

Bien, mirando siempre hacia delante, comenzamos con el tema 9 de **LENGUA CASTELLANA** y **LINGUA GALEGA**, que como sabéis tienen aspectos comunes que vamos a intentar aclarar.

Comenzaremos por una primera lectura silenciosa de ambos textos :“**SUEÑOS**” (LC) y “**NA CASA DA TÍA PERFECTA**” (LG), para seguir con una segunda lectura comprensiva que te ayudará a realizar la “comprensión lectora” (LC) y “Comentario da lectura” (LG).

**TEMA 9. LC. “SUEÑOS”**: es una escena teatral cómica y se trata de que reconozcas y reflexiones sobre las características del teatro:

1º.- Cómo se introducen los diferentes personajes y contrástalo con el diálogo de la narración.

2º.- Fíjate especialmente en **las acotaciones al margen**: significado, modo de introducir las, función...

Si tienes la oportunidad, podrías realizar la lectura teatral ayudada/-o por personas que te rodean, asignando a cada una un personaje diferente para hacer la lectura más amena.

Los ejercicios de este apartado (**Comprensión lectora**) puedes hacerlos por oral para no sobrecargarte de trabajo.

**TEMA 9. LG. “NA CASA DA TÍA PERFECTA”**: neste caso o texto pertence ao xénero narrativo, pero que inclúe un diálogo entre os personaxes no cal debes fixarte para:

1º.- Ver como se introducen os personaxes nos diálogos e contrastalo co teatro.

2º.- Como realiza as aclaracións ou comentarios o narrador cando hai diálogo.

Tamén, e se téas a oportunidade, podes realizar o diálogo repartindo os personaxes entre persoas que queiran participar. Farase máis motivador.

Os exercicios deste apartado (**Comentario da lectura**) podes facelos por oral tamén.

### **ASPECTOS COMÚNS A AMBAS LINGUAS/ ASPECTOS COMUNES A AMBAS LENGUAS.**

Aunque gallego y castellano sean dos lenguas perfectamente diferenciadas vemos, tema a tema, que los contenidos que se van tratando se repiten en ambas asignaturas aunque, evidentemente, con matices. Vamos a contemplar algunos.

<a href="https://www.youtube.com/watch?v=mTo_d3M5AHo">https://www.youtube.com/watch?v=mTo_d3M5AHo</a>	Sujeto y predicado.
<a href="https://www.youtube.com/watch?v=mmIYvQAESQA">https://www.youtube.com/watch?v=mmIYvQAESQA</a>	Predicado nominal y predicado verbal.
<a href="https://www.youtube.com/watch?v=_u8qgjG9odk">https://www.youtube.com/watch?v=_u8qgjG9odk</a>	Cómo reconocer el atributo.
<a href="https://www.youtube.com/watch?v=GVvui_a4slA">https://www.youtube.com/watch?v=GVvui_a4slA</a>	Formación de los verbos.
<a href="https://www.youtube.com/watch?v=5GriTsNMifo">https://www.youtube.com/watch?v=5GriTsNMifo</a>	Tipos de versos y estrofas.
<a href="https://www.youtube.com/watch?v=X7H5v8uI5Go">https://www.youtube.com/watch?v=X7H5v8uI5Go</a>	Reglas para medir versos.
<a href="https://www.youtube.com/watch?v=FNbvSA1f0MM">https://www.youtube.com/watch?v=FNbvSA1f0MM</a>	Abreviaturas y siglas.