prevención e para a resolución pacífica de conflitos que lles permitan desenvolverse con autonomía no ámbito familiar e doméstico, así como nos grupos sociais cos que se relacionan.
- d) Coñecer, comprender e respectar as diferentes culturas e as diferenzas entre as persoas, a igualdade de dereitos e oportunidades de homes e mulleres e a non discriminación de persoas con discapacidade nin por outros motivos.
- e) Coñecer e utilizar de xeito apropiado a lingua galega e a lingua castelá, e desenvolver hábitos de lectura en ambas as linguas.
- f) Adquirir en, polo menos, unha lingua estranxeira a competencia comunicativa básica que lles permita expresar e comprender mensaxes sinxelas e desenvolverse en situacións cotiás.
- g) Desenvolver as competencias matemáticas básicas e iniciarse na resolución de problemas que requiran a realización de operacións elementais de cálculo, coñecementos xeométricos e estimacións, así como ser quen de aplicarlos ás situacións da súa vida cotiá.
- h) Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, as ciencias sociais, a xeografía, a historia



e a cultura, con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.

- i) Iniciarse na utilización, para a aprendizaxe, das tecnoloxías da información e da comunicación, desenvolvendo un espírito crítico ante as mensaxes que reciben e elaboran.
- j) Utilizar diferentes representacións e expresións artísticas e iniciarse na construción de propostas visuais e audiovisuais.
- k) Valorar a hixiene e a saúde, aceptar o propio corpo e o das demais persoas, respectar as diferenzas e utilizar a educación física e o deporte como medios para favorecer o desenvolvemento persoal e social.
- l) Coñecer e valorar os animais máis próximos ao ser humano e adoptar modos de comportamento que favorezan o seu coidado.
- m) Desenvolver as súas capacidades afectivas en todos os ámbitos da personalidade e nas súas relacións coas demais persoas, así como unha actitude contraria á violencia, aos prexuízos de calquera tipo e aos estereotipos sexistas e de discriminación por cuestións de diversidade afectivo-sexual.
- n) Fomentar a educación viaria e actitudes de respecto que incidan na prevención dos accidentes de tráfico.
- o) Coñecer, apreciar e valorar as singularidades culturais, lingüísticas, físicas e sociais de Galicia, poñendo de relevancia as mulleres e homes que realizaron achegas importantes á cultura e á sociedade galegas.

### 3.2 CONTIDOS

Os contidos ordénanse en disciplinas, que se clasifican en materias, ámbitos, áreas e módulos en función das ensinanzas, as etapas educativas ou os programas en que participe o alumnado desta forma:

Área	Bloques de Contidos
Lingua Castelá e Literatura	1. Comunicación oral: escoitar e falar 2. Comunicación escrita: ler 3. Comunicación escrita: escribir 4. Coñecemento da lingua 5. Educación literaria
Lingua Galega e Literatura	1. Comunicación oral: escoitar e falar 2. Comunicación escrita: ler 3. Comunicación escrita: escribir 4. Coñecemento da lingua 5. Educación literaria
Matemáticas	1. Procesos, métodos e actitudes en matemáticas. 2. Números. 3. Medida. 4. Xeometría. 5. Estatística e probabilidade.
Ciencias da Natureza	1. Iniciación á actividade 2. O ser humano e a saúde 3. Os seres vivos 4. Materia e enerxía 5. A tecnoloxía, aparellos e máquinas

Ciencias Sociais	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Contidos comúns da área</li> <li>2. O mundo no que vivimos</li> <li>3. Vivir en sociedade</li> <li>4. As pegadas do tempo</li> </ol>
Valores Sociais e Cívicos	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. A identidade e a dignidade da persoa</li> <li>2. A comprensión e o respecto nas relacións interpersoais</li> <li>3. A convivencia e os valores sociais</li> </ol>
Educación Plástica e Visual	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Educación audiovisual</li> <li>2. Expresión artística</li> </ol>

### 3.3 CRITERIOS DE AVALIACIÓN

Trataríanse do referente específico para avaliar a aprendizaxe do alumnado. Establécense no Anexo I do Decreto 105/2014 e distribúense ao longo de cada unha das unidades didácticas desta programación. Describen aquilo que se quere valorar e que o alumnado debe lograr, tanto en coñecementos coma en competencias, e responden ao que se pretende conseguir en cada disciplina.

### 3.2 ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE

No Decreto 105/2014 quedan definidos como as especificacións dos criterios de avaliación que permiten definir os resultados de aprendizaxe e que concretan o que o alumnado debe saber, comprender e saber facer en cada disciplina. Deben ser observables, medibles e avaliábeis, e permitir graduar o rendemento ou logro acadado. Deben contribuír a facilitar o deseño de probas estandarizadas e comparables.

## 4. CONCRECIÓN DOS ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES E GRAO MÍNIMO DE CONSECUCCIÓN PARA SUPERAR A MATERIA

Nos Anexos desta programación inclúense una serie de cadros nos que figura a distribución e relación entre Obxectivos, Contidos, Criterios de Avaliación, Estándares de Aprendizaxe e Competencias Clave.

De igual xeito figuran en vermello os mínimos esixibles necesarios para superar cada unha das Áreas.

## 5. ACTIVIDADES E TEMPORALIZACIÓN

A programación ten un carácter anual e a súa organización temporal distribuirase ao longo dos 175 días lectivos que marca o Decreto 105/2014. Paralelamente seguirá as pautas marcadas polo calendario escolar para o curso 2020-2021 que establece que na educación primaria a impartición efectiva de clases realizarase do día 10 de setembro de 2020 ao 22 de xuño de 2021, ambos inclusive tendo en conta os seguintes períodos vacacionais:

- Nadal: desde o día 23 de decembro de 2020 ata o día 7 de xaneiro de 2021, ambos inclusive.
- Entroido: días 15, 16 e 17 de febreiro de 2021.
- Semana Santa: desde o día 27 de marzo ata o 5 de abril de 2021, ambos inclusive.

Deste xeito, distribuiránse as Unidades Didácticas de cada área seguindo a organización que a continuación figura:

ÁREA	1º TRIMESTRE	2º TRIMESTRE	3º TRIMESTRE
Lingua Galega	4 Unidades	4 Unidades	4 Unidades
Lingua Castelá	4 Unidades	4 Unidades	4 Unidades
Matemáticas	4 Unidades	4 Unidades	4 Unidades
Ciencias da Natureza	2 Unidades	2 Unidades	2 Unidades
Ciencias Sociais	2 Unidades	2 Unidades	2 Unidades
Educación Plástica	3 Unidades	3 Unidades	3 Unidades
Valores Sociais	2 Unidades	2 Unidades	2 Unidades

Trátase non obstante dunha organización flexible e que poderá sufrir modificacións debidas ao ritmo de aprendizaxe do alumnado ou das dificultades que poidan xurdir na aula.

Para o desenvolvemento das distintas Unidades Didácticas realizaremos diversas actividades e tarefas que faciliten a contextualización de aprendizaxes e que se dividirán nestas categorías:

#### - AGRUPAMENTOS

- **Actividades de gran grupo:** Dirixidas a un grupo numeroso de alumnos/as, todo o ciclo ou todo o centro. Por exemplo: Saídas educativas, asembleas, celebracións ou conmemoracións...
- **Actividades de grupo aula:** Dirixidas ao grupo - clase. Por exemplo: lectura do conto Luceciño, faladoiros, ditados, dramatizacións...
- **Actividades de pequeno grupo:** Dirixidas a grupos de 4 ou 5 nenos/as, contribuirán ao “traballo cooperativo”. Por exemplo: Investigacións documentais, escritura de textos no ordenador, actividades de titoría entre iguais...
- **Actividades individuais:** Actividades onde os alumnos/as traballan individualmente un exercicio concreto. Por exemplo: Resolución de sopas de letras, encrucillados, escritura no caderno, completar frases...

#### - MOMENTO DENTRO DA PROGRAMACIÓN DE AULA

- **Actividades iniciais:** Ao comezo de cada unidade, propóñense actividades que susciten o interese do alumnado e motiven e fomenten a súa participación. Por exemplo: Lectura do conto de Luceciño, coloquios, cancións, fichas...
- **Actividades de desenvolvemento:** Axudan ao alumnado a organizar e relacionar a información nova coa que xa posúe, para construír as súas aprendizaxes. Por exemplo: Cubrir fichas de relacionar, ler e aprender as fichas de contidos, investigacións, lectura de mapas...
- **Actividades finais:** Afianzan os diferentes tipos de capacidades. Servirán tamén como avaliación final do proceso. Por exemplo: Preguntas, charlas, encrucillados, lapbooks, completar frases, viaxes co Google Earth...
- **Actividades de ampliación e reforzo:** Son aquelas que reforzan as aprendizaxes cando sexa necesario incidir sobre un determinado contido, e aquelas que amplían outros contidos para aqueles alumnos/as que o requiran. Por exemplo: Fichas, completar frases, identificar obxectos...

**OUTRAS ACTIVIDADES**

- **Actividades extraescolares** Durante o presente curso non se levarán a cabo debido a situación COVID-19.
- **Actividades complementarias:** Realízanse en horario lectivo e forman parte da programación. Teñen carácter diferenciado polo momento, espazos e recursos que utilizan. Levaranse a cabo sempre que a situación COVID-19 o permita.
- **Conmemoracións:** Seguiremos o establecido no Calendario Escolar do curso 2020-2021 e levaremos a cabo (como mínimo) as actividades de conmemoracións dos días marcados por dito calendario. Igualmente e de conformidade co establecido no artigo 26.2 da Lei 2/2014, do 14 de abril, pola igualdade de trato e a non discriminación de lesbianas, gais, transexuais, bisexuais e intersexuais en Galicia, para favorecer a visibilidade e integrar de forma transversal a diversidade afectivo-sexual, realizaremos actividades específicas próximas ás datas de celebracións internacionais relacionadas co recoñecemento efectivo do dereito destas persoas.

**6. PROCEDEMENTOS E INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN**

Avaliar supón emitir xuízos de valor sobre unha determinada actividade ou proceso co fin de establecer mecanismos de mellora. A avaliación, que seguirá as pautas da Orde do 9 de xuño de 2016 pola que se regula a avaliación e a promoción do alumnado que cursa Educación Primaria na Comunidade Autónoma de Galicia, centrarase en dous ámbitos principais:

- **Avaliación dos procesos e dos resultados de aprendizaxe do alumnado.** Será continua e global, e terá en conta o progreso no conxunto das áreas e a adquisición das competencias clave.
- **Avaliación do exercicio da práctica docente.** O profesorado avaliará tanto os procesos de ensinanza como a súa propia práctica docente.

Ademais, esta avaliación terá en conta diversos aspectos:

- ✓ Os referentes para a valoración do grao de desenvolvemento das competencias e dos obxectivos da etapa serán os criterios de avaliación e os estándares de aprendizaxe.
- ✓ A avaliación das competencias clave está integrada na avaliación dos procesos de aprendizaxe do alumnado.
- ✓ Na valoración do desenvolvemento das competencias do alumnado teranse en consideración o perfil competencial de cada competencia.
- ✓ No proceso de avaliación da práctica docente, valoraranse os procedementos de avaliación, o grao de desenvolvemento das programacións docentes, a adecuación ao alumnado de cada unha das súas partes, a eficiencia das medidas curriculares e organizativas, as medidas de atención á diversidade aplicadas, o clima de traballo na aula, a coordinación do equipo docente e relación co resto da comunidade educativa.

**6.1. MOMENTOS DA AVALIACIÓN**

A avaliación desenvolverase, principalmente, nos momentos relacionados no seguinte cadro:

<b>INICIAL</b>	Proporcionará información sobre os coñecementos e competencias previas do alumnado.
<b>CONTINUA</b>	Contribuirá a levar un seguimento do alumnado.
<b>FINAL</b>	Realizarase ao final de cada unidade, de cada trimestre e do curso.

Ademais ao longo do curso realizaranse polo menos, tres sesións de avaliación, nas que se recollerán en acta o desenvolvemento das sesións, as cualificacións das áreas e o grao de desenvolvemento das competencias.

Finalizadas cada unha das sesións, informaremos as familias do resultado e da evolución académica, así como das decisións adoptadas para o reforzo e/ou recuperación, de ser o caso, seguindo o modelo de documento que o centro determine.

Ao finalizar o 3º nivel, realizarase unha Avaliación Individualizada a todos os alumnos e as alumnas, segundo dispoña a Consellería con competencias en materia de educación, na que se comprobará o grao de dominio das destrezas, as capacidades e as habilidades en expresión e comprensión oral e escrita, cálculo e resolución de problemas en relación co grao de adquisición da Competencia en Comunicación Lingüística e da Competencia Matemática. De resultar desfavorable, adoptaranse as medidas ordinarias ou extraordinarias máis axeitadas mediante plans de mellora de resultados ou individuais que permitan superar as dificultades, en colaboración coas familias e mediante recursos de apoio educativo.

## 6.2. TÉCNICAS DE AVALIACIÓN

- **Observación directa e sistemática:** A través da análise dos traballos e tarefas individuais e de grupo.
- **Observación indirecta:** De forma intencional en calquera momento do proceso.
- **Entrevistas:** Destinada a obter información sobre aspectos dificilmente avaliábeis por outros métodos, sobre a opinión, actitudes, problemas... dos alumnos/as e das súas familias.
- **Cuestionarios:** Permiten a recollida de información de forma rápida sobre temas variados a través de diversos soportes como Plickers ou Kahoot.
- **Probos obxectivos:** O alumnado elabora a resposta ou a identifica de entre varias posibilidades.

## 6.3. INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN.

Farán posible o rexistro dos datos significativos obtidos a través das diferentes técnicas:

- **Escalas de estimación:** Constitúen un instrumento de rexistro individual que se adapta ao seguimento da asimilación de contidos.
- **Listas de control:** Rexistran os datos do grupo e de cada alumno/a.
- **Diarios de clase:** Permiten recoller información sobre a actividade cotiá e facilitan o seguimento da dinámica da aula.
- **DAFOs:** Método permite analizar os factores, tanto internos como externos, que facilitan ou atrapallan o desenvolvemento dos procesos ou a consecución dos obxectivos.
- **Cronogramas:** Calendario de traballo ou de actividades que inclúe unha lista de tarefas e as datas previstas do seu desenvolvemento.
- **Porfolios:** Estas producións informan do proceso persoal seguido polo estudante, permitíndolle a el e aos demais ver os seus esforzos e logros, en relación aos obxectivos de aprendizaxe e criterios de avaliación establecidos previamente.
- **Rúbricas:** Instrumento de avaliación do desempeño das tarefas a través de táboas que desglosan os niveis de rendemento dos estudantes nunha tarefa determinada. Permiten que os estudantes identifiquen con claridade a relevancia dos obxectivos dos traballos académicos.

## 6.4. CRITERIOS DE AVALIACIÓN

Trataríanse do referente específico para avaliar a aprendizaxe do alumnado. Establécense no Anexo I do Decreto 105/2014 e distribúense ao longo de cada unha das unidades didácticas desta programación. Describen aquilo que se quere valorar e que o alumnado debe lograr, tanto en coñecementos coma en competencias, e responden ao que se pretende conseguir en cada disciplina.

## 6.5. ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES

No Decreto 105/2014 quedan definidos como as especificacións dos criterios de avaliación que permiten definir os resultados de aprendizaxe e que concretan o que o alumnado debe saber, comprender e saber facer

en cada disciplina. Estarán nomeados en cada unha das Unidades Didácticas e deben ser observables, medibles e avaliábeis, e permitir graduar o rendemento ou logro acadado. Deben contribuír a facilitar o deseño de probas estandarizadas e comparables.

## 6.6. PERFIL COMPETENCIAL

Na valoración do desenvolvemento das competencias do alumnado teranse en consideración os estándares de aprendizaxe das diferentes áreas que se relacionan cunha mesma competencia, os cales conforman o perfil desa competencia.

## 6.7. AVALIACIÓN DA PRÁCTICA DOCENTE

Dada a importancia que a lexislación sobre avaliación outorga á valoración da práctica docente, avaliaremos a noso propio traballo docente tendo en conta diversos criterios, para o cal establecemos indicadores de logro para esta, tal e como figura no punto 10 desta programación.

## 7. METODOLOXÍA

A metodoloxía a empregar estará apoiada en diversos piares:

- **Comunicación**, a través de busca, selección, creación e intercambio de información en diversos soportes e de diversas fontes.
- **Inclusión**, grazas ao Deseño Universal de Aprendizaxe a información será presentada de forma visual, auditiva e interactiva.
- **Acción**, formando parte de tarefas reais que poidan aplicar a novas situacións e contextos.
- **Participación**, fomentando a autonomía nas aprendizaxes, e axudando o alumnado a construír o seu propio coñecemento, e deste xeito desenvolver o principio de aprender a aprender.
- **Individualización**, adaptando a resposta educativa aos diferentes ritmos e estilos de aprendizaxe, os seus intereses e motivacións, e atendendo á diversidade existente na aula.
- **Globalización**, relacionando cada bloque entre si e coas demais áreas do currículo.
- **Reflexión**, a través do emprego do Portfolio grupal e de diversas rúbricas.

Utilizar este tipo de metodoloxía propicia a aprendizaxe significativa (Ausubel), partindo sempre dos coñecementos previos do alumnado e do seu nivel psicoevolutivo (Vygotsky). Ademais, seguindo a Decroly, partiremos dun centro de interese en cada unidade didáctica (Contos de Luceciño, Viaxes co Google Earth, Adiviñas e Misterios...).

Para avanzar na mellora dos resultados empregaremos, entre outras, metodoloxías como:

- ✓ **ROLE-PLAYING**, dramatizando ou simulando casos concretos como no caso de recitacións ou dramatizacións.
- ✓ **APRENDIZAXE FUNCIONAL**, establecendo finalidades útiles e valiosas para a vida do alumnado e que teñan consecuencias naturais e significativas.
- ✓ **LAPBOOKS**, que representan unha tarefa integrada que supón un proceso de investigación e acción que promociona a participación activa do alumnado.
- ✓ **STEAM**, integrando Ciencias, Tecnoloxía, Matemáticas e Artes a través de robótica ou actividades como a lectura de datos grazas a una estación meteorolóxica, proceso garante a experimentación e a funcionalidade das aprendizaxes.

## 8. MATERIAIS E RECURSOS DIDÁCTICOS

### 8.1. ORGANIZACIÓN DO ESPAZO

Debe permitir ao alumnado situarse nel e percibilo como seu. Atenderá ás necesidades, intereses e

diversidade do grupo. É importante que o alumnado dispoña de lugares propios e de uso común, para realizar actividades individuais, en grupo e a manipulación de obxectos. Os espazos facilitarán o desprazamento e a accesibilidade, serán motivadores e funcionais. Aínda que se propón unha organización espacial concreta, esta será flexible, podéndose adaptar en función das actividades que se desenvolvan na aula.

▪ **BIBLIOTECA DE AULA:** Presidida por un Mural Motivador dispón de variedade de obras en diversos formatos como revistas, láminas, mapas, atlas, xogos didácticos e xornais.

Ao longo do curso, na medida do posible, leremos durante o momento lector publicacións coa temática das propias unidades didácticas que conforman esta programación. O obxectivo é acadar a alfabetización múltiple do alumnado como apoio ao Proxecto Lector de Centro e o Plan Anual de Lectura, incluídos no Proxecto Educativo, e segundo o disposto no Artigo 18 do Decreto 105/2014.

▪ **RECANTO TIC:** Conta con 2 ordenadores con conexión a Internet para a súa utilización como unha ferramenta máis no desenvolvemento das actividades de ensino e aprendizaxe, onde se realizarán traballos paralelos aos da aula, actividades de ampliación, investigacións, procura de información ou dixitalización de traballos. Esta zona responde á importancia social e ao lugar que ocupan na vida dos nenos/as as TIC, o que fai que deban estar presentes na aula, de modo que adquiran os coñecementos e habilidades necesarias para abordar con éxito a súa utilización nos contornos de aprendizaxes, familiares e de lecer.

▪ **PIZARRA DIXITAL INTERACTIVA:** Dispoñemos dunha PDI que non só nos axudará a presentar os contidos ao alumnado a través de diversos soportes senón realizar actividades interactivas desde diversas aplicacións.

▪ **RECANTO LÓXICO, MATEMÁTICO E DE EXPERIMENTACIÓN:** Unha das formas máis axeitadas para a consolidación e asimilación de conceptos é facilitar ao alumnado a posta en práctica as súas aprendizaxes, de forma que poida comprobar pola súa propia experiencia, o interese e a utilidade dos mesmos. Realizaranse pequenos experimentos con diversos materiais, análise do espazo e do contorno, cintas métricas e balanzas, observación a través dunha estación meteorolóxica, xerminación de sementes, colección de rochas e minerais, separación de mesturas, cambios de estado na auga, etcétera.

## 8.2. ORGANIZACIÓN DOS TEMPOS.

Terá en conta as necesidades, ritmo e intereses do alumnado e combinará tempos de actividade e descanso e actividades individuais e en grupo. Os tempos terán un carácter flexible e axustaranse á realidade cotiá. Por iso, proponse unha distribución horaria adaptada ás súas necesidades e cumprindo coas sesións semanais marcadas polo Decreto 105/2014.

Levaremos a cabo en cada unidade didáctica actividades de presentación nas sesións iniciais, actividades de desenvolvementos nas sesións intermedias e actividades de reforzo previas á avaliación.

## 8.3. RECURSOS DIDÁCTICOS

Para levar a cabo esta programación empregaremos tódolos recursos á nosa disposición.

No relativo aos recursos persoais, solicitaremos o apoio dos demais compañeiros/as, mediadores e logopedas, e tamén das familias á hora de colaborar en certas actividades. Tamén poderemos contar coa colaboración de profesionais do sector científico e tecnolóxico como astrónomos, arqueólogos ou meteorólogos.

Empregaremos os recursos ambientais dos que dispoñemos, non só no centro, senón no exterior, poden organizar actividades na Biblioteca Municipal, no Concello ou no Auditorio.

En canto aos recursos materiais, debemos posuír un ambiente de aula atractivo e motivador que esperte o interese do alumnado. Servirán de apoio no proceso de ensino - aprendizaxe e deberán posibilitar ao

alumnado todas aquelas accións que lle permitan moverse, observar, crear, imaxinar... Empregaremos material natural (rochas, area, terra, legumes, madeira), de observación (microscopio, material de laboratorio, lupas, estación meteorolóxica, prismáticos, termómetro, compás, telescopio), de reciclaxe (botes, bolsas, caixas, tapas, vasos, polispán), xogos didácticos (pasapalabra, mapmaster), manipulativo (globos terráqueos, mapas, maquetas), impreso (prensa, revistas, contos, atlas), audiovisual (documentais, vídeos, cámara, fotografías) e informático (ordenador, xogos, webs, lousa dixital interactiva, tablets).

#### 8.4. RECURSOS DESTACADOS

- **A VIAXE DE LUCECIÑO:** Esta programación conta cunha personaxe que dará unidade á secuencia de aprendizaxe ao longo do curso. Trátase de “Luceciño” un ser chegado doutro planeta, que visita aos nenos e nenas porque quere coñecer a Terra. Presentaranse as novas aprendizaxes en forma de contos, que servirán como elemento motivador e eixo vertebrador e permitirán que as aprendizaxes sexan máis significativas. Ao finalizar cada conto, proporanse unha serie de actividades relacionadas coa temática de cada un dos contos. Este recurso servirá de apoio ao Proxecto Lector e o Plan Anual de Lectura.

- **GOOGLE EARTH:** Para potenciar a consecución dos obxectivos e o bo desenvolvemento das unidades, e para traballar diversos contidos da área, agasallaremos ao alumnado con viaxes virtuais co Google Earth. Cada viaxe estará relacionada coa temática de cada unidade didáctica.

O alumnado disporá dun pequeno Pasaporte que servirá de anecdotario e potenciará a composición escrita, a busca de información na Rede. Ademais, situaremos nun gran mapamundi, cunha pequena bandeira, os lugares que visitemos. Este recurso servirá como apoio ao Plan de Introducción das TIC segundo o disposto no Artigo 18 do Decreto 105/2014.

- **INVESTIGACIÓNS DOCUMENTAIS:** De forma regular e sinxela proporemos aos nosos alumnos unha investigación. Trátase de deixar no recuncho de experimentación ou desde o Blog unha actividade que poderá consistir nun experimento, nunha investigación ou nun enigma para resolver. Cada resposta satisfactoria será premiada cun punto positivo no seu perfil de Class Dojo.

- **LAPBOOKS:** Tamén chamados “libros de lapelas”, empregaremos este interesante e motivador recurso para realizar unha síntese dun determinado tema, de forma individual ou en grupo, apoiando a área de Educación Artística. Pode servir como instrumento de avaliación.

- **PRECEPTOS, REFRÁNS, CITAS E LECTURAS:** Colección de diversas manifestacións artísticas e información escritas relacionadas coa temática de cada unha das unidades didácticas.

#### 8.5. LIBROS DE TEXTO

- Nas áreas de LINGUA CASTELÁ, LINGUA GALEGA e MATEMÁTICAS utilizaremos os textos da Editorial Santillana proxecto “Saber facer contigo”.
- Nas áreas de CIENCIAS SOCIAIS e CIENCIAS DA NATUREZA utilizaremos os textos da Editorial Anaya proxecto “Peza a peza”.

### 9. CRITERIOS DE AVALIACIÓN E DE CUALIFICACIÓN E PROMOCIÓN

Nos procesos de avaliación do alumnado teremos en conta, nas áreas de Lingua Galega, Lingua Castelá, Matemáticas, Ciencias Naturais e Ciencias Sociais os items que figuran a continuación:

- ✓ Nivel de lectura e escritura.
- ✓ Traballo individual e en grupo.
- ✓ Tarefas realizadas no colexio.
- ✓ Atención, interese e aplicación do aprendido



- ✓ Intervencións na aula.
- ✓ Probas de avaliación escritas ou orais.
- ✓ Fichas e cadernos de aula.
- ✓ Cumprimento das normas.
- ✓ Valores de convivencia (respecto, tolerancia, colaboración, empatía, cooperación, escoita activa e asertividade).

Na caso das áreas de Educación Plástica e Valores Sociais e Cívicos teranse en conta os rexistros anecdóticos persoais, os diarios de aula, os resumos e traballos de aplicación e síntese, os cadernos de clase, os textos escritos, as fichas de observación ou as postas en común (exposicións, entrevistas, diálogos, debates ou probas orais) entre outros.

No resultado final da área de Valores Sociais ponderarase un 90 % a actitude, o seu comportamento, a orde e limpeza dos traballos, o cumprimento das normas e os valores persoais, o recoñecemento de emocións, a empatía e a capacidade para xestionar os conflitos e un 10 % a capacidade para realizar traballos cooperativos e de axuda aos demais.

A respecto da promoción de curso, teremos en conta as pautas que marca o artigo 6 da Orde do 9 de xuño de 2016 pola que se regula a avaliación e a promoción do alumnado que cursa educación primaria na Comunidade Autónoma de Galicia:

1. Ao finalizar cada un dos cursos, e como consecuencia do proceso de avaliación, o equipo docente do grupo, na sesión de avaliación final, decidirá sobre a promoción do alumnado. A decisión será adoptada de forma colexiada, tendo en conta os criterios de promoción e tomando especialmente en consideración a información e o criterio do profesorado titor.
2. O alumno ou a alumna accederá ao curso ou á etapa seguinte sempre que se considere que logrou a progresión adecuada nos obxectivos da etapa e que alcanzou o adecuado grao de adquisición das competencias correspondentes. Os informes das avaliacións individualizadas de terceiro curso de educación primaria e de final de educación primaria teranse en conta, se é o caso, segundo o seu carácter informativo e orientador, de acordo co establecido no artigo 12.8 do Decreto 105/2014, do 4 de setembro, polo que se establece o currículo da educación primaria na Comunidade Autónoma de Galicia.
3. Cando un alumno ou unha alumna non promocióne deberá permanecer un ano máis no mesmo curso. Esta medida poderá adoptarse unha soa vez durante a etapa, oídos os pais, as nais ou as persoas que exerzan a tutoría legal, e deberá ir acompañada dun plan específico de reforzo ou recuperación e apoio
4. A repetición considerárase unha medida de carácter excepcional e tomarase tras esgotar o resto das medidas ordinarias de reforzo e apoio para resolver as dificultades de aprendizaxe do alumnado.
5. O alumnado que promocióne de curso con algunha área con cualificación negativa deberá seguir un plan específico de recuperación.

Os criterios referencia para promoción aprobados polo centro educativo son os seguintes:

- **IMPERATIVO LEGAL**

A decisión de que o alumno permaneza un ano máis no mesmo nivel só se pode adoptar, como norma xeral, unha vez ao longo da etapa. O alumnado que xa permanecera un ano nun mesmo curso, promocionará ao nivel seguinte, aínda non tendo acadados os elementos prescriptivos do currículo programados para tal nivel educativo.

- **NUMÉRICO**

Con carácter orientativo, o alumnado promocionará cando cumpra as seguintes condicións:

Número de áreas	Áreas	Resultado
1	Calquera	Promociona cun plan específico de recuperación
2	Lingua Castelá Lingua Galega Matemáticas	Non promociona
3	- Lingua Castelá ou Lingua Galega ou Matemáticas ou Ciencias Naturais ou Ciencias Sociais ou Inglés xunto con Educación Física e Educación Artística. - Ciencias Naturais ou Ciencias Sociais xunto con Inglés e Educación Física ou Educación Artística	Promociona cun plan específico de recuperación
4 ou máis	Calquera	Non promociona

### 10. INDICADORES DE LOGRO PARA AVALIAR A PRÁCTICA DOCENTE

A Orde do 9 de xuño de 2016 outorga a través do seu artigo 8 unha grande importancia á avaliación dos procesos de ensino e da práctica docente. Deste xeito, en cada sesión de avaliación avalíaranse os procesos de ensinanza e a práctica docente en relación coa adecuación ao alumnado, co logro dos obxectivos da etapa e co desenvolvemento das competencias clave. Esta avaliación incluírá, cando menos, os seguintes aspectos:

- Aprendizaxes alcanzadas polo alumnado e procedementos de avaliación.
- Grao de desenvolvemento das programacións docentes, adecuación ao alumnado de cada unha das súas partes e eficiencia das medidas curriculares e organizativas.
- Medidas de atención á diversidade aplicadas.
- Clima de traballo na aula.
- Coordinación do equipo docente e relación co resto da comunidade educativa: profesorado, alumnado e familias.

Dada a importancia que a lexislación sobre avaliación outorga á valoración da práctica docente, avaliaremos a noso propio traballo docente tendo en conta diversos criterios, para o cal establecemos indicadores de logro para esta, tal e como figura na seguinte táboa:

VALORACIÓN: 0 = NON SE CONTEMPLA 1 = PARCIAL 2 = BEN 3 = EXCELENTE	
OBXECTIVOS	
Inclúense os obxectivos xerais da área e coa numeración establecida na orde de currículo	
Quedan conectados cos criterios de avaliación e os seus estándares de aprendizaxe, comprobando que todos os obxectivos serán abordados ao longo curso	

<b>COMPETENCIAS CLAVE</b>	
Especifícase o tratamento xeral que se lle vai a dar a cada competencia ao expor a contribución da área ao desenvolvemento das mesmas	
As competencias conéctanse cos criterios de avaliación e a súa concreción en estándares de aprendizaxe, para poder ser avaliadas	
Preséntanse desde a área estratexias para a animación á lectura e o desenvolvemento da comprensión e expresión oral e escrita	
Consideración de medidas para incorporar o TIC, aos procesos de ensino e aprendizaxe	
<b>CONTIDOS</b>	
Secuenciación coherente	
Organización temporal dos contidos ao longo do curso, en unidades de traballo, temas ou proxectos.	
Presentación integrada dos contidos sen necesidade de diferenciar en conceptuais, procedimentais e actitudinais	
Vinculación dos contidos con situacións reais, significativas, funcionais ou motivadores para o alumnado	
<b>AVALIACIÓN</b>	
Inclúense os criterios de avaliación da área e coa numeración establecida na orde de currículo	
Concreción de indicadores de avaliación a partir da análise e desagregación dos criterios de avaliación do currículo	
Concreción suficiente dos estándares de avaliación para ser observables ou medibles	
Relaciónanse procedementos e instrumentos de avaliación variados	
Concrétanse os criterios de cualificación achegando un valor ponderado orientativo aos diferentes instrumentos de avaliación	
Para cada un dos criterios de avaliación indícanse os estándares de aprendizaxe que se consideran como aprendizaxes mínimas para superalo	
Os estándares de aprendizaxe que expresan os mínimos exixibles aparecen en diversas unidades, temas ou proxectos para garantir suficientemente a súa adquisición	
Información ás familias e ao alumnado dos criterios de avaliación, procedementos e instrumentos de avaliación, criterios de cualificación e mínimos exixibles	
Actividades de apoio, reforzo, ampliación e recuperación para atender á diversidade tendo en conta as aprendizaxes consideradas como mínimos	
Autorregulación da propia aprendizaxe: uso da autoavaliación e a coavaliación polo	

alumnado	
Considéranse procedementos para valorar e revisar a programación didáctica	
<b>METODOLOXÍA</b>	
Uso variado e coherente de diferentes métodos e estilos de ensino	
Estratexias para desenvolver procesos globalizados de ensino e aprendizaxe	
Consideración de metodoloxías que consideran o papel activo do alumno como factor decisivo da aprendizaxe	
Previsión de tarefas e propostas didácticas contextualizadas en situacións ou problemas significativos, funcionais e motivadores para o alumnado	
Metodoloxías de traballo cooperativo	
Importancia da investigación por parte do alumnado: metodoloxía de proxectos, descubrimento guiado, resolución de problemas da vida cotiá, webquest	
Recursos didácticos, incluídos os materiais curriculares e libros de texto para o alumnado	
Organización flexible dos recursos espaciais e temporais, agrupamentos e materiais	
<b>OUTROS ASPECTOS</b>	
Incorporación da forma de abordar os valores democráticos que establece o currículo	
Asociación temporal dos distintos valores democráticos coas unidades, temas ou proxectos nos que se van traballar	
Medidas de atención á diversidade e as adaptacións curriculares precisas	
Coordinación entre o profesorado que intervén co grupo de alumnos	
Coordinación do profesorado a nivel vertical	
Actividades extraescolares e complementarias	

## **11. DESEÑO DA AVALIACIÓN INICIAL E MEDIDAS INDIVIDUAIS E COLECTIVAS QUE SE POIDAN ADOPTAR COMO CONSECUENCIA DOS RESULTADOS**

A Orde do 9 de xuño de 2016 pola que se regula a avaliación e a promoción do alumnado que cursa educación primaria na Comunidade Autónoma de Galicia establece no punto 4.3 a necesidade de que durante o primeiro mes de cada curso escolar a persoa titora realizará unha avaliación inicial, coa finalidade de adecuar as ensinanzas ao alumnado e facilitar a progresión adecuada no seu proceso de aprendizaxe, incidindo na obtención de información sobre o grao de desenvolvemento das competencias clave. Esta avaliación, que incluírá a análise dos informes persoais da etapa ou curso anterior e se completará coa información obtida das familias, será o punto de referencia para a toma de decisións nas programacións de aula, así como para a adopción das medidas ordinarias ou extraordinarias que se consideren oportunas para cada alumna ou alumno.

Tendo en conta isto, deberase partir de que o grupo é descoñecido para o seu profesor tutor, feito que dificulta o seguimento do alumnado. Os primeiros días levouse a cabo unha avaliación que consistiu nunhas probas escritas, lingüísticas e matemáticas.

Analizando o grupo e os resultados, fundamentalmente de tres nenos, valóranse diversas posibilidades de organizar a aula e as estratexias metodolóxicas a levar a cabo, tendo en conta tamén as recomendacións aportadas polas persoas que integran o DO tamén en relación á intervención educativa máis axeitada en cada caso. En todo caso, as medidas a poñer en práctica polo momento serán de tipo ordinario pasando por como adecuación da estrutura organizativa do centro e da organización e xestión da aula, adecuación das programacións didácticas ao contorno e ao alumnado, metodoloxías baseadas no traballo colaborativo en grupos heteroxéneos, tutoría entre iguais, adaptación dos tempos e instrumentos ou procedementos de avaliación ou reforzo educativo e apoio do profesorado con dispoñibilidade horaria.

## **12. MEDIDAS DE ATENCIÓN Á DIVERSIDADE**

Diversas Leis Educativas resaltan a importancia da adaptación do proceso de ensino e aprendizaxe ás necesidades, características e ritmos de aprendizaxe do alumnado.

Por unha banda a Orde do 31 de Outubro 1996 na que se introduce por primeira vez o termo Necesidades Educativas de Apoio Específico no que se inclúe ao alumnado con altas capacidades intelectuais, o alumnado con integración tardía no sistema educativo e ao alumnado con necesidades educativas especiais, asociadas a déficits psíquicos, físicos, sensoriais e trastornos da conduta e da personalidade. Por outra banda o Decreto 229/2011 de 7 de decembro que no seu Artigo 3 define “Atención á Diversidade” como o conxunto de medidas e accións que teñen como finalidade adecuar a resposta educativa ás diferentes características e necesidades, ritmos e estilos de aprendizaxe, motivacións, intereses e situacións sociais e culturais de todo o alumnado.

En relación ás necesidades educativas que presenta a aula, as actuacións que se leven a cabo seguirán principios como a normalización, inclusión, equidade, igualdade de oportunidades, non discriminación, flexibilidade, accesibilidade, interculturalidade, promoción da convivencia, e participación de toda a comunidade educativa.

A atención á diversidade abrangue a totalidade do alumnado, quen deberá contar coas medidas e recursos educativos que respondan ás súas necesidades e características persoais. As accións preventivas e a detección temperá terán carácter prioritario. Na resposta educativa priorizaranse as medidas de carácter ordinario e normalizador. As de carácter extraordinario só se levarán a cabo unha vez esgotadas as anteriores.

A intervención educativa basearase nun enfoque multidisciplinar e de colaboración e coordinación entre os diferentes profesionais. As nais, pais ou tutores e titoras legais do alumnado recibirán, de forma individualizada, a necesaria información e asesoramento respecto das características e necesidades do alumnado, así como das medidas que se deberán adoptar para a súa atención nos centros educativos.

Adaptaremos a resposta educativa con medidas que terán como finalidade dar resposta ás diferenzas en competencia curricular, motivación, intereses, relación social, estratexias, estilos e ritmos de aprendizaxe, e están destinadas a facilitar a consecución dos obxectivos e competencias establecidas nas diferentes ensinanzas. Nas medidas ordinarias de atención á diversidade a lexislación en materia educativa inclúe, de ser o caso, as seguintes:

a) Adecuación da estrutura organizativa do centro (horarios, agrupamentos, espazos) e da organización e xestión da aula ás características do alumnado.

- b) Adecuación das programacións didácticas ao contorno e ao alumnado.
- c) Metodoloxías baseadas no traballo colaborativo en grupos heteroxéneos, tutoría entre iguais, aprendizaxe por proxectos e outras que promovan a inclusión.
- d) Adaptación dos tempos e instrumentos ou procedementos de avaliación.
- e) Aulas de atención educativa e convivencia e medidas e actuacións destinadas á mellora da convivencia.
- f) Desdobramentos de grupos.
- g) Reforzo educativo e apoio do profesorado con dispoñibilidade horaria.
- h) Programas de enriquecemento curricular.
- i) Programas de reforzo nas áreas instrumentais básicas.
- j) Programas de recuperación.
- k) Programas específicos personalizados.
- l) Programas de habilidades sociais.

No caso de terse aplicado estas e unha vez esgotadas ou por resultaren estas insuficientes, poderanse aplicar medidas extraordinarias entre outras, as que seguen:

- a) Adaptacións curriculares.
- b) Agrupamentos flexibles.
- c) Apoio do profesorado especialista en Pedagogía Terapéutica e/ou en Audición e Linguaxe.
- d) Flexibilización da duración do período de escolarización.
- e) Programas de diversificación curricular.
- f) Programas de cualificación profesional inicial.
- g) Atención educativa ao alumnado que, por circunstancias diversas, presenta dificultades para unha asistencia continuada a un centro educativo.
- h) Grupos de adquisición das linguas.
- i) Grupos de adaptación da competencia curricular.

Igualmente, en realación aos dous casos de ANEAE que existen na aula, seguiranse as pautas que marcan os protocolos para a atención á diversidade e orientación publicados no porta da Consellería de Educación da Xunta de Galicia.

### 13. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS E EXTRAESCOLARES

As actividades complementarias e extraescolares resaltan pola súa importancia e beneficios:

- ✓ Apoio ao desenvolvemento dos elementos do currículo.
- ✓ Motivación.
- ✓ Ruptura da rutina.
- ✓ Socialización, cooperación e sentimento de pertenza ao grupo.
- ✓ Descubrimento de habilidades.
- ✓ Exploración e coñecemento do contorno próximo.
- ✓ Desenvolvemento das habilidades de tipo social.

As saídas escolares veñen xestionadas polo aproveitamento didáctico das mesmas e a concordancia co currículo escolar. Procurarase ao longo deste curso escolar traer as visitas escolares ao colexio para que o contacto co exterior sexa o mínimo posible.

Tentaremos facer alguna visita escolar ao exterior no propio contorno do centro: Concello, aula da natureza, mercado, vendima ou plantación.

#### **14. MECANISMOS DE REVISIÓN, AVALIACIÓN E MODIFICACIÓN DAS PROPIAS PROGRAMACIÓNS DIDÁCTICAS EN RELACIÓN COS RESULTADOS ACADÉMICOS E PROCESOS DE MELLORA**

É importante promover a reflexión docente e a autoavaliación da realización e desenvolvemento de programacións didácticas. Para iso ao finalizar cada trimestre propónse unha secuencia de items que permitan ao docente avaliar o funcionamento do programado e establecer estratexias de mellora da propia programación.

ITEMS	PUNTOS FORTES	PUNTOS DÉBILES	PROPOSTAS DE MELLORA
Temporalización das unidades didácticas			
Desenvolvemento dos obxectivos didácticos			
Manexo dos contidos na unidade			
Descritores e desempeños competenciais			
Realización de tarefas			
Estratexias metodolóxicas			
Recursos			
Claridade nos criterios de avaliación			
Uso de diversas ferramentas de avaliación			
Atención á diversidade			

Paralelamente poderemos empregar DAFOs de avaliación que permitirán deixar rexistradas as fortalezas e debilidades das programacións didácticas:

	<b>OBSTACULIZADOR</b>	<b>FACILITADOR</b>
<b>INTERNO</b>	<b>Debilidades</b>	<b>Forzas</b>
<b>EXTERNO</b>	<b>Ameazas</b>	<b>Oportunidades</b>

## 15. ACCIÓNS DE CONTRIBUCIÓN AO PROXECTO LECTOR, AO PLAN TIC E AO PLAN DE CONVIVENCIA

O Proxecto lector terá un grande apoio no traballo de aula. A biblioteca de aula contará con variedade de obras en diversos formatos como revistas, láminas, mapas, atlas, xogos didácticos e xornais, material que, desde o momento lector estipulado no horario, axudará a desenvolver as competencias lingüísticas en apoio ao proxecto lector de centro.

O feito de dispoñer de dous ordenadores de sobremesa na aula contribuirá de forma directa ao desenvolvemento do Plan TIC do centro. Igualmente contamos cunha lousa dixital interactiva que permitirá mostrar contido en diversos soportes así como interactuar en diversas actividades e con diferentes aplicación, accións que axudarán a desenvolver a competencias dixitais do alumnado.

A respecto do Plan de Convivencia, os Elementos Transversais xogan un papel fundamental no seu desenvolvemento. Son Diversas son as razóns que xustifican a necesidade de tratar a educación en valores na aula:

- **Razóns pedagóxicas:** Porque só así é posible a formación integral e o pleno desenvolvemento da persoa.
- **Razóns sociais:** Debido a que a sociedade demanda, cada vez máis, un papel activo da escola na implantación dunha nova orde de valores.
- **Razóns legais:** Xa que, de xeito implícito, a educación en valores aparece na LOMCE, e de forma explícita no Artigo 11 (Elementos Transversais) do Decreto 105/2014.

A citada lei establece que “sen prexuízo do seu tratamento específico nalgúns das disciplinas de cada curso, a comprensión lectora, a expresión oral e escrita, a comunicación audiovisual, as tecnoloxías da información e a comunicación, o emprendemento e a educación cívica e constitucional traballaranse en todas as disciplinas”.

Ademais de traballarse os citados e os específicos de cada UD, abordaremos os que xurdan diaria e espontaneamente da seguinte maneira no relativo aos seguintes aspectos:

- Equidade e inclusión educativa das persoas con discapacidade, a igualdade de oportunidades e non discriminación por razón de discapacidade.
- A igualdade efectiva entre homes e mulleres, a prevención da violencia de xénero, e igualdade de trato e non discriminación por calquera condición.



- Prevención e resolución pacífica de conflitos en todos os ámbitos.
- Liberdade, a xustiza, a igualdade, o pluralismo político, a paz, a democracia, o respecto polos dereitos humanos e o rexeitamento da violencia de calquera tipo.
- Non discriminación por razón da orientación sexual ou da identidade de xénero, favorecendo a visibilidade da realidade homosexual, bisexual e transexual.
- Desenvolvemento sostible e o coidado do medio ambiente.
- Riscos de explotación e abuso sexual.
- Risco derivadas da utilización das tecnoloxías da información e da comunicación.
- Espírito emprendedor e a iniciativa empresarial a partir da creatividade, a autonomía, a iniciativa, o traballo en equipo, a confianza nun mesmo e o sentido crítico.
- Mellora da convivencia.
- Prevención dos accidentes de tráfico.

Así mesmo, a aula contará cun Mural no que se recollen Normas de Aula, que serán acordadas polo grupo, no que figurarán aquelas condutas que favorecen a convivencia. Esta formulación realizarase, conforme ao disposto no Plan de Convivencia do Centro, regulado polo Decreto 8/2015 de 8 de xaneiro de convivencia e participación da comunidade educativa en materia de convivencia escolar.

Ademais, fomentaremos os Elementos Transversais a través da lectura de diversas obras literarias grazas ás que reforzaremos a prevención e resolución pacífica de conflitos, o coidado do medio ou a plena integración das persoas na sociedade.

## 16. PROFESORADO QUE IMPARTE DOCENCIA NO GRUPO

Durante o presente curso escolar, o profesorado que imparte docencia no grupo quedará repartido do seguinte xeito:

ÁREA	PERSOA QUE IMPARTE
<b>Lingua Galega</b> <b>Lingua Castelá</b> <b>Matemáticas</b> <b>Ciencias da Natureza</b> <b>Ciencias Sociais</b> <b>Educación Plástica e Visual</b> <b>Valores sociais e cívicos</b>	Rubén Manuel Mouriño Guldrís - Titor do grupo
<b>Lingua Estranxeira - Inglés</b>	Tamara Fernández Aмосa
<b>Educación Musical</b>	Iván Suárez Prada
<b>Educación Física</b>	Begoña Cruz Martínez López
<b>Relixión Católica</b>	María Luz Álvarez Álvarez
<b>Pedagogía Terapéutica</b>	Cristina Abalde Martínez
<b>Audición e Linguaxe</b>	María Isabel Lorenzo Fernández

## 17. CONSIDERACIONES ESPECÍFICAS NO CASO DE INTERRUPCIÓN DA ACTIVIDADE LECTIVA PRESENCIAL.

Nos supostos regulados polas Instrucións polas que se incorporan a declaración de actuacións coordinadas en materia de saúde pública aprobadas polo “Consejo Interterritorial do Sistema Nacional de Salud Pública” (D.O.G nº 174 bis do 28-08-2020) e a actualización das recomendacións sanitarias do Comité Clínico ao protocolo do 22 de xullo de adaptación ao contexto da COVID 19 nos centros de ensino non universitario de Galicia para o curso 2020-2021, en caso da interrupción da actividade lectiva iniciárase o ensino a distancia empregando a Aula Virtual visible na web do centro educativo.

As metodoloxías de traballo empregadas durante a fase non presencial poderán ser as seguintes:

- Globalización e Interdisciplinidade: Daráselles aos contidos un enfoque global e interdisciplinar relacionando cada bloque entre si e coas demais áreas do currículo.
- Inclusión: Lograrase, non só grazas aos principios do Deseño Universal de Aprendizaxe, senón debido a que a información será presentada de forma visual, auditiva e interactiva.
- Accesibilidade: Tendo sempre presente a premisa do acceso universal aos recursos e materiais.
- Gamificación: Facilitando ao alumnado unha serie de aplicacións dixitais, ben xa existentes (mundoprimary.com) ou ben creadas polo profesorado (kahoot.com) co obxectivo de manter a motivación.
- Flipped Classroom: Empregaranse vídeos, ben xa existentes ou ben creadas polo profesorado (youtube.com) para xirar a aula e achegar as explicacións ao alumnado previas ao traballo.
- Reforzo positivo: Continuarase co emprego da plataforma classdojo.com co obxectivo de seguir motivando o alumnado.
- Apertura de ventás virtuais: Abriranse canles de comunicación bidireccional co obxectivo de ter reducir ao mínimo a distancia entre profesorado e alumnado. Do mesmo xeito intentarase levar a cabo actividades individuais ou colaborativas que serán publicadas nos contornos virtuais para manter o alumnado unido e a cohesión de grupo.

Co obxectivo de proveer tanto a igualdade de oportunidades como o dereito á educación do alumnado, porase especial atención a que todo o alumnado dispoña dos medios, tanto hardware como acceso á rede. Naqueles casos nos que as familias non dispoñan de medios, de ser posible, activaranse mecanismos compensatorios e, deste xeito, farase chegar ás familias dispositivos dixitais ou dotas de acceso á rede e, de resultar imposible, o traballo seguirá como guía a organización do libro de texto segundo as pautas que o profesorado poida establecer a través da aplicación de mensaxería Abalar Móbil así como doutros medios (teléfono ou mensaxes de texto). Por outra banda intentarase dar resposta ás dificultades na competencia dixital para facer posible o acceso universal a estes recursos.

Do mesmo xeito e para asegurar o seguimento continuo do curso polo alumnado realizarase un seguimento das actividades a través das entregas de tarefas a través da aula virtual así como por outros medios.

# **Anexos**

**Objetivos**

**Contidos**

**Criterios de Avaliación**

**Estandares de Aprendizaxe**

**Mínimos Esixibles**



ÁREA	CIENCIAS DA NATURALIDADE		CURSO	TERCEIRO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
BLOQUE 1. INICIACIÓN Á ACTIVIDADE CIENTÍFICA				
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ b</li> <li>▪ e</li> <li>▪ g</li> <li>▪ h</li> <li>▪ i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.1. Realización de proxectos e presentación de resultados.</li> <li>▪ B1.2. Busca guiada de información en internet e noutros soportes.</li> <li>▪ B1.3. Utilización básica de tratamento de textos para a presentación de traballos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.1. Realizar un proxecto para a obtención dun produto como resultado dun problema formulado, elaborando con certa autonomía documentación sobre o proceso.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CNB1.1.1. Busca, selecciona e organiza a información importante, obtén conclusións e comunica o resultado de forma oral e escrita de maneira ordenada, clara e limpa, en diferentes soportes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CMCCT</li> <li>▪ CSIEE</li> <li>▪ CD</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CNB1.1.2. Manifesta certa autonomía na observación, planificación e execución de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CMCCT</li> <li>▪ CSIEE</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ b</li> <li>▪ e</li> <li>▪ h</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.4. Iniciación á actividade científica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.2. Establecer conxecturas de sucesos ou problemas que ocorren no seu contorno por medio da observación, e obter unha información.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CNB1. 2.1. Establece conxecturas de sucesos ou problemas do seu contorno mediante a observación obtén unha información.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CMCCT</li> <li>▪ CSIEE</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ a</li> <li>▪ b</li> <li>▪ c</li> <li>▪ m</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.5. O traballo cooperativo.</li> <li>▪ B1.6. Técnicas de estudo e traballo.</li> <li>▪ B1.7. Hábitos de traballo, esforzo e responsabilidade.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.3. Traballar de forma cooperativa apreciando o coidado pola seguridade propia e a dos seus compañeiros/as, coidando as ferramentas e facendo un uso axeitado dos materiais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CNB1.3.1. Coñece e aplica estratexias para estudar e traballar de forma eficaz individualmente e en equipo, amosando habilidades para a resolución pacífica de conflitos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CMCT</li> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CSIEE</li> </ul>

ÁREA	CIENCIAS DA NATUREZA		CURSO	TERCEIRO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
BLOQUE 2. O SER HUMANO E A SAÚDE				
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ g</li> <li>▪ k</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.1. O corpo humano e o seu funcionamento.</li> <li>▪ B2.2. As funcións vitais.</li> <li>▪ Importancia dos sentidos en relación co medio.</li> <li>▪ B2.3. Recoñecemento dos cambios físicos e persoais nas diferentes etapas da vida das persoas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.1. Coñecer a morfoloxía externa do propio corpo e os órganos máis importantes para o seu funcionamento.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CNB2.1.1. Explica a morfoloxía externa do propio corpo, o seu funcionamento nun sentido global e os cambios nas distintas etapas da vida.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCCT</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CNB2.1.2. Coñece os principais órganos vitais e entende a súa importancia no funcionamento do organismo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCCT</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ a</li> <li>▪ b</li> <li>▪ c</li> <li>▪ d</li> <li>▪ g</li> <li>▪ k</li> <li>▪ m</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.4. Saúde e enfermidade.</li> <li>▪ B2.5. Hábitos saudables: alimentación, hixiene, exercicio físico e descanso.</li> <li>▪ B2.6 Factores que producen as enfermidades máis habituais: carie, obesidade, gripe, catarros...</li> <li>▪ B2.7. Coñecemento de si mesmo/a e dos e das demais: emocións e sentimentos propios e alleos.</li> <li>▪ B2.8. A relación cos demais. Toma de decisións.</li> <li>▪ B2.9 A igualdade entre homes e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.2. Identificar e explicar as consecuencias para a saúde e o desenvolvemento persoal de determinados hábitos de alimentación, hixiene, exercicio físico e descanso deseñando protocolos para a súa prevención.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CNB2.2.1 Emprega hábitos de hixiene, de exercicio e de alimentación sa na escola.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCCT</li> <li>▪ CSC</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CNB2.2.2. Recoñece algúns factores causantes das enfermidades máis habituais (caries, catarros, gripe e obesidade) e aplica actuacións para á súa prevención.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCCT</li> </ul>

ÁREA	CIENCIAS DA NATUREZA		CURSO	TERCEIRO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
	mulleres.			
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ e</li> <li>▪ h</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.10. Clasificación dos alimentos en función dos nutrientes principais.</li> <li>▪ B2.11. Pirámide alimentaria.</li> <li>▪ B2.12. Análise de dietas equilibradas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.3. Diseñar un menú equilibrado para a súa idade.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CNB2.3.1. Clasifica alimentos en función dos nutrientes principais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCCT</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CNB2.3.2. Diferencia entre dieta equilibrada e non equilibrada e elabora un menú saudable na escola.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCCT</li> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CSIEE</li> </ul>
BLOQUE 3. OS SERES VIVOS				
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ b</li> <li>▪ g</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.1. Diferenza entre seres vivos e inertes.</li> <li>▪ B3.2. Identificación de animais e de</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.1. Identificar e clasificar, con criterios científicos, animais e plantas do seu contorno próximo, recoñecer as súas características principais e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CNB3.1.1. Observa, identifica e recoñece as características básicas e clasifica animais vertebrados e invertebrados do seu contorno, con criterio científico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCCT</li> <li>▪ CSIEE</li> </ul>

ÁREA	CIENCIAS DA NATUREZA		CURSO	TERCEIRO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ e</li> <li>▪ l</li> <li>▪ i</li> <li>▪ o</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>plantas como seres vivos.</li> <li>▪ B3.3. Clasificación de animais vertebrados e invertebrados a partir de características observables.</li> <li>▪ B3.4. Clasificación das plantas (herbas, arbustos e árbores) a partir de características observables.</li> <li>▪ B3.5. Utilización guiada de claves e de guías de animais e plantas para a clasificación e identificación dalgunhas especies existentes en Galicia.</li> <li>▪ B3.6. Identificación de cambios observables que se producen nos seres no contorno.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>buscar información en fontes variadas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>CNB3.1.2. Observa, identifica e recoñece as características das plantas do seu contorno e clasificaas con criterio científico.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCCT</li> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CSIEE</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CNB3.1.3. Utiliza claves e guías para a clasificación de animais e plantas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCCT</li> <li>▪ CAA</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ a</li> <li>▪ b</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.7. Observación e comparación das diversas maneiras en que os seres vivos realizan as funcións vitais</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.2. Observar e rexistrar de forma cooperativa, algún proceso asociado ao ciclo vital dun ser vivo, no seu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>CNB3.2.1. Coñece as funcións de relación, reprodución e alimentación dun ser vivo e as explica empregando diferentes soportes.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCCT</li> </ul>

ÁREA	CIENCIAS DA NATUREZA		CURSO	TERCEIRO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ c</li> <li>▪ e</li> <li>▪ h</li> <li>▪ i</li> <li>▪ j</li> <li>▪ l</li> <li>▪ m</li> <li>▪ o</li> </ul>	<p>utilizando instrumentos apropiados e medios audiovisuais e tecnolóxicos da maneira máis precisa e rigorosa posible.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.8. Valoración da biodiversidade e interese pola súa conservación.</li> </ul>	<p>medio ou na aula. Comunicar de xeito oral e escrito os resultados, empregando soportes textuais variados.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CNB3.2.2. Rexistra e comunica de xeito oral e escrito os resultados da observación do ciclo vital previamente planificado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCCT</li> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CSIEE</li> <li>▪ CD</li> </ul>
BLOQUE 4. MATERIA E ENERXÍA				
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ a</li> <li>▪ b</li> <li>▪ c</li> <li>▪ g</li> <li>▪ h</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B4.1. Fontes de enerxía. A enerxía e os cambios.</li> <li>▪ B4.2. Intervención da enerxía na vida cotiá.</li> <li>▪ B4.3. Uso responsable dos recursos naturais do planeta. Aforro enerxético.</li> <li>▪ B4.4. A produción de residuos, a</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B4.1. Identificar, a partir de exemplos da vida cotiá, usos dos recursos naturais e consecuencias dun uso inadecuado facendo fincapé no aforro enerxético e no impacto medioambiental.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CNB4.1.1 Coñece algunhas fontes de enerxía, os seus usos e a súa intervención na vida cotiá.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCCT</li> <li>▪ CSC</li> </ul>



ÁREA	CIENCIAS DA NATUREZA		CURSO	TERCEIRO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
	contaminación e o impacto ambiental.  ▪ B4.5. Desenvolvemento de actitudes individuais e colectivas fronte a determinados problemas mediambientais.		▪ CNB4.1.2. Emprega actitudes responsables de aforro enerxético e de recollida de residuos na escola.	▪ CMCCT ▪ CSC
▪ b ▪ e ▪ g ▪ h	▪ B4.6. Cambios de estado da auga. ▪ B4.7. O ciclo da auga. ▪ B4.8. Identificación de forzas coñecidas que fan que os obxectos se movan ou deformen.	▪ B4.2. Realizar experiencias sinxelas e pequenas investigacións para recoñecer os cambios de estado da auga e os efectos de forzas coñecidas no movemento dos corpos.	▪ CNB4.2.1. Explica os cambios de estado da auga en fenómenos naturais e situacións da vida cotián.  ▪ CNB4.2.2. Realiza experiencias sinxelas para identificar as forzas que fan que os obxectos se movan en situacións reais.	▪ CMCCT ▪ CCL  ▪ CMCCT
▪ b ▪ g ▪ h	▪ B4.9. Identificación de compoñentes e preparación dunha mestura.	▪ B4.3. Realizar mesturas sinxelas con sustancias relacionadas coa vida doméstica e do contorno, achegando conclusións sobre os resultados.	▪ CNB4.3.1. Compara densidades de diferentes sustancias que emprega diariamente con respecto á auga.  ▪ CNB4.3.2. Realiza algunhas mesturas de uso doméstico e presenta conclusións dos resultados.	▪ CMCCT  ▪ CMCCT
BLOQUE 5: A TECNOLOXÍA, OBXECTOS E MÁQUINAS				

ÁREA	CIENCIAS DA NATURALIDADE		CURSO	TERCEIRO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ a</li> <li>▪ b</li> <li>▪ e</li> <li>▪ g</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B5.1. Manipulación e observación do funcionamento de obxectos, aparellos e máquinas sinxelas (bicicleta, xoguetes, móbiles, tesoiras, roda, manivelas, espresedor, reloxo, pinzas, triturador...).</li> <li>▪ B5.2. Importancia da ciencia e da tecnoloxía para mellorar as condicións de vida e de traballo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B5.1. Manipular e observar o funcionamento de aparellos e máquinas sinxelas simples e das complexas máis habituais e observar o seu uso na vida cotiá.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CNB5.1.1. Coñece e emprega obxectos, aparellos e máquinas sinxelas de uso cotián na escola analizando o seu funcionamento.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCCT</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CNB5.1.2. Identifica e explica a enerxía que empregan obxectos, aparellos e máquinas sinxelas de uso habitual na vida cotiá.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCCT</li> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CSC</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ a</li> <li>▪ b</li> <li>▪ c</li> <li>▪ d</li> <li>▪ e</li> <li>▪ g</li> <li>▪ h</li> <li>▪ j</li> <li>▪ m</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B5.3. Planificación e realización dalgún obxecto ou máquina de construción sinxela.</li> <li>▪ B5.4. Manexo de ferramentas, aparellos e máquinas de uso doméstico, superando estereotipos sexistas.</li> <li>▪ B5.5. Prevención de riscos no emprego de máquinas de uso cotián.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B5.2. Planificar e realizar a construción de forma cooperativa dalgún obxecto ou máquina sinxela para a resolución dun problema formulado e presentar os resultados en diferentes soportes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CNB5.2.1. Identifica e describe oficios en función dos materiais, das ferramentas e das máquinas que empregan.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCCT</li> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CSC</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CNB5.2.2. Aplica os coñecementos ao deseño e construción dalgún obxecto ou aparello sinxelo, empregando operacións matemáticas no cálculo previo, así como as tecnolóxicas: unir, cortar, pegar...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCCT</li> <li>▪ CCEC</li> <li>▪ CD</li> </ul>

ÁREA	CIENCIAS SOCIAIS		CURSO	TERCEIRO
Obxectivos	Contidos	Critérios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
<b>BLOQUE 1. CONTIDOS COMÚNS</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ a</li> <li>▪ b</li> <li>▪ d</li> <li>▪ e</li> <li>▪ h</li> <li>▪ i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.1.Iniciación ao coñecemento científico e a súa aplicación nas Ciencias sociais.</li> <li>▪ B1.2.Proposta de traballo que xurda dun problema, acontecemento ou inquietude e que supoña un proceso de investigación e acción que garanta participación activa do alumnado e facilite o proceso de autorregulación de aprendizaxes.</li> <li>▪ B1.3.Busca e selección de información utilizando as tecnoloxías da información e a comunicación e outras fontes (directas e indirectas), organización, análise, documentación do proceso mediante o uso do cartafol e comunicación das conclusións.</li> <li>▪ B1.4.Iniciativa emprendedora. Planificación, xestión e presentación dos proxectos co fin de acadar obxectivos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.1.Realizar un traballo de investigación que supoña a busca, selección e organización de información sobre a área (empregando as TIC e outras fontes), a realización dun produto, a documentación do proceso (a través do uso do cartafol) e a comunicación do resultados, valorando o esforzo e amosando actitudes de cooperación, participación e respecto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSB1.1.1.Busca información (empregando as TIC e outras fontes directas e indirectas), selecciona a relevante, a organiza, analiza, obtén conclusións sinxelas e as comunica oralmente e/ou por escrito.</li> <li>▪ CSB1.1.2.Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas coidando a súa presentación, ten iniciativa na toma de decisións e asume responsabilidades.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CD</li> <li>▪ CMCCT</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSIEE</li> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CMCCT</li> </ul>

ÁREA	CIENCIAS SOCIAIS		CURSO	TERCEIRO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ a</li> <li>▪ b</li> <li>▪ c</li> <li>▪ d</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.5. Emprego de técnicas de estudo individual e de estratexias de traballo cooperativo. Valoración do esforzo e coidado do material.</li> <li>▪ B1.6. Participación activa e construtiva na vida social, uso das normas de convivencia. A cooperación e o diálogo como valores democráticos e recursos básicos na resolución pacífica de conflitos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.2. Empregar estratexias de traballo cooperativo, adoirar un comportamento de respecto e tolerancia ante as diferentes ideas e achegas alleas nos diálogos e debates.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>CSB1.2.1. Participa en actividades individuais e de grupo e, emprega estratexias de traballo cooperativo adoitando un comportamento responsable, construtivo e solidario e respecta os principios básicos do funcionamento democrático.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CMCCT</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ h</li> <li>▪ e</li> <li>▪ o</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.7. Utilización da terminoloxía propia da área e do uso de textos de carácter social, xeográfico e histórico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.3. Coñecer a terminoloxía propia da área e achegarse a comprender textos sinxelos de carácter social, xeográfico e histórico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>CSB1.3.1. Identifica a terminoloxía propia da área e comprende textos sinxelos de carácter social, xeográfico e histórico.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CMCCT</li> <li>▪ CSC</li> </ul>
<b>BLOQUE 2. O MUNDO QUE NOS RODEA</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ h</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.1. Sistema solar: o Sol e os planetas. Deseño de maquetas, presentacións ou animacións empregando ás TIC como estratexia de reforzo da aprendizaxe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.1. Recoñecer e situar os elementos principais do sistema solar: o Sol, os planetas e as súas características básicas empregando as TIC.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>CSB2.1.1. Identifica, localiza os elementos principais do Sistema Solar: o Sol, os planetas e recoñece algunha das súas características básicas empregando as TIC.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCCT</li> <li>▪ CD</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ h</li> <li>▪ e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.2. O planeta Terra e a Lúa, o seu satélite. Características.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.2. Localizar o planeta Terra e a Lúa no sistema solar recoñecendo as súas características principais, movementos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>CSB2.2.1. Describe de forma sinxela os movementos terrestres, o eixe do xiro e os polos xeográficos.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCCT</li> <li>▪ CCL</li> </ul>

ÁREA	CIENCIAS SOCIAIS		CURSO	TERCEIRO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
	<ul style="list-style-type: none"> <li>B2.3 Os movementos da Terra e a Lúa e as súas consecuencias: as estacións do ano, o día e a noite.</li> </ul>	e consecuencias máis directas que producen na súa vida diaria e na contorna próxima.	<ul style="list-style-type: none"> <li>CSB2.2.2.Expón, de maneira sinxela, como se produce o cambio entre o día e a noite e as estacións do ano como consecuencia dos movementos terrestres.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CMCCT</li> <li>CCL</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>CSB2.2.3.Identifica a Lúa como satélite da Terra e describe algunha das súas características principais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CMCCT</li> <li>CCL</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>h</li> <li>e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B2.3.As capas da Terra: características básicas. Formación dun volcán. Simulación da erupción dun volcán. Medidas para a prevención de danos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B2.3.Identificar as capas da Terra segundo a súa estrutura sexa interna ou externa. Explicar que é un volcán, que acontece no momento da erupción e algunhas medidas de actuación básicas para a prevención de danos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CSB2.3.1.Identifica, nomea e describe as capas da Terra.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CMCCT</li> <li>CCL</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>CSB2.3.2. Explica que é un volcán e que acontece cando entra en erupción e nomea algunha medida para previr danos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CMCCT</li> <li>CCL</li> <li>CAA</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>h</li> <li>g</li> <li>o</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B2.4.Formas de representar a Terra. planos, mapas, planisferios e globos terráneos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B2.4.Identificar as distintas formas de representar a superficie terrestre e localizar o lugar no que vive.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CSB2.4.1.Recoñece as distintas formas de representación da Terra, planos, mapas, planisferios e globos terráneos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CMCCT</li> <li>CCL</li> </ul>

ÁREA	CIENCIAS SOCIAIS		CURSO	TERCEIRO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ h</li> <li>▪ g</li> <li>▪ o</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.5.Cartografía. Planos e mapas. O planisferio. Escalas sinxelas. Signos convencionais básicos. Orientación no espazo. Identificación sobre planos e mapas das diferentes rutas de acceso á escola, biblioteca,.. así como dalgúns elementos representativos da localidade.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.5.Distinguir entre planos e mapas, incluíndo os planisferios, facendo sinxelas interpretacións con escalas e signos convencionais básicos sobre mapas ou planos da súa entorna próxima.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSB2.5.1. Diferencia entre plano, mapa e planisferios, interpreta unha escala sinxela nun mapa e identifica signos convencionais máis usuais e básicos que poden aparecer nel.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCCT</li> <li>▪ CAA</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ h</li> <li>▪ g</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.6.Coñecemento e uso de diferentes técnicas, estratexias e instrumentos para orientarse no espazo. Puntos cardinais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.6.Orientarse no espazo próximo empregando algunha técnica de orientación e instrumentos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSB2.6.1.Orientase no espazo empregando algunha técnica de orientación e instrumento.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCCT</li> <li>▪ CAA</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ h</li> <li>▪ e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.7.A atmosfera. Fenómenos atmosféricos. As nubes e as precipitacións.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.7.Identificar a atmosfera como escenario dos fenómenos meteorolóxicos, coñecer algúns destes fenómenos máis frecuentes na súa contorna e explicar, de maneira sinxela como se forman as nubes e as precipitación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>CSB2.7.1.Identifica e nomea fenómenos atmosféricos e describe as causas que producen a formación das nubes e as precipitacións.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCCT</li> <li>▪ CCL</li> </ul>

ÁREA	CIENCIAS SOCIAIS		CURSO	TERCEIRO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ h</li> <li>▪ g</li> <li>▪ i</li> <li>▪ e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.8.Tempo atmosférico. Instrumentos de medición de variables meteorolóxicas. Construción dunha estación meteorolóxica sinxela. As TIC para a recollida de datos e comparación da información obtida.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.8. Identificar os aparatos de medida que se empregan para na recollida de datos. Recoller datos empregando as TIC, representar e interpretar gráficos sinxelos e comparalos coa información na web e prensa dixital ou escrita.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSB2.8.1. Identifica e sabe usar os distintos aparellos de medida que se utilizan para a recollida de datos atmosféricos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCCT</li> <li>▪ CD</li> <li>▪ CAA</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.9. Coñecer cal e a función dunha estación meteorolóxica e facer pequenas observacións.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSB2.9.1. Describe unha estación meteorolóxica, explica a súa función, confecciona e interpreta gráficos moi básicos de temperaturas e precipitacións.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSIEE</li> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CMCCT</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ h</li> <li>▪ o</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.9. Mapas do tempo atmosférico de Galicia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.10 Interpretar o tempo atmosférico en mapas do tempo sinxelos da comunidade autónoma.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSB2.10.1. Interpreta mapas do tempo sinxelos de Galicia distinguindo os seus elementos principais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCCT</li> <li>▪ CAA</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ h</li> <li>▪ o</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.10. O clima. Grandes zonas climáticas mundiais. Comparación do clima do contorno co de outras zonas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.11. Diferenciar entre clima e tempo atmosférico, recoñecer as tres grandes zonas climáticas mundiais e comparalas co clima do espazo no que vive.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSB2.11.1. Diferencia entre clima e tempo atmosférico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCCT</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSB2.11.2. Nomea as tres grandes zonas climáticas do planeta e identifica algunha característica principal que se identifique co clima da súa contorna.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCCT</li> <li>▪ CCL</li> </ul>

ÁREA	CIENCIAS SOCIAIS		CURSO	TERCEIRO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ h</li> <li>▪ e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.11. O ciclo da auga: fases.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.12. Explicar como se produce o ciclo da auga e as súas fases relacionándoos cos elementos da paisaxe da súa contorna próxima.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>CSB2.12.1. Escribe ordenadamente as fases nas que se produce o ciclo da auga.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCCT</li> <li>▪ CAA</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ h</li> <li>▪ e</li> <li>▪ o</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.12.Paisaxe: definición, elementos básicos que caracterizan as paisaxes de Galicia. Características.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.13. Explicar que é unha paisaxe, os seus elementos básicos e recoñecer os distintos tipos de paisaxes de Galicia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>CSB2.13.1. Define paisaxe, identifica os seus elementos e recoñece as diferentes tipos de paisaxe básicas na comunidade autónoma.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCCT</li> <li>▪ CCL</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.14. Localizar nun mapa os principais elementos da paisaxe: unidades de relevo e ríos máis importantes da comunidade autónoma e coñecer algunha característica relevante de cada un deles.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSB2.14.1. Localiza nun mapa os principais elementos da paisaxe: unidades de relevo e ríos máis importantes da comunidade autónoma.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCCT</li> <li>▪ CAA</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ a</li> <li>▪ d</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.13.A intervención humana no medio próximo. A contaminación atmosférica e o cambio climático. Desenvolvemento</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.15. Explicar a importancia e as consecuencias da intervención humana no medio próximo valorando a</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>CSB2.15.1. Explica o impacto e as consecuencias negativas que a acción humana ten sobre o medio máis próximo.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CCL</li> </ul>



ÁREA	CIENCIAS SOCIAIS		CURSO	TERCEIRO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ e</li> <li>▪ h</li> </ul>	sostible e consumo responsable.	necesidade dun desenvolvemento sostible.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSB2.15.2.Explica a importancia de coidar a atmosfera e as consecuencias de non facelo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CCL</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSB2.15.3 Propón algunhas medidas para o desenvolvemento sostible e un consumo responsable.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CCL</li> </ul>
<b>BLOQUE 3. VIVIR EN SOCIEDADE</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ a</li> <li>▪ e</li> <li>▪ h</li> <li>▪ o</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.1.A organización social, política e territorial da localidades e comarca (función e organización). Elaboración dun mapa conceptual de toda a organización.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.1.Expoñer e explicar a organización social, política e territorial da contorna próxima a través da interpretación dun mapa mental.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSB3.1.1.Describe a estrutura básica da organización social, política e territorial da contorna próxima.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CCL</li> </ul>

ÁREA	CIENCIAS SOCIAIS		CURSO	TERCEIRO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ a</li> <li>▪ h</li> <li>▪ o</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.2. Manifestacións culturais e lingüísticas de Galicia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.2. Valorar a diversidade cultural, social, política e lingüística de Galicia respectando as diferenzas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSB3.2.1. Recoñece, partindo da realidade galega, a diversidade cultural, social, política e lingüística nun mesmo territorio como fonte de enriquecemento cultural.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CEC</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ b</li> <li>▪ h</li> <li>▪ g</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.3. Realización dun estudo demográfico da poboación no contexto do centro educativo que simule a poboación dun municipio manexando os conceptos básicos da demografía e representando e interpretando os datos en gráficas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.3. Comprender os principais conceptos básicos demográficos, a través da realización do estudo demográfico da poboación no contexto do centro educativo, representar os datos en gráficas básicas e comunicar os resultados.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSB3.3.1. Define demografía, comprende os principais conceptos demográficos e os representa en gráficas sinxelas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CMCCT</li> <li>▪ CCL</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ h</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.4. As actividades económicas e produtivas da localidade. Clasificación por sectores. Recursos naturais, materias primas e produtos elaborados.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.4. Distinguir entre materias primas e produtos elaborados e asocíalos cos diferentes sectores produtivos e económicos da zona.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>CSB3.4.1. Diferencia entre materias primas e produtos elaborados e os asocia cos diferentes sectores produtivos e económicos da contorna.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCCT</li> <li>▪ CCL</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ n</li> <li>▪ h</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.5. Educación Viaria. Adquisición de coñecementos básicos que contribúan a consolidar condutas e hábitos viarios correctos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.5. Coñecer as normas básicas e sinxelas de circulación e utilízalas como persoa usuaria de medios de transporte.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSB3.5.1. Coñece, utiliza e respecta as normas básicas de circulación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSC</li> </ul>
<b>BLOQUE 4. AS PEGADAS DO TEMPO</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ h</li> <li>▪ o</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B4.1. As pegadas da nosa historia: duración e datación dos feitos históricos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B4.1. Coñecer as nocións básicas de sucesión, duración e simultaneidade</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSB4.1.1. Recoñece o século como unidade de medida do tempo histórico e localiza feitos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCCT</li> <li>▪ CAA</li> </ul>

ÁREA	CIENCIAS SOCIAIS		CURSO	TERCEIRO
Obxectivos	Contidos	Crterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
	máis significativos da contorna e de Galicia. Representación do tempo histórico a través de liñas do tempo.	para ordenar temporalmente algúns feitos históricos relevantes de Galicia.	situándoos como sucesivos a.C o d.C	
			<ul style="list-style-type: none"> <li>CSB4.1.2.Sitúa nunha liña do tempo feitos do pasado da súa contorna datando os comezos e finais das épocas estudadas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CMCCT</li> <li>CAA</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>h</li> <li>o</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B4.2.A Prehistoria. A cultura castrexa en Galicia.</li> <li>B4.3.A escritura como fonte histórica.</li> <li>B4.4.A Idade Antiga en Galicia. A romanización.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B4.2.Recoñecer algúns restos ou acontecementos da Prehistoria e Idade Antiga (culturais, artísticos, e feitos) que evidencien o paso do tempo en Galicia e permitan sinalos temporalmente no transcurso da historia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CSB4.2.1.Identifica no tempo e no espazo algúns dos restos ou acontecementos da Prehistoria e da Idade Antiga de Galicia, describindo algunha característica fundamental.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CMCCT</li> <li>CCEC</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>CSB4.2.2.Distingue entre prehistoria e historia recoñecendo a importancia das manifestacións escritas como avances que supoñen a transición entre esas épocas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CSC</li> <li>CCEC</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>CSB4.2.3.Describe algúns aspectos relacionados coa forma de vida e as estruturas básicas de organización social da cultura castrexa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CSC</li> <li>CCL</li> </ul>

ÁREA	CIENCIAS SOCIAIS		CURSO	TERCEIRO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ h</li> <li>▪ o</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B4.5.Vestixios do pasado localizados na contorna próxima como fontes históricas para coñecer o pasado e como elementos integrantes da contorna actual. Os petróglifos e a arquitectura megalítica, castrexa e medieval.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B4.3.Recoñecer algúns vestixios do pasado, presentes na contorna próxima, como fontes históricas para coñecer o pasado e como elementos integrantes da contorna actual.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSB4.3.1.Identifica algúns vestixios do pasado na contorna e recoñece o seu valor como fonte histórica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CCEC</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ d</li> <li>▪ h</li> <li>▪ o</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B4.6.O noso patrimonio natural, histórico e cultural. Os espazos protexidos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B4.4.Desenvolver a curiosidade por coñecer as formas da vida humana no pasado, valorando a importancia que teñen os restos para o coñecemento e estudo da historia e como patrimonio cultural que hai que coidar e legar.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSB4.4.1.Identifica, valora e respecta o patrimonio natural, histórico, cultural e artístico do contorno próximo e asume as responsabilidades que supón a súa conservación e mellora.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CCEC</li> </ul>

ÁREA	LINGUA CASTELÁ E LITERATURA		CURSO	TERCEIRO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL. FALAR E ESCOITAR				
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ a</li> <li>▪ c</li> <li>▪ d</li> <li>▪ e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.1. Estratexias e normas para o intercambio comunicativo: participación; exposición clara; escoita; respecto á quenda de palabra; respecto polos sentimentos, experiencias, ideas, opinións e coñecementos dos e das demais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.1. Participar en situacións de comunicación, dirixidas ou espontáneas, respectando a quenda de palabra e a intervención dos e das demais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCB1.1.1. Expresa de forma global, ideas, opinións e sentimentos con certa claridade.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CSC</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCB1.1.2. Aplica as normas sociocomunicativas: escoita atenta, espera de quendas, respecto da opinión dos e das demais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CSC</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ b</li> <li>▪ e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.2. Comprensión e expresión de mensaxes verbais e non verbais, especialmente xestos e ton de voz que complementen o significado da mensaxe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.2. Recoñecer a información verbal e non verbal dos discursos orais e integrala na produción propia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCB1.2.1. Integra de xeito global os recursos verbais e non verbais para comunicarse oralmente, identificando o valor comunicativo destes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCB1.2.2. Exprésase cunha pronunciación e unha dicción correctas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> </ul>

ÁREA	LINGUA CASTELÁ E LITERATURA		CURSO	TERCEIRO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ a</li> <li>▪ b</li> <li>▪ e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.3. Participación en situacións de comunicación, espontáneas e dirixidas, utilizando un discurso cunha secuencia lineal sinxela.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.3. Expresarse con coherencia básica de forma oral para satisfacer necesidades de comunicación en diferentes situación de aula.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>LCB1.3.1. Participa activamente e con coherencia básica en diversas situacións de comunicación:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Diálogos</li> <li>- Exposicións orais seguindo un modelo, e guiadas, con axuda, cando cumpra, das tecnoloxías da información e da comunicación.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CD</li> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CSIEE</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ b</li> <li>▪ e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.4. Dedución das palabras evidentes polo contexto. Interese pola ampliación de vocabulario. Creación de redes semánticas sinxelas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.4. Facer hipóteses sobre o significado de palabras evidentes a partir do seu contexto de uso.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCB1.4.1. Identifica polo contexto o significado de distintas palabras.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>LCB1.4.2. Utiliza o vocabulario axeitado a súa idade para expresarse con progresiva precisión nos diferentes contextos de comunicación.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CAA</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ b</li> <li>▪ d</li> <li>▪ e</li> <li>▪ i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.5. Comprensión global e específica de textos orais de diversa tipoloxía e procedentes de diversas fontes (producción didáctica, gravacións, medios de comunicación).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.5. Recoñecer o tema e as ideas principais de textos orais breves e sinxelos de diferente tipoloxía, segundo a forma da mensaxe (descriptivos, narrativos, dialogados, expositivos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>LCB1.5.1. Comprende de forma global a información xeral de textos orais de uso habitual, do ámbito escolar e social, identifica o tema e selecciona as ideas principais: noticias, contos, folletos informativos, narracións, textos científicos, anuncios publicitarios, receitas médicas....</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CAA</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCB1.5.3. Responde preguntas sinxelas correspondentes á comprensión literal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> </ul>

ÁREA	LINGUA CASTELÁ E LITERATURA		CURSO	TERCEIRO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
			<ul style="list-style-type: none"> <li>LCB1.5.4. Utiliza de xeito guiado a información recollida, para levar a cabo diversas actividades en situacións de aprendizaxe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> <li>CAA</li> <li>CSIEE</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>b</li> <li>d</li> <li>e</li> <li>i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B1.5. Comprensión global e específica de textos orais de diversa tipoloxía e procedentes de diversas fontes (producción didáctica, gravacións, medios de comunicación).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B1.6. Utilizar os medios de comunicación social como instrumento de aprendizaxe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>LCB1.6.1. Utiliza de xeito guiado os medios audiovisuais e dixitais para obter información.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> <li>CD</li> <li>CAA</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>LCB1.6.2. Transforma en noticias sinxelas feitos cotiás próximos á súa realidade, imitando modelos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> <li>CSC</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>LCB1.6.3. Comprende de forma global o contido principal dunha entrevista, noticia ou debate infantil procedente dos medios de comunicación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> <li>CD</li> <li>CAA</li> <li>CSC</li> </ul>

ÁREA	LINGUA CASTELÁ E LITERATURA		CURSO	TERCEIRO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ b</li> <li>▪ e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.6. Audición e reprodución de textos adecuados ao nivel que estimulen o seu interese.</li> <li>▪ B1.7. Dramatizacións de textos literarios adaptados á idade e de producións propias.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.7. Reproducir textos axeitados aos seus gustos e intereses.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCB1.7.1. <b>Reproduce de memoria textos literarios, non literarios e propios, sinxelos e breves, axeitados aos seus gustos e intereses.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CCEC</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCB1.7.2. Interpreta diferentes personaxes, reflectindo as súas características esenciais, memorizando e representando as súas accións e xestos máis definitorios.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CCEC</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ b</li> <li>▪ e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.8. Produción de textos orais sinxelos de diferente tipoloxía.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.8. Producir textos orais adecuados ao nivel dos xéneros máis habituais imitando modelos, atendendo á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados, expositivos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCB1.8.1. Elabora comprensiblemente textos orais breves e sinxelos do ámbito escolar e social, adecuados ao nivel, imitando modelos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CSIEE</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCB1.8.2. <b>Organiza o discurso cunha secuencia coherente elemental, utilizando nexos básicos.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CSIEE</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ a</li> <li>▪ b</li> <li>▪ e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.9. Estratexias para utilizar a linguaxe oral como instrumento de comunicación e aprendizaxe: escoitar e preguntar.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.9. Utilizar de xeito efectivo a linguaxe oral: escoitar e preguntar.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCB 1.9.1. Emprega de xeito efectivo a linguaxe oral para comunicarse e aprender: escoita e pregunta para asegurar a comprensión.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CSIEE</li> </ul>



ÁREA	LINGUA CASTELÁ E LITERATURA		CURSO	TERCEIRO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA. LER				
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ b</li> <li>▪ e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.1. Lectura, en silencio e en voz alta, de distintos tipos de texto próximos á súa experiencia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.1. Ler en voz alta e en silencio diferentes textos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCB2.1.1. Le en voz alta, sen dificultade, diferentes tipos de textos apropiados á súa idade.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCB2.1.2. Le en silencio textos sinxelos próximos á súa experiencia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.2. Comprensión de textos de diversa tipoloxía, adecuados á súa idade, lidos en voz alta e en silencio, segundo a súa tipoloxía e valorando a lectura como medio para ampliar o vocabulario e fixar a ortografía correcta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.2. Comprender distintos tipos de textos adaptados á súa idade e valorar a lectura como medio para ampliar o vocabulario, fixar a ortografía correcta e como gozo persoal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCB2.2.1. Resume, respondendo a preguntas e reflectindo as ideas principais, textos de diversa tipoloxía textual.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CAA</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCB2.2.2. Distingue en textos do ámbito escolar e social e de forma xeral, entre as diversas tipoloxías atendendo á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados, expositivos) e á súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CAA</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCB2.2.3. Elabora glosarios coas novas palabras.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CAA</li> </ul>

ÁREA	LINGUA CASTELÁ E LITERATURA		CURSO	TERCEIRO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ b</li> <li>▪ e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.3. Utilización de estratexias para a comprensión lectora de textos: consideración do título e das ilustracións. Identificación de palabras clave. Anticipación de hipótese de significado polo contexto. Recoñecemento básico da tipoloxía textual. Uso do dicionario.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2. 3. Utilizar de xeito guiado estratexias elementais para a comprensión lectora de textos moi sinxelos de diversa tipoloxía.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCB2.3.1. Identifica as palabras clave dun texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CAA</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCB2.3.2. Activa, de forma guiada, coñecementos previos para comprender un texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CAA</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCB2.3.3. Formula hipóteses sobre o contido do texto a partir do título e de ilustracións redundantes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CAA</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCB2.3.4. Relaciona a información contida nas ilustracións coa información que aparece no texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CAA</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCB2.3.5. Iníciase na utilización do dicionario de xeito guiado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CAA</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.4. Gusto pola lectura.</li> <li>▪ B2.5. Selección de libros segundo o gusto persoal.</li> <li>▪ B2.6. Lectura dos libros establecidos no Plan lector.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.4. Ler por propia iniciativa diferentes tipos de textos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCB2.4.1. Dedicar momentos de lecer para a lectura voluntaria.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCB2.4.2. Selecciona textos do seu interese en función dos seus gustos e preferencias.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> </ul>

ÁREA	LINGUA CASTELÁ E LITERATURA		CURSO	TERCEIRO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
			<ul style="list-style-type: none"> <li>LCB2.4.3. Identifica e resume o argumento de lecturas realizadas e dá referencias básicas, como o título.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> <li>CAA</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>e</li> <li>i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B2.7. Uso da biblioteca para a procura de información e utilización da mesma como fonte de información e lecer.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B2.5. Usa a biblioteca para localizar libros axeitados aos seus intereses.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>LCB2.5.1. Consulta na biblioteca, de xeito guiado, diferentes fontes bibliográficas e textos en soporte informático para obter información sobre temas do seu interese e necesarios para as súas tarefas de aula.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> <li>CD</li> <li>CAA</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>a</li> <li>b</li> <li>e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B2.8. Iniciación á creación da biblioteca persoal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B2.6. Mostrar interese por ter unha biblioteca propia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>LCB2.6.1. Coida, conserva e organiza os seus libros.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> <li>CSC</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>a</li> <li>e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B2.9. Identificación da finalidade das mensaxes transmitidos polo texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B2.7. Identifica a estrutura de diferentes textos lidos, centrándose na interpretación do seu significado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>LCB2.7.1. Diferenza, con axuda, entre información e publicidade.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> <li>CAA</li> <li>CSC</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>LCB2.7.2. Formula hipótese, de xeito guiado, sobre a finalidade de diferentes textos moi sinxelos a partir da súa tipoloxía, e dos elementos lingüísticos e non lingüísticos moi redundantes, axeitados á súa idade.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> <li>CAA</li> <li>CSC</li> </ul>

ÁREA	LINGUA CASTELÁ E LITERATURA		CURSO	TERCEIRO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ b</li> <li>▪ e</li> <li>▪ i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.10. Utilización guiada das Tecnoloxías da Información e Comunicación para a procura da información.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.8. Utilizar de xeito guiado as Tecnoloxías da Información e Comunicación para a procura da información.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCB2.8.1. Utiliza, de xeito guiado, as Tecnoloxías da Información e a Comunicación para buscar información.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CD</li> <li>▪ CAA</li> </ul>
<b>BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA. ESCRIBIR</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ b</li> <li>▪ e</li> <li>▪ m</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.1. Producción de textos de diversa tipoloxía atendendo á forma da mensaxe (descritivos, narrativos, dialogados, expositivos) e a súa intención comunicativa (informativos, literarios e prescritivos) para comunicar coñecementos, experiencias e necesidades.</li> <li>▪ B3.2. Cohesión do texto: mantemento do tempo verbal, puntuación, concordancia básica.</li> <li>▪ B3.3. Aplicación das normas ortográficas axeitadas ao nivel.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.1. Producir textos seguindo un modelo con diferentes intencións comunicativas, cohesivas de xeito elemental, aplicando as regras ortográficas de nivel e coidando a presentación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCB3.1.1. <b>Escribe, con axuda e en diferentes soportes, textos sinxelos propios da vida cotiá, do ámbito escolar e social, utilizando elementos de cohesión básicos: noticias, contos, folletos informativos, narracións, textos científicos, anuncios publicitarios, receitas, instrucións, normas....</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CD</li> <li>▪ CAA</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCB3.1.2. <b>Respecta as normas gramaticais e ortográficas básicas, propias do nivel.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCB3.1.3. <b>Reproduce textos ditados sinxelos.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCB3.1.4. <b>Presenta os seus traballos con caligrafía clara e limpeza: evitando riscos, inclinación de liñas etc.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CAA</li> </ul>

ÁREA	LINGUA CASTELÁ E LITERATURA		CURSO	TERCEIRO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
	<ul style="list-style-type: none"> <li>B3.4. Valoración da propia produción escrita, así como a produción escrita dos seus compañeiros.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B3.2. Valorar a súa propia produción escrita, así como a produción escrita dos seus compañeiros.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>LCB3.2.1. Valora a súa propia produción escrita, así como a produción escrita dos seus compañeiros.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> <li>CSC</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>b</li> <li>e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B3.5. Normas e estratexias para a produción de textos: planificación (función, destinatario, xeración de ideas, estrutura...). Textualización en frases elementais con secuencia lineal.</li> <li>B3.6. Revisión e mellora do texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B3.3. Aplicar, con axuda, todas as fases do proceso de escritura na produción de textos escritos de distinta índole: planificación, textualización, revisión e reescritura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>LCB3.3.1. Emprega, de xeito guiado e segundo modelos, estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> <li>CAA</li> <li>CSIEE</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>LCB3.3.2. Utiliza, con axuda e para escribir textos sinxelos, borradores que amosan: a xeración e selección de ideas, a revisión ortográfica e da secuencia coherente do escrito.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> <li>CAA</li> <li>CSIEE</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>b</li> <li>e</li> <li>i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B3.7. Creación de textos utilizando a linguaxe verbal e non verbal con intención informativa: carteis publicitarios. Anuncios. Cómicos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B3.4. Elaborar proxectos individuais ou colectivos de carácter informativo sobre diferentes temas do área.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>LCB3.4.1. Elabora, de forma guiada, gráficas sinxelas a partir de datos obtidos de experiencias realizadas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> <li>CAA</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>LCB3.4.2. Elabora e presenta, de forma guiada, textos sinxelos, que ilustra con imaxes, en diferentes soportes (papel e dixital), de carácter redundante co contido: carteis publicitarios, anuncios e cómicos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> <li>CD</li> <li>CAA</li> <li>CSIEE</li> </ul>

ÁREA	LINGUA CASTELÁ E LITERATURA		CURSO	TERCEIRO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ a</li> <li>▪ d</li> <li>▪ e</li> <li>▪ m</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.8. Uso dunha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.5. Usar unha linguaxe respectuosa coa diversidade, evitando expresións discriminatorias e prexuízos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCB3.5.1. Exprésase, por escrito, evitando unha linguaxe non sexista e non respectuosa coas diferenzas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CSC</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ e</li> <li>▪ i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.9. Creación de textos utilizando as Tecnoloxías da Información e a Comunicación de xeito guiado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.6. Utilizar as Tecnoloxías da Información e a Comunicación de modo eficiente e responsable para presentar as súas producións.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCB3.6.1. Usa con axuda as Tecnoloxías da Información e a Comunicación para escribir, presentar os textos e buscar información.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CD</li> <li>▪ CAA</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ e</li> <li>▪ i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.10. Produción de textos segundo Plan de escritura do centro.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.7. Escribir os textos establecidos no Plan de escritura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCB3.7.1. Produce os textos establecidos no plan de escritura axeitados á súa idade e nivel.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CSIEE</li> </ul>
<b>BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ b</li> <li>▪ e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B4.1. A palabra.</li> <li>▪ B4.2. Recoñecemento das distintas clases de palabras (nome, verbo,</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCB4.1.1. Recoñece e identifica as categorías gramaticais básicas: presentar ao nome, substituír ao nome, expresar características do nome, expresar acción.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> </ul>

ÁREA	LINGUA CASTELÁ E LITERATURA		CURSO	TERCEIRO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
	adxectivo, pronomes, artigos). Características e uso de cada clase de palabra. <ul style="list-style-type: none"> <li>B4.3. Tempos verbais: presente, pasado e futuro.</li> <li>B4.4. Ortografía: utilización das regras básicas de ortografía e puntuación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B4.1. Aplicar os coñecementos básicos sobre a estrutura da lingua, a gramática (categorías gramaticais), o vocabulario (formación e significad das palabras e campos semánticos), así como as regras de ortografía para favorecer unha comunicación máis eficaz.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>LCB4.1.2. Utiliza con corrección os tempos verbais: presente, pasado e futuro, ao producir textos orais e escritos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>LCB4.1.3. Diferenza familias de palabras.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>LCB4.1.4. Utiliza as normas ortográficas básicas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B4.5. Recoñecemento das distintas clases de palabras (nome, verbo, adxectivo, pronomes, artigos). Características e uso de cada clase de palabra.</li> <li>B4.6. Vocabulario. Frases feitas. Formación de substantivos, adxectivos e verbos. Recursos derivativos: prefixos e sufixos.</li> <li>B4.7. Recoñecemento dos constituíntes oracionais: a oración simple, suxeito e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B4.2. Desenvolver as destrezas e competencias lingüísticas a través do uso da lingua.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>LCB4.2.1. Utiliza palabras sinónimas, antónimas, polisémicas, frases feitas, na expresión oral e escrita.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>LCB4.2.2. Utiliza, segundo modelo, prefixos e sufixos e crea palabras derivadas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> </ul>

ÁREA	LINGUA CASTELÁ E LITERATURA		CURSO	TERCEIRO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
	predicado.		<ul style="list-style-type: none"> <li>LCB4.2.3. Recoñece a oración simple, distingue suxeito e predicado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>b</li> <li>e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B4.8. Clases de nomes: comúns e propios.</li> <li>B4.9. As relacións gramaticais Recoñecemento e explicación reflexiva das relacións que se establecen entre o substantivo e o resto dos compoñentes do grupo nominal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B4.3. Desenvolver estratexias para mellorar a comprensión oral e escrita a través do coñecemento da lingua.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>LCB4.3.1. Clasifica e usa os tipos de nomes para elaborar textos escritos sinxelos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>LCB4.3.2. Aplica as normas de concordancia de xénero e número, na expresión oral e escrita.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>LCB4.3.3. Aplica, con axuda, as normas de acentuación (sílabas tónicas) nas súas producións escritas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>LCB4.3. 4. Utiliza signos de puntuación nas súas composicións escritas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>LCB4.3.5. Utiliza unha sintaxe básica nas producións escritas propias.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> </ul>



ÁREA	LINGUA CASTELÁ E LITERATURA		CURSO	TERCEIRO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ e</li> <li>▪ i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B4.10. Utilización do material multimedia educativo ao seu alcance e propio da súa idade.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B4.4. Utilizar programas educativos dixitais para realizar tarefas e avanzar na aprendizaxe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCB4.4.1. Utiliza de forma guiada, distintos programas educativos dixitais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CD</li> <li>▪ CAA</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ d</li> <li>▪ e</li> <li>▪ o</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B4.11. Valoración da diversidade da lingua na nosa comunidade autónoma.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B4.5. Valorar a diversidade lingüística da comunidade autónoma.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCB4.5.1. Valora a diversidade lingüística da comunidade autónoma.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CSC</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ d</li> <li>▪ e</li> <li>▪ o</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B4.12. Identificación das similitudes e diferenzas entre as linguas que coñece para mellorar na súa aprendizaxe e lograr unha competencia comunicativa integrada.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B4.6. Comparar aspectos básicos das linguas que coñece para mellorar na súa aprendizaxe e lograr unha competencia integrada.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCB4.6.1. Compara aspectos (gráficos, sintácticos, léxicos) das linguas que coñece.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CAA</li> </ul>
<b>BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ d</li> <li>▪ e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B5.1. Valoración dos textos literarios como fonte de gozo persoal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B5.1. Valorar os textos literarios como fonte de lecer e información.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>LCB5.1.1. Valora e recoñece de forma global, distintos textos literarios sinxelos, como fonte de lecer e de información.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CCEC</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ d</li> <li>▪ e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B5.2. Lectura guiada de textos narrativos de tradición oral, literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B5.2. Facer a lectura expresiva e interpretativa de textos literarios narrativos, líricos e dramáticos na práctica escolar e recoñecer e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>LCB5.2.1. Realiza, de xeito guiado, lecturas comentadas de textos narrativos sinxelos de tradición oral, literatura infantil, adaptacións de obras clásicas e literatura actual.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CCEC</li> </ul>

ÁREA	LINGUA CASTELÁ E LITERATURA		CURSO	TERCEIRO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B5.3. Lectura comentada de poemas, relatos e obras teatrais.               <ul style="list-style-type: none"> <li>– Identificación de recursos literarios moi básicos.</li> </ul> </li> </ul>	interpretar algúns recursos da linguaxe literaria.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LC5.2.2. Interpreta, intuitivamente e con axuda, a linguaxe figurada en textos literarios (personificacións)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CAA</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ d</li> <li>▪ e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B5.4. Valoración de recursos literarios.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B5.3. Valorar os recursos literarios da tradición oral: poemas, cancións, contos, refráns e adiviñas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LC5.3.1. Valora os recursos literarios da tradición oral: poemas, cancións, contos, refráns e adiviñas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CCEC</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ b</li> <li>▪ e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B5.5. Creación de textos literarios moi sinxelos, en prosa ou en verso: contos, poemas, adiviñas, cancións e teatro.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B5.4. Reproducir a partir de modelos dados textos literarios moi sinxelos, en prosa ou en verso, con sentido estético e creatividade: contos e poemas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LC5.4.1. Crea, con axuda, sinxelos textos literarios moi sinxelos (contos, poemas) a partir de pautas ou modelos dados.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CSIEE</li> <li>▪ CCEC</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ a</li> <li>▪ b</li> <li>▪ e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B5.6. Comprensión, memorización e recitado de textos literarios co ritmo, entoación e dicción adecuados.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B5.5. Reproducir textos literarios breves e sinxelos e adaptados á idade.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LC5.5.1. Memoriza e reproduce textos orais moi sinxelos adecuados á súa idade: contos, poemas ou cancións.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CCEC</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ d</li> <li>▪ e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B5.7. Dramatización e lectura dramatizada de textos literarios.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B5.6. Participar con interese en dramatizacións de textos literarios adaptados á idade.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LC5.6.1. Realiza dramatizacións individualmente e en grupo de textos literarios breves e sinxelos, axeitados á súa idade.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CCEC</li> </ul>

ÁREA	LINGUA CASTELÁ E LITERATURA		CURSO	TERCEIRO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
				<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSC</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ a</li> <li>▪ b</li> <li>▪ e</li> <li>▪ o</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B5.8. Valoración da literatura en calquera lingua (maioritaria, minoritaria ou minorizada) como vehículo de comunicación e como recurso de lecer persoal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B.5.7. Valorar a literatura en calquera lingua, especialmente en lingua galega, como vehículo de comunicación e como recurso de lecer persoal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LCB.7.1. Valora a literatura en calquera lingua, especialmente en lingua galega, como vehículo de comunicación e como recurso de lecer persoal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CCEC</li> </ul>

ÁREA	MATEMÁTICAS		CURSO	TERCEIRO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
<b>BLOQUE 1. PROCESOS, MÉTODOS E ACTITUDES EN MATEMÁTICAS</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ b</li> <li>▪ e</li> <li>▪ g</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.1. Planificación do proceso de resolución de problemas: análise e comprensión do enunciado. Estratexias e procedementos postos en práctica: facer un debuxo, unha táboa, un esquema da situación, ensaio e erro razoado, operacións matemáticas axeitadas etc. Resultados obtidos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.1. Utilizar procesos de razoamento e estratexias de resolución de problemas, realizando os cálculos necesarios e comprobando as solucións obtidas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ MTB1.1.1. Analiza e comprende o enunciado dos problemas (datos, relacións entre os datos, contexto do problema, pregunta realizada).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CMCT</li> <li>▪ CAA</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ MTB1.1.2. Reflexiona sobre o proceso de resolución de problemas:revisa as operacións utilizadas, as unidades dos resultados, comproba e interpreta as solucións no contexto da situación, busca outras formas de resolución etc.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCT</li> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CSIEE</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ b</li> <li>▪ g</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.2. Achegamento ao método de traballo científico mediante o estudo dalgunhas das súas características e a súa práctica en situacións sinxelas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.2. Identificar e resolver problemas da vida cotiá, axeitados ao seu nivel, establecendo conexións entre a realidade e as matemáticas e valorando a utilidade dos coñecementos matemáticos axeitados para a resolución de problemas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ MTB1.2.1. Planifica o proceso de traballo con preguntas apropiadas: que quero descubrir?, que teño?, que busco?, como o podo facer?, non me equivoquei ao facelo?, a solución é idónea?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCT</li> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CSIEE</li> </ul>

ÁREA	MATEMÁTICAS		CURSO	TERCEIRO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ b</li> <li>▪ g</li> <li>▪ i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.3. Utilización de medios tecnolóxicos no proceso de aprendizaxe para obter información, realizar cálculos numéricos, resolver problemas e presentar resultados.</li> <li>▪ B1.4. Integración nas tecnoloxías da información e a comunicación no proceso de aprendizaxe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.3. Utilizar os medios tecnolóxicos de modo habitual no proceso de aprendizaxe, buscando, analizando e seleccionar información relevante en internet ou en outras fontes elaborando documentos propios, facendo exposicións e argumentacións.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ MTB1.3.1. Iníciase na utilización de ferramentas tecnolóxicas, nomeadamente a calculadora, para a realización de cálculos numéricos, para aprender e resolver problemas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCT</li> <li>▪ CD</li> <li>▪ CAA</li> </ul>
BLOQUE 2. NÚMEROS				
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ e</li> <li>▪ g</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.1. Números naturais ata o 10.000.</li> <li>▪ B2.2. Nome e grafía dos números ata o</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.1. Ler, escribir e ordenar utilizando razoamentos apropiados.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>MTB2.1.1. Le, escribe e ordena números ata o 10.000.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCT</li> <li>▪ CCL</li> </ul>

ÁREA	MATEMÁTICAS		CURSO	TERCEIRO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
	10.000. <ul style="list-style-type: none"> <li>B2.3. Equivalencias entre os elementos do sistema de numeración decimal: unidades, decenas, centenas, unidade de millar e decena de millar.</li> <li>B2.4. O sistema de numeración decimal: valor posicional das cifras.</li> <li>B2.5. Identificación do número anterior e o seguinte a un dado.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>MTB2.1.2. Aproxima números á decena, centena e millar.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CMCT</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>b</li> <li>e</li> <li>g</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B2.6. Orde numérica.</li> <li>B2.3. Equivalencias entre os elementos do sistema de numeración decimal: unidades, decenas, centenas, unidade de millar e decena de millar.</li> <li>B2.7. Redondeo de números naturais, ás decenas, centenas e millares.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B2.2. Interpretar diferentes tipos de números segundo o seu valor, en situacións da vida cotiá.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>MTB2.2.1. Realiza correctamente series tanto ascendentes coma descendentes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CMCT</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>MTB2.2.2. Interpreta en textos numéricos e da vida cotiá números naturais ata o 10.000.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CMCT</li> <li>CAA</li> <li>CCL</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>MTB2.2.3. Descompón, compón e redondea números naturais, interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CMCT</li> <li>CAA</li> </ul>

ÁREA	MATEMÁTICAS		CURSO	TERCEIRO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ b</li> <li>▪ g</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.8. Operacións con números naturais: adición, subtracción, multiplicación e división enteira por un número dunha cifra.</li> <li>▪ B2.9. Automatización de algoritmos.</li> <li>▪ B2.10. A multiplicación como suma de sumandos iguais e viceversa.</li> <li>▪ B2.11. Construción e memorización das táboas de multiplicar.</li> <li>▪ B2.12. Identificación e uso dos termos propios da multiplicación: factores e produto.</li> <li>▪ B2.13. Identificación e uso dos termos propios da división: dividendo, divisor, cociente e resto.</li> <li>▪ B2.14. Utilización en contextos reais da división para repartir e para agrupar.</li> <li>▪ B2.15. Proba da división relacionando dividendo, divisor, cociente e resto en casos sinxelos.</li> <li>▪ B2.16. Utilización da calculadora.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.3. Realizar operación e cálculos numéricos mediante diferentes procedementos, incluído o cálculo mental, en situación de resolución de problemas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ MTB2.3.1. Constrúe e memoriza as táboas de multiplicar, utilizándoas para realizar cálculo mental.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCT</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ MTB2.3.2. Realiza cálculos numéricos coa operación de multiplicación na resolución de problemas contextualizados.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCT</li> <li>▪ CAA</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ MTB2.3.3. Resolve problemas utilizando a multiplicación para realizar recontos, en disposicións rectangulares nos que intervén a lei do produto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCT</li> </ul>

ÁREA	MATEMÁTICAS		CURSO	TERCEIRO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
	<ul style="list-style-type: none"> <li>B2.17. Elaboración e uso de estratexias de cálculo mental.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>MTB2.3.4. Realiza cálculos numéricos coa operación de división dunha cifra na resolución de problemas contextualizados.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CMCT</li> <li>CAA</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>MTB2.3.5. Identifica e usa os termos propios da multiplicación e da división.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CMCT</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>b</li> <li>g</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B2.18. Comprobación de resultados mediante estratexias aritméticas.</li> <li>B2.19. Resolución de problemas da vida cotiá.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B2.4. Identificar, resolver problemas da vida cotiá, adecuados ao seu nivel, establecer conexións entre a realidade e as matemáticas e valorar a utilidade dos coñecementos matemáticos adecuados reflexionando sobre o proceso aplicado para a resolución de problemas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>MTB2.4.1. Resolve problemas que impliquen o dominio dos contidos traballados, empregando estratexias heurísticas, de razoamento.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CMCT</li> <li>CAA</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>MTB2.4.2. Reflexiona sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas: revisando as operacións empregadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CMCT</li> <li>CAA</li> <li>CSIEE</li> </ul>
BLOQUE 3. MEDIDA				
<ul style="list-style-type: none"> <li>b</li> <li>g</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B3.1. Expresión e forma simple dunha medición de lonxitude, capacidade, masa ou peso.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B3.1. Seleccionar e utilizar instrumentos e unidades de medida usuais, facendo previamente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>MTB3.1.1. Identifica as unidades do sistema métrico decimal. Lonxitude, capacidade, masa ou peso.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CMCT</li> </ul>



ÁREA	MATEMÁTICAS		CURSO	TERCEIRO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
	<ul style="list-style-type: none"> <li>B3.2. Elección da unidade máis axeitada para a expresión dunha medida.</li> <li>B3.3. Realización de medicións.</li> </ul>	<p>estimacións e expresando con precisión medidas de lonxitude, peso/masa, capacidade e tempo, en contextos reais.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>MTB3.1.2. Mide con diferentes instrumentos elixindo a unidade máis axeitada para a expresión dunha medida.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CMCT</li> <li>CAA</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>g</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B3.4. Comparación e ordenación de medidas dunha mesma magnitude.</li> <li>B3.5. Sumar e restar medidas de lonxitude, capacidade e masa ou peso.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B3.2. Operar con diferentes medidas de lonxitude, peso/masa, capacidade e tempo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>MTB3.2.1. Suma e resta medidas de lonxitude, capacidade e masa en forma simple.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CMCT</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>MTB3.2.2. Compara e ordena medidas dunha mesma magnitude.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CMCT</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>b</li> <li>e</li> <li>g</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B3.6. Explicación oral e escrita do proceso seguido e da estratexia utilizada en calquera dos procedementos empregados.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B3.3. Utilizar as unidades de medida máis usuais, convertendo unhas unidades noutras da mesma magnitude, expresando os resultados nas unidades de medida máis axeitadas, explicando oralmente e por escrito o proceso seguido e aplicándoo á resolución de problemas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>MTB3.3.1. Coñece e utiliza as equivalencias entre diversas unidades de medida da mesma magnitude.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CMCT</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>MTB3.3.2. Explica de forma oral e por escrito os procesos seguidos e as estratexias utilizadas en todos os procedementos realizados.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> <li>CAA</li> </ul>

ÁREA	MATEMÁTICAS		CURSO	TERCEIRO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
			<ul style="list-style-type: none"> <li>MTB3.3.3. Resolve problemas da vida real utilizando as unidades de medida máis usuais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CMCT</li> <li>CAA</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>g</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B3.7. Unidades de medida do tempo e as súas relación.</li> <li>B3.8. Lectura en reloxos analóxicos e dixitais.</li> <li>B3.9. Cálculos con medidas temporais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B3.4. Coñecer as unidades de medida do tempo e as súas relación, utilizándoas para resolver problemas da vida diaria.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>MTB3.4.1. Resolve problemas da vida real utilizando as medidas temporais e as súas relacións</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CMCT</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>b</li> <li>g</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B3.10. O sistema monetario da Unión Europea. Unidade principal: o euro. Valor das diferentes moedas e billetes.</li> <li>B3.11. Múltiplos e submúltiplos do euros.</li> <li>B3.12. Equivalencias entre moedas e billetes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B3.5. Coñecer o valor e as equivalencias entre as diferentes moedas e billetes do sistema monetario da Unión Europea.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>MTB3.5.1. Coñece a función, o valor e as equivalencias entre as diferentes moedas e billetes do sistema monetario da Unión Europea utilizándoas tanto para resolver problemas en situación reais como figuradas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CMCT</li> <li>CAA</li> <li>CSC</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>MTB3.5.2. Calcula múltiplos e submúltiplos do euro.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CMCT</li> </ul>

ÁREA	MATEMÁTICAS		CURSO	TERCEIRO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ b</li> <li>▪ g</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.13. Resolución de problemas de medida.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.6. Identificar e resolver problemas da vida cotiá adecuados ao seu nivel, establecendo conexións entre a realidade e as matemáticas e valorando a utilidade dos coñecementos matemáticos axeitados e reflexionando sobre o proceso aplicado para a resolución de problemas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ MTB3.6.1. Resolve problemas de medida, utilizando estratexias heurísticas e de razoamento.</li> <li>▪ MTB3.6.2. Reflexiona sobre o proceso seguido na resolución de problemas: revisando as operacións utilizadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCT</li> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CMCT</li> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CSIEE</li> </ul>

ÁREA	MATEMÁTICAS		CURSO	TERCEIRO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
BLOQUE 4. XEOMETRÍA				
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ g</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B4.1. Clasificación de polígonos. Lados e vértices.</li> <li>▪ B4.2 Composición e descomposición de polígonos.</li> <li>▪ B4.3. Clasificación de figuras e corpos xeométricos utilizando diversos criterios.</li> <li>▪ B4.4. Figuras xeométricas. Elementos básicos: lado, vértice, base, diagonal, ángulo e eixes de simetría.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B4.1. Identificar figuras planas e corpos xeométricos, nomeando e recoñecendo os seus elementos básicos (lados, vértices, caras, arestas e ángulos).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>MTB4.1.1. Coñece e identifica os elementos básicos dos corpos xeométricos (lado, ángulo e vértice).</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCT</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ b</li> <li>▪ g</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B4.5. A circunferencia e o círculo. Elementos básicos: centro, raio, diámetro.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B4.2. Coñecer e distinguir a circunferencia e o círculo, así como os seus elementos básicos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>MTB4.2.1. Coñece e diferencia a circunferencia do círculo e distingue os seus elementos.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCT</li> <li>▪ CAA</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ g</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B4.6. Corpos xeométricos: recoñecemento de prismas, pirámides e corpos redondos. Elementos básicos de poliedros: caras, vértices e arestas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B4.3. Coñecer e diferenciar os poliedros e os corpos redondos, así como os seus elementos básicos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>MTB4.3.1. Identifica corpos redondos e poliedros (prisma, pirámide, cilindro, cono, esfera...).</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCT</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ b</li> <li>▪ g</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B4.7. Comparación e clasificación de ángulos: rectos, agudos, obtusos.</li> <li>▪ B4.8. Uso das TIC no desenvolvemento e asimilación de contidos relacionados</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B4.4. Saber o que é un ángulo e as clases de ángulos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>MTB4.4.1. Distingue entre ángulos agudos, rectos e obtusos.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCT</li> <li>▪ CAA</li> </ul>

ÁREA	MATEMÁTICAS		CURSO	TERCEIRO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
	coa xeometría.			
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ b</li> <li>▪ e</li> <li>▪ g</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B4.9. Interpretación de representacións espaciais en situacións da vida cotiá.</li> <li>▪ B4.10. Representación elemental de espazos coñecidos: planos e maquetas.</li> <li>▪ B4.11. Descrición de posicións e movementos nun contexto topográfico.</li> <li>▪ B4.12. As liñas como percorrido: rectas e curvas, intersección de rectas e rectas paralelas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B4.5. Interpretar representacións espaciais (esbozo dun itinerario, plano dunha pista...) realizadas a partir de sistemas de referencia e de obxectos ou situacións familiares.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ MTB4.5.1. Obtén información puntual e describe unha representación espacial (esbozo dun itinerario, plano dunha pista...) tomando como referencia obxectos familiares.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCT</li> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CCL</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ MTB4.5.2. Interpreta e describe situacións, mensaxes e feitos da vida diaria utilizando o vocabulario xeométrico axeitado: indica una dirección, explica un percorrido, oriéntase no espazo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCT</li> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CCL</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ b</li> <li>▪ g</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B4.13. Perímetro das figuras planas. Resolución de problemas de xeometría relacionados coa vida cotiá.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B4.6. Identificar, resolver problemas da vida cotiá axeitados ao seu nivel, establecendo conexións entre a realidade e as matemáticas e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>MTB4.6.1. Resolve problemas xeométricos que impliquen dominio dos contidos traballados utilizando estratexias heurísticas de razoamento.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CMCT</li> <li>▪ CAA</li> </ul>

ÁREA	MATEMÁTICAS		CURSO	TERCEIRO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
		valorando a utilidade dos coñecementos matemáticos axeitados e reflexionando sobre o proceso aplicado para a resolución de problemas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>MTB4.6.2. Reflexiona sobre o proceso de resolución de problemas: revisando as operacións utilizadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CMCT</li> <li>CAA</li> <li>CSIEE</li> </ul>
<b>BLOQUE 5. ESTATÍSTICA E PROBABILIDADE</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>b</li> <li>g</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B5.1. Recollida e rexistro de datos sobre obxectos, fenómenos e situacións familiares utilizando técnicas elementais de enquisas, observación e medición.</li> <li>B5.2. Lectura, interpretación e elaboración de táboas de dobre entrada de uso habitual na vida cotiá.</li> <li>B5.3. Interpretación e descrición verbal e escrita de elementos significativos de gráficos sinxelos.</li> <li>B5.4. Realización de gráficos sinxelas: pictogramas, diagramas de barras.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B5.1. Realizar, ler e interpretar representacións gráficas dun conxunto de datos relativos ao contorno inmediato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>MTB5.1.1. Recolle e clasifica datos de situacións do seu contorno, utilizándoos para construír táboas ou gráficas.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CMCT</li> <li>CAA</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>MTB5.1.2. Ordena os datos rexistrados atendendo a un criterio de clasificación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CMCT</li> <li>CAA</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li><b>MTB5.1.3. Interpreta gráficas de táboas extraendo a información explícita.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CMCT</li> <li>CAA</li> </ul>

ÁREA	VALORES SOCIAIS E CÍVICOS		CURSO	TERCEIRO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
BLOQUE 1. A IDENTIDADE E A DIGNIDADE DA PERSOA				
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ m</li> <li>▪ k</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.1. O autoconhecimento. Identificación das características persoais e dos trazos de identidade, as propias capacidades e necesidades.</li> <li>▪ B1.2. Habilidades comunicativas. Expresión de vivencias e sentimentos de forma construtiva.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.1. Crear unha imaxe positiva dun mesmo/a tomando decisións meditadas e responsables, baseadas nun bo autoconceito.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ VSCB1.1.1. Reflexiona sobre os trazos característicos da súa personalidade e verbaliza as conclusións.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CSIEE</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ VSCB1.1.2. Expresa a percepción da súa propia identidade, integrando a representación que fai dun mesmo ou dela mesma e a imaxe que expresan os demais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CCL</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ m</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.3. O autoconceito. A autovaloración; os trazos de personalidade. A autoconciencia emocional. A respectabilidade e a dignidade persoal. O estilo persoal positivo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.2. Construír o estilo persoal baseándose na respectabilidade e na dignidade persoal</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ VSCB1.2.1. Razona o sentido do compromiso respecto a un mesmo e ás demais persoas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CSIEE</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ a</li> <li>▪ m</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.4. As emocións. Identificación, recoñecemento, expresión e verbalización. Causas e consecuencias. Asociación pensamento-emoción.</li> <li>▪ B1.5. O autocontrol. A regulación dos sentimentos. As estratexias de</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.3. Estructurar un pensamento efectivo empregando as emocións de forma positiva.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ VSCB1.3.1 Aplica o autocontrol á toma de decisión.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CSIEE</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ VSCB1.3.2. Realiza un adecuado recoñecemento e identificación das súas emocións e das demais persoas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CSIEE</li> </ul>

ÁREA	VALORES SOCIAIS E CÍVICOS		CURSO	TERCEIRO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
	reestruturación cognitiva. A resiliencia.		<ul style="list-style-type: none"> <li>VSCB1.3.3. Expresa os seus sentimentos, necesidades e dereitos, á vez que respecta os dos e das demais nas actividades cooperativas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CSC</li> <li>CSIEE</li> <li>CCL</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>b</li> <li>m</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B1.6. A responsabilidade. O sentido do compromiso respecto a un mesmo e aos demais. Valoración do erro como factor de aprendizaxe e mellora.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B1.4. Desenvolver o propio potencial, mantendo unha motivación intrínseca e esforzándose para o logro de éxitos individuais e compartidos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>VSCB1.4.1. Traballa en equipo valorando o esforzo individual e colectivo para a consecución de obxectivos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CSC</li> <li>CSIEE</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>VSCB1.4.2. Asume as súas responsabilidades durante a colaboración.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CSC</li> <li>CSIEE</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>VSCB1.4.3. Realiza unha autoavaliación responsable da execución das tarefas con axuda dunha persoa adulta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CSC</li> <li>CAA</li> <li>CSIEE</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>m</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B1.7. A autonomía persoal e a autoestima. Seguridade nun mesmo, iniciativa, autonomía para a acción, confianza nas propias posibilidades. A toma de decisións persoal meditada. Tolerancia á frustración.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B1.5. Adquirir capacidades para tomar decisións de forma independente, manexando as dificultades para superar frustracións e sentimentos negativos ante os problemas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>VSCB1.5.1. Emprega algunha estratexia para facer fronte á incerteza, ao medo ou ao fracaso.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CSC</li> <li>CSIEE</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>a</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B1.8. A iniciativa persoal. As accións creativas. A consecución de logros.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B1.6. Desenvolver a autonomía e a capacidade de emprendemento para conseguir logros persoais</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>VSCB1.6.1. Participa na resolución de problemas escolares con seguridade e motivación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CSIEE</li> <li>CSC</li> </ul>



ÁREA	VALORES SOCIAIS E CÍVICOS		CURSO	TERCEIRO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
		responsabilizándose do ben común.	<ul style="list-style-type: none"> <li>VSCB1.6.2. Define e formula claramente problemas de convivencia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CSC</li> <li>CCL</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>b</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B1.9. A responsabilidade. Causas e consecuencias das accións propias. A toma de decisións persoais meditadas: técnicas e recursos. O sentido do compromiso respecto a un mesmo e aos demais. A asunción dos propios actos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B1.7. Propoñerse desafíos e levalos a cabo mediante unha toma de decisión persoal, meditada e responsable, desenvolvendo un bo sentido do compromiso respecto a un mesmo e ás demais persoas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>VSCB1.7.1. Reflexiona, respondendo a preguntas, as consecuencias das súas accións.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CSC</li> <li>CCL</li> <li>CSIEE</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>VSCB1.7.2. Desenvolve actitudes de respecto cara aos demais en situacións formais e informais da interacción social.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CSC</li> <li>CSIEE</li> </ul>
<b>BLOQUE 2. A COMPRESIÓN E O RESPECTO NAS RELACIÓNS INTERPERSOAIS</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>m</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B2.1. As habilidades de comunicación. A percepción e o emprego do espazo físico na comunicación. Os elementos da comunicación non verbal que favorecen o diálogo: ton de voz e maneira de falar. Adecuación a diferentes contextos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B2.1. Expresar opinións, sentimentos e emocións, empregando coordinadamente a linguaxe verbal e non verbal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>VSCB2.1.1. Expresar con claridade opinións, sentimentos e emocións.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> <li>CSC</li> <li>CSIEE</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>VSCB2.1.2. Emprega apropiadamente os elementos da comunicación verbal e non verbal, en consonancia cos sentimentos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> <li>CSC</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>VSCB2.1.3. Emprega a comunicación verbal en relación coa non verbal en exposicións orais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> <li>CAA</li> </ul>

ÁREA	VALORES SOCIAIS E CÍVICOS		CURSO	TERCEIRO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
				<ul style="list-style-type: none"> <li>CSIEE</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>VSCB2.1.4. Expón respectuosamente os argumentos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> <li>CSC</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>b</li> <li>m</li> <li>e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B2.2. Estratexias da linguaxe oral como instrumento de comunicación: escoitar, preguntar, argumentar.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B2.2. Utilizar habilidades de escoita e o pensamento de perspectiva con empatía.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>VSCB2.2.1. Escoita exposicións orais e entende a comunicación desde o punto de vista da persoa que fala.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CSC</li> <li>CCL</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>VSCB2.2.2. Colabora en proxectos grupais escoitando activamente, demostrando interese polas outras persoas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CAA</li> <li>CSIEE</li> <li>CSC</li> <li>CCL</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>c</li> <li>m</li> <li>e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B2.3. A comunicación expresiva. Os elementos da comunicación que favorecen o diálogo. Iniciación, mantemento e finalización de conversas. Identificación, recoñecemento e análise de hábitos que facilitan e dificultan a comunicación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B2.3. Iniciar, manter e finalizar conversas cunha maneira de falar adecuada aos interlocutores e ao contexto, tendo en conta os factores que inhiben a comunicación para superar barreiras e os que permiten lograr proximidade.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>VSCB2.3.1. Comunícase empregando expresións para mellorar a comunicación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> <li>CSC</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>VSCB2.3.2. Aмосa interese polos seus interlocutores.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> <li>CSC</li> </ul>

ÁREA	VALORES SOCIAIS E CÍVICOS		CURSO	TERCEIRO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ e</li> <li>▪ m</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.4. A aserción. Exposición e defensa das ideas propias con argumentos fundados e razoables empregando estratexias de comunicación construtivas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.4. Empregar a aserción.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ VSCB2.4.1. Expressa abertamente as propias ideas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CSIEE</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ VSCB2.4.2. Emprega a linguaxe positiva.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CSC</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ m</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.5. O diálogo. A busca do mellor argumento. A creación de pensamentos compartidos a través do diálogo. A inferencia e o sentido da expresión dos e das demais. A escoita activa e a axuda.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.5. Dialogar creando pensamentos compartidos con outras persoas para atopar o mellor argumento.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ VSCB2.5.1 Relaciona, con axuda dunha persoa adulta, diferentes ideas e opinións para atopar os seus aspectos comúns.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CAA</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ c</li> <li>▪ m</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.6.A intelixencia interpersoal. A empatía: atención, escoita activa, observación e análise de comportamentos. O altruísmo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.6. Establecer relacións interpersoais positivas empregando habilidades sociais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ VSCB2.6.1. Emprega diferentes habilidades sociais básicas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSC</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ VSCB2.6.2. Participa activamente en actividades que contribúen á cohesión dos grupos sociais aos que pertence.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CSIEE</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ a</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.7. O respecto, a tolerancia e a valoración do outro. Análise de</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.7. Actuar con tolerancia comprendendo e aceptando as</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>VSCB2.7.1. Respecta e acepta as diferenzas individuais.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSC</li> </ul>

ÁREA	VALORES SOCIAIS E CÍVICOS		CURSO	TERCEIRO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
	situacións na escola e fóra dela que producen sentimentos positivos ou negativos no alumnado.	diferenzas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>VSCB2.7.2. Recoñece, e identifica as calidades doutras persoas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CSC</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>c</li> <li>m</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B2.8. As condutas solidarias. A disposición de apertura cara aos demais: compartir puntos de vista e sentimentos. As dinámicas de cohesión de grupo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B2.8. Contribuír á mellora do clima do grupo, amosando actitudes cooperativas e establecendo relacións respectuosas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>VSCB2.8.1. Forma parte activa das dinámicas do grupo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CSC</li> <li>CSIEE</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>VSCB2.8.2. Establece e mantén relacións emocionais amigables, baseadas no intercambio de afecto e a confianza mutua.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CSC</li> <li>CSIEE</li> </ul>
<b>BLOQUE 3. A CONVIVENCIA E OS VALORES SOCIAIS</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>b</li> <li>m</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B3.1 Responsabilidade no exercicio dos dereitos e dos deberes individuais nos grupos nos que se integra e participación nas tarefas e decisión destes. A disposición de apertura cara ao outro, ao compartir puntos de vista e sentimentos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B3.1 Resolver problemas en colaboración, poñendo de manifesto unha actitude aberta cara aos demais e compartindo puntos de vista e sentimentos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>VSCB3.1.1 Establece relacións de confianza cos iguais e coas persoas adultas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CSC</li> <li>CSIEE</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>VSCB3.1.2 Desenvolve proxectos e resolve problemas en colaboración.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CSC</li> <li>CSIEE</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>VSCB3.1.3 Pon de manifesto unha actitude aberta cara ás demais persoas compartindo puntos de vista e sentimentos durante a interacción social na aula.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CSC</li> <li>CSIEE</li> </ul>

ÁREA	VALORES SOCIAIS E CÍVICOS		CURSO	TERCEIRO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
▪ b	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.2 A interdependencia e a cooperación. A interdependencia positiva e a participación equitativa. As condutas solidarias. A aceptación incondicional do outro. A resolución de problemas en colaboración. Compensación de carencias dos e das demais. A disposición de apertura cara ao outro, o compartir puntos de vista e sentimentos.</li> <li>▪ B3.3. Estructuras e técnicas da aprendizaxe cooperativa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.2 Traballar en equipo favorecendo a interdependencia positiva e amosando condutas solidarias.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ VSCB3.2.1 Aмосa boa disposición a ofrecer e recibir axuda para a aprendizaxe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CSIEE</li> <li>▪ CSC</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ VSCB3.2.2. <b>Practica as estratexias de axuda entre iguais.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CSIEE</li> <li>▪ CSC</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ VSCB3.2.3. Practica as estratexias de axuda entre iguais</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CSIEE</li> <li>▪ CSC</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ VSCB3.2.4. Respecta as regras durante o traballo en equipo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSC</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ VSCB3.2.5. Emprega destrezas de interdependencia positiva.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CSIEE</li> <li>▪ CAA</li> </ul>
▪ a	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.4. Elaboración de normas de convivencia da aula e do centro</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.3. Implicarse na elaboración e no respecto das normas da comunidade</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ VSCB3.3.1. Participa na elaboración das normas da aula.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CSIEE</li> </ul>

ÁREA	VALORES SOCIAIS E CÍVICOS		CURSO	TERCEIRO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
	positivas, facilitadoras e asumidas polo grupo e pola comunidade. Valoración da necesidade de normas compartidas que regulan a convivencia frutífera no ámbito social.	educativa, empregando o sistema de valores persoal que constrúe a partir dos valores universais.	<ul style="list-style-type: none"> <li>VSCB3.3.2. <b>Respecta as normas do centro escolar.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CSC</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>c</li> <li>m</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B3.5. A resolución de conflitos. A linguaxe positiva na comunicación de pensamentos, intencións e posicionamentos persoais. A transformación do conflito en oportunidade.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B3.4. Participar activamente na vida cívica de forma pacífica e democrática transformando o conflito en oportunidade, coñecendo e empregando as fases da mediación e usando a linguaxe positiva na comunicación de pensamentos, intencións e posicionamentos persoais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>VSCB3.4.1. Resolve os conflitos, coa axuda dunha persoa adulta, de modo construtivo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CSC</li> <li>CSIEE</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>VSCB3.4.2. Manexa a linguaxe positiva na comunicación de pensamentos e intencións nas relacións interpersoais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> <li>CSC</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>VSCB3.4.3. Analiza as emocións e sentimentos das partes en conflito.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CSC</li> <li>CSIEE</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>a</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B3.6. Identificación, recoñecemento e valoración dos dereitos de todos os nenos e de todas as nenas do mundo recoñecidos nas declaracións universais, no Estatuto de autonomía de Galicia e na Constitución española.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B3.5. Comprender a importancia dos dereitos da infancia valorando as condutas que os protexen.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>VSCB3.5.1. Expón os dereitos básicos da infancia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CSC</li> <li>CCL</li> </ul>

ÁREA	VALORES SOCIAIS E CÍVICOS		CURSO	TERCEIRO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ d</li> <li>▪ m</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.7. As diferenzas de sexo como un elemento enriquecedor. Análise das medidas que contribúen a un equilibrio de xénero e a unha auténtica igualdade de oportunidades. Identificación e rexeitamento de desigualdades entre mulleres e homes no mundo laboral e na vida cotiá.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.6. Participar activamente na vida cívica valorando a igualdade de dereitos e corresponsabilidade de homes e mulleres.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ VSCB3.6.1. Colabora con persoas do outro sexo en diferentes situacións escolares.</li> <li>▪ VSCB3.6.2. Realiza diferentes tipos de actividades independentemente do seu sexo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CSIEE</li> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CSIEE</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ n</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.8. A educación viaria. Respecto cara ás normas de mobilidade viaria. Identificación das causas e grupos de risco nos accidentes de tráfico.</li> <li>▪ B3.9. Identificación de actitudes e de estratexias persoais e colectivas que contribúen a consolidar condutas e hábitos viarios correctos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.7. Valorar as normas de seguridade viaria, analizando as causas e consecuencias dos accidentes de tráfico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ VSCB3.7.1. Colabora en campañas escolares sobre a importancia do respecto das normas de educación viaria.</li> <li>▪ VSCB3.7.2 Expón as causas de diferentes accidentes de tráfico</li> <li>▪ VSCB3.7.3.Explica as consecuencias de diferentes accidentes de tráfico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CSIEE</li> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CMCT</li> <li>▪ CD</li> </ul>

ÁREA	EDUCACIÓN ARTÍSTICA (EDUCACIÓN PLÁSTICA)		CURSO	TERCEIRO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
BLOQUE 1. EDUCACIÓN AUDIOVISUAL				
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ e</li> <li>▪ j</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.1. Establecemento de protocolos de actuación na observación das obras artísticas.</li> <li>▪ B1.2. Valoración do coñecemento de diferentes códigos artísticos como medio de expresión de ideas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.1 Describir as características dos elementos presentes no contexto e as sensacións que as obras artísticas provocan.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ EPB1.1.1 Establece unha orde ou pautas para seguir no procedemento de observación dos elementos do contexto, e na súa comunicación oral ou escrita.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CAA</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ EPB1.1.2. Describe as características dos feitos artísticos e as sensacións que as obras provocan. e expresa as súas apreciacións persoais cun criterio artístico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CCEC</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ EPB1.1.3. Identifica e coñece os termos propios da linguaxe plástica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CCEC</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ e</li> <li>▪ j</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.3. Interpretación e valoración da información que proporcionan as imaxes no contexto social e comunicación das apreciacións obtidas.</li> <li>▪ B1.4. Indagación sobre diferentes maneiras de representar o espazo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.2. Interpretar o contido das imaxes e representacións do espazo presentes no contexto, con identificación das posicións dos elementos plásticos no espazo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ EPB1.2.1. Interpreta e valora a información que ofrecen as imaxes no contexto social e comunica as sensacións, elaborando informacións básicas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CCEC</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ EPB1.2.2. Identifica a posición dos elementos plásticos tendo en conta as técnicas espaciais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCEC</li> <li>▪ CCL</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ j</li> <li>▪ b</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.5. Observación dos materiais empregados nas obras plásticas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.3. Clasificar texturas, formas e cores atendendo a distintos criterios.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ EPB1.3.1. Clasifica texturas e tonalidades de formas naturais e artificiais exploradas desde diferentes ángulos e posicións.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCEC</li> <li>▪ CCL</li> </ul>



ÁREA	EDUCACIÓN ARTÍSTICA (EDUCACIÓN PLÁSTICA)		CURSO	TERCEIRO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
	<ul style="list-style-type: none"> <li>B1.6. Exploración de calidades dos materiais (transparencia, rugosidade, lixeira etc.) e tratamento convencional e sinxelo de texturas, formas e cores sobre diferentes soportes.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>EPB1.3.2. Clasifica texturas, formas e cores atendendo a criterios de similitude ou diferenza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCEC</li> <li>CCL</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>EPB1.3.3. Diferencia e recoñece as diferentes texturas, liñas, formas e cores nas composicións artísticas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCEC</li> <li>CCL</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>j</li> <li>a</li> <li>b</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B1.7. Descrición de profesionais relacionados/as coas artes plásticas e visuais.</li> <li>B1.8. Procura de información sobre as manifestacións culturais e artísticas do contexto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B1.4. Identificar e valorar recoñecidos/as autores/as e as súas obras máis significativas, facendo fincapé na cultura propia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>EPB1.4.1. Describe varias profesións relacionadas coas artes plásticas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCEC</li> <li>CSC</li> <li>CCL</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>EPB1.4.2. Procura información sobre artistas plásticos/as da cultura propia e de outras, e sobre a súa obra.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCEC</li> <li>CSC</li> <li>CAA</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>EPB1.4.3. Amona interese por coñecer formas de expresión de autores/as e a súa obra, empregando as tecnoloxías da información.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCEC</li> <li>CSC</li> <li>CD</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>EPB1.4.4. Relaciona artistas coas obras máis representativas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCEC</li> <li>CSC</li> <li>CCL</li> </ul>

ÁREA	EDUCACIÓN ARTÍSTICA (EDUCACIÓN PLÁSTICA)		CURSO	TERCEIRO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
BLOQUE 2. EXPRESIÓN ARTÍSTICA				
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ j</li> <li>▪ b</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.1. Planificación e organización para axustar o proceso de creación individual e en grupo ás intencións previstas, seleccionando adecuadamente os materiais, os instrumentos e as técnicas.</li> <li>▪ B2.2. Elaboración de imaxes usando técnicas e recursos diversos.</li> <li>▪ B2.3. Construción de estruturas con volume.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.1.Utilizar instrumentos, técnicas e materiais adecuados para alcanzar un produto artístico final.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ EPB2.1.1. Utiliza cores (primarias e mesturadas) e tonalidades cunha intención estética, manexando diferentes técnicas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCEC</li> <li>▪ CAA</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ EPB2.1.2. Manexa lapis de cores, témperas, rotuladores, sombreamento, acuarelas etc.) para a composición de obras.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCEC</li> <li>▪ CAA</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ EPB2.1.3. Manexa material diverso nas producións plásticas, explorando diversas técnicas e actividades manipulativas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCEC</li> <li>▪ CAA</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ EPB2.1.4. Practica o recorte e pega materiais de diferentes texturas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCEC</li> <li>▪ CAA</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ EPB2.1.5. Completa figuras seguindo as liñas como guía.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCEC</li> <li>▪ CAA</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ EPB2.1.6. Combina técnicas de picado, encartado e pegado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCEC</li> <li>▪ CAA</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ EPB2.1.7. Utiliza a cuadrícula como referencia para copiar e representar modelos, de maneira</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCEC</li> <li>▪ CAA</li> </ul>

ÁREA	EDUCACIÓN ARTÍSTICA (EDUCACIÓN PLÁSTICA)		CURSO	TERCEIRO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
			proporcionada.	
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ EPB2.1.8. Usa a técnica de colaxe con limpeza e precisión, manexando diferentes técnicas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCEC</li> <li>▪ CAA</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ EPB2.1.9. Fai composicións correctamente a partir do eixe de simetría.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCEC</li> <li>▪ CMCCT</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ EPB2.1.10. Crea imaxes tridimensionais co recorte e o pegado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCEC</li> <li>▪ CAA</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ EPB2.1.11. Debuxa a figura humana, usando a cuadrícula para alcanzar as proporcións axeitadas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCEC</li> <li>▪ CMCCT</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ a</li> <li>▪ j</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.4. Selección e uso responsable de materiais apropiados segundo as súas posibilidades plásticas e o fin para o que se previron.</li> <li>▪ B2.5. Establecemento de protocolos de actuacións no proceso de creación individual e/ou colectiva.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.2. Coidar o material e os espazos e utilízalos adecuadamente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ EPB2.2.1. Coida e utiliza adecuadamente os recursos de traballo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCEC</li> <li>▪ CSC</li> </ul>

ÁREA	EDUCACIÓN ARTÍSTICA (EDUCACIÓN PLÁSTICA)		CURSO	TERCEIRO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ a</li> <li>▪ c</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.6. Respecto polas normas e pola repartición de tarefas establecidas no grupo.</li> <li>▪ B2.7. Respecto polas ideas e os traballos individuais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.3. Respetar e valorar o traballo individual e en grupo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ EPB2.3.1. Leva a cabo proxectos en grupo respectando as ideas das demais persoas e colaborando coas tarefas que lle foran encomendadas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CCEC</li> <li>▪ CAA</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ j</li> <li>▪ i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.8. Utilización de recursos dixitais para a elaboración de producións artísticas.</li> <li>▪ B2.9. Compilación de imaxes para complementar textos (carteis, anuncios, esquemas etc.).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.4. Utilizar as tecnoloxías da información e da comunicación para buscar material para as creacións propias ou colectivas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ EPB2.4.1. Utiliza as tecnoloxías da información e da comunicación para documentarse sobre o seu contexto cultural e artístico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCEC</li> <li>▪ CD</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ EPB2.4.2. Utiliza as tecnoloxías da información e da comunicación para buscar material para as súas creacións artísticas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCEC</li> <li>▪ CD</li> </ul>

ÁREA	LINGUA GALEGA E LITERATURA		CURSO	TERCEIRO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
BLOQUE 1. COMUNICACIÓN ORAL: FALAR E ESCOITAR				
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ a</li> <li>▪ e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.1. Comprensión e valoración de textos orais sinxelos procedentes da radio, da televisión ou da internet, con especial incidencia na noticia, para obter información xeral, específica e relevante, sobre feitos e acontecementos que resulten significativos e elaboración dun breve resumo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.1. Comprender textos orais sinxelos dos medios de comunicación, extraendo o sentido global e información específica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB1.1.1. Comprende as ideas principais dun texto oral sinxelo dos medios de comunicación, extraendo o sentido global da mensaxe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CAA</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB1.1.2. Identifica <i>quen, que e onde</i> nunha noticia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CAA</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB1.1.3. Elabora un breve resumo, a partir de preguntas, dun texto oral sinxelo e valora os informativos da radio e da televisión como fonte de información.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CSC</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ b</li> <li>▪ e</li> <li>▪ i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.2. Uso de documentos impresos, dixitais e audiovisuais para obter, informacións relevantes para realizar tarefas de aprendizaxe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.2. Utilizar os documentos audiovisuais como instrumento de aprendizaxe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB1.2.1. Usa e manexa documentos impresos, audiovisuais e dixitais para obter a información máis importante e necesaria.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CD</li> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CSC</li> </ul>

ÁREA	LINGUA GALEGA E LITERATURA		CURSO	TERCEIRO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
			<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB1.2.2. Selecciona informacións relevantes dos documentos audiovisuais para realizar tarefas de aprendizaxe</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> <li>CD</li> <li>CAA</li> <li>CSIEE</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>a</li> <li>b</li> <li>c</li> <li>e</li> <li>o</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B1.3. Comprensión e produción de textos orais sinxelos para aprender e para informarse, tanto os producidos con finalidade didáctica como os de uso cotián, de carácter informal (conversas entre iguais e no equipo de traballo) e dun maior grao de formalización (exposicións da clase).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B1.3. Comprender e producir textos orais sinxelos, propios do uso cotián ou do ámbito académico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB1.3.1. Participa nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e intervindo adecuadamente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> <li>CAA</li> <li>CSC</li> <li>CSEIEE</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB1.3.2. Sigue unha exposición da clase e extrae o sentido global e as informacións máis relevantes, preguntando se é necesario para verificar a súa comprensión.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> <li>CAA</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB1.3.3. <b>Elabora e produce textos orais sinxelos (explicacións, breves exposicións, narracións curtas...) presentando as ideas cunha coherencia lineal elemental e responde preguntas aclaratorias elementais sobre o seu contido.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> <li>CSIEE</li> <li>CAA</li> </ul>

ÁREA	LINGUA GALEGA E LITERATURA		CURSO	TERCEIRO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
			<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB1.3.4. Participa no traballo en grupo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> <li>CSIEE</li> <li>CAA</li> <li>CCL</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>a</li> <li>c</li> <li>e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B1.4. Actitude de escoita adecuada ante situacións comunicativas, respectando as opinións de quen fala e sen interrupcións inadecuadas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B1.4. Manter unha actitude de escoita adecuada, respectando as opinións dos e das demais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB1.4.1. <b>Atende as intervencións dos e das demais, en conversas e exposicións sen interromper.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> <li>CSC</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB1.4.2. <b>Respecta as opinións da persoa que fala.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> <li>CSC</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>a</li> <li>c</li> <li>d</li> <li>e</li> <li>o</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B1.5. Participación e cooperación nas situacións comunicativas (expresións espontáneas, informacións, conversas reguladores da convivencia, discusións ou instrucións) con valoración e respecto das normas que rexen a interacción oral (petición e quendas de palabra, mantemento do tema, respecto ás opinións das demais persoas, posturas e xestos adecuados).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B1.5. Participar nas diversas situacións de interacción oral que se producen na aula amosando valoración e respecto polas normas que rexen a interacción oral.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB1.5.1. <b>Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> <li>CSC</li> <li>CAA</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB1.5.2. <b>Respecta as opinións das persoas participantes nos intercambios orais.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> <li>CSC</li> <li>CCEC</li> </ul>

ÁREA	LINGUA GALEGA E LITERATURA		CURSO	TERCEIRO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB1.5.3. Utiliza a lingua galega en calquera situación de comunicación dentro da aula e valora o seu uso fóra dela.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CCEC</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB1.5.4. Emprega unha postura e xestualidade que transmite predisposición para interactuar cos demais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CCEC</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB1.5.5. Exprésase cunha pronuncia e dicción correctas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CCEC</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB1.5.6. Participa na conversa formulando e contestando preguntas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CCEC</li> <li>▪ CAA</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ a</li> <li>▪ b</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.6. Uso de estratexias elementais para comprender e facer comprender as mensaxes orais: entoación, ritmo e xestualidade.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B1.6. Amosar interese por expresarse en público coherentemente, sen contradicións, sen repeticións</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB1.6.1. Elabora un discurso oral coherente, utilizando un vocabulario adecuado á súa idade.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CAA</li> </ul>



ÁREA	LINGUA GALEGA E LITERATURA		CURSO	TERCEIRO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
▪ e		innecesarias e usando nexos adecuados.	▪ LGB1.6.2. Elabora un discurso oral cohesivo, utilizando algúns nexos básicos.	▪ CCL
			▪ LGB1.6.3. Aмосa un discurso oral, claro, cunha pronuncia e entoación axeitadas e propias da lingua galega.	▪ CCL ▪ CCEC
▪ b ▪ e	▪ B1.7. Produción de textos orais sinxelos propios dos medios de comunicación social coa axuda de modelos sinxelos e en situación de simulación.	▪ B1.7. Elaborar textos orais sinxelos propios dos medios de comunicación.	▪ LGB1.7.1. Elabora textos orais sinxelos propios dos medios de comunicación mediante simulación.	▪ CCL ▪ CD ▪ CAA ▪ CSIEE ▪ CSC
▪ b ▪ d ▪ e	▪ B1.8. Actitude de cooperación e de respecto en situacións de aprendizaxe compartida.	▪ B1.8. Amosar respecto e cooperación nas situacións de aprendizaxe en grupo.	▪ LGB1.8.1. Aмосa respecto ás ideas e achegas dos e das demais e contribúe ao traballo en grupo.	▪ CCL ▪ CAA ▪ CSIEE
▪ e	▪ B1.9. Interese por expresarse oralmente coa pronuncia e coa entoación adecuadas.	▪ B1.9. Interesarse por amosar unha pronuncia e entoación adecuadas.	▪ LGB1.9.1. Interésase por expresarse oralmente coa pronuncia e entoación adecuada a cada acto comunicativo.	▪ CCL ▪ CAA ▪ CCEC

ÁREA	LINGUA GALEGA E LITERATURA		CURSO	TERCEIRO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
				<ul style="list-style-type: none"> <li>CSIEE</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>a</li> <li>d</li> <li>e</li> <li>o</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B1.10. Uso, de forma xeral, dunha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B1.10. Usar, de forma xeral, unha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB1.10.1. Usa, de forma xeral, unha linguaxe non sexista.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> <li>CSC</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB1.10.2. Identifica o uso de linguaxe discriminatoria e sexista evidente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> <li>CSC</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>a</li> <li>d</li> <li>e</li> <li>o</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B1.11. Comparación de textos orais sinxelos producidos en diferentes variedades dialectais da lingua galega.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B1.11. Comparar textos orais sinxelos producidos en diferentes variedades dialectais da lingua galega.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB1.11.1. Compara textos orais sinxelos producidos en diferentes variedades dialectais da lingua galega.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> <li>CCEC</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>a</li> <li>d</li> <li>e</li> <li>o</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B1.12. Identificación da lingua galega con diversos contextos de uso oral da lingua: en diferentes ámbitos profesionais (sanidade, educación, medios de comunicación...) e en conversas con persoas coñecidas ou descoñecidas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B1.12. Identificar a lingua galega con diversos contextos de uso oral.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB1.12.1. Identifica a lingua galega oral con diversos contextos profesionais: sanidade, educación, medios de comunicación...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> <li>CCEC</li> </ul>

ÁREA	LINGUA GALEGA E LITERATURA		CURSO	TERCEIRO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
			<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB1.12.2. Recoñece a validez da lingua galega para conversas con persoas coñecidas ou descoñecidas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> <li>CCEC</li> <li>CSC</li> </ul>
<b>BLOQUE 2. COMUNICACIÓN ESCRITA: LER</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>b</li> <li>e</li> <li>l</li> <li>j</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B2.1. Comprensión da información relevante en textos das situacións cotiás de relación social: correspondencia escolar, normas da clase, normas do comedor, normas do transporte e regras de xogos.</li> <li>B2.2. Comprensión de información xeral en textos sinxelos procedentes dos medios de comunicación social (incluídas webs infantís) con especial incidencia na noticia e nas cartas á dirección do xornal, localizando informacións destacadas en portadas, titulares, subtítulos, entradas.</li> <li>B2.3. Comprensión de información relevante en textos para aprender e para informarse, tanto os producidos con finalidade didáctica como os de uso cotián (folletos descrições, instrucións e explicacións).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B2.1. Comprender, buscar, localizar e seleccionar información explícita en textos sinxelos de soportes variados (webs infantís, libros, carteis).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>LGB2.1.1. Comprende a información relevante de textos sinxelos procedentes dos medios de comunicación social ou propios de situacións cotiás.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> <li>CD</li> <li>CSC</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB2.1.2. Identifica as ideas principais dun texto sinxelo (narrativo, descritivo, expositivo).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li><b>LGB2.1.3. Busca, localiza e selecciona información concreta dun texto sinxelo.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> <li>CAA</li> <li>CSIEE</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB2.1.4. Interpreta, personificacións e hipérbolos en textos sinxelos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> <li>CAA</li> <li>CSIEE</li> </ul>

ÁREA	LINGUA GALEGA E LITERATURA		CURSO	TERCEIRO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
			<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB2.1.5. Identifica a estrutura xeral dun texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB2.1.6. Emprega o dicionario, de xeito guiado, para resolver as dúbidas de vocabulario que atopa nos textos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> <li>CAA</li> <li>CSIEE</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>b</li> <li>e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B2.4. Integración de coñecementos e de informacións procedentes de diferentes soportes para aprender e contrastar información, identificando e interpretando os datos que se transmiten mediante sinxelos gráficos e ilustracións.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B2.2. Interpretar e comprender, de maneira xeral, a información procedente de sinxelos gráficos, e ilustracións.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB2.2.1. Interpreta e comprende, de maneira xeral, a información de sinxelos gráficos e ilustracións, relacionando esta co contido do texto que a acompaña.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> <li>CAA</li> <li>CSC</li> <li>CSIEE</li> <li>CMCT</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>b</li> <li>e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B2.5. Subliñado e resumo da información relevante dun texto sinxelo adecuado ao seu nivel.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B2.3. Realizar o subliñado das ideas principais dun texto sinxelo e resumir o seu contido.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB2.3.1. Realiza o subliñado das ideas principais dun texto sinxelo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> <li>CAA</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB2.3.2. Realiza o resumo, a partir de preguntas, dun texto sinxelo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> <li>CAA</li> </ul>

ÁREA	LINGUA GALEGA E LITERATURA		CURSO	TERCEIRO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ b</li> <li>▪ e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.6. Iniciación ás estratexias de control do proceso lector (anticipación, formulación de hipóteses, relectura...).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.4. Utilizar, de maneira xeral, estratexias para mellorar a lectura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB2.4.1. Deduce, de maneira xeral, o posible contido dun texto antes de lelo, axudándose do título e as ilustracións.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CSIEE</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB2.4.2. Relé un texto e marca as palabras clave para acadar a comprensión,cando é preciso.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CSIEE</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ b</li> <li>▪ e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.7. Uso dirixido das tecnoloxías da información e das bibliotecas para obter información e modelos para a lectura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.5. Utilizar de xeito guiado as tecnoloxías da información para obter información e modelos para a lectura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB2.5.1. Utiliza de xeito guiado as tecnoloxías da información para obter información e modelos para a lectura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CD</li> <li>▪ CAA</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB2.5.2. Utiliza de xeito guiado dicionarios dixitais para interpretar a información dun texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CD</li> <li>▪ CSIEE</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ a</li> <li>▪ b</li> <li>▪ e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.8. Lectura persoal, silenciosa e en voz alta, de textos sinxelos en galego adaptados á idade e aos intereses das alumnas e dos alumnos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.6. Ler, en silencio ou en voz alta, textos sinxelos en galego, adaptados á súa idade e aos seus intereses.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB2.6.1. Descodifica sen dificultade as palabras.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CAA</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB2.6.2. Le textos sinxelos en</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> </ul>

ÁREA	LINGUA GALEGA E LITERATURA		CURSO	TERCEIRO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
			voz alta sen dificultade.	
			<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB2.6.3. Le textos, adaptados e próximos á súa experiencia, en silencio, sen dificultade.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> <li>CSC</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>a</li> <li>b</li> <li>e</li> <li>i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B2.9. Uso da biblioteca respectando as súas normas de funcionamento e valorándoa como fonte de información e de ocio e participación en actividades literarias.</li> <li>B2.10. Valoración das normas de funcionamento da biblioteca como recurso para acceder facilmente a información moi variada e manter un ambiente agradable de traballo e lecer.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B2.7. Usar as bibliotecas de aula, e de centro, respectando as normas básicas de funcionamento, e participar en actividades literarias.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB2.7.1. Utiliza as biblioteca de aula e de centro respectando as normas básicas do seu o funcionamento.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> <li>CAA</li> <li>CSC</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB2.7.2. Valora as bibliotecas de aula e de centro como instrumento cotián de busca de información e fonte de recursos textuais diversos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> <li>CAA</li> <li>CSC</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB2.7.3. Participa en actividades literarias do centro.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> <li>CSC</li> <li>CCEC</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>a</li> <li>b</li> <li>e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B2.11. Mantemento adecuado da súa biblioteca persoal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B2.8. Ter interese por ter unha biblioteca propia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB2.8.1. Coida, conserva e organiza os seus libros.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> <li>CAA</li> <li>CSC</li> </ul>

ÁREA	LINGUA GALEGA E LITERATURA		CURSO	TERCEIRO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ a</li> <li>▪ b</li> <li>▪ e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.12. Interese polos textos escritos como fonte de aprendizaxe e como medio de comunicación de e de lecer.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.9. Amosar interese polos textos escritos como fonte de aprendizaxe e medio de comunicación e de lecer.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB2.9.1. Amosa interese pola lectura como fonte de aprendizaxe e medio de comunicación e de lecer.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CCEC</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ a</li> <li>▪ b</li> <li>▪ e</li> <li>▪ m</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.13. Desenvolvemento da autonomía lectora, da capacidade de elección de temas e de textos e de expresión das preferencias persoais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B2.10. Amosar certa autonomía lectora e capacidade de selección de textos do seu interese, así como ser quen de expresar preferencias.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB2.10.1. Selecciona textos do seu interese, en función dos seus gustos e preferencias.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> </ul>
BLOQUE 3. COMUNICACIÓN ESCRITA: ESCRIBIR				
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ a</li> <li>▪ b</li> <li>▪ e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.1. Uso das estratexias de planificación, de textualización e revisión como partes do proceso escritor.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.1. Usar, as estratexias de planificación, textualización e revisión do texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB3.1.1. Planifica a elaboración do texto, antes de comezar a escribir, xerando ideas, seleccionando e estruturando a información.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CSIEE</li> <li>▪ CAA</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB3.1.2. Elabora o texto, con coherencia xeral e de xeito creativo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CSIEE</li> </ul>

ÁREA	LINGUA GALEGA E LITERATURA		CURSO	TERCEIRO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
			<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB3.1.3. Aplica, de forma xeral, os signos de puntuación (punto, coma, dous puntos, puntos suspensivos, signos de exclamación e interrogación).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB3.1.4. Aplica, de maneira xeral, a norma lingüística: ortografía, léxico, morfosintaxe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> <li>CSC</li> <li>CCEC</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>a</li> <li>b</li> <li>e</li> <li>o</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B3.2. Composición de textos propios de situacións cotiás de relación social (correspondencia escolar, mensaxes curtas, normas de convivencia, avisos, solicitudes, instrucións..., de acordo coas características propias destes xéneros.</li> <li>B3.3. Composición de textos de información sinxelos, característicos dos medios de comunicación social, sobre acontecementos significativos, con especial incidencia na noticia, en situacións reais ou simuladas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B3.2. Producir textos sinxelos de diferente tipoloxía que permitan narrar, describir e resumir, emocións e informacións relacionadas con situacións cotiás e aqueles que sexan característicos dos medios de comunicación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB3.2.1. Elabora, en diferentes soportes, textos propios da vida cotiá e académica, imitando modelos: cartas e correos electrónicos, mensaxes curtas, normas de convivencia, avisos, instrucións...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> <li>CAA</li> <li>CD</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB3.2.2. Redacta textos xornalísticos (noticias) e publicitarios (anuncios e carteis) de xeito creativo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> <li>CSC</li> <li>CCEC</li> <li>CAA</li> </ul>



ÁREA	LINGUA GALEGA E LITERATURA		CURSO	TERCEIRO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
			<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB3.2.3. Elabora diferentes tipos de textos (narrativos e descritivos) seguindo un guión establecido.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> <li>CAA</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB3.2.4. Escribe textos coherentes empregando algúns elementos de cohesión.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> <li>CSC</li> <li>CCEC</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB3.2.5. Resume brevemente o contido de textos sinxelos, a partir de preguntas, propios do ámbito da vida persoal ou familiar ou dos medios de comunicación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> <li>CSC</li> <li>CAA</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>b</li> <li>e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B3.4. Producción de textos relacionados co ámbito académico para comunicar información (cuestionarios, resumos, descrições, explicacións).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B3.3. Elaborar textos do ámbito académico para comunicar información.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB3.3.1. Elabora por escrito textos do ámbito académico moi sinxelos (cuestionarios, resumos, descrições, explicacións...) para obter e comunicar información.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> <li>CAA</li> <li>CSIEE</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>a</li> <li>b</li> <li>e</li> <li>j</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B3.5. Creación de textos sinxelos con intención informativa utilizando a linguaxe verbal e non verbal: carteis publicitarios, anuncios, cómics.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B3.4. Elaborar textos sinxelos que combinen a linguaxe verbal e a non verbal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB3.4.1. Elabora textos sinxelos que combinen a linguaxe verbal e non verbal: carteis publicitarios, anuncios, cómics.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> <li>CSC</li> <li>CCEC</li> <li>CAA</li> </ul>

ÁREA	LINGUA GALEGA E LITERATURA		CURSO	TERCEIRO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
				<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CSIEE</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ b</li> <li>▪ d</li> <li>▪ e</li> <li>▪ i</li> <li>▪ j</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.6. Uso guiado de programas informáticos de procesamento de textos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.5. Usar de xeito guiado, programas informáticos de procesamento de texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB3.5.1. Usa de xeito guiado, programas informáticos de procesamento de texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CD</li> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CSIEE</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ b</li> <li>▪ e</li> <li>▪ i</li> <li>▪ j</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.7. Utilización de elementos gráficos e paratextuais sinxelos, para facilitar a comprensión (ilustracións, subliñados, gráficos e tipografía).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.6. Utilizar recursos gráficos e paratextuais que faciliten a comprensión dos textos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB3.6.1. Usa recursos gráficos e paratextuais sinxelos (ilustracións, subliñados, gráficos e tipografía) para facilitar a comprensión dos textos.</li> <li>▪ LGB3.6.2. <b>Ilustra creativamente os seus textos con imaxes redundantes co seu contido.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CD</li> <li>▪ CSIEE</li> </ul>

ÁREA	LINGUA GALEGA E LITERATURA		CURSO	TERCEIRO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ a</li> <li>▪ b</li> <li>▪ e</li> <li>▪ o</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.8. Interese polo coidado e a presentación dos textos escritos e respecto pola norma ortográfica.</li> <li>▪ B3.9. Valoración da escritura como instrumento de relación social, de obtención, de reelaboración da información e dos coñecementos e de expresión creativa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B3.7. Coidar a presentación dos traballos escritos en calquera soporte e valorar a lingua escrita como medio de comunicación e de expresión creativa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB3.7.1. Coida a presentación dos textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: marxes, disposición no papel, limpeza, calidade caligráfica, separación entre parágrafos, interliñado...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CD</li> <li>▪ CAA</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB3.7.2. Valora a lingua escrita como medio de comunicación e de expresión creativa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CSC</li> </ul>
<b>BLOQUE 4. COÑECEMENTO DA LINGUA</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B4.1. Uso e identificación intuitiva de terminoloxía moi elemental nas actividades de produción e interpretación: denominación dos textos traballados, enunciado, palabra e sílaba, xénero e número, determinantes e formas verbais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B4.1. Utilizar terminoloxía lingüística e gramatical básica, como apoio á comprensión e á produción de textos, así como aplicar o seu coñecemento na mellora do uso da lingua.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB4.1.1. Sinala a denominación dos textos traballados e reconece nestes, enunciados, palabras e sílabas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CAA</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB4.1.2. Identifica as formas verbais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CAA</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB4.1.3. Separa as sílabas que conforman cada palabra, diferenciando a sílaba tónica das átonas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CAA</li> </ul>

ÁREA	LINGUA GALEGA E LITERATURA		CURSO	TERCEIRO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
			<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB4.1.4. Identifica nun texto substantivos e adxectivos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> <li>CAA</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB4.1.5. Sinala o xénero e número de palabras dadas e é quen de cambialo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> <li>CAA</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>b</li> <li>e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B4.2. Uso das normas ortográficas básicas, apreciando o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas nos escritos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B4.2. Aplicar, de forma xeral, as normas ortográficas básicas, apreciando o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB4.2.1. Aprecia o valor social das normas ortográficas e a necesidade de cingirse a elas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> <li>CSC</li> <li>CCEC</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB4.2.2. Utiliza as normas ortográficas básicas, aplicándoas nas súas producións escritas, con especial atención ás maiúsculas.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B4.3. Comparación e transformación de enunciados, mediante inserción, supresión, cambio de orde, segmentación e recomposición, para xulgar sobre a gramaticalidade dos resultados.</li> <li>B4.4. Comparación de estruturas sintácticas elementais para observar a súa equivalencia semántica ou posibles</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B4.3. Utilizar correctamente as regras de puntuación, así como unha sintaxe elemental nas producións orais e escritas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB4.3.1. Emprega, de forma xeral, os signos de puntuación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB4.3.2. Usa unha sintaxe elemental adecuada nas súas producións.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> </ul>

ÁREA	LINGUA GALEGA E LITERATURA		CURSO	TERCEIRO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
	<p>alteracións do significado.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>B4.5. Inserción e coordinación de oracións como instrumento na mellora da composición escrita.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB4.3.3. <b>Respecta, de xeito xeral, as normas morfosintácticas de colocación do pronome átono.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> <li>CSC</li> <li>CCEC</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B4.6. Exploración das posibilidades do uso de diversos enlaces entre oracións (adición, causa), en relación coa composición de textos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B4.4. Recoñecer e empregar conectores básicos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB4.4.1. Usa diversos conectores básicos entre oracións: adición e causa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> <li>CAA</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>b</li> <li>e</li> <li>i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B4.7. Uso do dicionario, en papel ou electrónico, de xeito guiado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B4.5. Usar o dicionario en papel ou electrónico, de xeito guiado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB4.5.1. Usa o dicionario en papel ou dixital de xeito guiado.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> <li>CAA</li> <li>CD</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>b</li> <li>e</li> <li>i</li> <li>o</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B4.8. Identificación de palabras compostas e derivadas, de sinónimos de antónimos e palabras polisémicas básicas, en relación coa comprensión e coa produción de textos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>B4.6. Identificar palabras compostas e derivadas, así como sinónimos, antónimos e palabras polisémicas básicas, para comprender e producir textos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>LGB4.6.1. <b>Recoñece palabras derivadas e compostas, identificando e formando familias de palabras.</b></li> <li>LGB4.6.2. <b>Recoñece e usa sinónimos, antónimos e palabras polisémicas básicas.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>CCL</li> <li>CAA</li> <li>CCL</li> <li>CAA</li> </ul>

ÁREA	LINGUA GALEGA E LITERATURA		CURSO	TERCEIRO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ a</li> <li>▪ d</li> <li>▪ e</li> <li>▪ h</li> <li>▪ m</li> <li>▪ o</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B4.9. Valoración da lingua galega dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e de Europa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B4.7. Valorar a lingua galega dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e de Europa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>LGB4.7.1. Valora a lingua galega dentro da realidade plurilingüe e pluricultural de España e de Europa.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CCEC</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ a</li> <li>▪ d</li> <li>▪ e</li> <li>▪ m</li> <li>▪ o</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B4.10. Comparación entre aspectos das linguas que coñece e/ou está a aprender para mellorar os procesos comunicativos, recoñecer as posibles interferencias e lograr unha competencia comunicativa integrada.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B4.8. Establecer relacións elementais entre as diversas linguas que coñece ou está a aprender para reflexionar sobre como mellorar os seus procesos comunicativos na lingua galega, recoñecer as posibles interferencias e lograr unha competencia comunicativa integrada.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB4.8.1. Identifica diferenzas, regularidades e semellanzas sintácticas, ortográficas, morfolóxicas e léxicas moi evidentes e básicas entre todas as linguas que coñece e/ou está a aprender, como punto de apoio para a súa aprendizaxe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CCEC</li> <li>▪ CCL</li> </ul>
<b>BLOQUE 5. EDUCACIÓN LITERARIA</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ b</li> <li>▪ d</li> <li>▪ e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B5.1. escoita, memorización e reprodución de textos procedentes da literatura popular oral galega (adiviñas, lendas, contos, poemas, cancións, ditos) e da literatura galega en xeral.</li> <li>▪ B5.2. Valoración e aprecio do texto literario galego (oral ou</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B5.1. escoitar, memorizar, reproducir e valorar textos sinxelos, procedentes da literatura galega en xeral, e da literatura galega popular en particular.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>LGB5.1.1. escoita, memoriza e reproduce textos sinxelos procedentes da literatura popular oral galega (adiviñas, lendas, contos, poemas, cancións, ditos) e</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CAA</li> <li>▪ CCEC</li> </ul>

ÁREA	LINGUA GALEGA E LITERATURA		CURSO	TERCEIRO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
	non) como fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal.		da literatura galega en xeral.	
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB5.1.2. Valora os textos da literatura oral galega como fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CCEC</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ b</li> <li>▪ d</li> <li>▪ e</li> <li>▪ i</li> <li>▪ o</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B5.3. Lectura persoal, silenciosa e en voz alta de obras en galego adecuadas á idade e aos intereses do alumnado.</li> <li>▪ B5.4. Lectura guiada e expresiva de textos narrativos da literatura infantil, adaptacións breves de obras literarias clásicas e literatura actual en diversos soportes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B5.2. Ler textos e obras en galego adaptadas á idade e en diferentes soportes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB5.2.1. Le en silencio obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CCEC</li> <li>▪ CD</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB5.2.2. Le en voz alta obras e textos en galego da literatura infantil, adaptacións breves de obras clásicas e literatura actual, adaptadas á idade e en diferentes soportes.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CCEC</li> <li>▪ CD</li> </ul>

ÁREA	LINGUA GALEGA E LITERATURA		CURSO	TERCEIRO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ b</li> <li>▪ d</li> <li>▪ e</li> <li>▪ o</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B5.5. Lectura guiada de poemas, de relatos e de obras, recoñecendo as características dalgúns modelos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B5.3. Identificar o xénero literario ao que pertencen uns textos dados..</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB5.3.1. É quen de identificar o xénero literario ao que pertencen uns textos dados: narrativa, poesía e teatro.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CCEC</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ b</li> <li>▪ e</li> <li>▪ o</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B5.6. Creación e composición de poemas e relatos para comunicar sentimentos, emocións, preocupacións, desexos, estados de ánimo ou lembranzas, recoñecendo as características dalgúns modelos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B5.4. Crear e compoñer poemas e relatos a partir de modelos sinxelos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB5.4.1. Recrea e compón poemas e relatos, a partir de modelos sinxelos, para comunicar sentimentos, emocións, preocupacións, desexos, estados de ánimo ou lembranzas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CCEC</li> <li>▪ CSC</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ b</li> <li>▪ d</li> <li>▪ e</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B5.7. Dramatización e lectura dramatizada de situacións de textos literarios.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B5.5. Participar activamente en dramatizacións de situacións e de textos literarios.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB5.5.1. Participa activamente en dramatizacións de situacións e de textos literarios.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ a</li> <li>▪ d</li> <li>▪ e</li> <li>▪ o</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B5.8. Valoración da literatura en calquera lingua (maioritaria, minoritaria ou minorizada), como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B5.6. Valorar a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB5.6.1. Valora a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CSC</li> <li>▪ CCEC</li> </ul>



ÁREA	LINGUA GALEGA E LITERATURA		CURSO	TERCEIRO
Obxectivos	Contidos	Criterios de avaliación	Estándares de aprendizaxe	Competencias clave
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ a</li> <li>▪ d</li> <li>▪ e</li> <li>▪ o</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B5.9. Interese por coñecer os modelos narrativos e poéticos que se utilizan noutras culturas.</li> <li>▪ B5.10. Comparación de imaxes, símbolos e mitos facilmente interpretables que noutras culturas serven para entender o mundo e axudan a coñecer outras maneiras de relacións sociais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ B5.7. Aposar interese, respecto e tolerancia ante as diferenzas persoais, sociais e culturais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ LGB5.7.1. Aposar curiosidade por coñecer outros costumes e formas de relación social, respectando e valorando a diversidade cultural.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ CCL</li> <li>▪ CCEC</li> </ul>