

# PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

---



→ CIENCIAS SOCIAIS

→ LINGUA GALEGA

→ CIENCIAS NATURAIS

→ MATEMÁTICAS

→ LINGUA CASTELÁ

→ ED. ARTÍSTICA

**CURSO: 1º DE EDUCACIÓN PRIMARIA**

**ANO ACADÉMICO: 2021/2022**

**CENTRO: CEIP DE AGOLADA**

## ÍNDICE

|   |     |
|---|-----|
| GLOSARIO.....   | 2   |
| A.- CONTEXTO: Centro- Alumnado.....   | 3   |
| B.- CONTRIBUCIÓN AO DESENVOLVEMENTO DAS COMPETENCIAS CLAVE. RELACIÓN DOS ESTÁNDARES DE APRENDIZAXE AVALIABLES DA MATERIA QUE FORMAN PARTE DOS PERFIS COMPETENCIAIS..... | 6   |
| C- CONCRECIÓN DOS OBOECTIVOS PARA CADA CURSO E ÁREAS.....   | 71  |
| D.- CONCRECIÓN PARA CADA ESTÁNDAR DE APRENDIZAXE AVALIABLE .....  | 72  |
| • Temporalización   |     |
| • Grao mínimo de consecución para superar a materia   |     |
| • Procedementos e instrumentos de avaliación  |     |
| • Temas transversais.....   | 112 |
| E.- CONCRECIÓNS METODOLÓXICAS QUE REQUIRE A MATERIA.....  | 113 |
| F.- MATERIAIS E RECURSOS DIDÁCTICOS QUE SE VAIAN UTILIZAR.....  | 120 |
| G.- CRITERIOS SOBRE A AVALIACIÓN, CUALIFICACIÓN E PROMOCIÓN .....   | 122 |
| • Avaliación inicial.- Procedemento   |     |
| • Avaliación continua.- Procedemento  |     |
| • Criterios de cualificación  |     |
| • Elaboración da nota media   |     |
| • Recuperación de notas   |     |
| • Recuperación de avaliación  |     |
| • Recuperación de avaliación  |     |
| • Criterios de promoción  |     |
| H.- INDICADORES DE LOGRO PARA AVALIAR PROCESO E ENSINO E PRÁCTICA DOCENTE.....  | 125 |
| I.- AVALIACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA.....   | 126 |
| J.- ATENCIÓN A DIVERSIDADE.....   | 127 |
| K.- ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS E EXTRAESCOLARES.....   | 128 |
| L.- DATOS DO EQUIPO DE NIVEL.....   | 129 |
| M.- REFERENCIAS NORMATIVAS.....   | 130 |

## A.-GLOSARIO

|   |   |
|---|---|
| Desenvolvemento curricular                | 2ª nivel de planificación curricular. Inclúese no PE.   |
| Programacións didácticas                  | 3º nivel de planificación. Realizada polos departamentos didácticos.  |
| Programación de aula                      | 4º nivel de planificación. Realizada polo profesorado.  |
| Programación didáctica                    | Instrumento de planificación curricular específico de cada área que pretende ordenar o proceso de ensino - aprendizaxe do alumnado. Debe responder a estas cuestións: 1. Que, cando e como ensinar / 2. Que, cando e como avaliar / 3. Como atender á diversidade.  |
| Criterios de avaliación                   | Referente específico para avaliar a aprendizaxe do alumnado. Describen aquilo que se quere valorar e que o alumnado debe lograr, tanto en coñecementos coma en competencias. Responden ao que se pretende conseguir en cada disciplina (art. 2.3. do Decreto 86/2015).  |
| Estándares de aprendizaxe                 | Especificacións dos criterios de avaliación que permiten definir os resultados de aprendizaxe e que concretan o que o alumnado debe saber, comprender e saber facer en cada disciplina. Deben ser observables, medibles e avaliáveis, e permitir graduar o rendemento ou o logro alcanzado.   |
| <b>Criterios de cualificación</b>         |   |
| Indicadores de logro                      | Son especificacións dos estándares para graduar o seu nivel de adquisición. Forman parte dos criterios de cualificación de dito estándar. O instrumento máis idóneo para identificar esa graduación sería a rúbrica (art. 7.4 da Orde ECD 65/2015, BOE 29/1/2015). <b>O docente é o responsable da súa definición e posta en práctica.</b>                                  |
| Grao de consecución dun estándar          | Serve para sinalar o <b>grao mínimo de consecución</b> esixible dun estándar para superar a materia (art. 13.3d da Resolución 27/7/2015). Canto maior sexa o grao esixido de consecución, máis importante se considera o estándar.  |
| Criterios de cualificación e instrumentos | Serven para ponderar “ <b>o valor</b> ” que se dá a cada estándar e a proporción que cada instrumento utilizado para avaliálo achega a ese valor.   |
| <b>Procedementos e instrumentos</b>       |   |
| Rúbrica                                   | Instrumento de avaliación que permite coñecer o grao de adquisición dunha aprendizaxe ou dunha competencia.   |
| Portfolio                                 | Achega de producións dun alumno/a.  |
| <b>OUTROS ASPECTOS</b>                    |   |
| Graduación dos estándares                 | Para identificar o progreso dos estándares ao longo dunha etapa.  |
| Perfil de área                            | Conxunto de estándares de aprendizaxe avaliáveis que ten unha área ou materia. Dado que os estándares de aprendizaxe avaliáveis pónense en relación coas competencias, este perfil permitirá identificar aquelas competencias que se desenvolven a través desa área ou materia (art. 5.6 Orde ECD 65/2015). Son a referencia para a programación, a avaliación e o reforzo. |
| Perfil competencial                       | Conxunto de estándares de diferentes áreas relacionados coa mesma competencia clave (art. 5.7 Orde ECD 65/2015).  |
| Avaliación das competencias               | A <b>avaliación do grao de adquisición das competencias debe estar integrada coa avaliación dos contidos</b> , na medida en que ser competente supón mobilizar os coñecementos, destrezas, actitudes e valores (art. 7.3 da Orde ECD 65/2015).  |
| Nivel de desempeño das competencias       | <b>Poderanse medir a través dos indicadores de logro, tales como rúbricas ou escalas de avaliación [...] que teñan en conta á atención á diversidade</b> (art. 7.4 da Orde ECD/65/2015).  |
| Tarefa                                    | É a acción ou conxunto de accións orientadas á resolución dunha situación ou problema, nun contexto definido, combinando todos os saberes dispoñibles para elaborar un produto relevante. As tarefas integran actividades e exercicios.   |
| Identificación de contidos e criterios    | <b>Exemplo: B1.1: B1:</b> Bloque de contido / <b>1:</b> Número de contido dun bloque.   |
| Identificación de estándares              | <b>Exemplo: CNB1.1.2</b><br><b>CN:</b> Abreviatura da área: CIENCIAS DA NATUREZA.<br><b>B1:</b> Bloque de contidos do que xorde o estándar.<br><b>1.</b> Número do criterio de avaliación que orixina o estándar.<br><b>2.</b> Número de estándar dun determinado criterio de avaliación.   |

## A.- CONTEXTO

---

### **O CENTRO:**

O concello de Agolada está situado no centro xeográfico da nosa comunidade, no extremo nordeste da provincia de Pontevedra. Pertence xunto con Lalín, Rodeiro, Dozón, Silleda e Vila de Cruces á Comarca do Deza. Agolada limita ao norte co río Ulla, ao sur con Rodeiro e Lalín, ao leste con Antas de Ulla e ao oeste coas Terras de Vila de Cruces. A súa poboación vive distribuída nas vinte e catro parroquias do concello: Agra, Artoño, Baíña, Basadre, Berredo, Borraxeiros, Brántega, Brocos, Carmoega, Eidián, Esperante, Ferreiroa, Gurgueiro, Merlín, Órrea, Ramil, San Paio de Bais, Santa Comba, Sesto, Sexo, Trabancas, Val de Sangorza, Ventosa e Vilariño. Só unha pequena parte do alumnado vive na vila; a maioría acode en autobús procedente das distintas parroquias do Concello.

É unha zona eminentemente agrícola e gandeira aínda que o sector servizos e a industria téxtil de vilas cercanas acaparan cada vez máis traballadores e traballadoras. No sector agrícola ocúpase o 60% da poboación que traballa leiras de tamaño medio. Ademais da agricultura de autoconsumo dedicada principalmente ao millo, hortalizas, centeo e vide, comercialízanse noces, castañas, patacas e trigo. Nas últimas décadas aumentou a cabana gandeira, especialmente vacas e porcos. Existe unha incipiente industria de transformación da madeira.

Ten unha poboación avellentada cun índice de natalidade dos máis baixos de Galicia. O nivel socioeconómico e cultural das familias é medio-baixo. Son moi poucos os pais-nais con estudos postobrigatorios. Existe moi pouca oferta cultural e de lecer.

A lingua predominante na zona educativa é maioritariamente o galego, utilizando o castelán como lingua habitual de comunicación só unha minoría. A poboación deste concello sofre desde hai anos un descenso considerable que repercute tamén no número de alumnos-as do colexio.

O centro sufriu unha importante remodelación no ano 1996 e está constituído por un edificio amplo coas instalacións necesarias para impartir o ensino de acordo ás esixencias derivadas da educación actual. O colexio está dotado de dúas aulas de infantil, seis aulas de primaria, aula de música, aula de informática, aula de lingua estranxeira (inglés), aula de psicomotricidade, aula de pedagogía terapéutica, aula de audición e linguaxe, aula de relixión, aula de material, departamento de orientación e de espazos comúns, como son, biblioteca, ludoteca e aula de audiovisuais. O centro conta con servizo de comedor de xestión directa. Realizáronse obras para eliminar barreiras arquitectónicas, concretamente dotouse de ascensor e de baños adaptados ao alumnado con discapacidade motora.

O CEIP de Agolada está adscrito ao IES Laxeiro de Lalín, centro ao que se incorpora o alumnado que remata a etapa de Primaria para seguir estudos de Educación Secundaria.

Neste contexto social, cultural e económico enmarcarase a programa didáctica do primeiro nivel de Educación Primaria.

### **O ALUMNADO:**

O alumnado de 1º de Primaria, de seis e sete anos de idade, atópase no estadio evolutivo das operacións concretas segundo Piaget e presentan as seguintes características:

#### **PERSONALIDADE**

O neno-a é o centro do seu propio universo. Quere e necesita ser o primeiro-a, o máis querido-a, quere ser eloxiado-a e quere gañar, non acepta perder. Quéreo facer todo ao seu xeito pois está convencido-a de que é a forma máis correcta, non sabe cando pedir axuda . Está interesado pola boa e a mala conduta de si mesmo e dos seus compañeiros. Retorna a un marcado uso dos posesivos “o meu” . Achégase á comprensión da súa propia personalidade a través de practicar ser algo ou alguén diferente, e tamén a través do seu interese pola conduta dos seus amigos.

#### **EXPRESIÓN EMOCIONAL**

Parece pasar o neno e a nena desta idade por un período de marcado desequilibrio, porque as súas emocións son moi intensas. Pasa dun extremo ao outro: bo-malo, expansivo-indiferenciado, amable-cruel, amor-odio. É moi sensible e calquera cousa pódele ferir e facelo chorar ou mostra ataques de cólera (bótase ao chan, golpea, patalea), chegando á agresión verbal ou física.

#### **COÑECEMENTO SOCIAL**

Os nenos e nenas destas idades, adoptan unha perspectiva social subxetiva. Comezana comprender que os pensamentos e sentimentos dos outros poden ser iguais ou diferentes aos seus. Recoñece aos demais como persoas con pensamentos propios. Obsérvase, doutra banda, que os nenos e nenas que desenvolven as súas habilidades sociais, participan en tipos de xogos cada vez máis complexos e imaxinativos, ás veces en solitario e cada vez máis cos demais. Non aprenderon a perder no xogo, farán trampas ou terminarán o xogo bruscamente. A miúdo pensan que os outros se están rindo deles.

#### **DESENVOLVEMENTO FÍSICO E MOTOR**

Este período atópase na fase que P. Vayer denomina “período de transición” Nel, o desenvolvemento corporal do neno e da nena pasa do estadio global e sincrético ao da diferenciación e análise.

Características fundamentais:

- Imaxe corporal a través da interacción eu-mundo dos obxectos-mundo dos demais.
- Desenvolve as posibilidades de control postural e respiratorio.
- Consegue unha independencia dos segmentos corporais.
- Chega a unha afirmación da lateralidade.
- Organiza e estrutura o espazo, domina as nocións de orientación, situación e tamaño que se atopan na base de todas as aprendizaxes escolares.

- Organiza e estrutura o tempo, integrando experiencias persoais.
- Adquire unha independencia brazo-man e unha coordinación e precisión óculo-manual fundamental para as aprendizaxes da lecto-escritura.

Motricidad grosa: Está en constante movemento, é moi activo. O movemento é áxil e coordinado. Sostense sobre un pé, cos ollos pechados. O sentido do equilibrio e do ritmo son bos. Bota unha pelota controlándoa ben.

Motricidad fina: Fai debuxos simples, copia e escribe palabras. Pódese atar el mesmo os zapatos. Os avances dos nenos desta idade aprécianse mellor nos xogos e nas súas ocupacións. A bicicleta, os xogos de pelotas, o escondite, os pinchos sobre a herba que gustan tanto aos nenos como ás nenas, satisfán a súa necesidade de malgastar enerxía física, ao mesmo tempo que constitúen exercicios de equilibrio e de locomoción. Práctícanos con entusiasmo, non teñen paciencia, nin a capacidade de atención necesaria para terminar a tarefa ou ficha, colorear o interior dos contornos ou copiar un modelo con fidelidade.

#### DESENVOLVEMENTO COGNITIVO

Os nenos e nenas de seis e sete anos superaron distintos tipos de egocentrismo:

- a) Espacial: é capaz de ver perspectivas alleas á propia.
- b) Social: xa se superaron os “monólogos colectivos”, onde non había función comunicativa, cada un podía estar falando de cousas diferentes. É capaz de comprender os estados de ánimo dos demais.
- c) Lóxico: Pode considerar máis dun aspecto da realidade oa mesmo tempo.

Prodúcense diferentes avances cognitivos que explican estes feitos:

- Capacidade de descentración: Os alumnos e alumnas guíanse xa máis polo que coñecen que polas aparencias. Este logro é moi importante, pois dará paso ao razonamiento deductivo. Fíxanse tamén nos estados transformacionais. Isto é, non só se fixa no resultado final, senón na transformación que se levou a cabo no proceso.
- Son capaces de centrar a súa atención en máis dun aspecto á vez. Este aumento da súa capacidade atencional reflíctese nunha melloría na comprensión das instrucións con máis dunha orde.
- Comprenden que as operacións manipulativas e mentais poden ser reversibles. Esa reversibilidade das operacións permítelles entender a operación de réstaa unha vez alcanzada a suma.

**Poboación inmigrante:** Durante este curso non contamos con ningún alumno/a inmigrante.

**Alumnado con NEAE no curso actual:** Alumnado con dislalias múltiples.

**Outras características:** O grupo compóñeno 3 nenos e 3 nenas.

## PERFIL COMPETENCIAL

| Competencia Clave: |      | Aprender a aprender  |
|--------------------|------|--|
| Nivel              | Área | Estándares   |
| 1º                 | CN   | 1º-CNB1.1.1 - Busca e selecciona información de forma guiada e comunica o resultado de forma oral e escrita, de maneira limpa, clara e ordenada, en diferentes soportes.   |
| 1º                 | CN   | 1º-CNB1.1.2 - Manifesta certa autonomía na observación e na planificación de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións.  |
| 1º                 | CN   | 1º-CNB1.2.2 - Utiliza estratexias para traballar de forma individual e en equipo e respecta os compañeiros/as, o material e as normas de convivencia.  |
| 1º                 | CN   | 1º-CNB3.2.1 - Recolle datos a partir da súa observación e comunicaos empregando diferentes soportes.   |
| 1º                 | CS   | 1º-CSB1.1.1 - Fai conxecturas, predicións e recolle información a través da observación e experimentación iniciándose no emprego das TIC e outras fontes directas e indirectas, selecciona a información relevante e a organiza, obtén conclusións sinxelas e as comunica. |
| 1º                 | CS   | 1º-CSB1.1.2 - Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas coidando a súa presentación, ten iniciativa na toma de decisións e asume responsabilidades.  |
| 1º                 | CS   | 1º-CSB1.2.1 - Participa en actividades individuais e de grupo adoitando un comportamento responsable, construtivo e solidario, valorando o esforzo e o coidado do material.  |
| 1º                 | CS   | 1º-CSB1.3.1 - Elabora algúns mapas mentais sinxelos como técnica básica de estudo.   |
| 1º                 | CS   | 1º-CSB2.1.1 - Elabora e recolle información sobre aspectos da súa contorna natural, empregando imaxes, debuxos e outras fontes incluídas as TIC.   |
| 1º                 | CS   | 1º-CSB2.5.1 - Realiza observacións, sinxelas recollidas de datos, rexistros e comprobación sobre o tempo atmosférico local.  |
| 1º                 | CS   | 1º-CSB2.7.1 - Relaciona o movemento dos elementos do ceo co cambio do día á noite e o paso do tempo ao longo do día: mañá, tarde e noite.  |
| 1º                 | CS   | 1º-CSB2.8.1 - Diferencia entre elementos da paisaxe natural e a construída polo home e identifica algunha das accións humanas máis destacadas da contorna próxima.   |
| 1º                 | CS   | 1º-CSB3.1.1 - Identifica as relacións de parentesco, discrimina os roles familiares e contribúe ao reparto equitativo das tarefas domésticas entre os membros da familia.  |
| 1º                 | CS   | 1º-CSB3.4.1 - Identifica as partes da casa, as representa nun esbozo e coñece e explica o uso que se fai delas.  |
| 1º                 | CS   | 1º-CSB3.6.1 - Clasifica os diferentes medios de transporte da contorna segundo os seus usos, funcións e características.   |

|    |    |  |
|----|----|--|
| 1º | CS | 1º-CSB3.7.1 - Coñece as sinais de tráfico necesarias para camiñar pola rúa correctamente: cores dos semáforos, pasos de peóns ou peoas, etc.                                 |
| 1º | CS | 1º-CSB4.1.1 - Localiza e explica, nunha liña do tempo, a evolución e algúns feitos relevantes da súa vida persoal e empregando as unidades de medida do tempo máis básicas.. |
| 1º | CS | 1º-CSB4.2.1 - Explica oralmente unha árbore xenealóxica sinxela dos membros da súa familia.  |
| 1º | EF | 1º-EFB1.1.1 - Mostra boa disposición para solucionar os conflitos de xeito razoable.   |
| 1º | EF | 1º-EFB1.1.2 - Recoñece as condutas inapropiadas que se producen nos xogos.   |
| 1º | EF | 1º-EFB1.2.1 - Utiliza de maneira guiada as novas tecnoloxías para buscar información.  |
| 1º | EF | 1º-EFB1.3.1 - Participa activamente nas actividades propostas.   |
| 1º | EF | 1º-EFB1.3.2 - Demostra certa autonomía resolvendo problemas motores.   |
| 1º | EF | 1º-EFB1.3.3 - Incorpora nas súas rutinas o coidado e hixiene do corpo.   |
| 1º | EF | 1º-EFB1.3.5 - Acepta formar parte do grupo que lle corresponda.  |
| 1º | EF | 1º-EFB2.1.1 - Respecta a diversidade de realidades corporais entre os nenos e nenas da clase.  |
| 1º | EF | 1º-EFB2.2.1 - Coñece e identifica as partes do corpo propias.  |
| 1º | EF | 1º-EFB2.2.2 - Realiza actividades de equilibrio estático, con e sen axuda, en base de sustentación estable.  |
| 1º | EF | 1º-EFB2.2.3 - Reacciona corporalmente ante estímulos sinxelos visuais, auditivos e táctiles, dando respostas motrices que se adapten ás características deses estímulos.     |
| 1º | EF | 1º-EFB3.1.1 - Desprázase de distintas formas, variando os puntos de apoio.   |
| 1º | EF | 1º-EFB3.1.2 - Salta de distintas formas, variando os puntos de apoio e as frecuencias.   |
| 1º | EF | 1º-EFB3.1.3 - Realiza xiros sobre o eixe lonxitudinal variando os puntos de apoio, con coordinación e boa orientación espacial.  |



|    |    |   |
|----|----|---|
| 1º | EF | 1º-EFB3.1.4 - Equilibrar o corpo en distintas posturas intentando controlar a tensión, a relaxación e a respiración.  |
| 1º | EF | 1º-EFB4.1.1 - Representa personaxes e situacións, mediante o corpo e o movemento con desinhibición e espontaneidade.  |
| 1º | EF | 1º-EFB4.1.2 - Reproduce corporalmente una estrutura rítmica sinxela.  |
| 1º | EF | 1º-EFB4.1.3 - Realiza bailes e danzas sinxelas representativas da cultura galega e doutras culturas.  |
| 1º | EF | 1º-EFB5.1.1 - Intenta cumprir as normas básicas do coidado do corpo en relación coa hixiene, con autonomía.   |
| 1º | EF | 1º-EFB5.1.2 - Adopta hábitos alimentarios saudables.  |
| 1º | EF | 1º-EFB5.1.3 - Inicia a incorporación como axente de saúde da actividade física á súa rutina diaria.   |
| 1º | EF | 1º-EFB5.2.1 - Identifica os riscos individuais e colectivos daquelas actividades físicas que vai coñecendo e practicando.   |
| 1º | EF | 1º-EFB6.1.1 - Iníciase no uso de tácticas elementais dos xogos.   |
| 1º | EF | 1º-EFB6.1.2 - Utiliza as regras dos xogos en situación de cooperación e oposición.  |
| 1º | EF | 1º-EFB6.2.1 - Practica xogos libres e xogos organizados.  |
| 1º | EF | 1º-EFB6.2.2 - Recoñece xogos tradicionais de Galicia.   |
| 1º | EF | 1º-EFB6.2.3 - Realiza distintos xogos tradicionais de Galicia seguindo as regras básicas.   |
| 1º | EF | 1º-EFB6.3.1 - Realiza actividades no medio natural.   |
| 1º | EF | 1º-EFB6.3.2 - Coñece o coidado e respecto do medio ao efectuar algunha actividade fóra do centro.   |
| 1º | EM | 1º-EMB1.1.1 - Manipula e explora as calidades sonoras do corpo, dos instrumentos, dos obxectos, dos animais e da voz.   |
| 1º | EM | 1º-EMB1.5.1 - Coñece, identifica e representa elementos básicos da linguaxe musical: pulsación, longo, curto, rápido, lento, forte, piano, son, silencio, agudo, grave, pentagrama (liñas e espazos), clave de sol, branca e negra. |

|    |    |   |
|----|----|---|
| 1º | EM | 1º-EMB2.1.1 - Repite esquemas rítmicos escoitados.  |
| 1º | EM | 1º-EMB2.1.2 - Elabora pequenos instrumentos con materiais de reciclaxe.   |
| 1º | EM | 1º-EMB2.2.2 - Realiza pequenas improvisacións melódicas sobre algunha base dada.  |
| 1º | EM | 1º-EMB2.2.3 - Fai de xeito consciente o proceso da respiración.   |
| 1º | EM | 1º-EMB2.3.2 - Xoga a pregunta-resposta con motivos melódicos e rítmicos.  |
| 1º | EM | 1º-EMB2.3.3 - Crea pequenos esquemas rítmicos con brancas, negras e silencio de negra.  |
| 1º | EM | 1º-EMB2.3.4 - Elix e combina ostinatos rítmicos sinxelos e efectos sonoros para o acompañamento de recitacións, cancións e pezas instrumentais, con identificación da súa grafía. |
| 1º | EM | 1º-EMB2.3.5 - Elix e combina sons vocais, obxectos e instrumentos para a sonorización de situacións, relatos breves e imaxes, con identificación da súa grafía.                   |
| 1º | EP | 1º-EPB1.3.1 - Describe calidades e características de materiais, obxectos e instrumentos presentes no contexto natural e artificial.  |
| 1º | EP | 1º-EPB1.5.1 - Observa diferentes formas de presentar o espazo.  |
| 1º | EP | 1º-EPB1.5.2 - Explora as distancias, os percorridos e as situacións de obxectos e persoas en relación ao espazo.  |
| 1º | EP | 1º-EPB2.1.3 - Usa diferentes tipos de materiais e experimenta con eles para crear a posteriori obras plásticas.   |
| 1º | EP | 1º-EPB2.2.1 - Produce e identifica obras sinxelas usando formas xeométricas básicas.  |
| 1º | EP | 1º-EPB2.2.3 - Realiza un mosaico, coa axuda da cuadrícula, identificando e recoñecendo os tamaños.  |
| 1º | EP | 1º-EPB2.2.4 - Elabora e representa imaxes despois dunha presentación audiovisual.   |
| 1º | LC | 1º-LCB.1.1.1 - Expresa de forma global sentimentos, vivencias e emocións propias.   |
| 1º | LC | 1º-LCB.1.1.2 - Aplica as normas socio- comunicativas: escoita e respecta a quenda de palabras.  |

|    |    |   |
|----|----|---|
| 1º | LC | 1º-LCB.1.11.1 - Pide axuda para a realización de tarefas de distinta índole.  |
| 1º | LC | 1º-LCB.1.3.1 - Participa activamente en diversas situacións de comunicación: -diálogos -exposicións orais moi guiadas, con axuda, cando cumpra, de tecnoloxías da información e a comunicación. |
| 1º | LC | 1º-LCB.1.5.1 - Comprende o sentido global de textos orais de uso habitual, do ámbito escolar e social.  |
| 1º | LC | 1º-LCB.1.6.1 - Identifica as ideas xerais en reportaxes audiovisual sobre temas do seu interese.  |
| 1º | LC | 1º-LCB.1.7.1 - Canta cancións, conta e recita pequenos contos e poemas.   |
| 1º | LC | 1º-LCB.2.2.1 - Relaciona a información que achega o título e as ilustracións co tema do texto.  |
| 1º | LC | 1º-LCB.2.3.1 - Recoñece a funcionalidade de determinadas tipoloxía textuais: carteis, anuncios, avisos, receitas, normas, instrucións ?   |
| 1º | LC | 1º-LCB.2.5.1 - Identifica, con axuda, os textos da biblioteca (escritos ou en soporte informático) máis axeitados para obter información e para o seu lecer.                                    |
| 1º | LC | 1º-LCB3.3.1 - Escribe, con axuda, en diferentes soportes, textos moi sinxelos propios do ámbito escolar e social: listas, notas, normas, felicitacións, instrucións, contos, anécdotas?         |
| 1º | LC | 1º-LCB3.3.2 - Presenta os seus escritos con limpeza, evitando riscos.   |
| 1º | LC | 1º-LCB4.5.1 - Utiliza de xeito guiado, distintos programas e aplicacións educativos dixitais como ferramenta de aprendizaxe.  |
| 1º | LC | 1º-LCB5.1.2 - Uso da biblioteca de aula como fonte de información e lecer.  |
| 1º | LC | 1º-LCB5.2.2 - Interpreta, intuitivamente e con axuda, a linguaxe figurada en textos literarios (personificacións).  |
| 1º | LC | 1º-LCB5.3.1 - Utiliza de xeito guiado a biblioteca de aula como fonte de información e lecer.   |
| 1º | LC | 1º-LCB5.4.1 - Recrea de xeito individual e cooperativo, sinxelos textos literarios (contos, poemas..) a partir de pautas ou modelos dados.  |
| 1º | LG | 1º-LGB1.1.1 - Comprende a información xeral e relevante de textos orais moi sinxelos procedentes da radio ou da televisión, próximos á experiencia infantil.                                    |
| 1º | LG | 1º-LGB1.2.1 - Comprende informacións relevantes e específicas moi evidentes de documentos audiovisuais sinxelos que presenten imaxes e/ou sons moi redundantes co contido.                      |

|    |    |   |
|----|----|---|
| 1º | LG | 1º-LGB1.3.1 - Participa nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e contestando se é preciso.   |
| 1º | LG | 1º-LGB1.3.2 - Sigue unha exposición breve da clase ou explicacións sobre a organización do traballo.  |
| 1º | LG | 1º-LGB1.3.3 - Elabora e produce textos orais moi breves e sinxelos ante a clase.  |
| 1º | LG | 1º-LGB1.3.4 - Participa no traballo en pequeno grupo.   |
| 1º | LG | 1º-LGB1.5.1 - Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.  |
| 1º | LG | 1º-LGB1.5.6 - Participa na conversa formulando e contestando preguntas.   |
| 1º | LG | 1º-LGB1.6.1 - Usa fórmulas sinxelas de tratamento adecuadas para saudar, despedirse, presentarse, felicitar, agradecer, escusarse e solicitar axuda.  |
| 1º | LG | 1º-LGB1.7.1 - Amosa respecto ás ideas dos e das demais e contribúe ao traballo en pequeno grupo.  |
| 1º | LG | 1º-LGB1.8.1 - Interésase por expresarse oralmente coa pronuncia e entoación adecuada a cada acto comunicativo e propia da lingua galega   |
| 1º | LG | 1º-LGB2.1.3 - Localiza información en textos breves e sinxelos vinculados á experiencia, tanto os producidos con finalidade didáctica como os de uso cotián (folletos, descrições, instrucións e explicacións). |
| 1º | LG | 1º-LGB2.2.1 - Interpreta e comprende, de maneira xeral, a información de ilustracións.  |
| 1º | LG | 1º-LGB2.3.1 - Descodifica de forma axeitada na lectura de textos moi sinxelos.  |
| 1º | LG | 1º-LGB2.4.1 - Utiliza as bibliotecas de aula e de centro, respectando as normas básicas e máis sinxelas do seu funcionamento.   |
| 1º | LG | 1º-LGB2.4.2 - Valora a utilidade das bibliotecas de aula e de centro e manipula os libros con coidado, devolvéndooos ao seu sitio logo de lalos.  |
| 1º | LG | 1º-LGB2.5.1 - Amosa interese pola conservación e organización dos seus libros.  |
| 1º | LG | 1º-LGB2.6.1 - Amosa interese pola conservación e organización dos seus libros.  |
| 1º | LG | 1º-LGB2.7.2 - Expresa, de maneira sinxela, opinións e valoracións sobre as lecturas feitas.   |

|    |    |  |
|----|----|--|
| 1º | LG | 1º-LGB3.1.1 - Produce e reescribe textos moi sinxelos relativos a situacións cotiás infantís como invitacións, felicitacións, notas ou avisos.   |
| 1º | LG | 1º-LGB3.1.2 - Elabora pequenos textos con certa coherencia e de xeito creativo.  |
| 1º | LG | 1º-LGB3.1.5 - Compón pequenos textos propios dos medios de comunicación social e/ou dos seus elementos (novas sinxelas e breves, titulares, pés de foto?) sobre acontecementos próximos á súa experiencia. |
| 1º | LG | 1º-LGB3.1.6 - Compón textos relacionados coa escola: listaxes, descricións e explicacións elementais.  |
| 1º | LG | 1º-LGB3.2.1 - Utiliza de xeito guiado estratexias para a produción de textos, respondendo as preguntas de para quen, e que escribir, recoñecendo o tipo de texto (nota, aviso, conto).                     |
| 1º | LG | 1º-LGB3.3.1 - Elabora textos moi sinxelos que combinan a linguaxe verbal e non verbal: carteis publicitarios, anuncios, cómic.   |
| 1º | LG | 1º-LGB3.4.1 - Usa de xeito guiado, programas informáticos de procesamento.   |
| 1º | LG | 1º-LGB3.6.1 - Interésase pola presentación dos textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: disposición no papel, limpeza e calidade caligráfica.                                       |
| 1º | LG | 1º-LGB4.1.1 - Sinala a denominación dos textos traballados e recoñece nestes, de forma xeral, palabras e sílabas   |
| 1º | LG | 1º-LGB4.1.2 - Diferencia as sílabas que conforman cada palabra.  |
| 1º | LG | 1º-LGB4.1.3 - Identifica os nomes propios a partir de palabras dadas, frases ou textos.  |
| 1º | LG | 1º-LGB4.1.4 - Sinala o xénero e número de palabras dadas.  |
| 1º | LG | 1º-LGB4.3.1 - Recoñece a relación entre son e grafía.  |
| 1º | LG | 1º-LGB4.3.2 - Separa as palabras que conforman un enunciado.   |
| 1º | LG | 1º-LGB4.4.1 - Compara aspectos moi elementais e evidentes (gráficos, fonéticos, sintácticos, léxicos) das linguas que coñece.  |
| 1º | LG | 1º-LGB5.1.1 - Recrea e reescribe de xeito moi sinxelo diversos textos literarios: breves contos, poemas, refráns, adiviñas, trabalinguas, cantigas e xogos de sorte; usando modelos.                       |
| 1º | MT | 1º-MTB1.2.1 - Desenvolve e amosa actitudes axeitadas para o traballo limpo, claro e ordenado no caderno e en calquera aspecto a traballar na área de Matemáticas.  |

|    |     |  |
|----|-----|--|
| 1º | MT  | 1º-MTB1.3.1 - Manifesta interese na utilización dos medios tecnolóxicos no proceso de aprendizaxe.   |
| 1º | MT  | 1º-MTB2.2.2 - Interpreta en textos numéricos e da vida cotiá números naturais ata o 99   |
| 1º | MT  | 1º-MTB2.4.1 - Resolve problemas que impliquen o dominio dos contidos traballados.  |
| 1º | MT  | 1º-MTB2.4.2 - Iníciase na reflexión sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas: revisando as operacións empregadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto.   |
| 1º | MT  | 1º-MTB3.5.1 - Coñece a función e o valor das diferentes moedas e billetes (5,10, 20 e 50 euros) do sistema monetario da Unión Europea utilizándoas tanto para resolver problemas en situación reais como figuradas.  |
| 1º | MT  | 1º-MTB3.6.1 - Resolve problemas sinxelos de medida   |
| 1º | MT  | 1º-MTB3.6.2 - Reflexiona sobre o proceso seguido na resolución de problemas revisando as operacións utilizadas e as unidades dos resultados.   |
| 1º | MT  | 1º-MTB4.1.1 - Describe a situación dun obxecto do espazo próximo en relación a un mesmo utilizando os conceptos de esquerda-dereita, diante-detrás, arriba-abaxo, preto-lonxe e próximo-afastado.                    |
| 1º | MT  | 1º-MTB4.1.2 - Describe a situación dun obxecto do espazo próximo en relación a outros puntos de referencia utilizando os conceptos de esquerda-dereita, diante-detrás, arriba-abaxo, preto-lonxe e próximo-afastado. |
| 1º | MT  | 1º-MTB4.2.1 - Recoñece formas rectangulares, triangulares e circulares en obxectos do contorno inmediato.  |
| 1º | MT  | 1º-MTB4.3.1 - Resolve problemas xeométricos sinxelos que impliquen dominio dos contidos traballados.   |
| 1º | MT  | 1º-MTB4.3.2 - Iníciase na reflexión sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas: revisando as operacións empregadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto.   |
| 1º | MT  | 1º-MTB5.1.1 - Rexistra e interpreta datos sinxelos en representacións gráficas básicas.  |
| 1º | MT  | 1º-MTB5.1.2 - Resolve sinxelos problemas nos que interveña a lectura de gráficos.  |
| 1º | PLE | 1º-PLEB1.3 - Comprende preguntas moi básicas sobre si mesmo/a (nome, idade, gustos...) e a información igualmente básica sobre outras persoas.   |
| 1º | PLE | 1º-PLEB3.3 - Fai hipóteses sobre o tema dun texto elemental a partir do título do mesmo e das imaxes que o ilustran.   |
| 1º | PLE | 1º-PLEB3.4 - Le en voz alta textos moi breves, moi elementais e previamente traballados de forma oral, con entoación e pronuncia comprensibles e, se cumprise, rectificando espontaneamente                          |

---

|    |     |   |
|----|-----|---|
| 1º | PLE | 1º-PLEB4.4 - Revisa o texto antes de facer a súa versión definitiva, elaborando borradores nos que se observa a reparación da ortografía e doutros aspectos relacionados coa secuencia adecuada das frases e mesmo a pertinencia das ilustracións, se é o caso. |
| 1º | REC | 1º-RECB1.1.1 - Coñece, respecta e coida a obra creada.  |
| 1º | REC | 1º-RECB1.3.2 - Memoriza e reproduce fórmulas sinxelas de petición e agradecemento.  |
| 1º | VSC | 1º-VSCB1.4.2 - Analiza e manifesta verbalmente qué e cómo aprendeu.   |
| 1º | VSC | 1º-VSCB3.2.1 - Soluciona os problemas persoais da vida escolar coa independencia adecuada a súa idade   |
| 1º | VSC | 1º-VSCB3.5.2 - Recoñece e interpreta o significado dos sinais de tráfico de uso frecuente.  |

## PERFIL COMPETENCIAL

| Competencia Clave: |      | Conciencia e expresións culturais   |
|--------------------|------|---|
| Nivel              | Área | Estándares  |
| 1º                 | CN   | 1º-CNB1.1.1 - Busca e selecciona información de forma guiada e comunica o resultado de forma oral e escrita, de maneira limpa, clara e ordenada, en diferentes soportes.  |
| 1º                 | CS   | 1º-CSB3.4.2 - Identifica diferentes tipos de vivendas e describe oralmente as diferenzas.   |
| 1º                 | CS   | 1º-CSB3.8.1 - Cita e valora algunha das festas propias do outono, do inverno, da primavera e do verán que se celebran na contorna escolar e contribúe á súa conservación. |
| 1º                 | EF   | 1º-EFB1.3.2 - Demostra certa autonomía resolvendo problemas motores.  |
| 1º                 | EF   | 1º-EFB4.1.1 - Representa personaxes e situacións, mediante o corpo e o movemento con desinhibición e espontaneidade.  |
| 1º                 | EF   | 1º-EFB4.1.2 - Reproduce corporalmente una estrutura rítmica sinxela.  |
| 1º                 | EF   | 1º-EFB4.1.3 - Realiza bailes e danzas sinxelas representativas da cultura galega e doutras culturas.  |
| 1º                 | EF   | 1º-EFB6.2.2 - Recoñece xogos tradicionais de Galicia.   |
| 1º                 | EF   | 1º-EFB6.2.3 - Realiza distintos xogos tradicionais de Galicia seguindo as regras básicas.   |
| 1º                 | EM   | 1º-EMB1.1.4 - Utiliza aplicacións informáticas e xogos para a discriminación auditiva destas calidades.   |
| 1º                 | EM   | 1º-EMB1.1.5 - Identifica voces masculinas e femininas.  |
| 1º                 | EM   | 1º-EMB1.2.1 - Respecta os tempos de silencio para o bo estudo dos sons e a escoita das audicións  |
| 1º                 | EM   | 1º-EMB1.2.2 - Respecta as opinións dos seus compañeiros e das súas compañeras, así como do profesorado.   |
| 1º                 | EM   | 1º-EMB1.3.1 - Coñece algunhas persoas compositoras e relaciónaaas coas súas obras.  |
| 1º                 | EM   | 1º-EMB1.3.2 - Coñece as figuras do/da director/ora de orquestra, instrumentista e público.  |



|    |    |   |
|----|----|---|
| 1º | EM | 1º-EMB1.4.1 - Representa mediante diferentes técnicas os aspectos básicos dunha audición e os sentimentos que suscitou.   |
| 1º | EM | 1º-EMB1.4.2 - Emprega vocabulario básico musical adaptado ao seu nivel.   |
| 1º | EM | 1º-EMB1.5.1 - Coñece, identifica e representa elementos básicos da linguaxe musical: pulsación, longo, curto, rápido, lento, forte, piano, son, silencio, agudo, grave, pentagrama (liñas e espazos), clave de sol, branca e negra. |
| 1º | EM | 1º-EMB1.5.2 - Utiliza notación non convencional para representar elementos do son.  |
| 1º | EM | 1º-EMB1.5.3 - Utiliza aplicacións informáticas sinxelas para realizar actividades musicais.   |
| 1º | EM | 1º-EMB2.1.1 - Repite esquemas rítmicos escoitados.  |
| 1º | EM | 1º-EMB2.2.1 - Interpreta individualmente ou en grupo un pequeno repertorio de cancións sinxelas.  |
| 1º | EM | 1º-EMB2.2.2 - Realiza pequenas improvisacións melódicas sobre algunha base dada.  |
| 1º | EM | 1º-EMB2.2.4 - Le e interpreta con ritmo ladaíñas e cancións ao unísono.   |
| 1º | EM | 1º-EMB2.3.1 - Acompaña cancións, danzas e textos con fórmulas rítmicas básicas.   |
| 1º | EM | 1º-EMB2.3.2 - Xoga a pregunta-resposta con motivos melódicos e rítmicos.  |
| 1º | EM | 1º-EMB2.3.3 - Crea pequenos esquemas rítmicos con brancas, negras e silencio de negra.  |
| 1º | EM | 1º-EMB2.3.4 - Elixe e combina ostinatos rítmicos sinxelos e efectos sonoros para o acompañamento de recitacións, cancións e pezas instrumentais, con identificación da súa grafía.  |
| 1º | EM | 1º-EMB2.3.5 - Elixe e combina sons vocais, obxectos e instrumentos para a sonorización de situacións, relatos breves e imaxes, con identificación da súa grafía.  |
| 1º | EM | 1º-EMB3.1.1 - Realiza pequenas coreografías en grupo, adecuando o movemento corporal coa música.  |
| 1º | EM | 1º-EMB3.1.2 - Interactúa adecuadamente cos compañeiros e coas compañeiras, amosando interese e respectando as normas e as intervencións das demais persoas.   |
| 1º | EM | 1º-EMB3.2.1 - Responde co seu corpo a estímulos sonoros.  |

|    |    |   |
|----|----|---|
| 1º | EM | 1º-EMB3.2.2 - Coordinar extremidades superiores e inferiores nos desprazamentos coa música.   |
| 1º | EM | 1º-EMB3.2.3 - Identifica e utiliza o corpo como instrumento para a expresión de sentimentos e emocións.   |
| 1º | EP | 1º-EPB1.1.1 - Valora e respecta os diferentes tipos de expresión plástica.  |
| 1º | EP | 1º-EPB1.2.1 - Valora a importancia da limpeza, do coidado do material e da orde para alcanzar o resultado final proposto.                                   |
| 1º | EP | 1º-EPB1.3.1 - Describe calidades e características de materiais, obxectos e instrumentos presentes no contexto natural e artificial.                        |
| 1º | EP | 1º-EPB1.3.2 - Identifica, nomea e debuxa as formas básicas.   |
| 1º | EP | 1º-EPB1.3.3 - Identifica os tamaños.  |
| 1º | EP | 1º-EPB1.3.4 - Identifica e usa as cores aprendidas.   |
| 1º | EP | 1º-EPB1.3.5 - Nomea e recoñece as figuras xeométricas básicas e os elementos plásticos.   |
| 1º | EP | 1º-EPB1.3.7 - Identifica figuras xeométricas básicas.   |
| 1º | EP | 1º-EPB1.3.8 - Identifica os diferentes tipos de liña.   |
| 1º | EP | 1º-EPB1.4.1 - Describe o que sente ou pensa sobre as súas propias creacións plásticas e as dos compañeiros e as compañeiras, usando o vocabulario axeitado. |
| 1º | EP | 1º-EPB1.5.1 - Observa diferentes formas de presentar o espazo.  |
| 1º | EP | 1º-EPB1.5.2 - Explora as distancias, os percorridos e as situacións de obxectos e persoas en relación ao espazo.  |
| 1º | EP | 1º-EPB2.1.1 - Manexa e emprega as diferentes texturas naturais e artificiais.   |
| 1º | EP | 1º-EPB2.1.2 - Emprega os diferentes tipos de liña e experimenta con elas para completar debuxos.  |
| 1º | EP | 1º-EPB2.1.3 - Usa diferentes tipos de materiais e experimenta con eles para crear a posteriori obras plásticas.   |

|    |    |  |
|----|----|--|
| 1º | EP | 1º-EPB2.1.4 - Sitúa elementos no espazo nas producións plásticas.  |
| 1º | EP | 1º-EPB2.2.1 - Produce e identifica obras sinxelas usando formas xeométricas básicas.   |
| 1º | EP | 1º-EPB2.2.2 - Elabora portadas, colaxes e outros obxectos empregando as ferramentas e as técnicas básicas (recortar, pegar, encher; usar pinceis, rotuladores, lapis de cores etc.). |
| 1º | EP | 1º-EPB2.2.3 - Realiza un mosaico, coa axuda da cuadrícula, identificando e recoñecendo os tamaños.   |
| 1º | EP | 1º-EPB2.2.4 - Elabora e representa imaxes despois dunha presentación audiovisual.  |
| 1º | EP | 1º-EPB2.3.1 - Respecta as normas preestablecidas e coida os materiais, os utensilios e os espazos.   |
| 1º | LC | 1º-LCB.1.7.1 - Canta cancións, conta e recita pequenos contos e poemas.  |
| 1º | LC | 1º-LCB5.1.1 - Identifica sinxelos textos propios da literatura infantil: contos, poesías, cómics, adiviñas?  |
| 1º | LC | 1º-LCB5.1.2 - Uso da biblioteca de aula como fonte de información e lecer.   |
| 1º | LC | 1º-LCB5.2.1 - Gozo da escoita de textos literarios narrativos, líricos e dramáticos.   |
| 1º | LC | 1º-LCB5.4.1 - Recrea de xeito individual e cooperativo, sinxelos textos literarios (contos, poemas..) a partir de pautas ou modelos dados.   |
| 1º | LC | 1º-LCB5.5.1 - Valora a literatura en calquera lingua, especialmente en lingua galega, como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal.                                  |
| 1º | LG | 1º-LGB1.10.1 - Identifica a lingua galega oral con diversos contextos profesionais: sanidade, educación, medios de comunicación...   |
| 1º | LG | 1º-LGB1.10.2 - Recoñece a posibilidade de uso da lingua galega en conversas con persoas coñecidas ou descoñecidas.   |
| 1º | LG | 1º-LGB1.5.2 - Respecta as opinións das persoas participantes nos intercambios orais.   |
| 1º | LG | 1º-LGB1.5.3 - Utiliza a lingua galega en calquera situación de comunicación dentro da aula e valora o seu uso fóra dela.   |
| 1º | LG | 1º-LGB1.5.4 - Mira a quen fala nun intercambio comunicativo oral.  |

|    |     |  |
|----|-----|--|
| 1º | LG  | 1º-LGB1.5.5 - Mantén o tema nun intercambio comunicativo oral, mostra interese e unha actitude receptiva de escoita.   |
| 1º | LG  | 1º-LGB1.5.6 - Participa na conversa formulando e contestando preguntas.  |
| 1º | LG  | 1º-LGB1.8.1 - Interésase por expresarse oralmente coa pronuncia e entoación adecuada a cada acto comunicativo e propia da lingua galega  |
| 1º | LG  | 1º-LGB2.6.1 - Aмосa interese pola conservación e organización dos seus libros.   |
| 1º | LG  | 1º-LGB3.1.4 - Interésase por aplicar as regras ortográficas, con especial atención ao uso das maiúsculas.  |
| 1º | LG  | 1º-LGB3.3.1 - Elabora textos moi sinxelos que combinan a linguaxe verbal e non verbal: carteis publicitarios, anuncios, cómic.   |
| 1º | LG  | 1º-LGB4.2.1 - Coñece, de forma xeral, as normas ortográficas máis sinxelas e aprecia o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.   |
| 1º | LG  | 1º-LGB5.1.1 - Recrea e reescribe de xeito moi sinxelo diversos textos literarios: breves contos, poemas, refráns, adiviñas, trabalinguas, cantigas e xogos de sorte; usando modelos. |
| 1º | LG  | 1º-LGB5.1.1 - Aмосa curiosidade por coñecer outros costumes e formas de relación social, respectando e valorando a diversidade cultural  |
| 1º | LG  | 1º-LGB5.1.2 - Valora textos breves e sinxelos da literatura galega como fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal.   |
| 1º | LG  | 1º-LGB5.2.1 - Le, de forma guiada, textos en silencio, adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á autonomía lectora.  |
| 1º | LG  | 1º-LGB5.2.2 - Le, de forma guiada e en voz alta, textos adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á expresividade lectora.                                       |
| 1º | LG  | 1º-LGB5.3.1 - Recrea e compón breves relatos, a partir de modelos sinxelos, para comunicar sentimentos e experiencias persoais.  |
| 1º | LG  | 1º-LGB5.4.1 - Valora a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal.  |
| 1º | REC | 1º-RECB1.3.1 - Coñece e aprecia a través de modelos bíblicos que o home é capaz de falar con Deus.   |
| 1º | REC | 1º-RECB2.1.1 - Coñece e valora que Deus fala a Abraham e Moisés para ser o seu amigo.  |
| 1º | REC | 1º-RECB3.1.1 - Identifica a María e a Xesús como comunidade na que Deus faise presente entre os homes  |

|    |     |  |
|----|-----|--|
| 1º | REC | 1º-RECB3.2.1 - Nomea e asocia, lugares e acontecementos importantes da vida de Xesús.                                      |
| 1º | REC | 1º-RECB3.3.1 - Nomea e secuencia representacións gráficas dos momentos esenciais da paixón, morte e resurrección de Xesús. |
| 1º | REC | 1º-RECB4.2.1 - Expresa o respecto ao templo como lugar sagrado.  |
| 1º | REC | 1º-RECB4.3.1 - Coñece e expresa o sentido do domingo.  |
| 1º | VSC | 1º-VSCB1.2.3 - Dramatiza diferentes estados de ánimo.  |
| 1º | VSC | 1º-VSCB2.3.4 - Dramatiza feitos observados, reflectindo os sentimentos e estados de ánimo dos e das protagonistas.         |
| 1º | VSC | 1º-VSCB2.4.1 - Representa e dramatiza diferentes formas de vida  |

## PERFIL COMPETENCIAL

| Competencia Clave: |      | Comunicación Lingüística   |
|--------------------|------|--|
| Nivel              | Área | Estándares   |
| 1º                 | CN   | 1º-CNB1.1.1 - Busca e selecciona información de forma guiada e comunica o resultado de forma oral e escrita, de maneira limpa, clara e ordenada, en diferentes soportes.   |
| 1º                 | CN   | 1º-CNB2.1.3 - Verbaliza e comparte emocións e sentimentos propios e alleos.  |
| 1º                 | CN   | 1º-CNB3.1.1 - Explica as principais diferenzas entre plantas e animais empregando diferentes soportes.   |
| 1º                 | CN   | 1º-CNB3.1.2 - Identifica e describe, con criterios elementais, animais e plantas do seu contorno.  |
| 1º                 | CN   | 1º-CNB3.2.1 - Recolle datos a partir da súa observación e comunícaos empregando diferentes soportes.   |
| 1º                 | CN   | 1º-CNB5.1.1 - Coñece e nomea os oficios das persoas do seu contorno e evita estereotipos sexistas.   |
| 1º                 | CN   | 1º-CNB5.2.1 - Identifica e nomea correctamente as partes dun ordenador cando traballa con el.  |
| 1º                 | CS   | 1º-CSB1.1.1 - Fai conxecturas, predicións e recolle información a través da observación e experimentación iniciándose no emprego das TIC e outras fontes directas e indirectas, selecciona a información relevante e a organiza, obtén conclusións sinxelas e as comunica. |
| 1º                 | CS   | 1º-CSB1.4.1 - Identifica a terminoloxía propia da área.  |
| 1º                 | CS   | 1º-CSB2.1.2 - Describe os elementos básicos da súa contorna máis próxima   |
| 1º                 | CS   | 1º-CSB2.2.1 - Describe as características principais do aire e da auga.  |
| 1º                 | CS   | 1º-CSB2.3.1 - Explica, de forma sinxela, a importancia que o uso responsable destes elementos ten na súa contorna máis próxima   |
| 1º                 | CS   | 1º-CSB2.4.1 - Nomea os fenómenos atmosféricos máis habituais no seu espazo próximo e interpreta a simboloxía básica nun mapa do tempo da prensa en papel ou dixital.   |
| 1º                 | CS   | 1º-CSB2.6.1 - Nomea os elementos presentes no ceo e explica a importancia que o Sol ten para a vida.   |
| 1º                 | CS   | 1º-CSB3.2.1 - Identifica aos membros da comunidade escolar, describe as tarefas que desenvolven e as respectan.  |

|    |    |  |
|----|----|--|
| 1º | CS | 1º-CSB3.4.2 - Identifica diferentes tipos de vivendas e describe oralmente as diferenzas.  |
| 1º | CS | 1º-CSB3.5.1 - Explica a diferenza entre cidade, vila e aldea e sitúa a súa casa nalgunha delas.  |
| 1º | CS | 1º-CSB3.8.1 - Cita e valora algunha das festas propias do outono, do inverno, da primavera e do verán que se celebran na contorna escolar e contribúe á súa conservación.    |
| 1º | CS | 1º-CSB4.1.1 - Localiza e explica, nunha liña do tempo, a evolución e algúns feitos relevantes da súa vida persoal e empregando as unidades de medida do tempo máis básicas.. |
| 1º | CS | 1º-CSB4.2.1 - Explica oralmente unha árbore xenealóxica sinxela dos membros da súa familia.  |
| 1º | CS | 1º-CSB4.3.1 - Sabe o número de días que ten unha semana e os meses, nomea os meses do ano e diferencia as estacións segundo as súas características.                         |
| 1º | EM | 1º-EMB1.4.1 - Representa mediante diferentes técnicas os aspectos básicos dunha audición e os sentimentos que suscitou.  |
| 1º | EM | 1º-EMB1.4.2 - Emprega vocabulario básico musical adaptado ao seu nivel.  |
| 1º | EM | 1º-EMB2.2.4 - Le e interpreta con ritmo ladaíñas e cancións ao unísono.  |
| 1º | EP | 1º-EPB1.3.2 - Identifica, nomea e debuxa as formas básicas.  |
| 1º | EP | 1º-EPB1.3.5 - Nomea e reconece as figuras xeométricas básicas e os elementos plásticos.  |
| 1º | EP | 1º-EPB1.3.6 - Reconece e nomea as principais partes da figura humana.  |
| 1º | EP | 1º-EPB1.4.1 - Describe o que sente ou pensa sobre as súas propias creacións plásticas e as dos compañeiros e as compañeiras, usando o vocabulario axeitado.                  |
| 1º | LC | 1º-LCB.1.1.1 - Expresa de forma global sentimentos, vivencias e emocións propias.  |
| 1º | LC | 1º-LCB.1.1.2 - Aplica as normas socio- comunicativas: escoita e respecta a quenda de palabras.   |
| 1º | LC | 1º-LCB.1.10.1 - Usa unha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas.   |
| 1º | LC | 1º-LCB.1.11.1 - Pide axuda para a realización de tarefas de distinta índole.   |

|    |    |   |
|----|----|---|
| 1º | LC | 1º-LCB.1.2.1 - Integra de xeito global os recursos básicos verbais e non verbais para comunicarse oralmente.  |
| 1º | LC | 1º-LCB.1.3.1 - Participa activamente en diversas situacións de comunicación: -diálogos -exposicións orais moi guiadas, con axuda, cando cumpra, de tecnoloxías da información e a comunicación. |
| 1º | LC | 1º-LCB.1.4.1 - Utiliza o vocabulario axeitado á súa idade.  |
| 1º | LC | 1º-LCB.1.5.1 - Comprende o sentido global de textos orais de uso habitual, do ámbito escolar e social.  |
| 1º | LC | 1º-LCB.1.7.1 - Canta cancións, conta e recita pequenos contos e poemas.   |
| 1º | LC | 1º-LCB.1.8.1 - Adecúa a entoación e o volume á representación dramática.  |
| 1º | LC | 1º-LCB.1.9.1 - Narra situacións e experiencias persoais sinxelas.   |
| 1º | LC | 1º-LCB.1.9.2 - Describe, de forma sinxela, persoas, animais obxectos e lugares seguindo unha orde: de arriba a abaixo; de abaixo a arriba ?.  |
| 1º | LC | 1º-LCB.1.9.3 - Utilizar correctamente expresións para situar e ordenar as rutinas: antes, despois, pola mañá, pola noite?   |
| 1º | LC | 1º-LCB.2.1.1 - Lee con pronunciación e entoación axeitada, textos sinxelos, de variada tipoloxía, breves e adaptados á súa idade.   |
| 1º | LC | 1º-LCB.2.2.1 - Relaciona a información que achega o título e as ilustracións co tema do texto.  |
| 1º | LC | 1º-LCB.2.3.1 - Recoñece a funcionalidade de determinadas tipoloxía textuais: carteis, anuncios, avisos, receitas, normas, instrucións ?   |
| 1º | LC | 1º-LCB.2.4.1 - Expresa o gusto pola lectura como fonte de lecer.  |
| 1º | LC | 1º-LCB.2.4.2 - Explica, de xeito sinxelo, as súas preferencias lectoras.  |
| 1º | LC | 1º-LCB.2.5.1 - Identifica, con axuda, os textos da biblioteca (escritos ou en soporte informático) máis axeitados para obter información e para o seu lecer.                                    |
| 1º | LC | 1º-LCB.2.6.1 - Coida, conserva e organiza os seus libros.   |
| 1º | LC | 1º-LCB3.1.1 - Relaciona os códigos oral e escrito: discrimina sons nas palabras e consolida aspectos grafomotores e grafías da Lingua castelá en palabras significativas.                       |



|    |    |   |
|----|----|---|
| 1º | LC | 1º-LCB3.1.2 - Identifica diferentes tipos de texto escrito: listas, receitas, narracións, poesía, noticia ?   |
| 1º | LC | 1º-LCB3.2.1 - Ilustra de xeito creativo os seus escritos con ilustracións redundantes.  |
| 1º | LC | 1º-LCB3.3.1 - Escribe, con axuda, en diferentes soportes, textos moi sinxelos propios do ámbito escolar e social: listas, notas, normas, felicitacións, instrucións, contos, anécdotas? |
| 1º | LC | 1º-LCB3.3.2 - Presenta os seus escritos con limpeza, evitando riscos.   |
| 1º | LC | 1º-LCB4.1.1 - Desenvolve a conciencia fonolóxica: identifica sílabas e fonemas como elementos fundamentais da palabra.  |
| 1º | LC | 1º-LCB4.1.2 - Recoñece o alfabeto e iníciase na orde alfabética.  |
| 1º | LC | 1º-LCB4.1.3 - Distingue nome e adxectivo en palabras significativas.  |
| 1º | LC | 1º-LCB4.1.4 - Distingue xénero e número en palabras habituais.  |
| 1º | LC | 1º-LCB4.1.5 - Utiliza adecuadamente os artigos nos textos orais e escritos.   |
| 1º | LC | 1º-LCB4.1.6 - Forma grupos nominais respectando as normas de concordancia   |
| 1º | LC | 1º-LCB4.1.7 - Utiliza os tempos verbais: presente, pasado e futuro en textos sinxelos.  |
| 1º | LC | 1º-LCB4.2.1 - Relaciona sinónimos e antónimos básicos en parellas de palabras significativas.   |
| 1º | LC | 1º-LCB4.2.2 - Establece comparacións entre distintos elementos.   |
| 1º | LC | 1º-LCB4.2.3 - Utiliza diminutivos e aumentativos, en textos orais e escritos.   |
| 1º | LC | 1º-LCB4.2.4 - Identifica no seu contorno palabras derivadas de outras moi evidentes.  |
| 1º | LC | 1º-LCB4.3.1 - Utiliza de forma correcta os signos de puntuación e as normas ortográficas propias do nivel e as aplica á escritura de textos significativos sinxelos e seguindo modelos. |
| 1º | LC | 1º-LCB4.4.1 - Forma e ordena correctamente oracións simples para compoñer textos sinxelos.  |

|    |    |  |
|----|----|--|
| 1º | LC | 1º-LCB4.5.1 - Utiliza de xeito guiado, distintos programas e aplicacións educativos dixitais como ferramenta de aprendizaxe.   |
| 1º | LC | 1º-LCB4.6.1 - Compara aspectos (gráficos, sintácticos, léxicos) das linguas que coñece.  |
| 1º | LC | 1º-LCB5.1.1 - Identifica sinxelos textos propios da literatura infantil: contos, poesías, cómics, adiviñas?  |
| 1º | LC | 1º-LCB5.1.2 - Uso da biblioteca de aula como fonte de información e lecer.   |
| 1º | LC | 1º-LCB5.2.1 - Gozo da escoita de textos literarios narrativos, líricos e dramáticos.   |
| 1º | LC | 1º-LCB5.2.2 - Interpreta, intuitivamente e con axuda, a linguaxe figurada en textos literarios (personificacións).   |
| 1º | LC | 1º-LCB5.3.1 - Utiliza de xeito guiado a biblioteca de aula como fonte de información e lecer.  |
| 1º | LC | 1º-LCB5.4.1 - Recrea de xeito individual e cooperativo, sinxelos textos literarios (contos, poemas..) a partir de pautas ou modelos dados.                                 |
| 1º | LC | 1º-LCB5.5.1 - Valora a literatura en calquera lingua, especialmente en lingua galega, como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal.                        |
| 1º | LG | 1º-LGB1.1.1 - Comprende a información xeral e relevante de textos orais moi sinxelos procedentes da radio ou da televisión, próximos á experiencia infantil.               |
| 1º | LG | 1º-LGB1.10.1 - Identifica a lingua galega oral con diversos contextos profesionais: sanidade, educación, medios de comunicación...   |
| 1º | LG | 1º-LGB1.10.2 - Recoñece a posibilidade de uso da lingua galega en conversas con persoas coñecidas ou descoñecidas.   |
| 1º | LG | 1º-LGB1.2.1 - Comprende informacións relevantes e específicas moi evidentes de documentos audiovisuais sinxelos que presenten imaxes e/ou sons moi redundantes co contido. |
| 1º | LG | 1º-LGB1.3.1 - Participa nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e contestando se é preciso.  |
| 1º | LG | 1º-LGB1.3.2 - Sigue unha exposición breve da clase ou explicacións sobre a organización do traballo.   |
| 1º | LG | 1º-LGB1.3.3 - Elabora e produce textos orais moi breves e sinxelos ante a clase.   |
| 1º | LG | 1º-LGB1.3.4 - Participa no traballo en pequeno grupo.  |

|    |    |  |
|----|----|--|
| 1º | LG | 1º-LGB1.4.1 - Atende as intervencións dos e das demais, en conversas e exposicións, sen interromper.   |
| 1º | LG | 1º-LGB1.4.2 - Respecta as opinións da persoa que fala, en situacións comunicativas cotiás.   |
| 1º | LG | 1º-LGB1.5.1 - Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.   |
| 1º | LG | 1º-LGB1.5.2 - Respecta as opinións das persoas participantes nos intercambios orais.   |
| 1º | LG | 1º-LGB1.5.3 - Utiliza a lingua galega en calquera situación de comunicación dentro da aula e valora o seu uso fóra dela.   |
| 1º | LG | 1º-LGB1.5.4 - Mira a quen fala nun intercambio comunicativo oral.  |
| 1º | LG | 1º-LGB1.5.5 - Mantén o tema nun intercambio comunicativo oral, mostra interese e unha actitude receptiva de escoita.   |
| 1º | LG | 1º-LGB1.5.6 - Participa na conversa formulando e contestando preguntas.  |
| 1º | LG | 1º-LGB1.6.1 - Usa fórmulas sinxelas de tratamento adecuadas para saudar, despedirse, presentarse, felicitar, agradecer, escusarse e solicitar axuda.   |
| 1º | LG | 1º-LGB1.7.1 - Amosa respecto ás ideas dos e das demais e contribúe ao traballo en pequeno grupo.   |
| 1º | LG | 1º-LGB1.8.1 - Interésase por expresarse oralmente coa pronuncia e entoación adecuada a cada acto comunicativo e propia da lingua galega  |
| 1º | LG | 1º-LGB1.9.1 - Identifica o uso da linguaxe discriminatoria e sexista evidente.   |
| 1º | LG | 1º-LGB1.9.2 - Usa unha linguaxe respectuosa coas diferenzas, en especial as referentes ao xénero, ás razas e ás etnias.  |
| 1º | LG | 1º-LGB2.1.1 - Comprende a información relevante de textos sinxelos, sobre feitos e acontecementos próximos á experiencia do alumnado, procedentes dos medios de comunicación social.                             |
| 1º | LG | 1º-LGB2.1.2 - Comprende informacións concretas en textos sinxelos, propios de situacións cotiás, como invitacións, felicitacións, notas e avisos ou mensaxes curtas.   |
| 1º | LG | 1º-LGB2.1.3 - Localiza información en textos breves e sinxelos vinculados á experiencia, tanto os producidos con finalidade didáctica como os de uso cotián (folletos, descricións, instrucións e explicacións). |
| 1º | LG | 1º-LGB2.2.1 - Interpreta e comprende, de maneira xeral, a información de ilustracións.   |

|    |    |  |
|----|----|--|
| 1º | LG | 1º-LGB2.3.1 - Descodifica de forma axeitada na lectura de textos moi sinxelos.   |
| 1º | LG | 1º-LGB2.3.2 - Le textos sinxelos en voz alta, acadando progresivamente a velocidade axeitada.  |
| 1º | LG | 1º-LGB2.4.1 - Utiliza as bibliotecas de aula e de centro, respectando as normas básicas e máis sinxelas do seu funcionamento.  |
| 1º | LG | 1º-LGB2.4.2 - Valora a utilidade das bibliotecas de aula e de centro e manipula os libros con coidado, devolvéndoo ao seu sitio logo de lelos.   |
| 1º | LG | 1º-LGB2.5.1 - Aмосa interese pola conservación e organización dos seus libros.   |
| 1º | LG | 1º-LGB2.6.1 - Aмосa interese pola conservación e organización dos seus libros.   |
| 1º | LG | 1º-LGB2.7.1 - Selecciona textos do seu interese con certa autonomía, en función dos seus gustos e preferencias e explica dun xeito moi sinxelo, as súas preferencias lectoras.                             |
| 1º | LG | 1º-LGB2.7.2 - Expresa, de maneira sinxela, opinións e valoracións sobre as lecturas feitas.  |
| 1º | LG | 1º-LGB3.1.1 - Produce e reescribe textos moi sinxelos relativos a situacións cotiás infantís como invitacións, felicitacións, notas ou avisos.   |
| 1º | LG | 1º-LGB3.1.2 - Elabora pequenos textos con certa coherencia e de xeito creativo.  |
| 1º | LG | 1º-LGB3.1.3 - Usa o punto nos seus escritos.   |
| 1º | LG | 1º-LGB3.1.4 - Interésase por aplicar as regras ortográficas, con especial atención ao uso das maiúsculas.  |
| 1º | LG | 1º-LGB3.1.5 - Compón pequenos textos propios dos medios de comunicación social e/ou dos seus elementos (novas sinxelas e breves, titulares, pés de foto?) sobre acontecementos próximos á súa experiencia. |
| 1º | LG | 1º-LGB3.1.6 - Compón textos relacionados coa escola: listaxes, descricións e explicacións elementais.  |
| 1º | LG | 1º-LGB3.2.1 - Utiliza de xeito guiado estratexias para a produción de textos, respondendo as preguntas de para quen, e que escribir, recoñecendo o tipo de texto (nota, aviso, conto).                     |
| 1º | LG | 1º-LGB3.3.1 - Elabora textos moi sinxelos que combinan a linguaxe verbal e non verbal: carteis publicitarios, anuncios, cómic.   |
| 1º | LG | 1º-LGB3.4.1 - Usa de xeito guiado, programas informáticos de procesamento.   |

|    |    |  |
|----|----|--|
| 1º | LG | 1º-LGB3.5.1 - Ilustra creativamente os seus escritos con imaxes redundantes co seu contido.  |
| 1º | LG | 1º-LGB3.6.1 - Interésase pola presentación dos textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: disposición no papel, limpeza e calidade caligráfica.                 |
| 1º | LG | 1º-LGB3.6.2 - Valora a lingua escrita como medio de comunicación e de expresión creativa.  |
| 1º | LG | 1º-LGB4.1.1 - Sinala a denominación dos textos traballados e recoñece nestes, de forma xeral, palabras e sílabas   |
| 1º | LG | 1º-LGB4.1.2 - Diferencia as sílabas que conforman cada palabra.  |
| 1º | LG | 1º-LGB4.1.3 - Identifica os nomes propios a partir de palabras dadas, frases ou textos.  |
| 1º | LG | 1º-LGB4.1.4 - Sinala o xénero e número de palabras dadas.  |
| 1º | LG | 1º-LGB4.2.1 - Coñece, de forma xeral, as normas ortográficas máis sinxelas e aprecia o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.   |
| 1º | LG | 1º-LGB4.3.1 - Recoñece a relación entre son e grafía.  |
| 1º | LG | 1º-LGB4.3.2 - Separa as palabras que conforman un enunciado.   |
| 1º | LG | 1º-LGB4.4.1 - Compara aspectos moi elementais e evidentes (gráficos, fonéticos, sintácticos, léxicos) das linguas que coñece.  |
| 1º | LG | 1º-LGB5.1.1 - Recrea e reescribe de xeito moi sinxelo diversos textos literarios: breves contos, poemas, refráns, adiviñas, trabalinguas, cantigas e xogos de sorte; usando modelos. |
| 1º | LG | 1º-LGB5.1.1 - Aмосa curiosidade por coñecer outros costumes e formas de relación social, respectando e valorando a diversidade cultural  |
| 1º | LG | 1º-LGB5.1.2 - Valora textos breves e sinxelos da literatura galega como fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal.   |
| 1º | LG | 1º-LGB5.2.1 - Le, de forma guiada, textos en silencio, adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á autonomía lectora.  |
| 1º | LG | 1º-LGB5.2.2 - Le, de forma guiada e en voz alta, textos adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á expresividade lectora.                                       |
| 1º | LG | 1º-LGB5.3.1 - Recrea e compón breves relatos, a partir de modelos sinxelos, para comunicar sentimentos e experiencias persoais.  |

|    |     |   |
|----|-----|---|
| 1º | LG  | 1º-LGB5.4.1 - Valora a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal.   |
| 1º | MT  | 1º-MTB1.1.1 - Comunica verbalmente de forma sinxela o proceso seguido na resolución dun problema simple de matemáticas ou en contextos da realidade.  |
| 1º | MT  | 1º-MTB2.1.1 - Le, escribe e ordena números ata o 99.  |
| 1º | MT  | 1º-MTB2.1.2 - identifica o valor de posición das cifras en situacións e contextos reais.  |
| 1º | MT  | 1º-MTB2.2.2 - Interpreta en textos numéricos e da vida cotiá números naturais ata o 99  |
| 1º | MT  | 1º-MTB4.1.1 - Describe a situación dun obxecto do espazo próximo en relación a un mesmo utilizando os conceptos de esquerda-dereita, diante-detrás, arriba-abaxo, preto-lonxe e próximo-afastado.   |
| 1º | MT  | 1º-MTB4.1.2 - Describe a situación dun obxecto do espazo próximo en relación a outros puntos de referencia utilizando os conceptos de esquerda-dereita, diante-detrás, arriba-abaxo, preto-lonxe e próximo-afastado.  |
| 1º | PLE | 1º-PLEB1.1 - Comprende a información esencial dun conto, rima ou canción moi breves e sinxelos, previamente traballados, emitidos lentamente, cunha pronuncia ben articulada, e con apoios visuais moi redundantes que axuden á comprensión.                              |
| 1º | PLE | 1º-PLEB1.2 - Comprende vocabulario moi elemental e sinxelo sobre temas familiares acompañados de imaxes que os ilustran con claridade.  |
| 1º | PLE | 1º-PLEB1.3 - Comprende preguntas moi básicas sobre si mesmo/a (nome, idade, gustos...) e a información igualmente básica sobre outras persoas.  |
| 1º | PLE | 1º-PLEB1.4 - Sigue instrucións e comprende peticións relativas á vida escolar máis básica (abrir/pechar o libro, sentar, dar un lapis?).  |
| 1º | PLE | 1º-PLEB2.1 - Fai presentacións moi breves e elementais previamente preparadas e ensaiadas sobre temas moi próximos a si mesmo/a (dicir o seu nome, idade, a súa cor favorita, presentar á súa familia, indicar os seus gustos) cunha pronuncia e entoación comprensibles. |
| 1º | PLE | 1º-PLEB2.2 - Pregunta e responde para dar/obter información en conversas moi sinxelas e elementais (nome, idade, cor favoritas ou gustos).  |
| 1º | PLE | 1º-PLEB2.3 - Amosa unha actitude de escoita atenta  |
| 1º | PLE | 1º-PLEB2.4 - Reproduce comprensiblemente textos orais moi sinxelos e breves (p.e. cancións, rimas) aprendidos a través de xogos.  |
| 1º | PLE | 1º-PLEB3.1 - Comprende palabras e frases moi sinxelas escritas, relacionadas cos temas traballados.   |
| 1º | PLE | 1º-PLEB3.2 - Comprende a idea principal dunha historia moi elemental acompañada de apoio visual e identifica os e as personaxes principais.   |

|    |     |   |
|----|-----|---|
| 1º | PLE | 1º-PLEB3.3 - Fai hipóteses sobre o tema dun texto elemental a partir do título do mesmo e das imaxes que o ilustran.  |
| 1º | PLE | 1º-PLEB3.4 - Le en voz alta textos moi breves, moi elementais e previamente traballados de forma oral, con entoación e pronuncia comprensibles e, se cumprise, rectificando espontaneamente   |
| 1º | PLE | 1º-PLEB4.1 - Escribe palabras relacionadas coa súa imaxe e a súa vida cotiá.  |
| 1º | PLE | 1º-PLEB4.2 - Escribe pequenos diálogos ou narracións moi sinxelas e breves seguindo un modelo dado e respectando a estrutura gramatical máis sinxela.   |
| 1º | PLE | 1º-PLEB4.3 - Escribe frases moi sinxelas, lexibles, organizadas con coherencia na súa secuencia e con léxico relacionado co tema da escritura.  |
| 1º | PLE | 1º-PLEB4.4 - Revisa o texto antes de facer a súa versión definitiva, elaborando borradores nos que se observa a reparación da ortografía e doutros aspectos relacionados coa secuencia adecuada das frases e mesmo a pertinencia das ilustracións, se é o caso. |
| 1º | PLE | 1º-PLEB5.10 - Memoriza rutinas lingüísticas básicas e moi sinxelas para, por exemplo, desenvolverse nas interaccións de aula.   |
| 1º | PLE | 1º-PLEB5.11 - Participa activamente en xogos de letras, elaboración de glosarios ilustrados etc.  |
| 1º | PLE | 1º-PLEB5.12 - Comprende e usa adecuadamente o vocabulario básico necesario para participar nas interaccións de aula, ler textos infantís moi sinxelos e escribir con léxico traballado previamente.   |
| 1º | PLE | 1º-PLEB5.2 - Recoñece e utiliza fórmulas básicas de relación social.  |
| 1º | PLE | 1º-PLEB5.3 - Participa voluntariamente nas actividades de aula e amosa curiosidade pola lingua e por coñecer aspectos socioculturais dos países onde se fala.   |
| 1º | PLE | 1º-PLEB5.4 - Diferencia saúdos de despedidas e usa fórmulas de cotesía (Please, thank you, excuse me)   |
| 1º | PLE | 1º-PLEB5.5 - Pregunta e responde de xeito comprensible sobre aspectos persoais moi básicos nome, idade e gustos) e da súa contorna (obxectos, espazos e seres vivos).   |
| 1º | PLE | 1º-PLEB5.6 - Expressa e identifica estados de ánimo básicos (happy, sad?)   |
| 1º | PLE | 1º-PLEB5.7 - Expressa e identifica o permiso e a prohibición (you cant/can´t) o acordo (That's right).  |
| 1º | PLE | 1º-PLEB5.8 - Estrutura adecuadamente os elementos das oracións, mantén a concordancia de número e usa correctamente os nexos básicos  |
| 1º | PLE | 1º-PLEB5.9 - Diferenza preguntas e respostas moi simples.   |

|    |     |  |
|----|-----|--|
| 1º | REC | 1º-RECB1.1.2 - Expresa con palabras propias o asombro polo que Deus fai.   |
| 1º | REC | 1º-RECB1.3.2 - Memoriza e reproduce fórmulas sinxelas de petición e agradecemento.   |
| 1º | REC | 1º-RECB2.1.2 - Sinala e representa as características da amizade de Deus co home: coidado, protección, acompañamento, colaboración, etc. |
| 1º | VSC | 1º-VSCB1.1.2 - Expresa oralmente a súa autodescrición.   |
| 1º | VSC | 1º-VSCB1.1.3 - Manifesta verbalmente unha visión positiva das súas características físicas e calidades persoais.                         |
| 1º | VSC | 1º-VSCB1.2.2 - Describe oralmente os signos físicos que acompañan as diferentes emocións   |
| 1º | VSC | 1º-VSCB1.2.3 - Dramatiza diferentes estados de ánimo.  |
| 1º | VSC | 1º-VSCB2.1.1 - Imita e reproduce expresións, sentimentos e estados de ánimo coordinando a expresión verbal coa facial e corporal.        |
| 1º | VSC | 1º-VSCB2.1.2 - Responde preguntas relacionadas con situacións vividas e con imaxes observadas.   |
| 1º | VSC | 1º-VSCB2.1.3 - Emprega a comunicación verbal para comunicar afectos e emocións con amabilidade.  |
| 1º | VSC | 1º-VSCB2.2.1 - Expresa axeitadamente, experiencias, ideas, pensamentos e emocións en exposicións orais.                                  |
| 1º | VSC | 1º-VSCB2.2.2 - escoita, entende e dá sentido ás ideas que expoñen outras persoas durante o traballo en equipo                            |
| 1º | VSC | 1º-VSCB2.2.3 - Conversa sobre un tema proposto e respecta a quenda de palabra.   |
| 1º | VSC | 1º-VSCB2.3.1 - Describe oralmente as características de diferentes persoas.  |
| 1º | VSC | 1º-VSCB2.3.2 - Recoñece e explica emocións e estados de ánimo das demais persoas.  |
| 1º | VSC | 1º-VSCB2.3.3 - Identifica e comunica as emocións dos e das personaxes en fotografías, pinturas ou películas.                             |
| 1º | VSC | 1º-VSCB2.4.2 - Identifica necesidades dos seus compañeiros e compañeiras, resalta as súas calidades e emite cumprimentos.                |
| 1º | VSC | 1º-VSCB3.5.2 - Explica oralmente a importancia de respectar os sinais de tráfico.  |



| PERFIL COMPETENCIAL |      |  |
|---------------------|------|--|
| Competencia Clave:  |      | Competencia Dixital  |
| Nivel               | Área | Estándares   |
| 1º                  | CN   | 1º-CNB1.1.1 - Busca e selecciona información de forma guiada e comunica o resultado de forma oral e escrita, de maneira limpa, clara e ordenada, en diferentes soportes.   |
| 1º                  | CN   | 1º-CNB3.2.1 - Recolle datos a partir da súa observación e comunicaos empregando diferentes soportes.   |
| 1º                  | CN   | 1º-CNB5.2.1 - Identifica e nomea correctamente as partes dun ordenador cando traballa con el.  |
| 1º                  | CN   | 1º-CNB5.2.2 - Emprega o ordenador de forma guiada e fai un bo uso.   |
| 1º                  | CS   | 1º-CSB1.1.1 - Fai conxecturas, predicións e recolle información a través da observación e experimentación iniciándose no emprego das TIC e outras fontes directas e indirectas, selecciona a información relevante e a organiza, obtén conclusións sinxelas e as comunica. |
| 1º                  | CS   | 1º-CSB2.1.1 - Elabora e recolle información sobre aspectos da súa contorna natural, empregando imaxes, debuxos e outras fontes incluídas as TIC.   |
| 1º                  | CS   | 1º-CSB2.4.1 - Nomea os fenómenos atmosféricos máis habituais no seu espazo próximo e interpreta a simboloxía básica nun mapa do tempo da prensa en papel ou dixital.   |
| 1º                  | EF   | 1º-EFB1.2.1 - Utiliza de maneira guiada as novas tecnoloxías para buscar información.  |
| 1º                  | EM   | 1º-EMB1.1.4 - Utiliza aplicacións informáticas e xogos para a discriminación auditiva destas calidades.  |
| 1º                  | EM   | 1º-EMB1.5.3 - Utiliza aplicacións informáticas sinxelas para realizar actividades musicais.  |
| 1º                  | LC   | 1º-LCB.1.3.1 - Participa activamente en diversas situacións de comunicación: -diálogos -exposicións orais moi guiadas, con axuda, cando cumpra, de tecnoloxías da información e a comunicación.  |
| 1º                  | LC   | 1º-LCB.2.5.1 - Identifica, con axuda, os textos da biblioteca (escritos ou en soporte informático) máis axeitados para obter información e para o seu lecer.   |
| 1º                  | LC   | 1º-LCB3.3.1 - Escribe, con axuda, en diferentes soportes, textos moi sinxelos propios do ámbito escolar e social: listas, notas, normas, felicitacións, instrucións, contos, anécdotas?  |
| 1º                  | LC   | 1º-LCB4.5.1 - Utiliza de xeito guiado, distintos programas e aplicacións educativos dixitais como ferramenta de aprendizaxe.   |

|    |    |  |
|----|----|--|
| 1º | LG | 1º-LGB1.2.1 - Comprende informacións relevantes e específicas moi evidentes de documentos audiovisuais sinxelos que presenten imaxes e/ou sons moi redundantes co contido.           |
| 1º | LG | 1º-LGB2.1.1 - Comprende a información relevante de textos sinxelos, sobre feitos e acontecementos próximos á experiencia do alumnado, procedentes dos medios de comunicación social. |
| 1º | LG | 1º-LGB3.4.1 - Usa de xeito guiado, programas informáticos de procesamento.   |
| 1º | LG | 1º-LGB3.5.1 - Ilustra creativamente os seus escritos con imaxes redundantes co seu contido.  |
| 1º | LG | 1º-LGB3.6.1 - Interésase pola presentación dos textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: disposición no papel, limpeza e calidade caligráfica.                 |
| 1º | LG | 1º-LGB5.2.1 - Le, de forma guiada, textos en silencio, adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á autonomía lectora.  |
| 1º | LG | 1º-LGB5.2.2 - Le, de forma guiada e en voz alta, textos adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á expresividade lectora.                                       |
| 1º | MT | 1º-MTB1.3.1 - Manifesta interese na utilización dos medios tecnolóxicos no proceso de aprendizaxe.   |

| PERFIL COMPETENCIAL |      |   |
|---------------------|------|---|
| Competencia Clave:  |      | Sociais e cívicas   |
| Nivel               | Área | Estándares  |
| 1º                  | CN   | 1º-CNB1.2.2 - Utiliza estratexias para traballar de forma individual e en equipo e respecta os compañeiros/as, o material e as normas de convivencia.                           |
| 1º                  | CN   | 1º-CNB2.1.1 - Identifica semellanzas e diferenzas entre as persoas valorando a diversidade.   |
| 1º                  | CN   | 1º-CNB2.1.2 - Recoñece partes do propio corpo.  |
| 1º                  | CN   | 1º-CNB2.1.3 - Verbaliza e comparte emocións e sentimentos propios e alleos.   |
| 1º                  | CN   | 1º-CNB2.2.1 - Relaciona a vida saudable cunha alimentación adecuada.  |
| 1º                  | CN   | 1º-CNB2.2.2 - Relaciona o exercicio físico, os hábitos de hixiene e o tempo de lecer coa propia saúde.  |
| 1º                  | CN   | 1º-CNB4.1.1 - Reduce, reutiliza e recicla obxectos na escola.   |
| 1º                  | CN   | 1º-CNB4.1.2 - Identifica e adopta medidas de uso responsable da auga na escola.   |
| 1º                  | CN   | 1º-CNB5.1.1 - Coñece e nomea os oficios das persoas do seu contorno e evita estereotipos sexistas.  |
| 1º                  | CN   | 1º-CNB5.1.2 - Identifica e manexa algúns aparellos e máquinas simples de uso cotián empregándoos con seguridade e evitando estereotipos sexistas.                               |
| 1º                  | CS   | 1º-CSB1.1.2 - Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas coidando a súa presentación, ten iniciativa na toma de decisións e asume responsabilidades. |
| 1º                  | CS   | 1º-CSB1.2.1 - Participa en actividades individuais e de grupo adoitando un comportamento responsable, construtivo e solidario, valorando o esforzo e o coidado do material.     |
| 1º                  | CS   | 1º-CSB1.4.1 - Identifica a terminoloxía propia da área.   |
| 1º                  | CS   | 1º-CSB2.3.1 - Explica, de forma sinxela, a importancia que o uso responsable destes elementos ten na súa contorna máis próxima  |
| 1º                  | CS   | 1º-CSB2.9.1 - Identifica algunha medida para a conservación da natureza máis próxima.   |

|    |    |  |
|----|----|--|
| 1º | CS | 1º-CSB3.1.1 - Identifica as relacións de parentesco, discrimina os roles familiares e contribúe ao reparto equitativo das tarefas domésticas entre os membros da familia.    |
| 1º | CS | 1º-CSB3.2.1 - Identifica aos membros da comunidade escolar, describe as tarefas que desenvolven e as respectan.  |
| 1º | CS | 1º-CSB3.3.1 - Respecta as normas de convivencia establecidas na familia e na escola.   |
| 1º | CS | 1º-CSB3.7.1 - Coñece as sinais de tráfico necesarias para camiñar pola rúa correctamente: cores dos semáforos, pasos de peóns ou peoas, etc.                                 |
| 1º | CS | 1º-CSB3.8.1 - Cita e valora algunha das festas propias do outono, do inverno, da primavera e do verán que se celebran na contorna escolar e contribúe á súa conservación.    |
| 1º | CS | 1º-CSB4.1.1 - Localiza e explica, nunha liña do tempo, a evolución e algúns feitos relevantes da súa vida persoal e empregando as unidades de medida do tempo máis básicas.. |
| 1º | CS | 1º-CSB4.2.1 - Explica oralmente unha árbore xenealóxica sinxela dos membros da súa familia.  |
| 1º | EF | 1º-EFB1.1.1 - Mostra boa disposición para solucionar os conflitos de xeito razoable.   |
| 1º | EF | 1º-EFB1.1.2 - Recoñece as condutas inapropiadas que se producen nos xogos.   |
| 1º | EF | 1º-EFB1.3.1 - Participa activamente nas actividades propostas.   |
| 1º | EF | 1º-EFB1.3.2 - Demostra certa autonomía resolvendo problemas motores.   |
| 1º | EF | 1º-EFB1.3.3 - Incorpora nas súas rutinas o coidado e hixiene do corpo.   |
| 1º | EF | 1º-EFB1.3.4 - Participa na recollida e organización de material utilizado nas clases.  |
| 1º | EF | 1º-EFB1.3.5 - Acepta formar parte do grupo que lle corresponda.  |
| 1º | EF | 1º-EFB2.1.1 - Respecta a diversidade de realidades corporais entre os nenos e nenas da clase.  |
| 1º | EF | 1º-EFB2.2.1 - Coñece e identifica as partes do corpo propias.  |
| 1º | EF | 1º-EFB2.2.2 - Realiza actividades de equilibrio estático, con e sen axuda, en base de sustentación estable.  |

|    |    |  |
|----|----|--|
| 1º | EF | 1º-EFB2.2.3 - Reacciona corporalmente ante estímulos sinxelos visuais, auditivos e táctiles, dando respostas motrices que se adapten ás características deses estímulos. |
| 1º | EF | 1º-EFB3.1.1 - Desprázase de distintas formas, variando os puntos de apoio.   |
| 1º | EF | 1º-EFB3.1.2 - Salta de distintas formas, variando os puntos de apoio e as frecuencias.   |
| 1º | EF | 1º-EFB3.1.3 - Realiza xiros sobre o eixe lonxitudinal variando os puntos de apoio, con coordinación e boa orientación espacial.  |
| 1º | EF | 1º-EFB3.1.4 - Equilibrar o corpo en distintas posturas intentando controlar a tensión, a relaxación e a respiración.   |
| 1º | EF | 1º-EFB4.1.1 - Representa personaxes e situacións, mediante o corpo e o movemento con desinhibición e espontaneidade.   |
| 1º | EF | 1º-EFB4.1.2 - Reproduce corporalmente una estrutura rítmica sinxela.   |
| 1º | EF | 1º-EFB4.1.3 - Realiza bailes e danzas sinxelas representativas da cultura galega e doutras culturas.   |
| 1º | EF | 1º-EFB5.1.2 - Adopta hábitos alimentarios saudables.   |
| 1º | EF | 1º-EFB5.1.3 - Inicia a incorporación como axente de saúde da actividade física á súa rutina diaria.  |
| 1º | EF | 1º-EFB5.2.1 - Identifica os riscos individuais e colectivos daquelas actividades físicas que vai coñecendo e practicando.  |
| 1º | EF | 1º-EFB6.1.1 - Iníciase no uso de tácticas elementais dos xogos.  |
| 1º | EF | 1º-EFB6.1.2 - Utiliza as regras dos xogos en situación de cooperación e oposición.   |
| 1º | EF | 1º-EFB6.2.1 - Practica xogos libres e xogos organizados.   |
| 1º | EF | 1º-EFB6.2.2 - Recoñece xogos tradicionais de Galicia.  |
| 1º | EF | 1º-EFB6.2.3 - Realiza distintos xogos tradicionais de Galicia seguindo as regras básicas.  |
| 1º | EF | 1º-EFB6.3.1 - Realiza actividades no medio natural.  |

|    |    |   |
|----|----|---|
| 1º | EF | 1º-EFB6.3.2 - Coñece o coidado e respecto do medio ao efectuar algunha actividade fóra do centro.   |
| 1º | EM | 1º-EMB1.2.1 - Respecta os tempos de silencio para o bo estudo dos sons e a escoita das audicións  |
| 1º | EM | 1º-EMB1.2.2 - Respecta as opinións dos seus compañeiros e das súas compañeiras, así como do profesorado.  |
| 1º | EM | 1º-EMB2.1.2 - Elabora pequenos instrumentos con materiais de reciclaxe.   |
| 1º | EM | 1º-EMB2.2.1 - Interpreta individualmente ou en grupo un pequeno repertorio de cancións sinxelas.  |
| 1º | EM | 1º-EMB3.1.1 - Realiza pequenas coreografías en grupo, adecuando o movemento corporal coa música.  |
| 1º | EM | 1º-EMB3.1.2 - Interactúa adecuadamente cos compañeiros e coas compañeiras, amosando interese e respectando as normas e as intervencións das demais persoas.                                     |
| 1º | EP | 1º-EPB1.1.1 - Valora e respecta os diferentes tipos de expresión plástica.  |
| 1º | EP | 1º-EPB1.2.1 - Valora a importancia da limpeza, do coidado do material e da orde para alcanzar o resultado final proposto.   |
| 1º | EP | 1º-EPB2.3.1 - Respecta as normas preestablecidas e coida os materiais, os utensilios e os espazos.  |
| 1º | LC | 1º-LCB.1.1.1 - Expresa de forma global sentimentos, vivencias e emocións propias.   |
| 1º | LC | 1º-LCB.1.1.2 - Aplica as normas socio- comunicativas: escoita e respecta a quenda de palabras.  |
| 1º | LC | 1º-LCB.1.10.1 - Usa unha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas.  |
| 1º | LC | 1º-LCB.1.11.1 - Pide axuda para a realización de tarefas de distinta índole.  |
| 1º | LC | 1º-LCB.1.2.1 - Integra de xeito global os recursos básicos verbais e non verbais para comunicarse oralmente.  |
| 1º | LC | 1º-LCB.1.3.1 - Participa activamente en diversas situacións de comunicación: -diálogos -exposicións orais moi guiadas, con axuda, cando cumpra, de tecnoloxías da información e a comunicación. |
| 1º | LC | 1º-LCB.2.6.1 - Coida, conserva e organiza os seus libros.   |

|    |    |  |
|----|----|--|
| 1º | LC | 1º-LCB4.6.1 - Compara aspectos (gráficos, sintácticos, léxicos) das linguas que coñece.  |
| 1º | LC | 1º-LCB5.1.2 - Uso da biblioteca de aula como fonte de información e lecer.   |
| 1º | LC | 1º-LCB5.5.1 - Valora a literatura en calquera lingua, especialmente en lingua galega, como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal.                                  |
| 1º | LG | 1º-LGB1.10.2 - Recoñece a posibilidade de uso da lingua galega en conversas con persoas coñecidas ou descoñecidas.   |
| 1º | LG | 1º-LGB1.2.1 - Comprende informacións relevantes e específicas moi evidentes de documentos audiovisuais sinxelos que presenten imaxes e/ou sons moi redundantes co contido.           |
| 1º | LG | 1º-LGB1.3.1 - Participa nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e contestando se é preciso.  |
| 1º | LG | 1º-LGB1.4.1 - Atende as intervencións dos e das demais, en conversas e exposicións, sen interromper.   |
| 1º | LG | 1º-LGB1.4.2 - Respecta as opinións da persoa que fala, en situacións comunicativas cotiás.   |
| 1º | LG | 1º-LGB1.5.1 - Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.   |
| 1º | LG | 1º-LGB1.5.2 - Respecta as opinións das persoas participantes nos intercambios orais.   |
| 1º | LG | 1º-LGB1.5.3 - Utiliza a lingua galega en calquera situación de comunicación dentro da aula e valora o seu uso fóra dela.   |
| 1º | LG | 1º-LGB1.5.4 - Mira a quen fala nun intercambio comunicativo oral.  |
| 1º | LG | 1º-LGB1.5.5 - Mantén o tema nun intercambio comunicativo oral, mostra interese e unha actitude receptiva de escoita.   |
| 1º | LG | 1º-LGB1.5.6 - Participa na conversa formulando e contestando preguntas.  |
| 1º | LG | 1º-LGB1.9.1 - Identifica o uso da linguaxe discriminatoria e sexista evidente.   |
| 1º | LG | 1º-LGB1.9.2 - Usa unha linguaxe respectuosa coas diferenzas, en especial as referentes ao xénero, ás razas e ás etnias.  |
| 1º | LG | 1º-LGB2.1.1 - Comprende a información relevante de textos sinxelos, sobre feitos e acontecementos próximos á experiencia do alumnado, procedentes dos medios de comunicación social. |

|    |     |  |
|----|-----|--|
| 1º | LG  | 1º-LGB2.2.1 - Interpreta e comprende, de maneira xeral, a información de ilustracións.   |
| 1º | LG  | 1º-LGB2.4.1 - Utiliza as bibliotecas de aula e de centro, respectando as normas básicas e máis sinxelas do seu funcionamento.  |
| 1º | LG  | 1º-LGB2.4.2 - Valora a utilidade das bibliotecas de aula e de centro e manipula os libros con coidado, devolvéndooos ao seu sitio logo de lelos.   |
| 1º | LG  | 1º-LGB2.5.1 - Aмосa interese pola conservación e organización dos seus libros.   |
| 1º | LG  | 1º-LGB2.6.1 - Aмосa interese pola conservación e organización dos seus libros.   |
| 1º | LG  | 1º-LGB2.7.2 - Expresa, de maneira sinxela, opinións e valoracións sobre as lecturas feitas.  |
| 1º | LG  | 1º-LGB3.1.4 - Interésase por aplicar as regras ortográficas, con especial atención ao uso das maiúsculas.  |
| 1º | LG  | 1º-LGB3.3.1 - Elabora textos moi sinxelos que combinan a linguaxe verbal e non verbal: carteis publicitarios, anuncios, cómic.   |
| 1º | LG  | 1º-LGB3.6.2 - Valora a lingua escrita como medio de comunicación e de expresión creativa.  |
| 1º | LG  | 1º-LGB4.2.1 - Coñece, de forma xeral, as normas ortográficas máis sinxelas e aprecia o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.   |
| 1º | LG  | 1º-LGB5.3.1 - Recrea e compón breves relatos, a partir de modelos sinxelos, para comunicar sentimentos e experiencias persoais.  |
| 1º | LG  | 1º-LGB5.4.1 - Valora a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal.  |
| 1º | PLE | 1º-PLEB2.3 - Aмосa unha actitude de escoita atenta   |
| 1º | PLE | 1º-PLEB2.4 - Reproduce comprensiblemente textos orais moi sinxelos e breves (p.e. cancións, rimas) aprendidos a través de xogos.   |
| 1º | PLE | 1º-PLEB5.1 - Identifica aspectos básicos da vida cotiá dos países onde se fala a lingua estranxeira (horarios, comidas, festas ...) e compáraos cos propios, amosando unha actitude de apertura cara ao diferente. |
| 1º | PLE | 1º-PLEB5.11 - Participa activamente en xogos de letras, elaboración de glosarios ilustrados etc.   |
| 1º | PLE | 1º-PLEB5.12 - Comprende e usa adecuadamente o vocabulario básico necesario para participar nas interaccións de aula, ler textos infantís moi sinxelos e escribir con léxico traballado previamente.                |



|    |     |  |
|----|-----|--|
| 1º | PLE | 1º-PLEB5.2 - Recoñece e utiliza fórmulas básicas de relación social.   |
| 1º | PLE | 1º-PLEB5.4 - Diferencia saúdos de despedidas e usa fórmulas de cotesía (Please, thank you, excuse me)                                    |
| 1º | REC | 1º-RECB1.1.1 - Coñece, respecta e cuida a obra creada.   |
| 1º | REC | 1º-RECB1.2.1 - Identifica e enumera os cuidados que recibe na súa vida como don de Deus.   |
| 1º | REC | 1º-RECB1.3.1 - Coñece e aprecia a través de modelos bíblicos que o home é capaz de falar con Deus.                                       |
| 1º | REC | 1º-RECB2.1.1 - Coñece e valora que Deus fala a Abraham e Moisés para ser o seu amigo.  |
| 1º | REC | 1º-RECB2.1.2 - Sinala e representa as características da amizade de Deus co home: cuidado, protección, acompañamento, colaboración, etc. |
| 1º | REC | 1º-RECB3.1.1 - Identifica a María e a Xesús como comunidade na que Deus faise presente entre os homes                                    |
| 1º | REC | 1º-RECB3.1.2 - Valora e respecta a familia de Xesús a semellanza sa súa.   |
| 1º | REC | 1º-RECB3.2.1 - Nomea e asocia, lugares e acontecementos importantes da vida de Xesús.  |
| 1º | REC | 1º-RECB3.3.1 - Nomea e secuencia representacións gráficas dos momentos esenciais da paixón, morte e resurrección de Xesús.               |
| 1º | REC | 1º-RECB4.1.1 - Asocia as características da familia da Igrexa coas da súa familia.   |
| 1º | REC | 1º-RECB4.2.1 - Expresa o respecto ao templo como lugar sagrado.  |
| 1º | REC | 1º-RECB4.3.1 - Coñece e expresa o sentido do domingo.  |
| 1º | VSC | 1º-VSCB1.1.1 - Expresa a percepción da súa propia identidade.  |
| 1º | VSC | 1º-VSCB1.1.2 - Expresa oralmente a súa autodescrición.   |
| 1º | VSC | 1º-VSCB1.1.3 - Manifesta verbalmente unha visión positiva das súas características físicas e calidades persoais.                         |

|    |     |   |
|----|-----|---|
| 1º | VSC | 1º-VSCB1.2.1 - Identifica e comunica as súas emocións.  |
| 1º | VSC | 1º-VSCB1.2.2 - Describe oralmente os signos físicos que acompañan as diferentes emocións  |
| 1º | VSC | 1º-VSCB1.3.1 - Participa na práctica de técnicas de relaxación.   |
| 1º | VSC | 1º-VSCB1.3.2 - Emprega algunhas estratexias que lle axudan a sentirse mellor.   |
| 1º | VSC | 1º-VSCB1.3.3 - Interpreta o contorno e desenvólvese nel con autonomía.  |
| 1º | VSC | 1º-VSCB1.4.2 - Analiza e manifesta verbalmente qué e cómo aprendeu.   |
| 1º | VSC | 1º-VSCB2.1.1 - Imita e reproduce expresións, sentimentos e estados de ánimo coordinando a expresión verbal coa facial e corporal. |
| 1º | VSC | 1º-VSCB2.1.2 - Responde preguntas relacionadas con situacións vividas e con imaxes observadas.                                    |
| 1º | VSC | 1º-VSCB2.1.3 - Emprega a comunicación verbal para comunicar afectos e emocións con amabilidade.                                   |
| 1º | VSC | 1º-VSCB2.2.1 - Expresa axeitadamente, experiencias, ideas, pensamentos e emocións en exposicións orais.                           |
| 1º | VSC | 1º-VSCB2.2.2 - Escoita, entende e dá sentido ás ideas que expoñen outras persoas durante o traballo en equipo                     |
| 1º | VSC | 1º-VSCB2.2.3 - Conversa sobre un tema proposto e respecta a quenda de palabra.  |
| 1º | VSC | 1º-VSCB2.3.1 - Describe oralmente as características de diferentes persoas.   |
| 1º | VSC | 1º-VSCB2.3.2 - Recoñece e explica emocións e estados de ánimo das demais persoas.   |
| 1º | VSC | 1º-VSCB2.3.3 - Identifica e comunica as emocións dos e das personaxes en fotografías, pinturas ou películas.                      |
| 1º | VSC | 1º-VSCB2.3.4 - Dramatiza feitos observados, reflectindo os sentimentos e estados de ánimo dos e das protagonistas.                |
| 1º | VSC | 1º-VSCB2.4.1 - Representa e dramatiza diferentes formas de vida   |

|    |     |  |
|----|-----|--|
| 1º | VSC | 1º-VSCB2.4.2 - Identifica necesidades dos seus compañeiros e compañeiras, resalta as súas calidades e emite cumprimentos.                            |
| 1º | VSC | 1º-VSCB3.1.1 - Desenvolve actitudes de colaboración en situacións informais de interacción social.   |
| 1º | VSC | 1º-VSCB3.1.2 - Pide axuda, cando a precisa, e presta axuda aos compañeiros e compañeiras.  |
| 1º | VSC | 1º-VSCB3.1.3 - Mantén boas relacións cos compañeiros e compañeiras.  |
| 1º | VSC | 1º-VSCB3.1.4 - Pon de manifesto unha actitude aberta cara aos demais compartindo puntos de vista e sentimentos durante a interacción social na aula. |
| 1º | VSC | 1º-VSCB3.2.1 - Soluciona os problemas persoais da vida escolar coa independencia adecuada a súa idade  |
| 1º | VSC | 1º-VSCB3.3.1 - Coñece e enumera as normas de convivencia da aula.  |
| 1º | VSC | 1º-VSCB3.3.2 - Pon en práctica procesos e razoamentos sinxelos para valorar se determinadas condutas son acordes ás normas de convivencia escolares. |
| 1º | VSC | 1º-VSCB3.3.3 - Fai uso adecuado do material.   |
| 1º | VSC | 1º-VSCB3.4.1 - Realiza diferentes tipos de actividades independentemente do seu sexo.  |
| 1º | VSC | 1º-VSCB3.4.2 - Colabora con persoas do outro sexo en diferentes situacións escolares.  |
| 1º | VSC | 1º-VSCB3.5.1 - Colabora en campañas escolares sobre a importancia do respecto das normas de educación viaria.  |
| 1º | VSC | 1º-VSCB3.5.2 - Recoñece e interpreta o significado dos sinais de tráfico de uso frecuente.   |
| 1º | VSC | 1º-VSCB3.5.2 - Explica oralmente a importancia de respectar os sinais de tráfico.  |

## PERFIL COMPETENCIAL

| Competencia Clave: |      | Sentido de iniciativa e espírito emprendedor  |
|--------------------|------|---|
| Nivel              | Área | Estándares  |
| 1º                 | CN   | 1º-CNB1.1.1 - Busca e selecciona información de forma guiada e comunica o resultado de forma oral e escrita, de maneira limpa, clara e ordenada, en diferentes soportes.        |
| 1º                 | CN   | 1º-CNB1.1.2 - Manifesta certa autonomía na observación e na planificación de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións.   |
| 1º                 | CN   | 1º-CNB1.2.2 - Utiliza estratexias para traballar de forma individual e en equipo e respecta os compañeiros/as, o material e as normas de convivencia.                           |
| 1º                 | CN   | 1º-CNB2.3.1 - Analiza os seus costumes na alimentación diaria e aplica o menú semanal de merendas na escola.  |
| 1º                 | CN   | 1º-CNB3.2.1 - Recolle datos a partir da súa observación e comúncalos empregando diferentes soportes.  |
| 1º                 | CN   | 1º-CNB4.1.1 - Reduce, reutiliza e recicla obxectos na escola.   |
| 1º                 | CN   | 1º-CNB5.1.2 - . Identifica e manexa algúns aparellos e máquinas simples de uso cotián empregándoos con seguridade e evitando estereotipos sexistas.                             |
| 1º                 | CS   | 1º-CSB1.1.2 - Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas coidando a súa presentación, ten iniciativa na toma de decisións e asume responsabilidades. |
| 1º                 | EF   | 1º-EFB1.1.1 - Mostra boa disposición para solucionar os conflitos de xeito razoable.  |
| 1º                 | EF   | 1º-EFB1.1.2 - Recoñece as condutas inapropiadas que se producen nos xogos.  |
| 1º                 | EF   | 1º-EFB1.3.1 - Participa activamente nas actividades propostas.  |
| 1º                 | EF   | 1º-EFB1.3.2 - Demostra certa autonomía resolvendo problemas motores.  |
| 1º                 | EF   | 1º-EFB1.3.3 - Incorpora nas súas rutinas o coidado e hixiene do corpo.  |
| 1º                 | EF   | 1º-EFB2.2.3 - Reacciona corporalmente ante estímulos sinxelos visuais, auditivos e táctiles, dando respostas motrices que se adapten ás características deses estímulos.        |
| 1º                 | EF   | 1º-EFB3.1.1 - Desprázase de distintas formas, variando os puntos de apoio.  |

|    |    |   |
|----|----|---|
| 1º | EF | 1º-EFB3.1.4 - Equilibrar o corpo en distintas posturas intentando controlar a tensión, a relaxación e a respiración.  |
| 1º | EF | 1º-EFB4.1.3 - Realiza bailes e danzas sinxelas representativas da cultura galega e doutras culturas.  |
| 1º | EF | 1º-EFB5.1.1 - Intenta cumprir as normas básicas do coidado do corpo en relación coa hixiene, con autonomía.   |
| 1º | EF | 1º-EFB5.1.3 - Inicia a incorporación como axente de saúde da actividade física á súa rutina diaria.   |
| 1º | EF | 1º-EFB6.1.1 - Iníciase no uso de tácticas elementais dos xogos.   |
| 1º | EF | 1º-EFB6.1.2 - Utiliza as regras dos xogos en situación de cooperación e oposición.  |
| 1º | EP | 1º-EPB1.4.1 - Describe o que sente ou pensa sobre as súas propias creacións plásticas e as dos compañeiros e as compañeiras, usando o vocabulario axeitado.   |
| 1º | EP | 1º-EPB2.1.2 - Emprega os diferentes tipos de liña e experimenta con elas para completar debuxos.  |
| 1º | EP | 1º-EPB2.2.2 - Elabora portadas, colaxes e outros obxectos empregando as ferramentas e as técnicas básicas (recortar, pegar, encher; usar pinceis, rotuladores, lapis de cores etc.).                            |
| 1º | LC | 1º-LCB.1.11.1 - Pide axuda para a realización de tarefas de distinta índole.  |
| 1º | LC | 1º-LCB.1.3.1 - Participa activamente en diversas situacións de comunicación: -diálogos -exposicións orais moi guiadas, con axuda, cando cumpra, de tecnoloxías da información e a comunicación.                 |
| 1º | LC | 1º-LCB.1.9.1 - Narra situacións e experiencias persoais sinxelas.   |
| 1º | LG | 1º-LGB1.3.3 - Elabora e produce textos orais moi breves e sinxelos ante a clase.  |
| 1º | LG | 1º-LGB1.3.4 - Participa no traballo en pequeno grupo.   |
| 1º | LG | 1º-LGB1.7.1 - Amosa respecto ás ideas dos e das demais e contribúe ao traballo en pequeno grupo.  |
| 1º | LG | 1º-LGB1.8.1 - Interésase por expresarse oralmente coa pronuncia e entoación adecuada a cada acto comunicativo e propia da lingua galega   |
| 1º | LG | 1º-LGB2.1.3 - Localiza información en textos breves e sinxelos vinculados á experiencia, tanto os producidos con finalidade didáctica como os de uso cotián (folletos, descrições, instrucións e explicacións). |

|    |     |  |
|----|-----|--|
| 1º | LG  | 1º-LGB2.2.1 - Interpreta e comprende, de maneira xeral, a información de ilustracións.   |
| 1º | LG  | 1º-LGB2.7.2 - Expresa, de maneira sinxela, opinións e valoracións sobre as lecturas feitas.  |
| 1º | LG  | 1º-LGB3.1.1 - Produce e reescribe textos moi sinxelos relativos a situacións cotiás infantís como invitacións, felicitacións, notas ou avisos.   |
| 1º | LG  | 1º-LGB3.1.2 - Elabora pequenos textos con certa coherencia e de xeito creativo.  |
| 1º | LG  | 1º-LGB3.1.5 - Compón pequenos textos propios dos medios de comunicación social e/ou dos seus elementos (novas sinxelas e breves, titulares, pés de foto?) sobre acontecementos próximos á súa experiencia.         |
| 1º | LG  | 1º-LGB3.1.6 - Compón textos relacionados coa escola: listaxes, descricións e explicacións elementais.  |
| 1º | LG  | 1º-LGB3.3.1 - Elabora textos moi sinxelos que combinan a linguaxe verbal e non verbal: carteis publicitarios, anuncios, cómic.   |
| 1º | LG  | 1º-LGB3.4.1 - Usa de xeito guiado, programas informáticos de procesamento.   |
| 1º | LG  | 1º-LGB3.5.1 - Ilustra creativamente os seus escritos con imaxes redundantes co seu contido.  |
| 1º | MT  | 1º-MTB2.4.2 - Iníciase na reflexión sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas: revisando as operacións empregadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto. |
| 1º | MT  | 1º-MTB3.6.2 - Reflexiona sobre o proceso seguido na resolución de problemas revisando as operacións utilizadas e as unidades dos resultados.   |
| 1º | MT  | 1º-MTB4.3.2 - Iníciase na reflexión sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas: revisando as operacións empregadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto. |
| 1º | PLE | 1º-PLEB5.3 - Participa voluntariamente nas actividades de aula e amosa curiosidade pola lingua e por coñecer aspectos socioculturais dos países onde se fala.  |
| 1º | VSC | 1º-VSCB1.2.1 - Identifica e comunica as súas emocións.   |
| 1º | VSC | 1º-VSCB1.3.1 - Participa na práctica de técnicas de relaxación.  |
| 1º | VSC | 1º-VSCB1.3.2 - Emprega algunhas estratexias que lle axudan a sentirse mellor.  |
| 1º | VSC | 1º-VSCB1.3.3 - Interpreta o contorno e desenvólvese nel con autonomía.   |

|    |     |  |
|----|-----|--|
| 1º | VSC | 1º-VSCB1.4.1 - Realiza as tarefas seguindo as pautas acordadas.  |
| 1º | VSC | 1º-VSCB1.4.2 - Analiza e manifesta verbalmente qué e cómo aprendeu.  |
| 1º | VSC | 1º-VSCB2.1.2 - Responde preguntas relacionadas con situacións vividas e con imaxes observadas.   |
| 1º | VSC | 1º-VSCB2.1.3 - Emprega a comunicación verbal para comunicar afectos e emocións con amabilidade.  |
| 1º | VSC | 1º-VSCB2.2.1 - Expressa axeitadamente, experiencias, ideas, pensamentos e emocións en exposicións orais.   |
| 1º | VSC | 1º-VSCB2.2.2 - escoita, entende e dá sentido ás ideas que expoñen outras persoas durante o traballo en equipo  |
| 1º | VSC | 1º-VSCB2.3.3 - Identifica e comunica as emocións dos e das personaxes en fotografías, pinturas ou películas.   |
| 1º | VSC | 1º-VSCB3.2.1 - Soluciona os problemas persoais da vida escolar coa independencia adecuada a súa idade  |
| 1º | VSC | 1º-VSCB3.3.2 - Pon en práctica procesos e razoamentos sinxelos para valorar se determinadas condutas son acordes ás normas de convivencia escolares. |
| 1º | VSC | 1º-VSCB3.5.1 - Colabora en campañas escolares sobre a importancia do respecto das normas de educación viaria.  |

## PERFIL COMPETENCIAL

| Competencia Clave: |      | Matemática, ciencia e tecnoloxía   |
|--------------------|------|--|
| Nivel              | Área | Estándares   |
| 1º                 | CN   | 1º-CNB1.1.1 - Busca e selecciona información de forma guiada e comunica o resultado de forma oral e escrita, de maneira limpa, clara e ordenada, en diferentes soportes. |
| 1º                 | CN   | 1º-CNB1.1.2 - Manifesta certa autonomía na observación e na planificación de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións.                                    |
| 1º                 | CN   | 1º-CNB1.2.2 - Utiliza estratexias para traballar de forma individual e en equipo e respecta os compañeiros/as, o material e as normas de convivencia.                    |
| 1º                 | CN   | 1º-CNB2.1.1 - Identifica semellanzas e diferenzas entre as persoas valorando a diversidade.  |
| 1º                 | CN   | 1º-CNB2.1.2 - Recoñece partes do propio corpo.   |
| 1º                 | CN   | 1º-CNB2.1.3 - Verbaliza e comparte emocións e sentimentos propios e alleos.  |
| 1º                 | CN   | 1º-CNB2.2.1 - Relaciona a vida saudable cunha alimentación adecuada.   |
| 1º                 | CN   | 1º-CNB2.2.2 - Relaciona o exercicio físico, os hábitos de hixiene e o tempo de lecer coa propia saúde.   |
| 1º                 | CN   | 1º-CNB2.3.1 - Analiza os seus costumes na alimentación diaria e aplica o menú semanal de merendas na escola.   |
| 1º                 | CN   | 1º-CNB3.1.1 - Explica as principais diferenzas entre plantas e animais empregando diferentes soportes.   |
| 1º                 | CN   | 1º-CNB3.1.2 - Identifica e describe, con criterios elementais, animais e plantas do seu contorno.  |
| 1º                 | CN   | 1º-CNB3.1.3 - Amosa condutas de respecto e coidado cara aos seres vivos.   |
| 1º                 | CN   | 1º-CNB3.2.1 - Recolle datos a partir da súa observación e comunícaos empregando diferentes soportes.   |
| 1º                 | CN   | 1º-CNB4.1.1 - Reduce, reutiliza e recicla obxectos na escola.  |
| 1º                 | CN   | 1º-CNB4.1.2 - Identifica e adopta medidas de uso responsable da auga na escola.  |



|    |    |  |
|----|----|--|
| 1º | CN | 1º-CNB4.2.1 - Identifica cor, dureza, cheiro, sabor e textura en materiais e obxectos de uso cotián.   |
| 1º | CN | 1º-CNB5.1.1 - Coñece e nomea os oficios das persoas do seu contorno e evita estereotipos sexistas.   |
| 1º | CN | 1º-CNB5.1.2 - . Identifica e manexa algúns aparellos e máquinas simples de uso cotián empregándoos con seguridade e evitando estereotipos sexistas.  |
| 1º | CN | 1º-CNB5.2.1 - Identifica e nomea correctamente as partes dun ordenador cando traballa con el.  |
| 1º | CN | 1º-CNB5.2.2 - Emprega o ordenador de forma guiada e fai un bo uso.   |
| 1º | CS | 1º-CSB1.1.1 - Fai conxecturas, predicións e recolle información a través da observación e experimentación iniciándose no emprego das TIC e outras fontes directas e indirectas, selecciona a información relevante e a organiza, obtén conclusións sinxelas e as comunica. |
| 1º | CS | 1º-CSB1.4.1 - Identifica a terminoloxía propia da área.  |
| 1º | CS | 1º-CSB2.1.1 - Elabora e recolle información sobre aspectos da súa contorna natural, empregando imaxes, debuxos e outras fontes incluídas as TIC.   |
| 1º | CS | 1º-CSB2.1.2 - Describe os elementos básicos da súa contorna máis próxima   |
| 1º | CS | 1º-CSB2.2.1 - Describe as características principais do aire e da auga.  |
| 1º | CS | 1º-CSB2.3.1 - Explica, de forma sinxela, a importancia que o uso responsable destes elementos ten na súa contorna máis próxima   |
| 1º | CS | 1º-CSB2.4.1 - Nomea os fenómenos atmosféricos máis habituais no seu espazo próximo e interpreta a simboloxía básica nun mapa do tempo da prensa en papel ou dixital.   |
| 1º | CS | 1º-CSB2.5.1 - Realiza observacións, sinxelas recollidas de datos, rexistros e comprobación sobre o tempo atmosférico local.  |
| 1º | CS | 1º-CSB2.6.1 - Nomea os elementos presentes no ceo e explica a importancia que o Sol ten para a vida.   |
| 1º | CS | 1º-CSB2.7.1 - Relaciona o movemento dos elementos do ceo co cambio do día á noite e o paso do tempo ao longo do día: mañá, tarde e noite.  |
| 1º | CS | 1º-CSB2.8.1 - Diferencia entre elementos da paisaxe natural e a construída polo home e identifica algunha das accións humanas máis destacadas da contorna próxima.   |
| 1º | CS | 1º-CSB2.9.1 - Identifica algunha medida para a conservación da natureza máis próxima.  |

|    |    |   |
|----|----|---|
| 1º | CS | 1º-CSB3.1.1 - Identifica as relacións de parentesco, discrimina os roles familiares e contribúe ao reparto equitativo das tarefas domésticas entre os membros da familia. |
| 1º | CS | 1º-CSB3.2.1 - Identifica aos membros da comunidade escolar, describe as tarefas que desenvolven e as respectan.   |
| 1º | CS | 1º-CSB3.4.1 - Identifica as partes da casa, as representa nun esbozo e coñece e explica o uso que se fai delas.   |
| 1º | CS | 1º-CSB3.5.1 - Explica a diferenza entre cidade, vila e aldea e sitúa a súa casa nalgunha delas.   |
| 1º | CS | 1º-CSB3.6.1 - Clasifica os diferentes medios de transporte da contorna segundo os seus usos, funcións e características.  |
| 1º | CS | 1º-CSB4.3.1 - Sabe o número de días que ten unha semana e os meses, nomea os meses do ano e diferencia as estacións segundo as súas características.                      |
| 1º | EM | 1º-EMB2.1.1 - Repite esquemas rítmicos escoitados.  |
| 1º | EM | 1º-EMB2.2.4 - Le e interpreta con ritmo ladaíñas e cancións ao unísono.   |
| 1º | EM | 1º-EMB2.3.1 - Acompaña cancións, danzas e textos con fórmulas rítmicas básicas.   |
| 1º | EM | 1º-EMB2.3.2 - Xoga a pregunta-resposta con motivos melódicos e rítmicos.  |
| 1º | EM | 1º-EMB2.3.3 - Crea pequenos esquemas rítmicos con brancas, negras e silencio de negra.  |
| 1º | EP | 1º-EPB1.3.2 - Identifica, nomea e debuxa as formas básicas.   |
| 1º | EP | 1º-EPB1.3.3 - Identifica os tamaños.  |
| 1º | EP | 1º-EPB1.3.5 - Nomea e recoñece as figuras xeométricas básicas e os elementos plásticos.   |
| 1º | EP | 1º-EPB1.3.6 - Recoñece e nomea as principais partes da figura humana.   |
| 1º | EP | 1º-EPB1.3.7 - Identifica figuras xeométricas básicas.   |
| 1º | EP | 1º-EPB1.3.8 - Identifica os diferentes tipos de liña.   |

|    |    |  |
|----|----|--|
| 1º | EP | 1º-EPB1.5.1 - Observa diferentes formas de presentar o espazo.   |
| 1º | LG | 1º-LGB2.2.1 - Interpreta e comprende, de maneira xeral, a información de ilustracións.   |
| 1º | MT | 1º-MTB1.1.1 - Comunica verbalmente de forma sinxela o proceso seguido na resolución dun problema simple de matemáticas ou en contextos da realidade.   |
| 1º | MT | 1º-MTB1.2.1 - Desenvolve e amosa actitudes axeitadas para o traballo limpo, claro e ordenado no caderno e en calquera aspecto a traballar na área de Matemáticas.  |
| 1º | MT | 1º-MTB1.3.1 - Manifesta interese na utilización dos medios tecnolóxicos no proceso de aprendizaxe.   |
| 1º | MT | 1º-MTB2.1.1 - Le, escribe e ordena números ata o 99.   |
| 1º | MT | 1º-MTB2.1.2 - identifica o valor de posición das cifras en situacións e contextos reais.   |
| 1º | MT | 1º-MTB2.2.1 - Utiliza os números ordinais en contextos reais.  |
| 1º | MT | 1º-MTB2.2.2 - Interpreta en textos numéricos e da vida cotiá números naturais ata o 99   |
| 1º | MT | 1º-MTB2.2.3 - Descompón e compón números naturais, interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras.   |
| 1º | MT | 1º-MTB2.2.4 - Ordena números enteiros e represéntaos na recta numérica.  |
| 1º | MT | 1º-MTB2.3.1 - Realiza cálculos numéricos básicos coa operación de suma na resolución de problemas contextualizados.  |
| 1º | MT | 1º-MTB2.3.2 - Realiza cálculos numéricos básicos coa operación de resta (sen levadas) na resolución de problemas contextualizados.   |
| 1º | MT | 1º-MTB2.3.3 - Emprega procedementos diversos na realización de cálculos numéricos básicos.   |
| 1º | MT | 1º-MTB2.4.1 - Resolve problemas que impliquen o dominio dos contidos traballados.  |
| 1º | MT | 1º-MTB2.4.2 - Iníciase na reflexión sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas: revisando as operacións empregadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto. |
| 1º | MT | 1º-MTB3.1.1 - Realiza medicións co palmo, o paso e o pé.   |

|    |    |  |
|----|----|--|
| 1º | MT | 1º-MTB3.2.1 - Realiza comparacións de peso entre dous obxectos de uso habitual.  |
| 1º | MT | 1º-MTB3.3.1 - Compara e identifica cal é o recipiente de maior capacidade.   |
| 1º | MT | 1º-MTB3.4.1 - Coñece e utiliza as unidades de medida do tempo e as súas relación. Minuto, hora, día, semana e ano.   |
| 1º | MT | 1º-MTB3.4.2 - Le en reloxos analóxicos e dixitais a hora en punto e a media hora.  |
| 1º | MT | 1º-MTB3.4.3 - Resolve problemas sinxelos da vida diaria utilizando as medidas temporais e as súas relacións.   |
| 1º | MT | 1º-MTB3.5.1 - Coñece a función e o valor das diferentes moedas e billetes (5,10, 20 e 50 euros) do sistema monetario da Unión Europea utilizándoas tanto para resolver problemas en situación reais como figuradas.  |
| 1º | MT | 1º-MTB3.6.1 - Resolve problemas sinxelos de medida   |
| 1º | MT | 1º-MTB3.6.2 - Reflexiona sobre o proceso seguido na resolución de problemas revisando as operacións utilizadas e as unidades dos resultados.   |
| 1º | MT | 1º-MTB4.1.1 - Describe a situación dun obxecto do espazo próximo en relación a un mesmo utilizando os conceptos de esquerda-dereita, diante-detrás, arriba-abaxo, preto-lonxe e próximo-afastado.                    |
| 1º | MT | 1º-MTB4.1.2 - Describe a situación dun obxecto do espazo próximo en relación a outros puntos de referencia utilizando os conceptos de esquerda-dereita, diante-detrás, arriba-abaxo, preto-lonxe e próximo-afastado. |
| 1º | MT | 1º-MTB4.2.1 - Recoñece formas rectangulares, triangulares e circulares en obxectos do contorno inmediato.  |
| 1º | MT | 1º-MTB4.3.1 - Resolve problemas xeométricos sinxelos que impliquen dominio dos contidos traballados.   |
| 1º | MT | 1º-MTB4.3.2 - Iníciase na reflexión sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas: revisando as operacións empregadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto.   |
| 1º | MT | 1º-MTB5.1.1 - Rexistra e interpreta datos sinxelos en representacións gráficas básicas.  |
| 1º | MT | 1º-MTB5.1.2 - Resolve sinxelos problemas nos que interveña a lectura de gráficos.  |

## CADRO PORCENTUAL DE PERFÍS COMPETENCIAIS POR ÁREAS

| <b>AREAS</b><br><b>1º Primaria</b> | <b>PORCENTAXES DE COMPETENCIAS</b> |              |           |            |            |            |             |
|------------------------------------|------------------------------------|--------------|-----------|------------|------------|------------|-------------|
|                                    | <b>CSIEE</b>                       | <b>CMCCT</b> | <b>CD</b> | <b>CAA</b> | <b>CSC</b> | <b>CCL</b> | <b>CCEC</b> |
| C. NATURAIS                        | 11,86%                             | 24,69%       | 18,18%%   | 2,85%      | 6,75%      | 3,76%      | 1,11%       |
| C. SOCIAIS                         | 1,69%                              | 22,22%       | 13,63%    | 10%        | 8,10%      | 7,52%      | 0%          |
| L. CASTELÁ                         | 5,08%                              | 0%%          | 18,18%    | 6,66%      | 6,75%      | 25,26%     | 6,66%       |
| L.GALEGA                           | 23,72%                             | 1,23%%       | 31,81%%   | 25%        | 17,56%     | 32,25%     | 21,11%      |
| MATEMÁTICAS                        | 5,08%                              | 37,03%       | 4,54%%    | 10,71%     | 0%         | 3,22%      | 0%          |
| PLÁSTICA                           | 5,080%                             | 0%           | 0%%       | 5%         | 2,02%      | 2,15%      | 24,44%      |
| ED. FÍSICA                         | 22,03%                             | 0%           | 4,54%     | 20,71%     | 18,91%     | 0%         | 6,66%       |
| VALORES                            | 23,72%                             | 0%           | 0%        | 2,14%      | 22,97%     | 8,06%      | 3,33%       |
| PLE INGLES                         | 1,69%                              | 0%           | 0%        | 2,85%      | 4,72%      | 14,51%     | 0%          |
| ED. MUSICAL                        | 0%                                 | 6,17%        | 9,09%     | 7,14%      | 4,05%      | 1,61%      | 27,77%      |
| REC                                | 0%                                 | 0%           | 0%        | 1,42%      | 8,10%      | 1,61%      | 7,77%       |

### LENDAS DE COMPETENCIAS

|       |   |
|-------|---|
| CCL   | Comunicación lingüística.   |
| CMCCT | Competencia matemática e competencias básicas en ciencia e tecnoloxía |
| CD    | Competencia dixital.  |
| CAA   | Competencia aprender a aprender                                       |
| CSC   | Competencias sociais e cívicas  |
| CSIEE | Sentido de iniciativa e espírito emprendedor                          |
| CCEC  | Conciencia e expresións culturais                                     |

| PERFIL DE ÁREA |      |  |   |          |
|----------------|------|--|---|----------|
| Área:          |      | CN   |   |          |
| Nivel          | Área | Indicadores / estándares   | Indicador de logro (grao mínimo)  | Peso (%) |
| 1º             | CN   | 1º-CNB2.1.1-Identifica semellanzas e diferenzas entre as persoas valorando a diversidade.  | Debe valorar positivamente a os demais e tamén a sí mesmo. 70% de logro mínimo.                             | 6 %      |
| 1º             | CN   | 1º-CNB3.1.1-Explica as principais diferenzas entre plantas e animais empregando diferentes soportes.   | Diferenza plantas e animais e explicao. 70% de logro mínimo.  | 6 %      |
| 1º             | CN   | 1º-CNB3.1.2-Identifica e describe, con criterios elementais, animais e plantas do seu contorno.  | Mostra un coñecemento básico das plantas e os animais da súa contorna. 50% de logro mínimo.                 | 6 %      |
| 1º             | CN   | 1º-CNB4.1.1-Reduce, reutiliza e recicla obxectos na escola.  | Debe ter unha actitude positiva cara á idea de reciclar e practicalo. 70% de logro mínimo.                  | 6 %      |
| 1º             | CN   | 1º-CNB4.1.2-Identifica e adopta medidas de uso responsable da auga na escola.  | Ten que fixarse e acadar un uso responsable da auga sempre que a utilice. 80% de logro mínimo.              | 6 %      |
| 1º             | CN   | 1º-CNB5.1.1-Coñece e nomea os oficios das persoas do seu contorno e evita estereotipos sexistas.   | Ten que coñecer a maioría dos oficios da súa contorna. 80% de logro mínimo.                                 | 6 %      |
| 1º             | CN   | 1º-CNB1.1.1-Busca e selecciona información de forma guiada e comunica o resultado de forma oral e escrita, de maneira limpa, clara e ordenada, en diferentes soportes. | É capaz de buscar información dun xeito guiado e básico e de presentala adecuadamente. 50% de logro mínimo. | 5 %      |
| 1º             | CN   | 1º-CNB1.1.2-Manifesta certa autonomía na observación e na planificación de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións.                                    | Acada certa autonomía no traballo. 50% de logro mínimo.   | 5 %      |
| 1º             | CN   | 1º-CNB1.2.2-Utiliza estratexias para traballar de forma individual e en equipo e respecta os compañeiros/as, o material e as normas de convivencia.                    | Debe acadar un certo grado de responsabilidade no seu comportamento. 70% de logro mínimo.                   | 5 %      |
| 1º             | CN   | 1º-CNB2.1.2-Recoñece partes do propio corpo.   | é importante que teña un coñecemento básico do seu corpo. 60% de logro mínimo.                              | 5 %      |
| 1º             | CN   | 1º-CNB2.1.3-Verbaliza e comparte emocións e sentimentos propios e alleos.  | É moi habitual nesta idade que verbalice e comparta o que sinte e pensa. 80% de logro mínimo.               | 5 %      |
| 1º             | CN   | 1º-CNB2.2.2-Relaciona o exercicio físico, os hábitos de hixiene e o tempo de lecer coa propia saúde.   | Debe percatarse da importancia da hixiene e do exercicio físico.  | 5 %      |
| 1º             | CN   | 1º-CNB3.1.3-Amosa condutas de respecto e coidado cara aos seres vivos.   | Debe desenvolver o amor e o respecto cara aos animais e ás plantas. 70% de logro mínimo.                    | 5 %      |

|    |    |   |  |     |
|----|----|---|--|-----|
| 1º | CN | 1º-CNB5.1.2-. Identifica e manexa algúns aparellos e máquinas simples de uso cotián empregándoos con seguridade e evitando estereotipos sexistas. | Manexa aparellos de uso cotián.60% de logro mínimo.  | 5 % |
| 1º | CN | 1º-CNB2.2.1-Relaciona a vida saudable cunha alimentación adecuada.  | Debe aprender a coidarse dende pequeno.60% de logro mínimo.  | 4 % |
| 1º | CN | 1º-CNB2.3.1-Analiza os seus costumes na alimentación diaria e aplica o menú semanal de merendas na escola.  | É capaz de analizar se un menú é san.60% de logro mínimo.  | 4 % |
| 1º | CN | 1º-CNB3.2.1-Recolle datos a partir da súa observación e comunicaos empregando diferentes soportes.  | Fai pequenas exposicións do seu traballo. 50% de logro mínimo.   | 4 % |
| 1º | CN | 1º-CNB4.2.1-Identifica cor, dureza, cheiro, sabor e textura en materiais e obxectos de uso cotián.  | Debe acadar un coñecemento básico das características dos obxectos de uso cotián. 60% de logro mínimo. | 4 % |
| 1º | CN | 1º-CNB5.2.1-Identifica e nomea correctamente as partes dun ordenador cando traballa con el.   | 60% de acerto nos exercicios para acadar a suficiencia.  | 4 % |
| 1º | CN | 1º-CNB5.2.2-Emprega o ordenador de forma guiada e fai un bo uso.  | Emprega o ordenador para facer exercicios de clase.60% de logro mínimo.                                | 4 % |

| PERFIL DE ÁREA |      |   |  |          |
|----------------|------|---|--|----------|
| Área:          |      | CS  |  |          |
| Nivel          | Área | Indicadores / estándares  | Indicador de logro (grao mínimo)   | Peso (%) |
| 1º             | CS   | 1º-CSB3.3.1-Respecta as normas de convivencia establecidas na familia e na escola.  | Respecta as normas de convivencia da familia e da escola. 80% de logro mínimo.                     | 6 %      |
| 1º             | CS   | 1º-CSB2.1.2-Describe os elementos básicos da súa contorna máis próxima  | 70% de logro mínimo no coñecemento da súa contorna.  | 5 %      |
| 1º             | CS   | 1º-CSB2.9.1-Identifica algunha medida para a conservación da natureza máis próxima.   | Debe coñecer boas prácticas medioambientais. 70% de logro mínimo.                                  | 5 %      |
| 1º             | CS   | 1º-CSB3.1.1-Identifica as relacións de parentesco, discrimina os roles familiares e contribúe ao reparto equitativo das tarefas domésticas entre os membros da familia. | Coñece á súa familia e sentese parte dela contribuindo en todos os traballos. 60% de logro mínimo. | 5 %      |
| 1º             | CS   | 1º-CSB3.7.1-Coñece as sinais de tráfico necesarias para camiñar pola rúa correctamente: cores dos semáforos, pasos de peóns ou peoas, etc.                              | Coñece os sinais de tráfico necesarios para camiñar pola rúa. 70% de logro mínimo.                 | 5 %      |
| 1º             | CS   | 1º-CSB4.3.1-Sabe o número de días que ten unha semana e os meses, nomea os meses do ano e diferencia as estacións segundo as súas características.                      | Coñece conceptos temporais básicos e usaos correctamente   | 4.5 %    |
| 1º             | CS   | 1º-CSB2.3.1-Explica, de forma sinxela, a importancia que o uso responsable destes elementos ten na súa contorna máis próxima  | 70% de logro mínimo, xa que a auga é un ben necesario e debe ser apreciado e coidado.              | 4 %      |
| 1º             | CS   | 1º-CSB2.6.1-Nomea os elementos presentes no ceo e explica a importancia que o Sol ten para a vida.  | Coñece e explica a importancia do sol na vida.60% de logro mínimo.                                 | 4 %      |
| 1º             | CS   | 1º-CSB2.7.1-Relaciona o movemento dos elementos do ceo co cambio do día á noite e o paso do tempo ao longo do día: mañá, tarde e noite.                                 | Coñece a orixe do día e da noite. 50% de logro mínimo.   | 4 %      |
| 1º             | CS   | 1º-CSB3.2.1-Identifica aos membros da comunidade escolar, describe as tarefas que desenvolven e as respectan.   | Coñece e repecta a todos os membros da comunidade escolar. 70% de logro mínimo.                    | 4 %      |
| 1º             | CS   | 1º-CSB3.5.1-Explica a diferenza entre cidade, vila e aldea e sitúa a súa casa nalgunha delas.   | Diferenza cidade, vila e aldea. 60% de logro mínimo.   | 4 %      |
| 1º             | CS   | 1º-CSB3.6.1-Clasifica os diferentes medios de transporte da contorna segundo os seus usos, funcións e características.  | Coñece e clasifica os diferentes medios de transporte.60% de logro mínimo.                         | 4 %      |



|    |    |  |  |       |
|----|----|--|--|-------|
| 1º | CS | 1º-CSB3.8.1-Cita e valora algunha das festas propias do outono, do inverno, da primavera e do verán que se celebran na contorna escolar e contribúe á súa conservación.  | Coñece as festas da localidade e da contorna. 70% de logro mínimo.                       | 4 %   |
| 1º | CS | 1º-CSB4.1.1-Localiza e explica, nunha liña do tempo, a evolución e algúns feitos relevantes da súa vida persoal e empregando as unidades de medida do tempo máis básicas..   | Conta ordenadamente feitos da súa vida. 70% de logro mínimo.                             | 4 %   |
| 1º | CS | 1º-CSB4.2.1-Explica oralmente unha árbore xenealóxica sinxela dos membros da súa familia.  | Explica a súa árbore xenealóxica básica. 60% de logro mínimo.                            | 4 %   |
| 1º | CS | 1º-CSB2.8.1-Diferencia entre elementos da paisaxe natural e a construída polo home e identifica algunha das accións humanas máis destacadas da contorna próxima.   | Diferencia paisaxe natural da construída polo home. 60% de logro mínimo.                 | 3.5 % |
| 1º | CS | 1º-CSB1.1.2-Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas coidando a súa presentación, ten iniciativa na toma de decisións e asume responsabilidades.  | Debe adquirir autonomía e certas responsabilidades no seu traballo. 50% de logro mínimo. | 3 %   |
| 1º | CS | 1º-CSB1.2.1-Participa en actividades individuais e de grupo adoitando un comportamento responsable, construtivo e solidario, valorando o esforzo e o coidado do material.  | É participativo e ten un comportamento responsable.70% de logro mínimo.                  | 3 %   |
| 1º | CS | 1º-CSB1.4.1-Identifica a terminoloxía propia da área.  | Tendo en conta a idade un 60% será suficiente para acadar a suficiencia.                 | 3 %   |
| 1º | CS | 1º-CSB2.2.1-Describe as características principais do aire e da auga.  | Coñece as características do aire e da auga. 60% de logro mínimo.                        | 3 %   |
| 1º | CS | 1º-CSB2.4.1-Nomea os fenómenos atmosféricos máis habituais no seu espazo próximo e interpreta a simboloxía básica nun mapa do tempo da prensa en papel ou dixital.   | Analiza mapas atmosféricos moi sinxelos. 50% de logro mínimo.                            | 3 %   |
| 1º | CS | 1º-CSB2.5.1-Realiza observacións, sinxelas recollidas de datos, rexistros e comprobación sobre o tempo atmosférico local.  | Comproba o tempo atmosférico local. 60% de logro mínimo.                                 | 3 %   |
| 1º | CS | 1º-CSB3.4.1-Identifica as partes da casa, as representa nun esbozo e coñece e explica o uso que se fai delas.  | Coñece a súa casa e a dos seus compañeiros. 60% de logro mínimo.                         | 3 %   |
| 1º | CS | 1º-CSB3.4.2-Identifica diferentes tipos de vivendas e describe oralmente as diferenzas.  | Fai unha pequena exposición sobre os tipos de casas. 60% de logro mínimo.                | 3 %   |
| 1º | CS | 1º-CSB1.1.1-Fai conxecturas, predicións e recolle información a través da observación e experimentación iniciándose no emprego das TIC e outras fontes directas e indirectas, selecciona a información relevante e a organiza, obtén conclusións sinxelas e as comunica. | Son nenos moi pequenos polo que bastará un 30% de logro mínimo.                          | 2 %   |

|    |    |  |   |     |
|----|----|--|---|-----|
| 1º | CS | 1º-CSB1.3.1-Elabora algúns mapas mentais sinxelos como técnica básica de estudo.   | Realiza mapas mentais moi sinxelos. 40% de logro mínimo.                        | 2 % |
| 1º | CS | 1º-CSB2.1.1-Elabora e recolle información sobre aspectos da súa contorna natural, empregando imaxes, debuxos e outras fontes incluídas as TIC. | Elabora e recolle información básica sobre a súa contorna. 40% de logro mínimo. | 2 % |

## PERFIL DE ÁREA

| Área: |      | EP  |                                  |          |
|-------|------|---|----------------------------------|----------|
| Nivel | Área | Indicadores / estándares  | Indicador de logro (grao mínimo) | Peso (%) |
| 1º    | EP   | 1º-EPB1.1.1-Valora e respecta os diferentes tipos de expresión plástica.  | 80% de logro mínimo.             | 5 %      |
| 1º    | EP   | 1º-EPB1.2.1-Valora a importancia da limpeza, do coidado do material e da orde para alcanzar o resultado final proposto.                                   | 90% de logro mínimo.             | 5 %      |
| 1º    | EP   | 1º-EPB1.3.3-Identifica os tamaños.  | 70% de logro mínimo.             | 5 %      |
| 1º    | EP   | 1º-EPB1.3.4-Identifica e usa as cores aprendidas.   | 90% de logro mínimo.             | 5 %      |
| 1º    | EP   | 1º-EPB1.4.1-Describe o que sente ou pensa sobre as súas propias creacións plásticas e as dos compañeiros e as compañeiras, usando o vocabulario axeitado. | 80% de logro mínimo.             | 5 %      |
| 1º    | EP   | 1º-EPB2.1.1-Manexa e emprega as diferentes texturas naturais e artificiais.   | 60% de logro mínimo.             | 5 %      |
| 1º    | EP   | 1º-EPB2.1.3-Usa diferentes tipos de materiais e experimenta con eles para crear a posteriori obras plásticas.   | 70% de logro mínimo.             | 5 %      |

|    |    |  |                      |     |
|----|----|--|----------------------|-----|
| 1º | EP | 1º-EPB2.1.4-Sitúa elementos no espazo nas producións plásticas.  | 60% de logro mínimo. | 5 % |
| 1º | EP | 1º-EPB2.2.1-Produce e identifica obras sinxelas usando formas xeométricas básicas.   | 60% de logro mínimo. | 5 % |
| 1º | EP | 1º-EPB2.2.2-Elabora portadas, colaxes e outros obxectos empregando as ferramentas e as técnicas básicas (recortar, pegar, encher; usar pinceis, rotuladores, lapis de cores etc.). | 80% de logro mínimo. | 5 % |
| 1º | EP | 1º-EPB2.2.4-Elabora e representa imaxes despois dunha presentación audiovisual.  | 70% de logro mínimo. | 5 % |
| 1º | EP | 1º-EPB2.3.1-Respecta as normas preestablecidas e cuida os materiais, os utensilios e os espazos.   | 70% de logro mínimo. | 5 % |
| 1º | EP | 1º-EPB1.3.1-Describe calidades e características de materiais, obxectos e instrumentos presentes no contexto natural e artificial.   | 60% de logro mínimo. | 4 % |
| 1º | EP | 1º-EPB1.3.2-Identifica, nomea e debuxa as formas básicas.  | 50% de logro mínimo. | 4 % |
| 1º | EP | 1º-EPB1.3.5-Nomea e recoñece as figuras xeométricas básicas e os elementos plásticos.  | 60% de logro mínimo. | 4 % |
| 1º | EP | 1º-EPB1.3.6-Recoñece e nomea as principais partes da figura humana.  | 60% de logro mínimo. | 4 % |
| 1º | EP | 1º-EPB1.3.7-Identifica figuras xeométricas básicas.  | 60% de logro mínimo. | 4 % |
| 1º | EP | 1º-EPB1.3.8-Identifica os diferentes tipos de liña.  | 60% de logro mínimo. | 4 % |
| 1º | EP | 1º-EPB1.5.1-Observa diferentes formas de presentar o espazo.   | 50% de logro mínimo. | 4 % |
| 1º | EP | 1º-EPB1.5.2-Explora as distancias, os percorridos e as situacións de obxectos e persoas en relación ao espazo.   | 50% de logro mínimo. | 4 % |
| 1º | EP | 1º-EPB2.1.2-Emprega os diferentes tipos de liña e experimenta con elas para completar debuxos.   |                      | 4 % |
| 1º | EP | 1º-EPB2.2.3-Realiza un mosaico, coa axuda da cuadrícula, identificando e recoñecendo os tamaños.   | 50% de logro mínimo. | 4 % |

| PERFIL DE ÁREA |      |   |   |          |
|----------------|------|---|---|----------|
| Área:          |      | LC  |   |          |
| Nivel          | Área | Indicadores / estándares  | Indicador de logro (grao mínimo)                          | Peso (%) |
| 1º             | LC   | 1º-LCB.1.1.2-Aplica as normas socio- comunicativas: escoita e respecta a quenda de palabras.  | 80% de logro mínimo.                                      | 3 %      |
| 1º             | LC   | 1º-LCB.1.10.1-Usa unha linguaxe non discriminatoria e respectuosa coas diferenzas.  | 80% de logro mínimo.                                      | 3 %      |
| 1º             | LC   | 1º-LCB.2.1.1-Lee con pronunciación e entoación axeitada, textos sinxelos, de variada tipoloxía, breves e adaptados á súa idade.   | 70% de logro mínimo para acadar a suficiencia.            | 3 %      |
| 1º             | LC   | 1º-LCB.2.4.1-Expresa o gusto pola lectura como fonte de lecer.  | 70% de logro mínimo.                                      | 3 %      |
| 1º             | LC   | 1º-LCB.2.6.1-Coida, conserva e organiza os seus libros.   | 80% de logro mínimo.                                      | 3 %      |
| 1º             | LC   | 1º-LCB3.1.1-Relaciona os códigos oral e escrito: discrimina sons nas palabras e consolida aspectos grafomotores e grafías da Lingua castelá en palabras significativas.               | Precisa un 60% de logro mínimo para acadar a suficiencia. | 3 %      |
| 1º             | LC   | 1º-LCB3.3.1-Escribe, con axuda, en diferentes soportes, textos moi sinxelos propios do ámbito escolar e social: listas, notas, normas, felicitacións, instrucións, contos, anécdotas? | 60% de logro mínimo.                                      | 3 %      |
| 1º             | LC   | 1º-LCB3.3.2-Presenta os seus escritos con limpeza, evitando riscos.   | 70% de logro mínimo.                                      | 3 %      |
| 1º             | LC   | 1º-LCB4.1.2-Recoñece o alfabeto e iníciase na orde alfabética.  | 70% de logro mínimo.                                      | 3 %      |
| 1º             | LC   | 1º-LCB4.3.1-Utiliza de forma correcta os signos de puntuación e as normas ortográficas propias do nivel e as aplica á escritura de textos significativos sinxelos e seguindo modelos. | 60% de logro mínimo.                                      | 3 %      |
| 1º             | LC   | 1º-LCB5.2.1-Gozo da escoita de textos literarios narrativos, líricos e dramáticos.  | 60% de logro mínimo.                                      | 3 %      |
| 1º             | LC   | 1º-LCB.1.1.1-Expresa de forma global sentimentos, vivencias e emocións propias.   | 70% de logro mínimo.                                      | 2 %      |
| 1º             | LC   | 1º-LCB.1.2.1-Integra de xeito global os recursos básicos verbais e non verbais para comunicarse oralmente.  | 60% de logro mínimo.                                      | 2 %      |

|    |    |  |  |     |
|----|----|--|--|-----|
| 1º | LC | 1º-LCB.1.4.1-Utiliza o vocabulario axeitado á súa idade.   | 60% de logro mínimo.   | 2 % |
| 1º | LC | 1º-LCB.1.5.1-Comprende o sentido global de textos orais de uso habitual, do ámbito escolar e social.                 | 50% de logro mínimo.   | 2 % |
| 1º | LC | 1º-LCB.1.8.1-Adecúa a entoación e o volume á representación dramática.   | 60% de logro mínimo.   | 2 % |
| 1º | LC | 1º-LCB.2.4.2-Explica, de xeito sinxelo, as súas preferencias lectoras.   | 50% de logro mínimo para acadar asuficiencia neste estándar. | 2 % |
| 1º | LC | 1º-LCB3.1.2-Identifica diferentes tipos de texto escrito: listas, receitas, narracións, poesía, noticia ?            | 60% de logro mínimo.   | 2 % |
| 1º | LC | 1º-LCB3.2.1-Illustra de xeito creativo os seus escritos con ilustracións redundantes.                                | 60% de logro mínimo.   | 2 % |
| 1º | LC | 1º-LCB4.1.1-Desenvolve a conciencia fonolóxica: identifica sílabas e fonemas como elementos fundamentais da palabra. | 60% de logro mínimo.   | 2 % |
| 1º | LC | 1º-LCB4.1.3-Distingue nome e adxectivo en palabras significativas.   | 50% de logro mínimo.   | 2 % |
| 1º | LC | 1º-LCB4.1.4-Distingue xénero e número en palabras habituais.   | 60% de logro mínimo.   | 2 % |
| 1º | LC | 1º-LCB4.1.5-Utiliza adecuadamente os artigos nos textos orais e escritos.  | 60% de logro mínimo.   | 2 % |
| 1º | LC | 1º-LCB4.1.6-Forma grupos nominais respectando as normas de concordancia  | 60% de logro mínimo.   | 2 % |
| 1º | LC | 1º-LCB4.1.7-Utiliza os tempos verbais: presente, pasado e futuro en textos sinxelos.                                 | 50% de logro mínimo para acadar a suficiencia.               | 2 % |
| 1º | LC | 1º-LCB4.2.1-Relaciona sinónimos e antónimos básicos en parellas de palabras significativas.                          | 50% de logro mínimo.   | 2 % |
| 1º | LC | 1º-LCB4.2.2-Establece comparacións entre distintos elementos.  | 50% de logro mínimo.   | 2 % |
| 1º | LC | 1º-LCB4.2.3-Utiliza diminutivos e aumentativos, en textos orais e escritos.  | 50% de logro mínimo.   | 2 % |
| 1º | LC | 1º-LCB4.2.4-Identifica no seu contorno palabras derivadas de outras moi evidentes.                                   | 50% de logro mínimo.   | 2 % |
| 1º | LC | 1º-LCB4.4.1-Forma e ordena correctamente oracións simples para compoñer textos sinxelos.                             | 50% de logro mínimo.   | 2 % |

|    |    |   |  |       |
|----|----|---|--|-------|
| 1º | LC | 1º-LCB4.6.1-Compara aspectos (gráficos, sintácticos, léxicos) das linguas que coñece.   | 60% de logro mínimo.   | 2 %   |
| 1º | LC | 1º-LCB5.1.1-Identifica sinxelos textos propios da literatura infantil: contos, poesías, cómics, adiviñas?   | 70% de logro mínimo.   | 2 %   |
| 1º | LC | 1º-LCB5.1.2-Uso da biblioteca de aula como fonte de información e lecer.  | 50% de logro mínimo.   | 2 %   |
| 1º | LC | 1º-LCB5.3.1-Utiliza de xeito guiado a biblioteca de aula como fonte de información e lecer.   | 50% de logro mínimo.   | 2 %   |
| 1º | LC | 1º-LCB5.4.1-Recrea de xeito individual e cooperativo, sinxelos textos literarios (contos, poemas..) a partir de pautas ou modelos dados.  | 50% de logro mínimo.   | 2 %   |
| 1º | LC | 1º-LCB5.5.1-Valora a literatura en calquera lingua, especialmente en lingua galega, como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal.   | 50% de logro mínimo.   | 2 %   |
| 1º | LC | 1º-LCB.1.3.1-Participa activamente en diversas situacións de comunicación: -diálogos -exposicións orais moi guiadas, con axuda, cando cumpra, de tecnoloxías da información e a comunicación. | 50% de logro mínimo.   | 1.5 % |
| 1º | LC | 1º-LCB.1.6.1-Identifica as ideas xerais en reportaxes audiovisual sobre temas do seu interese.  | 30% de logro mínimo.   | 1.5 % |
| 1º | LC | 1º-LCB.1.7.1-Canta cancións, conta e recita pequenos contos e poemas.   | 70% de logro mínimo.   | 1.5 % |
| 1º | LC | 1º-LCB.1.9.1-Narra situacións e experiencias persoais sinxelas.   | 60% de logro mínimo.   | 1.5 % |
| 1º | LC | 1º-LCB.1.9.2-Describe, de forma sinxela, persoas, animais obxectos e lugares seguindo unha orde: de arriba a abaixo; de abaixo a arriba ?.  | Fai descrições sinxelas e cun vocabulario básico. 50% de logro mínimo.                   | 1.5 % |
| 1º | LC | 1º-LCB.1.9.3-Utilizar correctamente expresións para situar e ordenar as rutinas: antes, despois, pola mañá, pola noite?   | 50% de logro mínimo.   | 1.5 % |
| 1º | LC | 1º-LCB.2.2.1-Relaciona a información que achega o título e as ilustracións co tema do texto.  | 60% de logro mínimo.   | 1.5 % |
| 1º | LC | 1º-LCB.2.5.1-Identifica, con axuda, os textos da biblioteca (escritos ou en soporte informático) máis axeitados para obter información e para o seu lecer.                                    | En nenos tan pequenos sería suficiente un 30% de logro mínimo para acadar a suficiencia. | 1.5 % |
| 1º | LC | 1º-LCB4.5.1-Utiliza de xeito guiado, distintos programas e aplicacións educativos dixitais como ferramenta de aprendizaxe.  | 50% de logro mínimo.   | 1.5 % |

|    |    |   |   |       |
|----|----|---|---|-------|
| 1º | LC | 1º-LCB5.2.2-Interpreta, intuitivamente e con axuda, a linguaxe figurada en textos literarios (personificacións).                      | en esta idade precisa un 30% de logro mínimo para acadar a suficiencia. | 1.5 % |
| 1º | LC | 1º-LCB.1.11.1-Pide axuda para a realización de tarefas de distinta índole.  | 60% de logro mínimo.  | 1 %   |
| 1º | LC | 1º-LCB.2.3.1-Recoñece a funcionalidade de determinadas tipoloxía textuais: carteis, anuncios, avisos, receitas, normas, instrucións ? | 50% de logro mínimo.  | 1 %   |

## PERFIL DE ÁREA

| Área: |      | LG   |   |          |
|-------|------|--|---|----------|
| Nivel | Área | Indicadores / estándares   | Indicador de logro (grao mínimo)  | Peso (%) |
| 1º    | LG   | 1º-LGB3.6.1-Interésase pola presentación dos textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: disposición no papel, limpeza e calidade caligráfica.                 | Este estándar é importante e difícil para esta idade pero debe acadar un 70% de logro mínimo.       | 2.5 %    |
| 1º    | LG   | 1º-LGB1.10.2-Recoñece a posibilidade de uso da lingua galega en conversas con persoas coñecidas ou descoñecidas.   | É algo que lles sae de seu por seren galego falantes. 80% de logro mínimo.                          | 2 %      |
| 1º    | LG   | 1º-LGB1.3.2-Sigue unha exposición breve da clase ou explicacións sobre a organización do traballo.   | 60% de logro mínimo.  | 2 %      |
| 1º    | LG   | 1º-LGB1.5.3-Utiliza a lingua galega en calquera situación de comunicación dentro da aula e valora o seu uso fóra dela.   | Tendo en conta que se trata dun alumnado galego falante trataremos de acadar o 80% de logro mínimo. | 2 %      |
| 1º    | LG   | 1º-LGB1.6.1-Usa fórmulas sinxelas de tratamento adecuadas para saudar, despedirse, presentarse, felicitar, agradecer, escusarse e solicitar axuda.                                 | 60% de logro mínimo.  | 2 %      |
| 1º    | LG   | 1º-LGB1.8.1-Interésase por expresarse oralmente coa pronuncia e entoación adecuada a cada acto comunicativo e propia da lingua galega  | 60% de logro mínimo.  | 2 %      |
| 1º    | LG   | 1º-LGB1.9.2-Usa unha linguaxe respectuosa coas diferenzas, en especial as referentes ao xénero, ás razas e ás etnias.  | 60% de logro mínimo.  | 2 %      |
| 1º    | LG   | 1º-LGB2.1.1-Comprende a información relevante de textos sinxelos, sobre feitos e acontecementos próximos á experiencia do alumnado, procedentes dos medios de comunicación social. | Ao ser galego falantes podemos acadar un 60% de logro mínimo.                                       | 2 %      |
| 1º    | LG   | 1º-LGB2.1.2-Comprende informacións concretas en textos sinxelos, propios de situacións cotiás, como invitacións, felicitacións, notas e  | 60% de logro mínimo.  | 2 %      |

|    |    |  |  |     |
|----|----|--|--|-----|
|    |    | avisos ou mensaxes curtas.   |  |     |
| 1º | LG | 1º-LGB2.1.3-Localiza información en textos breves e sinxelos vinculados á experiencia, tanto os producidos con finalidade didáctica como os de uso cotián (folletos, descricións, instrucións e explicacións). | 60% de logro mínimo.   | 2 % |
| 1º | LG | 1º-LGB2.3.1-Descodifica de forma axeitada na lectura de textos moi sinxelos.   | 70% de logro mínimo.   | 2 % |
| 1º | LG | 1º-LGB2.3.2-Le textos sinxelos en voz alta, acadando progresivamente a velocidade axeitada.  | Factor moi importante para a comprensión temos que acadar un 60% de logro mínimo.            | 2 % |
| 1º | LG | 1º-LGB2.4.1-Utiliza as bibliotecas de aula e de centro, respectando as normas básicas e máis sinxelas do seu funcionamento.  | Debe acadar un 80% de logro mínimo neste estándar.   | 2 % |
| 1º | LG | 1º-LGB2.4.2-Valora a utilidade das bibliotecas de aula e de centro e manipula os libros con coidado, devolvéndooos ao seu sitio logo de lelos.   | Acostumado dende infantil a estar a diario na biblioteca debe acadar un 80% de logro mínimo, | 2 % |
| 1º | LG | 1º-LGB2.5.1-Amosa interese pola conservación e organización dos seus libros.   | 80% de logro mínimo.   | 2 % |
| 1º | LG | 1º-LGB2.6.1-Amosa interese pola conservación e organización dos seus libros.   | 80% de logro mínimo.   | 2 % |
| 1º | LG | 1º-LGB3.1.1-Produce e reescribe textos moi sinxelos relativos a situacións cotiás infantís como invitacións, felicitacións, notas ou avisos.   | 60% de logro mínimo.   | 2 % |
| 1º | LG | 1º-LGB3.1.2-Elabora pequenos textos con certa coherencia e de xeito creativo.  | 60% de logro mínimo.   | 2 % |
| 1º | LG | 1º-LGB3.1.4-Interésase por aplicar as regras ortográficas, con especial atención ao uso das maiúsculas.  | 60% de logro mínimo.   | 2 % |
| 1º | LG | 1º-LGB3.1.5-Compón pequenos textos propios dos medios de comunicación social e/ou dos seus elementos (novas sinxelas e breves, titulares, pés de foto?) sobre acontecementos próximos á súa experiencia.       | 60% de logro mínimo.   | 2 % |
| 1º | LG | 1º-LGB3.1.6-Compón textos relacionados coa escola: listaxes, descricións e explicacións elementais.  | 50% de logro mínimo,   | 2 % |
| 1º | LG | 1º-LGB3.3.1-Elabora textos moi sinxelos que combinan a linguaxe verbal e non verbal: carteis publicitarios, anuncios, cómic.   | 60% de logro mínimo.   | 2 % |



|    |    |  |   |       |
|----|----|--|---|-------|
| 1º | LG | 1º-LGB5.1.1-Recrea e reescribe de xeito moi sinxelo diversos textos literarios: breves contos, poemas, refráns, adiviñas, trabalinguas, cantigas e xogos de sorte; usando modelos. | 50% de logro mínimo.                                    | 2 %   |
| 1º | LG | 1º-LGB5.3.1-Recrea e compón breves relatos, a partir de modelos sinxelos, para comunicar sentimentos e experiencias persoais.  | 60% de logro mínimo.                                    | 2 %   |
| 1º | LG | 1º-LGB1.1.1-Comprende a información xeral e relevante de textos orais moi sinxelos procedentes da radio ou da televisión, próximos á experiencia infantil.                         | 70% de logro mínimo.                                    | 1.5 % |
| 1º | LG | 1º-LGB1.2.1-Comprende informacións relevantes e específicas moi evidentes de documentos audiovisuais sinxelos que presenten imaxes e/ou sons moi redundantes co contido.           | Co apoio das imaxes deba acadar o 70 % de logro mínimo. | 1.5 % |
| 1º | LG | 1º-LGB1.3.1-Participa nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e contestando se é preciso.  | 80% de logro mínimo.                                    | 1.5 % |
| 1º | LG | 1º-LGB1.3.3-Elabora e produce textos orais moi breves e sinxelos ante a clase.   | 60% de logro mínimo.                                    | 1.5 % |
| 1º | LG | 1º-LGB1.3.4-Participa no traballo en pequeno grupo.  | 60% de logro mínimo.                                    | 1.5 % |
| 1º | LG | 1º-LGB1.4.1-Atende as intervencións dos e das demais, en conversas e exposicións, sen interromper.   | 60% de logro mínimo.                                    | 1.5 % |
| 1º | LG | 1º-LGB1.4.2-Respecta as opinións da persoa que fala, en situacións comunicativas cotiás.   | 60% de logro mínimo.                                    | 1.5 % |
| 1º | LG | 1º-LGB1.5.1-Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.   | 60% de logro mínimo.                                    | 1.5 % |
| 1º | LG | 1º-LGB1.5.2-Respecta as opinións das persoas participantes nos intercambios orais.   | 60% de logro mínimo.                                    | 1.5 % |
| 1º | LG | 1º-LGB1.5.4-Mira a quen fala nun intercambio comunicativo oral.  | 50% de logro mínimo.                                    | 1.5 % |
| 1º | LG | 1º-LGB1.5.5-Mantén o tema nun intercambio comunicativo oral, mostra interese e unha actitude receptiva de escoita.   | 60% de logro mínimo.                                    | 1.5 % |
| 1º | LG | 1º-LGB1.5.6-Participa na conversa formulando e contestando preguntas.  | 60% de logro mínimo.                                    | 1.5 % |
| 1º | LG | 1º-LGB1.7.1-Amosa respecto ás ideas dos e das demais e contribúe ao traballo en pequeno grupo.   | 70% de logro mínimo.                                    | 1.5 % |

|    |    |  |                      |       |
|----|----|--|----------------------|-------|
| 1º | LG | 1º-LGB1.9.1-Identifica o uso da linguaxe discriminatoria e sexista evidente.   | 50% de logro mínimo. | 1.5 % |
| 1º | LG | 1º-LGB2.2.1-Interpreta e comprende, de maneira xeral, a información de ilustracións.   | 60% de logro mínimo. | 1.5 % |
| 1º | LG | 1º-LGB2.7.1-Selecciona textos do seu interese con certa autonomía, en función dos seus gustos e preferencias e explica dun xeito moi sinxelo, as súas preferencias lectoras.         | 70% de logro mínimo. | 1.5 % |
| 1º | LG | 1º-LGB2.7.2-Expresa, de maneira sinxela, opinións e valoracións sobre as lecturas feitas.  | 60% de logro mínimo. | 1.5 % |
| 1º | LG | 1º-LGB3.1.3-Usa o punto nos seus escritos.   | 50% de logro mínimo. | 1.5 % |
| 1º | LG | 1º-LGB3.2.1-Utiliza de xeito guiado estratexias para a produción de textos, respondendo as preguntas de para quen, e que escribir, recoñecendo o tipo de texto (nota, aviso, conto). | 50% de logro mínimo. | 1.5 % |
| 1º | LG | 1º-LGB3.5.1-Ilustra creativamente os seus escritos con imaxes redundantes co seu contido.  | 70% de logro mínimo. | 1.5 % |
| 1º | LG | 1º-LGB3.6.2-Valora a lingua escrita como medio de comunicación e de expresión creativa.  | 70% de logro mínimo. | 1.5 % |
| 1º | LG | 1º-LGB4.1.1-Sinala a denominación dos textos traballados e recoñece nestes, de forma xeral, palabras e sílabas   | 60% de grao mínimo.  | 1.5 % |
| 1º | LG | 1º-LGB4.1.2-Diferencia as sílabas que conforman cada palabra.  | 60% de logro mínimo. | 1.5 % |
| 1º | LG | 1º-LGB4.1.3-Identifica os nomes propios a partir de palabras dadas, frases ou textos.  | 60% de logro mínimo. | 1.5 % |
| 1º | LG | 1º-LGB4.1.4-Sinala o xénero e número de palabras dadas.  | 60% de logro mínimo. | 1.5 % |
| 1º | LG | 1º-LGB4.2.1-Coñece, de forma xeral, as normas ortográficas máis sinxelas e aprecia o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas.   | 60% de logro mínimo. | 1.5 % |
| 1º | LG | 1º-LGB4.3.1-Recoñece a relación entre son e grafía.  | 70% de logro mínimo. | 1.5 % |
| 1º | LG | 1º-LGB4.3.2-Separa as palabras que conforman un enunciado.   | 60% de logro mínimo. | 1.5 % |

|    |    |  |                      |       |
|----|----|--|----------------------|-------|
| 1º | LG | 1º-LGB5.1.2-Valora textos breves e sinxelos da literatura galega como fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal.   | 60% de logro mínimo. | 1.5 % |
| 1º | LG | 1º-LGB5.2.2-Le, de forma guiada e en voz alta, textos adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á expresividade lectora. | 60% de logro mínimo. | 1.5 % |
| 1º | LG | 1º-LGB5.4.1-Valora a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal.                            | 60% de logro mínimo. | 1.5 % |
| 1º | LG | 1º-LGB1.10.1-Identifica a lingua galega oral con diversos contextos profesionais: sanidade, educación, medios de comunicación...             | 50% de logro mínimo. | 1 %   |
| 1º | LG | 1º-LGB3.4.1-Usa de xeito guiado, programas informáticos de procesamento.   | 50% de logro mínimo. | 1 %   |
| 1º | LG | 1º-LGB4.4.1-Compara aspectos moi elementais e evidentes (gráficos, fonéticos, sintácticos, léxicos) das linguas que coñece.                  | 60% de logro mínimo. | 1 %   |
| 1º | LG | 1º-LGB5.1.1-Amosa curiosidade por coñecer outros costumes e formas de relación social, respectando e valorando a diversidade cultural        | 60% de logro mínimo. | 1 %   |
| 1º | LG | 1º-LGB5.2.1-Le, de forma guiada, textos en silencio, adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á autonomía lectora.      | 50% de logro mínimo. | 1 %   |

## PERFIL DE ÁREA

| Área: |      | MT  |   |          |
|-------|------|---|---|----------|
| Nivel | Área | Indicadores / estándares  | Indicador de logro (grao mínimo)  | Peso (%) |
| 1º    | MT   | 1º-MTB1.2.1-Desenvolve e amosa actitudes axeitadas para o traballo limpo, claro e ordenado no caderno e en calquera aspecto a traballar na área de Matemáticas. | Tentar que o alumno teña un caderno claro, ordeado e limpo con alomenos un 50% de logro mínimo. | 5 %      |
| 1º    | MT   | 1º-MTB2.1.1-Le, escribe e ordena números ata o 99.  | Ao longo do curso debería acadar alomenos un 80% de logro mínimo.                               | 5 %      |

|    |    |  |   |     |
|----|----|--|---|-----|
| 1º | MT | 1º-MTB2.3.1-Realiza cálculos numéricos básicos coa operación de suma na resolución de problemas contextualizados.  | 60% de logro mínimo.  | 5 % |
| 1º | MT | 1º-MTB2.3.2-Realiza cálculos numéricos básicos coa operación de resta (sen levadas) na resolución de problemas contextualizados.   | 50% dos traballos realizados.   | 5 % |
| 1º | MT | 1º-MTB2.4.1-Resolve problemas que impliquen o dominio dos contidos traballados.  | Resolve alomenos o 60% dos problemas plantexados.                           | 5 % |
| 1º | MT | 1º-MTB4.1.1-Describe a situación dun obxecto do espazo próximo en relación a un mesmo utilizando os conceptos de esquerda-dereita, diante-detrás, arriba-abaxo, preto-lonxe e próximo-afastado.                    | Recoñece e utiliza estes conceptos de situación alomenos nun 90% dos casos. | 5 % |
| 1º | MT | 1º-MTB4.1.2-Describe a situación dun obxecto do espazo próximo en relación a outros puntos de referencia utilizando os conceptos de esquerda-dereita, diante-detrás, arriba-abaxo, preto-lonxe e próximo-afastado. | Recoñece e utiliza estes conceptos alomenos nun 90% dos casos.              | 5 % |
| 1º | MT | 1º-MTB2.1.2-identifica o valor de posición das cifras en situacións e contextos reais.   | 60% de logro mínimo.  | 4 % |
| 1º | MT | 1º-MTB3.6.2-Reflexiona sobre o proceso seguido na resolución de problemas revisando as operacións utilizadas e as unidades dos resultados.   | 50% de logro mínimo.  | 4 % |
| 1º | MT | 1º-MTB4.2.1-Recoñece formas rectangulares, triangulares e circulares en obxectos do contorno inmediato.  | 90% de logro mínimo.  | 4 % |
| 1º | MT | 1º-MTB4.3.1-Resolve problemas xeométricos sinxelos que impliquen dominio dos contidos traballados.   | 60% de logro mínimo para acadar a suficiencia.                              | 4 % |
| 1º | MT | 1º-MTB2.2.1-Utiliza os números ordinais en contextos reais.  | Acadar o 50% de logro mínimo.   | 3 % |
| 1º | MT | 1º-MTB2.2.2-Interpreta en textos numéricos e da vida cotiá números naturais ata o 99   | Acadar un 50% do programado.  | 3 % |
| 1º | MT | 1º-MTB2.2.3-Descompón e compón números naturais, interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras.   | Acadar un 50% de logro mínimo.  | 3 % |
| 1º | MT | 1º-MTB2.2.4-Ordena números enteiros e represéntaos na recta numérica.  | 70% de logro mínimo.  | 3 % |
| 1º | MT | 1º-MTB2.3.3-Emprega procedementos diversos na realización de cálculos numéricos básicos.   | Mellora progresiva ata acadar alomenos un 50% de logro mínimo.              | 3 % |
| 1º | MT | 1º-MTB2.4.2-Iníciase na reflexión sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas: revisando as operacións empregadas, as  | 60% de logro mínimo.  | 3 % |

|    |    |   |   |     |
|----|----|---|---|-----|
|    |    | unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto.  |   |     |
| 1º | MT | 1º-MTB3.5.1-Coñece a función e o valor das diferentes moedas e billetes (5,10, 20 e 50 euros) do sistema monetario da Unión Europea utilizándoas tanto para resolver problemas en situación reais como figuradas. | Dominar o uso da moeda corrente alomenos nun 75% dos casos. | 3 % |
| 1º | MT | 1º-MTB3.6.1-Resolve problemas sinxelos de medida  | Acadar un mínimo do 50% de resultados positivos.            | 3 % |
| 1º | MT | 1º-MTB4.3.2-Iníciase na reflexión sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas: revisando as operacións empregadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto.  | 50% de logro mínimo.  | 3 % |
| 1º | MT | 1º-MTB5.1.1-Rexistra e interpreta datos sinxelos en representacións gráficas básicas.   | 50% de logro mínimo.  | 3 % |
| 1º | MT | 1º-MTB5.1.2-Resolve sinxelos problemas nos que interveña a lectura de gráficos.   | 50% de logro mínimo.  | 3 % |
| 1º | MT | 1º-MTB1.1.1-Comunica verbalmente de forma sinxela o proceso seguido na resolución dun problema simple de matemáticas ou en contextos da realidade.  | 50%de logro mínimo en problemas e casos reais.              | 2 % |
| 1º | MT | 1º-MTB1.3.1-Manifesta interese na utilización dos medios tecnolóxicos no proceso de aprendizaxe.  | Acadar un 50% de logro mínimo.                              | 2 % |
| 1º | MT | 1º-MTB3.1.1-Realiza medicións co palmo, o paso e o pé.  | 70% de logro mínimo.  | 2 % |
| 1º | MT | 1º-MTB3.2.1-Realiza comparacións de peso entre dous obxectos de uso habitual.   | Acadar o 50% de logro mínimo.                               | 2 % |
| 1º | MT | 1º-MTB3.3.1-Compara e identifica cal é o recipiente de maior capacidade.  | 50% de logro mínimo.  | 2 % |
| 1º | MT | 1º-MTB3.4.1-Coñece e utiliza as unidades de medida do tempo e as súas relación. Minuto, hora, día, semana e ano.  | 50% de logro mínimo.  | 2 % |
| 1º | MT | 1º-MTB3.4.2-Le en reloxos analóxicos e dixitais a hora en punto e a media hora.   | 50% de logro mínimo.  | 2 % |
| 1º | MT | 1º-MTB3.4.3-Resolve problemas sinxelos da vida diaria utilizando as medidas temporais e as súas relacións.  | Resolve problemas sinxelos alomenos nun 60% dos casos.      | 2 % |

## C) CONCRECIÓN DOS OBXECTIVOS PARA 1º PRIMARIA

|          | <b>OBXECTIVOS DA ETAPA .- PRIMARIA</b>   | <b>2º CURSO</b> | <b>AREAS</b>  |
|----------|--|-----------------|---|
| <b>a</b> | Coñecer e apreciar os valores e as normas de convivencia, aprender a obrar de acordo con elas, prepararse para o exercicio activo da cidadanía e respectar os dereitos humanos, así como o pluralismo propio dunha sociedade democrática.                            | <b>X</b>        | <i>C.Sociais /<br/>L.Galega<br/>L.Castelá /<br/>C.Naturais<br/>E.Plástica</i>                   |
| <b>b</b> | Desenvolver hábitos de traballo individual e de equipo, de esforzo e de responsabilidade no estudo, así como actitudes de confianza en si mesmo/a, sentido crítico, iniciativa persoal, curiosidade, interese e creatividade na aprendizaxe, e espírito emprendedor. | <b>X</b>        | <i>C.Sociais /<br/>L.Galega<br/>L.Castelá /<br/>C.Naturais<br/>E.Plástica /<br/>Matemáticas</i> |
| <b>c</b> | Adquirir habilidades para a prevención e para a resolución pacífica de conflitos que lles permitan desenvolverse con autonomía no ámbito familiar e doméstico, así como nos grupos sociais cos que se relacionan.  | <b>X</b>        | <i>C.Sociais /<br/>L.Galega<br/>L.Castelá /<br/>C.Naturais<br/>E.Plástica</i>                   |
| <b>d</b> | Coñecer, comprender e respectar as diferentes culturas e as diferenzas entre as persoas, a igualdade de dereitos e oportunidades de homes e mulleres e a non discriminación de persoas con discapacidade nin por outros motivos.                                     | <b>X</b>        | <i>C.Sociais /<br/>L.Galega<br/>L.Castelá /<br/>C.Naturais</i>                                  |
| <b>e</b> | Coñecer e utilizar de xeito apropiado a lingua galega e a lingua castelá, e desenvolver hábitos de lectura en ambas as linguas   | <b>X</b>        | <i>C.Sociais /<br/>L.Galega<br/>L.Castelá /<br/>C.Naturais<br/>E.Plástica /<br/>Matemáticas</i> |
| <b>f</b> | Adquirir en, polo menos, unha lingua estranxeira a competencia comunicativa básica que lles permita expresar e comprender mensaxes sinxelas e desenvolverse en situacións cotiás.  |                 |   |
| <b>g</b> | Desenvolver as competencias matemáticas básicas e iniciarse na resolución de problemas que requiran a realización de   | <b>X</b>        | <i>C.Naturais /</i>   |

|          |   |          |  |
|----------|---|----------|--|
|          | operacións elementais de cálculo, coñecementos xeométricos e estimacións, así como ser quen de aplicalos ás situacións da súa vida cotiá.   |          | <i>C.Sociais</i><br><i>E.Plástica /</i><br><i>Matemáticas</i>  |
| <b>h</b> | Coñecer os aspectos fundamentais das ciencias da natureza, as ciencias sociais, a xeografía, a historia e a cultura, con especial atención aos relacionados e vinculados con Galicia.   | <b>X</b> | <i>C.Naturais /</i><br><i>C.Sociais</i><br><i>E.Plástica</i>   |
| <b>i</b> | Iniciarse na utilización, para a aprendizaxe, das tecnoloxías da información e da comunicación, desenvolvendo un espírito crítico ante as mensaxes que reciben e elaboran.  | <b>X</b> | <i>C.Sociais /</i><br><i>E.Plástica</i><br><i>L.Castelá /</i><br><i>C.Naturais</i><br><i>Matemáticas</i> |
| <b>j</b> | Utilizar diferentes representacións e expresións artísticas e iniciarse na construción de propostas visuais e audiovisuais  | <b>X</b> | <i>C.Naturais /</i><br><i>C.Sociais</i><br><i>L.Galega /</i><br><i>E.Plástica</i>                        |
| <b>k</b> | Valorar a hixiene e a saúde, aceptar o propio corpo e o das demais persoas, respectar as diferenzas e utilizar a educación física e o deporte como medios para favorecer o desenvolvemento persoal e social   | <b>X</b> | <i>C.Naturais</i>  |
| <b>l</b> | Coñecer e valorar os animais máis próximos ao ser humano e adoptar modos de comportamento que favorezan o seu coidado   | <b>X</b> | <i>C.Naturais /</i><br><i>L.Galega</i>   |
| <b>m</b> | Desenvolver as súas capacidades afectivas en todos os ámbitos da personalidade e nas súas relacións coas demais persoas, así como unha actitude contraria á violencia, aos prexuízos de calquera tipo e aos estereotipos sexistas e de discriminación por cuestións de diversidade afectivo-sexual. | <b>X</b> | <i>C.Naturais /</i><br><i>C.Sociais</i><br><i>L.Galega /</i><br><i>L.Castelá</i>                         |
| <b>n</b> | Fomentar a educación viaria e actitudes de respecto que incidan na prevención dos accidentes de tráfico   | <b>X</b> | <i>C.Sociais</i>   |
| <b>o</b> | Coñecer, apreciar e valorar as singularidades culturais, lingüísticas, físicas e sociais de Galicia, poñendo de relevancia as mulleres e homes que realizaron achegas importantes á cultura e á sociedade galegas.  | <b>X</b> | <i>C.Sociais /</i><br><i>L.Galega</i><br><i>L.Castelá /</i><br><i>C.Sociais</i>                          |

**D.- CONCRECIÓN PARA CADA ESTÁNDAR DE APRENDIZAXE DE:**

1.- Temporalización

2.- Grao mínimo de consecución para superar a materia  
cada táboa

3.- Procedementos e instrumentos de avaliación

4.- Temas transversais

} Concrétanse en



## TEMPORALIZACIÓN, PONDERACIÓN E INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN DOS ESTÁNDARES DO CURSO

|              |             |             |                        |
|--------------|-------------|-------------|------------------------|
| <b>CURSO</b> | 1º          |             |                        |
| <b>NIVEL</b> | 1º PRIMARIA | <b>ÁREA</b> | Ciencias Naturais (CN) |

| Criterio de avaliación | Estándares   | Grao mínimo para superar a área<br>Indicador mínimo de logro  | T 1 | T 2 | T 3 | CRITERIOS PARA A CUALIFICACIÓN |  | C.C.                                       |
|------------------------|--|---|-----|-----|-----|--------------------------------|--|--|
|                        |  |   |     |     |     | % peso no curso                | Instrumentos de avaliación /<br>Procedementos de avaliación (%)*   |  |
| CN-B1.1                | 1º-CNB1.1.1 - Busca e selecciona información de forma guiada e comunica o resultado de forma oral e escrita, de maneira limpa, clara e ordenada, en diferentes soportes. | É capaz de buscar información dun xeito guiado e básico e de presentala adecuadamente. 50% de logro mínimo. | X   | X   | X   | 5 %                            | PROCEDEMENTOS: Observación diaria dos alumnos. Probas específicas. Traballo de aula.<br><br>INSTRUMENTOS: Actividades de clase. Proba obxectiva. | CAA<br>CCL<br>CMCCT<br><br>CSIEEC<br>CECCD |
| CN-B1.1                | 1º-CNB1.1.2 - Manifesta certa autonomía na observación e na planificación de accións e tarefas e ten iniciativa na toma de decisións.                                    | Acada certa autonomía no traballo. 50% de logro mínimo.   | X   | X   | X   | 5 %                            | PROCEDEMENTOS: Control diario. Rexistro de comportamento e actitude.<br><br>INSTRUMENTOS: Rexistro de comportamento e actitude. Traballo diario. | CAA<br>CMCCT<br>CSIEE                      |
| CN-B1.2                | 1º-CNB1.2.2 - Utiliza estratexias para traballar de forma individual e en equipo e respecta os compañeiros/as, o material e as normas de convivencia.                    | Debe acadar un certo grado de responsabilidade no seu comportamento. 70% de logro mínimo.                   | X   | X   | X   | 5 %                            | PROCEDEMENTOS: Control diario. Rexistro de comportamento e actitude.<br><br>INSTRUMENTOS: Rexistro de comportamento e actitude. Traballo diario. | CAACM<br>CCT<br>CSC<br>CSIEE               |
| CN-B2.1                | 1º-CNB2.1.1 - Identifica semellanzas e diferenzas entre as persoas valorando a diversidade.  | Debe valorar positivamente a os demais e tamén a sí mesmo. 70% de logro mínimo.                             | X   |     |     | 6 %                            | PROCEDEMENTOS: Sinalar no seu corpo e no dos compañeiros.Observación diaria.<br><br>INSTRUMENTOS: Controis orais e escritos. Fichas de traballo. | CMCCT<br>CSC                               |
| CN-B2.1                | 1º-CNB2.1.2 - Recoñece partes do propio corpo.   | é importante que teña un coñecemento básico do seu corpo.   | X   |     |     | 5 %                            | PROCEDEMENTOS: Traballo diario. Esquemas de traballo.  | CMCCT<br>CSC                               |

|         |  |   |   |   |   |     |  |   |                     |
|---------|--|---|---|---|---|-----|--|---|---------------------|
|         |  | 60% de logro mínimo.  |   |   |   |     |  | INSTRUMENTOS: Ejercicios de clase.<br>Controis orais e escritos.  |                     |
| CN-B2.1 | 1º-CNB2.1.3 - Verbaliza e comparte emocións e sentimentos propios e alleos.                                  | É moi habitual nesta idade que verbalice e comparta o que sente e pensa. 80% de logro mínimo. | X | X | X | 5 % |  | PROCEDEMENTOS: Observación directa.<br>Comportamento diario.<br><br>INSTRUMENTOS: Observación do comportamento e actitude. Observación das reaccións dos alumnos. | CMCCT<br>CSC<br>CCL |
| CN-B2.2 | 1º-CNB2.2.1 - Relaciona a vida saudable cunha alimentación adecuada.   | Debe aprender a coidarse dende pequeno.60% de logro mínimo.                                   | X |   |   | 4 % |  | PROCEDEMENTOS: Interaccións orais cos alumnos. Traballo de aula.<br><br>INSTRUMENTOS: Debates. Exercicios de clase.   | CMCCT<br>CSC        |
| CN-B2.2 | 1º-CNB2.2.2 - Relaciona o exercicio físico, os hábitos de hixiene e o tempo de lecer coa propia saúde.       | Debe percatarse da importancia da hixiene e do exercicio físico.                              | X |   |   | 5 % |  | PROCEDEMENTOS: Actividades de aula.<br>Realizar murais.<br><br>INSTRUMENTOS: Traballo individual.<br>Control individual.  | CMCT<br>CSC         |
| CN-B2.3 | 1º-CNB2.3.1 - Analiza os seus costumes na alimentación diaria e aplica o menú semanal de merendas na escola. | É capaz de analizar se un menú é san.60% de logro mínimo.                                     | X |   |   | 4 % |  | PROCEDEMENTOS: Elaboración de menús. Elaboración de receitas de casa.<br><br>INSTRUMENTOS: Traballo individual.<br>Traballo en grupo.                             | CMCCT<br>CSIEE      |
| CN-B3.1 | 1º-CNB3.1.1 - Explica as principais diferenzas entre plantas e animais empregando diferentes soportes.       | Diferenza plantas e animais e explicao. 70% de logro mínimo.                                  |   | X |   | 6 % |  | PROCEDEMENTOS: Murais. Clasificación de fotos de plantas e animais.<br><br>INSTRUMENTOS: Control individual.<br>Caderno de clase. Traballo en grupo.              | CMCCT<br>CCL        |
| CN-B3.1 | 1º-CNB3.1.2 - Identifica e describe, con criterios elementais, animais e plantas do seu contorno.            | Mostra un coñecemento básico das plantas e os animais da súa contorna. 50% de logro mínimo.   |   | X |   | 6 % |  | PROCEDEMENTOS: Visitas á contorna.<br>Exposicións orais.Probas específicas.<br><br>INSTRUMENTOS: Escala de observación.<br>Proba obxectiva.                       | CMCCT<br>CCL        |
| CN-B3.1 | 1º-CNB3.1.3 - Aмосa  | Debe desenvolver o amor e o   |   | X |   | 5 % |  | PROCEDEMENTOS: Intercambios orais   | CMCCT               |

|         |   |  |  |   |   |     |  |                                    |
|---------|---|--|--|---|---|-----|--|------------------------------------|
|         | condutas de respecto e coidado cara aos seres vivos.  | respecto cara aos animais e ás plantas. 70% de logro mínimo.   |  |   |   |     | cos alumnos. Probas específicas.<br><br>INSTRUMENTOS: Debates. Proba obxectiva.  |                                    |
| CN-B3.2 | 1º-CNB3.2.1 - Recolle datos a partir da súa observación e comunicacións empregando diferentes soportes.   | Fai pequenas exposicións do seu traballo. 50% de logro mínimo.   |  | X |   | 4 % | PROCEDEMENTOS: Traballo de aula. Traballo individual. Traballo grupal.<br><br>INSTRUMENTOS: Exercicios de clase. Exposicións. Murais.                                      | CMCCT<br>CCL<br>CAA<br>CSIEE<br>CD |
| CN-B4.1 | 1º-CNB4.1.1 - Reduce, reutiliza e recicla obxectos na escola.   | Debe ter unha actitude positiva cara á idea de reciclar e practicalo. 70% de logro mínimo.             |  |   | X | 6 % | PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos. Prácticas grupais. Probas específicas.<br><br>INSTRUMENTOS: Escala de observación. Proba obxectiva.                         | CMCCT<br>CSC<br>CSIEE              |
| CN-B4.1 | 1º-CNB4.1.2 - Identifica e adopta medidas de uso responsable da auga na escola.   | Ten que fixarse e acadar un uso responsable da auga sempre que a utilice. 80% de logro mínimo.         |  |   | X | 6 % | PROCEDEMENTOS: Cuestionarios. Observación sistemática. Enquisas.<br><br>INSTRUMENTOS: Cuestionarios abertos. Escala de observación. Traballos de aula.                     | CMCCT<br>CSC                       |
| CN-B4.2 | 1º-CNB4.2.1 - Identifica cor, dureza, cheiro, sabor e textura en materiais e obxectos de uso cotián.  | Debe acadar un coñecemento básico das características dos obxectos de uso cotián. 60% de logro mínimo. |  |   | X | 4 % | PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos. Actividades de aula. Probas específicas.<br><br>INSTRUMENTOS: Debates, entrevistas... Exercicios de clase. Proba obxectiva. | CMCCT                              |
| CN-B5.1 | 1º-CNB5.1.1 - Coñece e nomea os oficios das persoas do seu contorno e evita estereotipos sexistas.  | Ten que coñecer a maioría dos oficios da súa contorna. 80% de logro mínimo.                            |  |   | X | 6 % | PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos. Cuestionarios. Probas específicas.<br><br>INSTRUMENTOS: Entrevistas, debates... Cuestionario aberto. Proba obxectiva.       | CMCCT<br>CSC<br>CCL                |
| CN-B5.1 | 1º-CNB5.1.2 - Identifica e manexa algúns aparellos e máquinas simples de uso cotián empregándoos con seguridade e evitando estereotipos sexistas. | Manexa aparellos de uso cotián. 60% de logro mínimo.   |  |   | X | 5 % | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Cuestionarios. Probas específicas.<br><br>INSTRUMENTOS: Escala de observación. Cuestionario aberto. Proba obxectiva.               | CMCCT<br>CSC<br>CSIEE              |

|         |   |   |  |  |   |     |  |                 |
|---------|---|---|--|--|---|-----|--|-----------------|
| CN-B5.2 | 1º-CNB5.2.1 - Identifica e nomea correctamente as partes dun ordenador cando traballa con el. | 60% de acerto nos exercicios para acadar a suficiencia.                 |  |  | X | 4 % | <p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Cuestionarios. Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Escala de observación. Cuestionarios pechados. Proba obxectiva.</p> | CMCCT<br>CD CCL |
| CN-B5.2 | 1º-CNB5.2.2 - Emprega o ordenador de forma guiada e fai un bo uso.                            | Emprega o ordenador para facer exercicios de clase.60% de logro mínimo. |  |  | X | 4 % | <p>PROCEDEMENTOS: Consulta de información. Xogos interactivos.</p> <p>INSTRUMENTOS: Traballo individual. Rexistro de aula.</p>   | CMCCT<br>CD     |

## TEMPORALIZACIÓN, PONDERACIÓN E INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN DOS ESTÁNDARES DO CURSO

|              |             |             |                      |
|--------------|-------------|-------------|----------------------|
| <b>CURSO</b> | 1º          |             |                      |
| <b>NIVEL</b> | 1º PRIMARIA | <b>ÁREA</b> | Ciencias Socias (CS) |

| Criterio de avaliación | Estándares   | Grao mínimo para superar a área<br>Indicador mínimo de logro                             | T 1 | T 2 | T 3 | CRITERIOS PARA A CUALIFICACIÓN |   | C.C.                   |
|------------------------|--|--|-----|-----|-----|--------------------------------|---|------------------------|
|                        |  |  |     |     |     | % peso no curso                | Instrumentos de avaliación /<br>Procedementos de avaliación (%)*  |                        |
| CS-B1.1                | 1º-CSB1.1.1 - Fai conxecturas, predicións e recolle información a través da observación e experimentación iniciándose no emprego das TIC e outras fontes directas e indirectas, selecciona a información relevante e a organiza, obtén conclusións sinxelas e as comunica. | Son nenos moi pequenos polo que bastará un 30% de logro mínimo.                          | X   | X   | X   | 2 %                            | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Cuestionarios. Intercambios orais cos alumnos.<br><br>INSTRUMENTOS: Escala de observación. Cuestionarios abertos. Entrevista. | CAA<br>CCL CD<br>CMCCT |
| CS-B1.1                | 1º-CSB1.1.2 - Manifesta autonomía na planificación e execución de accións e tarefas coidando a súa presentación, ten iniciativa na toma de decisións e asume responsabilidades.  | Debe adquirir autonomía e certas responsabilidades no seu traballo. 50% de logro mínimo. | X   | X   | X   | 3 %                            | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Análise das producións dos alumnos.<br><br>INSTRUMENTOS: Escala de observación. Resumen.                                      | CSIEE<br>CAA<br>CSC    |
| CS-B1.2                | 1º-CSB1.2.1 - Participa en actividades individuais e de grupo adoitando un comportamento responsable, construtivo e solidario, valorando o esforzo e o coidado do material.  | É participativo e ten un comportamento responsable. 70% de logro mínimo.                 | X   | X   | X   | 3 %                            | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Cuestionarios.<br><br>INSTRUMENTOS: Escala de observación. Cuestionario aberto. Rexistro oral.                                | CSC<br>CAA             |

|         |  |   |   |   |   |     |  |                     |
|---------|--|---|---|---|---|-----|--|---------------------|
| CS-B1.3 | 1º-CSB1.3.1 - Elabora algúns mapas mentais sinxelos como técnica básica de estudo.   | Realiza mapas mentais moi sinxelos. 40% de logro mínimo.                              | X | X | X | 2 % | <p>PROCEDEMENTOS: Traballo de aula. Exercicios orais.</p> <p>INSTRUMENTOS: Exercicios de clase. Exercicios individuais.</p>  | CAA                 |
| CS-B1.4 | 1º-CSB1.4.1 - Identifica a terminoloxía propia da área.  | Tendo en conta a idade un 60% será suficiente para acadar a suficiencia.              | X | X | X | 3 % | <p>PROCEDEMENTOS: Cuestionarios. Traballo de aula. Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Cuestionario pechados. Exercicios de clase. Escala de observación.</p>  | CCL<br>CMCCT<br>CSC |
| CS-B2.1 | 1º-CSB2.1.1 - Elabora e recolle información sobre aspectos da súa contorna natural, empregando imaxes, debuxos e outras fontes incluídas as TIC. | Elabora e recolle información básica sobre a súa contorna. 40% de logro mínimo.       | X | X |   | 2 % | <p>PROCEDEMENTOS: Cuestionarios. Traballo de aula. Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Cuestionarios abertos. Exercicios de clase. Escala de observación.</p>  | CMCCT<br>CD CAA     |
| CS-B2.1 | 1º-CSB2.1.2 - Describe os elementos básicos da súa contorna máis próxima   | 70% de logro mínimo no coñecemento da súa contorna.                                   | X |   |   | 5 % | <p>PROCEDEMENTOS: Cuestionario. Traballo de aula. Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Cuestionarios abertos. Exercicios de clase. Escala de observación.</p>   | CMCCT<br>CCL        |
| CS-B2.2 | 1º-CSB2.2.1 - Describe as características principais do aire e da auga.  | Coñece as características do aire e da auga. 60% de logro mínimo.                     |   |   | X | 3 % | <p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Cuestionarios. Traballo de aula.</p> <p>INSTRUMENTOS: Escala de observación. Cuestionarios pechados. Exercicios de clase.</p> | CMCCT<br>CCL        |
| CS-B2.3 | 1º-CSB2.3.1 - Explica, de forma sinxela, a importancia que o uso responsable destes elementos ten na súa contorna máis próxima                   | 70% de logro mínimo, xa que a auga é un ben necesario e debe ser apreciado e coidado. |   |   | X | 4 % | <p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Cuestionarios. Traballo de aula.</p> <p>INSTRUMENTOS: Escala de observación. Cuestionarios abertos. Exercicios de clase.</p>  | CMCCT<br>CSC<br>CCL |
| CS-B2.4 | 1º-CSB2.4.1 - Nomea os   | Analiza mapas atmosféricos moi  |   |   | X | 3 % | <p>PROCEDEMENTOS: Traballo de aula.</p>  | CMCCT               |

|         |  |  |  |  |   |       |   |              |
|---------|--|--|--|--|---|-------|---|--------------|
|         | fenómenos atmosféricos máis habituais no seu espazo próximo e interpreta a simboloxía básica nun mapa do tempo da prensa en papel ou dixital.                      | sinxelos. 50% de logro mínimo.   |  |  |   |       | Análise das producións dos alumnos.<br><br>INSTRUMENTOS: Análise de mapas atmosféricos. Producións orais e plásticas.   | CD CCL       |
| CS-B2.5 | 1º-CSB2.5.1 - Realiza observacións, sinxelas recollidas de datos, rexistros e comprobación sobre o tempo atmosférico local.  | Comproba o tempo atmosférico local. 60% de logro mínimo.                 |  |  | X | 3 %   | PROCEDEMENTOS: Traballo de aula. Análise das producións dos alumnos.<br><br>INSTRUMENTOS: Recollida de datos sobre o tempo atmosférico. Producións orais e plásticas.                                 | CMCCT<br>CAA |
| CS-B2.6 | 1º-CSB2.6.1 - Nomea os elementos presentes no ceo e explica a importancia que o Sol ten para a vida.   | Coñece e explica a importancia do sol na vida.60% de logro mínimo.       |  |  | X | 4 %   | PROCEDEMENTOS: Traballo de aula. Análise das producións dos alumnos. Cuestionariso.<br><br>INSTRUMENTOS: Exercicios de clase. Producións escritas. Cuestionarios abertos.                             | CMCCT<br>CCL |
| CS-B2.7 | 1º-CSB2.7.1 - Relaciona o movemento dos elementos do ceo co cambio do día á noite e o paso do tempo ao longo do día: mañá, tarde e noite.                          | Coñece a orixe do día e da noite. 50% de logro mínimo.                   |  |  | X | 4 %   | PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos.Observación sistemática. Cuestionariso.<br><br>INSTRUMENTOS: Producións escritas, orais e plásticas. Escala de observación. Cuestionariso pechados. | CMCCT<br>CAA |
| CS-B2.8 | 1º-CSB2.8.1 - Diferencia entre elementos da paisaxe natural e a construída polo home e identifica algunha das accións humanas máis destacadas da contorna próxima. | Diferencia paisaxe natural da construída polo home. 60% de logro mínimo. |  |  | X | 3.5 % | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Traballo de aula.<br><br>INSTRUMENTOS: Escala de observación. Análise de fotografías de distintos tipos de paisaxe.   | CMCCT<br>CAA |
| CS-B2.9 | 1º-CSB2.9.1 - Identifica algunha medida para a conservación da natureza máis próxima.  | Debe coñecer boas prácticas medioambientais. 70% de logro mínimo.        |  |  | X | 5 %   | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Cuestionarios.<br><br>INSTRUMENTOS: Escala de observación. Cuestionariso abertos. Exposición dun  | CSC<br>CMCCT |

|         |   |  |   |   |  |     |  |                     |
|---------|---|--|---|---|--|-----|--|---------------------|
|         |   |  |   |   |  |     | traballo.  |                     |
| CS-B3.1 | 1º-CSB3.1.1 - Identifica as relacións de parentesco, discrimina os roles familiares e contribúe ao reparto equitativo das tarefas domésticas entre os membros da familia. | Coñece á súa familia e sentese parte dela contribuíndo en todos os traballos. 60% de logro mínimo. | X |   |  | 5 % | <p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Intercambios orais cos alumnos.</p> <p>INSTRUMENTOS: Escala de observación. Debates.</p>  | CMCCT<br>CSC<br>CAA |
| CS-B3.2 | 1º-CSB3.2.1 - Identifica aos membros da comunidade escolar, describe as tarefas que desenvolven e as respectan.   | Coñece e respecta a todos os membros da comunidade escolar. 70% de logro mínimo.                   | X |   |  | 4 % | <p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Intercambios orais cos alumnos.</p> <p>INSTRUMENTOS: Escala de observación. Visita guiada polo colexio. Debates. Posta en común.</p>  | CMCCT<br>CSC<br>CCL |
| CS-B3.3 | 1º-CSB3.3.1 - Respecta as normas de convivencia establecidas na familia e na escola.  | Respecta as normas de convivencia da familia e da escola. 80% de logro mínimo.                     | X |   |  | 6 % | <p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Intercambios orais cos alumnos. Traballo de aula.</p> <p>INSTRUMENTOS: Escala de observación. Debates. Análise das normas da casa e do colexio.</p>                               | CSC                 |
| CS-B3.4 | 1º-CSB3.4.1 - Identifica as partes da casa, as representa nun esbozo e coñece e explica o uso que se fai delas.   | Coñece a súa casa e a dos seus compañeiros. 60% de logro mínimo.                                   | X |   |  | 3 % | <p>PROCEDEMENTOS: Cuestionarios. Análise das producións dos alumnos.</p> <p>INSTRUMENTOS: Cuestionario pechados. Producións escritas e plásticas.</p>  | CMCCT<br>CAA        |
| CS-B3.4 | 1º-CSB3.4.2 - Identifica diferentes tipos de vivendas e describe oralmente as diferenzas.   | Fai unha pequena exposición sobre os tipos de casas. 60% de logro mínimo.                          | X |   |  | 3 % | <p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos. Traballo de clase. Intercambios orais cos alumnos.</p> <p>INSTRUMENTOS: Pqueno traballo de investigación sobre os diferentes tipos de casas. Debates. Entrevistas.</p> | CCL<br>CCEC         |
| CS-B3.5 | 1º-CSB3.5.1 - Explica a diferenza entre cidade, vila e aldea e sitúa a súa casa nalgunha delas.   | Diferenza cidade, vila e aldea. 60% de logro mínimo.   |   | X |  | 4 % | <p>PROCEDEMENTOS: Cuestionarios. Análise das producións dos alumnos. Probas específicas.</p>   | CCL<br>CMCCT        |



|         |  |  |   |   |  |     |   |                    |
|---------|--|--|---|---|--|-----|---|--------------------|
|         |  |  |   |   |  |     | INSTRUMENTOS: Cuestionarios pechados. Producións escritas. Proba obxectiva.   |                    |
| CS-B3.6 | 1º-CSB3.6.1 - Clasifica os diferentes medios de transporte da contorna segundo os seus usos, funcións e características.   | Coñece e clasifica os diferentes medios de transporte.60% de logro mínimo.         |   | X |  | 4 % | PROCEDEMENTOS: Cuestionarios. Traballo de aula. Probas específicas.<br><br>INSTRUMENTOS: Cuestionario pechados. Exercicios de clase. Producións plásticas. Murais. Proba obxectiva.                             | CMCCT<br>CAA       |
| CS-B3.7 | 1º-CSB3.7.1 - Coñece as sinais de tráfico necesarias para camiñar pola rúa correctamente: cores dos semáforos, pasos de peóns ou peoas, etc.                                 | Coñece os sinais de tráfico necesarios para camiñar pola rúa. 70% de logro mínimo. |   | X |  | 5 % | PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos. Observación sistemática. Análise das producións dos alumnos.<br><br>INSTRUMENTOS: Exposicións. Escala de observación. Xogos de simulación. Producións plásticas. | CSC<br>CAA         |
| CSB3.8  | 1º-CSB3.8.1 - Cita e valora algunha das festas propias do outono, do inverno, da primavera e do verán que se celebran na contorna escolar e contribúe á súa conservación.    | Coñece as festas da localidade e da contorna. 70% de logro mínimo.                 | X |   |  | 4 % | PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos. Intercambios orais cos alumnos.<br><br>INSTRUMENTOS: Pequeno traballo de investigación sobre varias festas da contorna.Exposicións.                          | CCEC<br>CSC<br>CCL |
| CS-B4.1 | 1º-CSB4.1.1 - Localiza e explica, nunha liña do tempo, a evolución e algúns feitos relevantes da súa vida persoal e empregando as unidades de medida do tempo máis básicas.. | Conta ordenadamente feitos da súa vida. 70% de logro mínimo.                       | X |   |  | 4 % | PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos. Análise das producións dos alumnos.<br><br>INSTRUMENTOS: Exposicións. Producións orais e escritas.   | CSC<br>CAA<br>CCL  |
| CS-B4.2 | 1º-CSB4.2.1 - Explica oralmente unha árbore xenealóxica sinxela dos membros da súa familia.  | Explica a súa árbore xenealóxica básica. 60% de logro mínimo.                      | X |   |  | 4 % | PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos. Análise das producións dos alumnos.<br><br>INSTRUMENTOS: Debuxo da árbore xenealóxica. Exposición.   | CSC<br>CAA<br>CCL  |

|         |  |  |   |  |  |       |   |              |
|---------|--|--|---|--|--|-------|---|--------------|
| CS-B4.3 | 1º-CSB4.3.1 - Sabe o número de días que ten unha semana e os meses, nomea os meses do ano e diferencia as estacións segundo as súas características. | Coñece conceptos temporais básicos e usaos correctamente | X |  |  | 4.5 % | PROCEDIMENTOS: Intercambios orais cos alumnos. Análise das producións dos alumnos. Observación sistemática.<br><br>INSTRUMENTOS: Posta en común. Exposición. Escala de observación. | CMCCT<br>CCL |
|---------|--|--|---|--|--|-------|---|--------------|

## TEMPORALIZACIÓN, PONDERACIÓN E INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN DOS ESTÁNDARES DO CURSO

|              |             |             |                         |
|--------------|-------------|-------------|-------------------------|
| <b>CURSO</b> | 1º          |             |                         |
| <b>NIVEL</b> | 1º PRIMARIA | <b>ÁREA</b> | Educación Plástica (EP) |

| Criterio de avaliación | Estándares   | Grao mínimo para superar a área<br>Indicador mínimo de logro | T 1 | T 2 | T 3 | CRITERIOS PARA A CUALIFICACIÓN |   | C.C.                 |
|------------------------|--|--|-----|-----|-----|--------------------------------|---|----------------------|
|                        |  |  |     |     |     | % peso no curso                | Instrumentos de avaliación /<br>Procedementos de avaliación (%)*  |                      |
| EP-B1.1                | 1º-EPB1.1.1 - Valora e respecta os diferentes tipos de expresión plástica.   | 80% de logro mínimo.   | X   |     |     | 5 %                            | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Análise das producións dos alumnos. Probas específicas.<br><br>INSTRUMENTOS: Escala de observación. Proba aberta.     | CCEC<br>CSC          |
| EP-B1.2                | 1º-EPB1.2.1 - Valora a importancia da limpeza, do coidado do material e da orde para alcanzar o resultado final proposto.            | 90% de logro mínimo.   | X   | X   | X   | 5 %                            | PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos. Observación sistemática.<br><br>INSTRUMENTOS: Producións obxectivas. Diario de clase.                      | CCEC<br>CSC          |
| EP-B1.3                | 1º-EPB1.3.1 - Describe calidades e características de materiais, obxectos e instrumentos presentes no contexto natural e artificial. | 60% de logro mínimo.   | X   |     |     | 4 %                            | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Análise das producións dos alumnos. Probas específicas.<br><br>INSTRUMENTOS: Cuestionario aberto. Probas específicas. | CCEC<br>CAA          |
| EP-B1.3                | 1º-EPB1.3.2 - Identifica, nomea e debuxa as formas básicas.  | 50% de logro mínimo.   | X   | X   | X   | 4 %                            | PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos. Probas específicas.<br><br>INSTRUMENTOS: Producións plásticas. Probas obxectivas.                          | CCEC<br>CCLCM<br>CCT |

|         |   |                      |   |   |   |     |   |                      |
|---------|---|----------------------|---|---|---|-----|---|----------------------|
| EP-B1.3 | 1º-EPB1.3.3 - Identifica os tamaños.  | 70% de logro mínimo. | X | X | X | 5 % | <p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos. Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Producións plásticas. Probas obxectivas.</p> | CCEC<br>CMCCT        |
| EP-B1.3 | 1º-EPB1.3.4 - Identifica e usa as cores aprendidas.                                     | 90% de logro mínimo. | X | X | X | 5 % | <p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos. Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Producións plásticas. Probas obxectivas.</p> | CCEC                 |
| EP-B1.3 | 1º-EPB1.3.5 - Nomea e recoñece as figuras xeométricas básicas e os elementos plásticos. | 60% de logro mínimo. | X | X | X | 4 % | <p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos. Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Producións plásticas. Probas obxectivas.</p> | CCEC<br>CCL<br>CMCCT |
| EP-B1.3 | 1º-EPB1.3.6 - Recoñece e nomea as principais partes da figura humana.                   | 60% de logro mínimo. | X | X | X | 4 % | <p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos. Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Producións plásticas. Probas obxectivas.</p> | CCL<br>CMCCT         |
| EP-B1.3 | 1º-EPB1.3.7 - Identifica figuras xeométricas básicas.                                   | 60% de logro mínimo. | X | X | X | 4 % | <p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos. Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Producións plásticas. probas obxectivas.</p> | CCEC<br>CMCCT        |
| EP-B1.3 | 1º-EPB1.3.8 - Identifica os diferentes tipos de liña.                                   | 60% de logro mínimo. | X | X | X | 4 % | <p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos. Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Producións plásticas. Probas obxectivas.</p> | CCEC<br>CMCCT        |

|         |   |                      |   |   |   |     |   |                      |
|---------|---|----------------------|---|---|---|-----|---|----------------------|
| EP-B1.4 | 1º-EPB1.4.1 - Describe o que sente ou pensa sobre as súas propias creacións plásticas e as dos compañeiros e as compañeiras, usando o vocabulario axeitado. | 80% de logro mínimo. | X | X | X | 5 % | <p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos. Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Producións plásticas. Probas obxectivas.</p> | CCL<br>CSIEE<br>CCEC |
| EP-B1.5 | 1º-EPB1.5.1 - Observa diferentes formas de presentar o espazo.  | 50% de logro mínimo. | X | X | X | 4 % | <p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos. Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Producións plásticas. Probas obxectivas.</p> | CCEC<br>CAACM<br>CCT |
| EP-B1.5 | 1º-EPB1.5.2 - Explora as distancias, os percorridos e as situacións de obxectos e persoas en relación ao espazo.  | 50% de logro mínimo. |   | X | X | 4 % | <p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos. Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Producións plásticas. Probas obxectivas.</p> | CCEC<br>CAA          |
| EP-B2.1 | 1º-EPB2.1.1 - Manexa e emprega as diferentes texturas naturais e artificiais.   | 60% de logro mínimo. |   | X | X | 5 % | <p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos. Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Producións plásticas. Probas obxectivas.</p> | CCEC                 |
| EP-B2.1 | 1º-EPB2.1.2 - Emprega os diferentes tipos de liña e experimenta con elas para completar debuxos.  |                      |   | X | X | 4 % | <p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos. Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Producións plásticas. Probas obxectivas.</p> | CCEC<br>CSIEE        |
| EP-B2.1 | 1º-EPB2.1.3 - Usa diferentes tipos de materiais e experimenta con eles para crear a posteriori obras plásticas.   | 70% de logro mínimo. |   | X | X | 5 % | <p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos. Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Producións plásticas. Probas obxectivas.</p> | CCEC<br>CAA          |
| EP-B2.1 | 1º-EPB2.1.4 - Sitúa   | 60% de logro mínimo. |   | X | X | 5 % | <p>PROCEDEMENTOS: Análise das</p>   | CCEC                 |

|         |  |                      |  |   |   |     |  |                     |
|---------|--|----------------------|--|---|---|-----|--|---------------------|
|         | elementos no espazo nas producións plásticas.  |                      |  |   |   |     | producións dos alumnos. Probas específicas.<br>INSTRUMENTOS: Producións plásticas. Probas obxectivas.                            |                     |
| EP-B2.2 | 1º-EPB2.2.1 - Produce e identifica obras sinxelas usando formas xeométricas básicas.   | 60% de logro mínimo. |  | X | X | 5 % | PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos. Probas específicas.<br>INSTRUMENTOS: Producións plásticas. Probas obxectivas. | CCEC<br>CAA         |
| EP-B2.2 | 1º-EPB2.2.2 - Elabora portadas, colaxes e outros obxectos empregando as ferramentas e as técnicas básicas (recortar, pegar, encher; usar pinceis, rotuladores, lapis de cores etc.). | 80% de logro mínimo. |  | X | X | 5 % | PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos. Probas específicas.<br>INSTRUMENTOS: Producións plásticas. Probas obxectivas. | CCEC<br>CSIEE       |
| EP-B2.2 | 1º-EPB2.2.3 - Realiza un mosaico, coa axuda da cuadrícula, identificando e recoñecendo os tamaños.   | 50% de logro mínimo. |  |   | X | 4 % | PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos. Probas específicas.<br>INSTRUMENTOS: Producións plásticas. Probas obxectivas. | CCEC<br>CCEC<br>CAA |
| EP-B2.2 | 1º-EPB2.2.4 - Elabora e representa imaxes despois dunha presentación audiovisual.  | 70% de logro mínimo. |  |   | X | 5 % | PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos. Probas específicas.<br>INSTRUMENTOS: Producións plásticas. Probas obxectivas. | CCEC<br>CCEC<br>CAA |
| EP-B2.3 | 1º-EPB2.3.1 - Respecta as normas preestablecidas e coida os materiais, os utensilios e os espazos.   | 70% de logro mínimo. |  |   | X | 5 % | PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos. Probas específicas.<br>INSTRUMENTOS: Producións plásticas. Probas obxectivas. | CCEC<br>CSC         |

## TEMPORALIZACIÓN, PONDERACIÓN E INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN DOS ESTÁNDARES DO CURSO

|              |             |             |                     |
|--------------|-------------|-------------|---------------------|
| <b>CURSO</b> | 1º          |             |                     |
| <b>NIVEL</b> | 1º PRIMARIA | <b>ÁREA</b> | Lingua Castelá (LC) |

| Criterio de avaliación | Estándares   | Grao mínimo para superar a área<br>Indicador mínimo de logro | T 1 | T 2 | T 3 | CRITERIOS PARA A CUALIFICACIÓN |  | C.C.                          |
|------------------------|--|--|-----|-----|-----|--------------------------------|--|-------------------------------|
|                        |  |  |     |     |     | % peso no curso                | Instrumentos de avaliación /<br>Procedementos de avaliación (%)*   |                               |
| LC-B1.1                | 1º-LCB.1.1.1 - Expresa de forma global sentimentos, vivencias e emocións propias.  | 70% de logro mínimo.   | X   | X   | X   | 2 %                            | PROCEDEMENTOS: Cuestionarios.<br>Intercambios orais cos alumnos.<br><br>INSTRUMENTOS: Cuestionario aberto.<br>Entrevista.    | CCL<br>CAA<br>CSC             |
| LC-B1.1                | 1º-LCB.1.1.2 - Aplica as normas socio-comunicativas: escoita e respecta a quenda de palabras.  | 80% de logro mínimo.   | X   | X   | X   | 3 %                            | PROCEDEMENTOS: Cuestionarios.<br>Intercambios orais cos alumnos.<br><br>INSTRUMENTOS: Cuestionario aberto.<br>Entrevista.    | CCL<br>CAA<br>CSC             |
| LC-B1.2                | 1º-LCB.1.2.1 - Integra de xeito global os recursos básicos verbais e non verbais para comunicarse oralmente.   | 60% de logro mínimo.   | X   | X   | X   | 2 %                            | PROCEDEMENTOS: Cuestionarios.<br>Intercambios orais cos alumnos.<br><br>INSTRUMENTOS: Cuestionarios abertos.<br>Entrevista.  | CCL<br>CSC                    |
| LC-B1.3                | 1º-LCB.1.3.1 - Participa activamente en diversas situacións de comunicación: -diálogos - exposicións orais moi guiadas, con axuda, cando cumpra, de tecnoloxías da información e a comunicación. | 50% de logro mínimo.   | X   | X   | X   | 1.5 %                          | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Traballo diario.<br><br>INSTRUMENTOS: Escala de observación.<br>Ejercicios de clase. | CCL CD<br>CAA<br>CSC<br>CSIEE |

|         |  |   |   |   |   |       |   |                    |
|---------|--|---|---|---|---|-------|---|--------------------|
| LC-B1.4 | 1º-LCB.1.4.1 - Utiliza o vocabulario axeitado á súa idade.   | 60% de logro mínimo.  | X | X | X | 2 %   | <p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Probas específicas. Actividade diaria.</p> <p>INSTRUMENTOS: Escala de observación. Probas obxectivas.</p>                | CCL                |
| LC-B1.5 | 1º-LCB.1.5.1 - Comprende o sentido global de textos orais de uso habitual, do ámbito escolar e social. | 50% de logro mínimo.  | X | X | X | 2 %   | <p>PROCEDEMENTOS: Probas específicas. Cuestionarios. Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Proba obxectiva. Cuestionario aberto. Escala de observación.</p> | CCL<br>CAA         |
| LC-B1.6 | 1º-LCB.1.6.1 - Identifica as ideas xerais en reportaxes audiovisual sobre temas do seu interese.       | 30% de logro mínimo.  | X | X | X | 1.5 % | <p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos. Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Actividades de aula. Escala de observación.</p>                 | CCE<br>CAA         |
| LC-B1.7 | 1º-LCB.1.7.1 - Canta cancións, conta e recita pequenos contos e poemas.                                | 70% de logro mínimo.  | X | X | X | 1.5 % | <p>PROCEDEMENTOS: Gravacións e análise. Análise das producións dos alumnos.</p> <p>INSTRUMENTOS: Gravacións e análise. Traballo individual. Probas individuais.</p> | CCL<br>CAA<br>CCEC |
| LC-B1.8 | 1º-LCB.1.8.1 - Adecúa a entoación e o volume á representación dramática.                               | 60% de logro mínimo.  | X | X | X | 2 %   | <p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos.</p> <p>INSTRUMENTOS: Traballo de clase. Traballo individual.</p>  | CCL                |
| LC-B1.9 | 1º-LCB.1.9.1 - Narra situacións e experiencias persoais sinxelas.                                      | 60% de logro mínimo.  | X | X | X | 1.5 % | <p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos.</p> <p>INSTRUMENTOS: Traballo de clase. Traballo individual.</p>  | CCLCCL<br>CSIEE    |
| LC-B1.9 | 1º-LCB.1.9.2 - Describe, de forma sinxela, persoas, animais obxectos e lugares seguindo unha orde: de  | Fai descricións sinxelas e cun vocabulario básico. 50% de logro mínimo. | X | X | X | 1.5 % | <p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos.</p> <p>INSTRUMENTOS: Traballo de clase.</p>   | CCL                |



|          |   |  |   |   |   |       |   |                            |
|----------|---|--|---|---|---|-------|---|----------------------------|
|          | arriba a abaixo; de abaixo a arriba ?.  |  |   |   |   |       | Traballo individual.  |                            |
| LC-B1.9  | 1º-LCB.1.9.3 - Utilizar correctamente expresións para situar e ordenar as rutinas: antes, despois, pola mañá, pola noite?               | 50% de logro mínimo.                           | X | X | X | 1.5 % | <p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos. Análise das producións dos alumnos.</p> <p>INSTRUMENTOS: Traballo de aula. Actividades diarias.</p>                                   | CCL                        |
| LC-B1.10 | 1º-LCB.1.10.1 - Usa unha linguaxe non discriminatória e respectuosa coas diferenzas.  | 80% de logro mínimo.                           | X | X | X | 3 %   | <p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos. Intercambios orais cos alumnos.</p> <p>INSTRUMENTOS: Actividades de clase. Actividades grupais ou individuais.</p>                | CCL<br>CSC                 |
| LC-B1.11 | 1º-LCB.1.11.1 - Pide axuda para a realización de tarefas de distinta índole.  | 60% de logro mínimo.                           | X | X | X | 1 %   | <p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Traballo diario. Traballo de aula.</p> <p>INSTRUMENTOS: Escala de observación. Actividades de aula. Exercicios diarios.</p>                  | CCL<br>CAA<br>CSC<br>CSIEE |
| LC-B2.1  | 1º-LCB.2.1.1 - Lee con pronunciación e entoación axeitada, textos sinxelos, de variada tipoloxía, breves e adaptados á súa idade.       | 70% de logro mínimo para acadar a suficiencia. | X | X | X | 3 %   | <p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Escala de observación. Proba obxectiva. Control oral.</p>   | CCL                        |
| LC-B2.2  | 1º-LCB.2.2.1 - Relaciona a información que achega o título e as ilustracións co tema do texto.  | 60% de logro mínimo.                           | X | X | X | 1.5 % | <p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos. Probas específicas. Cuestionarios.</p> <p>INSTRUMENTOS: Proba obxectiva. Cuestionario aberto.</p>                                 | CCL<br>CAA                 |
| LC-B2.3  | 1º-LCB.2.3.1 - Recoñece a funcionalidade de determinadas tipoloxía textuais: carteis, anuncios, avisos, receitas, normas, instrucións ? | 50% de logro mínimo.                           | X | X | X | 1 %   | <p>PROCEDEMENTOS: Análise dos distintos tipos de textos. Probas específicas. Actividades de aula.</p> <p>INSTRUMENTOS: Proba obxectiva. Exercicios de clase. Control de avaliación.</p> | CCL<br>CAA                 |

|         |   |  |   |   |   |       |   |               |
|---------|---|--|---|---|---|-------|---|---------------|
| LC-B2.4 | 1º-LCB.2.4.1 - Expresa o gusto pola lectura como fonte de lecer.  | 70% de logro mínimo.   | X | X | X | 3 %   | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Cuestionarios.<br>INSTRUMENTOS: Escala de observación. Cuestionarios abertos.                 | CCL           |
| LC-B2.4 | 1º-LCB.2.4.2 - Explica, de xeito sinxelo, as súas preferencias lectoras.  | 50% de logro mínimo para acadar asuficiencia neste estándar.                             |   | X | X | 2 %   | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Cuestionarios.<br>INSTRUMENTOS: Escala de observación. Cuestionarios abertos.                 | CCL           |
| LC-B2.5 | 1º-LCB.2.5.1 - Identifica, con axuda, os textos da biblioteca (escritos ou en soporte informático) máis axeitados para obter información e para o seu lecer.              | En nenos tan pequenos sería suficiente un 30% de logro mínimo para acadar a suficiencia. |   |   | X | 1.5 % | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Probas específicas.<br>INSTRUMENTOS: Escala de observación. Proba obxectiva.                  | CCL CD<br>CAA |
| LC-B2.6 | 1º-LCB.2.6.1 - Coida, conserva e organiza os seus libros.   | 80% de logro mínimo.   | X | X | X | 3 %   | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Análise das producións dos alumnos.<br>INSTRUMENTOS: Escala de observación, Traballo de aula. | CCL<br>CSC    |
| LC-B3.1 | 1º-LCB3.1.1 - Relaciona os códigos oral e escrito: discrimina sons nas palabras e consolida aspectos grafomotores e grafías da Lingua castelá en palabras significativas. | Precisa un 60% de logro mínimo para acadar a suficiencia.                                |   | X | X | 3 %   | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Probas específicas.<br>INSTRUMENTOS: Escala de observación. Proba obxectiva.                  | CCL           |
| LC-B3.1 | 1º-LCB3.1.2 - Identifica diferentes tipos de texto escrito: listas, receitas, narracións, poesía, noticia ?   | 60% de logro mínimo.   |   | X | X | 2 %   | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Probas específicas.<br>INSTRUMENTOS: Escala de observación. Proba obxectiva.                  | CCL           |
| LC-B3.2 | 1º-LCB3.2.1 - Ilustra de  | 60% de logro mínimo.   |   |   | X | 2 %   | PROCEDEMENTOS: Análise das  | CCL           |

|         |   |                      |   |   |   |     |  |            |
|---------|---|----------------------|---|---|---|-----|--|------------|
|         | xeito creativo os seus escritos con ilustracións redundantes.   |                      |   |   |   |     | produccións dos alumnos. Probas específicas.<br>INSTRUMENTOS: Exercicios de clase. Proba obxectiva.                                    |            |
| LC-B3.3 | 1º-LCB3.3.1 - Escribe, con axuda, en diferentes soportes, textos moi sinxelos propios do ámbito escolar e social: listas, notas, normas, felicitacións, instrucións, contos, anécdotas? | 60% de logro mínimo. |   |   | X | 3 % | PROCEDEMENTOS: Probas específicas. Cuestionarios.<br>INSTRUMENTOS: Proba obxectiva. Cuestionario aberto. Control de traballo.          | CCL CD CAA |
| LC-B3.3 | 1º-LCB3.3.2 - Presenta os seus escritos con limpeza, evitando riscos.   | 70% de logro mínimo. |   | X | X | 3 % | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Análise das producións dos alumnos.<br>INSTRUMENTOS: Escala de observación. Caderno de clase.  | CCL CAA    |
| LC-B4.1 | 1º-LCB4.1.1 - Desenvolve a conciencia fonolóxica: identifica sílabas e fonemas como elementos fundamentais da palabra.  | 60% de logro mínimo. |   | X |   | 2 % | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Probas específicas.<br>INSTRUMENTOS: Escala de observación. Proba obxectiva. Traballo de aula. | CCL        |
| LC-B4.1 | 1º-LCB4.1.2 - Recoñece o alfabeto e iníciase na orde alfabética.  | 70% de logro mínimo. | X |   |   | 3 % | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Probas específicas.<br>INSTRUMENTOS: Escala de observación. Proba obxectiva. Traballo de aula. | CCL        |
| LC-B4.1 | 1º-LCB4.1.3 - Distingue nome e adxectivo en palabras significativas.  | 50% de logro mínimo. | X |   |   | 2 % | PROCEDEMENTOS: Probas específicas. Cuestionario.<br>INSTRUMENTOS: Proba obxectiva. Cuestionario aberto. Control de aula.               | CCL        |
| LC-B4.1 | 1º-LCB4.1.4 - Distingue xénero e número en palabras habituais.  | 60% de logro mínimo. |   | X |   | 2 % | PROCEDEMENTOS: Probas específicas. Cuestionario.<br>INSTRUMENTOS: Proba obxectiva.   | CCL        |

|         |   |  |   |   |   |     |   |     |
|---------|---|--|---|---|---|-----|---|-----|
|         |   |  |   |   |   |     | Cuestionario aberto. Control de aula.   |     |
| LC-B4.1 | 1º-LCB4.1.5 - Utiliza adecuadamente os artigos nos textos orais e escritos.                   | 60% de logro mínimo.                           | X |   |   | 2 % | PROCEDEMENTOS: Probas específicas. Cuestionario.<br>INSTRUMENTOS: Proba obxectiva. Cuestionario aberto. Control de aula.              | CCL |
| LC-B4.1 | 1º-LCB4.1.6 - Forma grupos nominais respectando as normas de concordancia                     | 60% de logro mínimo.                           |   |   | X | 2 % | PROCEDEMENTOS: Probas específicas. Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Proba obxectiva. Escala de observación. Control de aula. | CCL |
| LC-B4.1 | 1º-LCB4.1.7 - Utiliza os tempos verbais: presente, pasado e futuro en textos sinxelos.        | 50% de logro mínimo para acadar a suficiencia. |   |   | X | 2 % | PROCEDEMENTOS: Probas específicas. Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Proba obxectiva. Escala de observación. Proba de aula.   | CCL |
| LC-B4.2 | 1º-LCB4.2.1 - Relaciona sinónimos e antónimos básicos en parellas de palabras significativas. | 50% de logro mínimo.                           |   |   | X | 2 % | PROCEDEMENTOS: Probas específicas. Cuestionarios.<br>INSTRUMENTOS: Proba obxectiva. Cuestionario aberto. Control de aula.             | CCL |
| LC-B4.2 | 1º-LCB4.2.2 - Establece comparacións entre distintos elementos.                               | 50% de logro mínimo.                           |   |   | X | 2 % | PROCEDEMENTOS: Cuestionarios. Probas específicas.<br>INSTRUMENTOS: Cuestionario aberto. Proba obxectiva.                              | CCL |
| LC-B4.2 | 1º-LCB4.2.3 - Utiliza diminutivos e aumentativos, en textos orais e escritos.                 | 50% de logro mínimo.                           |   | X |   | 2 % | PROCEDEMENTOS: Cuestionarios. Probas específicas.<br>INSTRUMENTOS: Cuestionario aberto. Proba obxectiva.                              | CCL |
| LC-B4.2 | 1º-LCB4.2.4 - Identifica no seu contorno palabras derivadas de outras moi evidentes.          | 50% de logro mínimo.                           |   | X |   | 2 % | PROCEDEMENTOS: Cuestionario. Probas específicas.<br>INSTRUMENTOS: Cuestionario aberto. Proba obxectiva.                               | CCL |
| LC-B4.3 | 1º-LCB4.3.1 - Utiliza de  | 60% de logro mínimo.                           |   |   | X | 3 % | PROCEDEMENTOS: Observación  | CCL |

|         |  |                      |   |   |   |       |  |                           |
|---------|--|----------------------|---|---|---|-------|--|---------------------------|
|         | forma correcta os signos de puntuación e as normas ortográficas propias do nivel e as aplica á escritura de textos significativos sinxelos e seguindo modelos. |                      |   |   |   |       | sistemática. Probas específicas.<br><br>INSTRUMENTOS: Escala de observación. Proba obxectiva. Control de aula.   |                           |
| LC-B4.4 | 1º-LCB4.4.1 - Forma e ordena correctamente oracións simples para compoñer textos sinxelos.   | 50% de logro mínimo. |   |   | X | 2 %   | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Probas específicas.<br><br>INSTRUMENTOS: Escala de observación. Proba obxectiva. Traballo de aula.                         | CCL                       |
| LC-B4.5 | 1º-LCB4.5.1 - Utiliza de xeito guiado, distintos programas e aplicacións educativos dixitais como ferramenta de aprendizaxe.                                   | 50% de logro mínimo. |   |   | X | 1.5 % | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Cuestionario.<br><br>INSTRUMENTOS: Escala de observación. Cuestionario aberto. Traballo de aula.                           | CCL CD<br>CAA             |
| LC-B4.6 | 1º-LCB4.6.1 - Compara aspectos (gráficos, sintácticos, léxicos) das linguas que coñece.  | 60% de logro mínimo. | X | X | X | 2 %   | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Probas específicas.<br><br>INSTRUMENTOS: Escala de observación. Proba obxectiva. Traballo de aula.                         | CCL<br>CSC                |
| LC-B5.1 | 1º-LCB5.1.1 - Identifica sinxelos textos propios da literatura infantil: contos, poesías, cómics, adiviñas?  | 70% de logro mínimo. | X | X | X | 2 %   | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Probas específicas. Gravación e análise.<br><br>INSTRUMENTOS: Escala de observación. Proba obxectiva. Gravación e análise. | CCL<br>CCEC               |
| LC-B5.1 | 1º-LCB5.1.2 - Uso da biblioteca de aula como fonte de información e lecer.   | 50% de logro mínimo. | X | X | X | 2 %   | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Probas específicas.<br><br>INSTRUMENTOS: Escala de observación. Proba obxectiva.   | CCL<br>CAA<br>CCEC<br>CSC |
| LC-B5.2 | 1º-LCB5.2.1 - Gozo da escoita de textos literarios narrativos, líricos e dramáticos.   | 60% de logro mínimo. | X | X | X | 3 %   | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Probas específicas. Gravación e análise.   | CCL<br>CCEC               |

|         |   |   |  |  |   |       |  |                    |
|---------|---|---|--|--|---|-------|--|--------------------|
|         |   |   |  |  |   |       | INSTRUMENTOS: Escala de observación. Proba obxectiva. Gravación e análise.   |                    |
| LC-B5.2 | 1º-LCB5.2.2 - Interpreta, intuitivamente e con axuda, a linguaxe figurada en textos literarios (personificacións).                                  | en esta idade precisa un 30% de logro mínimo para acadar a suficiencia. |  |  | X | 1.5 % | PROCEDEMENTOS: Probas específicas. Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Proba obxectiva. Escala de observación. Control de aula.  | CCL<br>CAA         |
| LC-B5.3 | 1º-LCB5.3.1 - Utiliza de xeito guiado a biblioteca de aula como fonte de información e lecer.   | 50% de logro mínimo.  |  |  | X | 2 %   | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Probas específicas.<br>INSTRUMENTOS: Escala de observación. Proba obxectiva.                   | CCL<br>CAA         |
| LC-B5.4 | 1º-LCB5.4.1 - Recrea de xeito individual e cooperativo, sinxelos textos literarios (contos, poemas..) a partir de pautas ou modelos dados.          | 50% de logro mínimo.  |  |  | X | 2 %   | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Probas específicas.<br>INSTRUMENTOS: Escala de observación. Proba obxectiva. Traballo de aula. | CCL<br>CAA<br>CCEC |
| LC-B5.5 | 1º-LCB5.5.1 - Valora a literatura en calquera lingua, especialmente en lingua galega, como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal. | 50% de logro mínimo.  |  |  | X | 2 %   | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Probas específicas.<br>INSTRUMENTOS: Escala de observación. Proba obxectiva. Control de aula.  | CCL<br>CSC<br>CCEC |

## TEMPORALIZACIÓN, PONDERACIÓN E INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN DOS ESTÁNDARES DO CURSO

|              |             |             |                    |
|--------------|-------------|-------------|--------------------|
| <b>CURSO</b> | 1º          |             |                    |
| <b>NIVEL</b> | 1º PRIMARIA | <b>ÁREA</b> | Lingua Galega (LG) |

| Criterio de avaliación | Estándares   | Grao mínimo para superar a área<br>Indicador mínimo de logro | T 1 | T 2 | T 3 | CRITERIOS PARA A CUALIFICACIÓN |   | C.C.                        |
|------------------------|--|--|-----|-----|-----|--------------------------------|---|-----------------------------|
|                        |  |  |     |     |     | % peso no curso                | Instrumentos de avaliación /<br>Procedementos de avaliación (%)*  |                             |
| LG-B1.1                | 1º-LGB1.1.1 - Comprende a información xeral e relevante de textos orais moi sinxelos procedentes da radio ou da televisión, próximos á experiencia infantil.               | 70% de logro mínimo.   | X   | X   | X   | 1.5 %                          | PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos. Gravación e análise. Probas específicas.<br><br>INSTRUMENTOS: Gravación e análise. Exposición oral. Proba obxectiva. | CCL<br>CAA                  |
| LG-B1.2                | 1º-LGB1.2.1 - Comprende informacións relevantes e específicas moi evidentes de documentos audiovisuais sinxelos que presenten imaxes e/ou sons moi redundantes co contido. | Co apoio das imaxes deba acadar o 70 % de logro mínimo.      | X   | X   | X   | 1.5 %                          | PROCEDEMENTOS: Gravación e análise. Observación sistemática. Probas específicas.<br><br>INSTRUMENTOS: Gravación e análise. Diario de clase. Exposición.             | CCL CD<br>CAA<br>CSC        |
| LG-B1.3                | 1º-LGB1.3.1 - Participa nunha conversa entre iguais, comprendendo o que di o interlocutor e contestando se é preciso.  | 80% de logro mínimo.   | X   | X   | X   | 1.5 %                          | PROCEDEMENTOS: Cuestionarios. Probas específicas.<br><br>INSTRUMENTOS: Cuestionario aberto. Exposición e diálogo. Control oral.                                     | CCL<br>CAA<br>CSC<br>CSEIEE |
| LG-B1.3                | 1º-LGB1.3.2 - Sigue unha exposición breve da clase ou explicacións sobre a organización do traballo.   | 60% de logro mínimo.   | X   | X   | X   | 2 %                            | PROCEDEMENTOS: Gravacións e análise. Observación sistemática. Probas específicas.<br><br>INSTRUMENTOS: Gravación e análise.   | CCL<br>CAA                  |

|         |  |                                 |   |   |   |       |   |                     |
|---------|--|---------------------------------|---|---|---|-------|---|---------------------|
|         |  |                                 |   |   |   |       | Traballo de aula. Exposición.   |                     |
| LG-B1.3 | 1º-LGB1.3.3 - Elabora e produce textos orais moi breves e sinxelos ante a clase.                     | 60% de logro mínimo.            | X | X | X | 1.5 % | <p>PROCEDEMENTOS: Cuestionarios. Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Cuestionario aberto. Exposición. Caderno de clase. Traballo de aula.</p>                | CCL<br>CSIEE<br>CAA |
| LG-B1.3 | 1º-LGB1.3.4 - Participa no traballo en pequeno grupo.  | 60% de logro mínimo.            | X | X | X | 1.5 % | <p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos. Observación sistemática.</p> <p>INSTRUMENTOS: Escala de observación. Actividades de aula.</p>               | CCL<br>CSIEE<br>CAA |
| LG-B1.4 | 1º-LGB1.4.1 - Atende as intervencións dos e das demais, en conversas e exposicións, sen interromper. | 60% de logro mínimo.            | X | X | X | 1.5 % | <p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Traballo diario.</p> <p>INSTRUMENTOS: Escala de observación. Proba de competencia oral. Exercicios orais.</p>          | CCL<br>CSC          |
| LG-B1.4 | 1º-LGB1.4.2 - Respecta as opinións da persoa que fala, en situacións comunicativas cotiás.           | 60% de logro mínimo.            | X | X | X | 1.5 % | <p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos. Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Exercicios de clase. Exposición. Proba oral.</p>                   | CCL<br>CSC          |
| LG-B1.5 | 1º-LGB1.5.1 - Respecta as quendas de palabra nos intercambios orais.                                 | 60% de logro mínimo.            | X | X | X | 1.5 % | <p>PROCEDEMENTOS: Intercambios orais. Observación sistemática. Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Exposicións orais. Escala de observación.</p>             | CCL<br>CSC<br>CAA   |
| LG-B1.5 | 1º-LGB1.5.2 - Respecta as opinións das persoas participantes nos intercambios orais.                 | 60% de logro mínimo.            | X | X | X | 1.5 % | <p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos. Observación sistemática. Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Exposición dun tema. Proba obxectiva.</p> | CCL<br>CSC<br>CCEC  |
| LG-B1.5 | 1º-LGB1.5.3 - Utiliza a  | Tendo en conta que se trata dun | X | X | X | 2 %   | PROCEDEMENTOS: Intercambios orais   | CCL                 |



|         |  |   |   |   |   |       |  |                           |
|---------|--|---|---|---|---|-------|--|---------------------------|
|         | lingua galega en calquera situación de comunicación dentro da aula e valora o seu uso fóra dela.   | alumnado galego falante trataremos de acadar o 80% de logro mínimo. |   |   |   |       | cos alumnos. Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Asamblea. Escala de observación.  | CSC<br>CCEC               |
| LG-B1.5 | 1º-LGB1.5.4 - Mira a quen fala nun intercambio comunicativo oral.  | 50% de logro mínimo.  | X | X | X | 1.5 % | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Escala de observación.  | CCL<br>CSC<br>CCEC        |
| LG-B1.5 | 1º-LGB1.5.5 - Mantén o tema nun intercambio comunicativo oral, mostra interese e unha actitude receptiva de escoita.                                 | 60% de logro mínimo.  | X | X | X | 1.5 % | PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos. Observación sistemática. Probas específicas.<br>INSTRUMENTOS: Posta en común dun tema. Escala de observación. Proba obxectiva.      | CCL<br>CSC<br>CCEC        |
| LG-B1.5 | 1º-LGB1.5.6 - Participa na conversa formulando e contestando preguntas.  | 60% de logro mínimo.  | X | X | X | 1.5 % | PROCEDEMENTOS: Gravación e análise. Intercambios orais cos alumnos. Observación sistemática.<br>INSTRUMENTOS: Gravación e análise. Posta en común dun tema. Escala de observación. | CCL<br>CSC<br>CCEC<br>CAA |
| LG-B1.6 | 1º-LGB1.6.1 - Usa fórmulas sinxelas de tratamento adecuadas para saudar, despedirse, presentarse, felicitar, agradecer, escusarse e solicitar axuda. | 60% de logro mínimo.  | X | X | X | 2 %   | PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos. Probas específicas.<br>INSTRUMENTOS: Entrevista. Dramatizacións.  | CCL<br>CAA                |
| LG-B1.7 | 1º-LGB1.7.1 - Amosa respecto ás ideas dos e das demais e contribúe ao traballo en pequeno grupo.   | 70% de logro mínimo.  | X | X | X | 1.5 % | PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos. Probas específicas.<br>INSTRUMENTOS: Xogos de simulación. Producións orais. Probas obxectivas.                                  | CCL<br>CAA<br>CSIEE       |
| LG-B1.8 | 1º-LGB1.8.1 - Interésase por expresarse oralmente coa pronuncia e entoación  | 60% de logro mínimo.  | X | X | X | 2 %   | PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos. Observación sistemática. Probas específicas.  | CCL<br>CAA<br>CCEC        |

|          |  |  |   |   |   |       |  |  |                    |
|----------|--|--|---|---|---|-------|--|--|--------------------|
|          | adecuada a cada acto comunicativo e propia da lingua galega  |  |   |   |   |       |  | INSTRUMENTOS: Producións orais. Escala de observación. Proba obxectiva.  | CSIEE              |
| LG-B1.9  | 1º-LGB1.9.1 - Identifica o uso da linguaxe discriminatoria e sexista evidente.   | 50% de logro mínimo.   | X | X | X | 1.5 % |  | PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos. Probas específicas.<br>INSTRUMENTOS: Traballo de aplicación e síntese. Proba obxectiva.                   | CCL<br>CSC         |
| LG-B1.9  | 1º-LGB1.9.2 - Usa unha linguaxe respectuosa coas diferenzas, en especial as referentes ao xénero, ás razas e ás etnias.  | 60% de logro mínimo.   | X | X | X | 2 %   |  | PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos/as. Observación sistemática. Probas específicas.<br>INSTRUMENTOS: Asamblea. Proba aberta.Exposición dun tema.  | CCL<br>CSC         |
| LG-B1.10 | 1º-LGB1.10.1 - Identifica a lingua galega oral con diversos contextos profesionais: sanidade, educación, medios de comunicación...   | 50% de logro mínimo.   | X | X | X | 1 %   |  | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Probas específicas.<br>INSTRUMENTOS: Escala de obbservación. Proba obxectiva.  | CCL<br>CCEC        |
| LG-B1.10 | 1º-LGB1.10.2 - Recoñece a posibilidade de uso da lingua galega en conversas con persoas coñecidas ou descoñecidas.   | É algo que lles sae de seu por seren galego falantes. 80% de logro mínimo. | X | X | X | 2 %   |  | PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos. Observación sistemática. Probas específicas.<br>INSTRUMENTOS: Posta en común. Exercicios orais. Proba aberta. | CCL<br>CCEC<br>CSC |
| LG-B2.1  | 1º-LGB2.1.1 - Comprende a información relevante de textos sinxelos, sobre feitos e acontecementos próximos á experiencia do alumnado, procedentes dos medios de comunicación social. | Ao ser galego falantes podemos acadar un 60% de logro mínimo.              | X | X | X | 2 %   |  | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Probas específicas.<br>INSTRUMENTOS: Escala de observación. Proba obxectiva.   | CCL CD<br>CSC      |
| LG-B2.1  | 1º-LGB2.1.2 - Comprende informacións concretas en textos sinxelos, propios de  | 60% de logro mínimo.   | X | X | X | 2 %   |  | PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos. Probas específicas.   | CCL                |

|         |  |  |   |   |   |       |  |  |                                    |
|---------|--|--|---|---|---|-------|--|--|------------------------------------|
|         | situacións cotiás, como invitacións, felicitacións, notas e avisos ou mensaxes curtas.   |  |   |   |   |       |  | INSTRUMENTOS: Posta en común. Proba obxectiva.   |                                    |
| LG-B2.1 | 1º-LGB2.1.3 - Localiza información en textos breves e sinxelos vinculados á experiencia, tanto os producidos con finalidade didáctica como os de uso cotián (folletos, descricións, instrucións e explicacións). | 60% de logro mínimo.   | X | X | X | 2 %   |  | PROCEDEMENTOS: Intercambios orais cos alumnos. Observación sistemática. Probas específicas.<br>INSTRUMENTOS: Posta en común. Escala de observación. Proba obxectiva. | CCL<br>CAA<br>CSIEE                |
| LG-B2.2 | 1º-LGB2.2.1 - Interpreta e comprende, de maneira xeral, a información de ilustracións.   | 60% de logro mínimo.   | X | X | X | 1.5 % |  | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Probas específicas.<br>INSTRUMENTOS: Escala de observación. Exposición dun tema. Proba obxectiva.                            | CCL<br>CAA<br>CSC<br>CSIEE<br>CMCT |
| LG-B2.3 | 1º-LGB2.3.1 - Descodifica de forma axeitada na lectura de textos moi sinxelos.   | 70% de logro mínimo.   | X | X | X | 2 %   |  | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Proba específica.<br>INSTRUMENTOS: Escala de observación. Control de aula.   | CCL<br>CAA                         |
| LG-B2.3 | 1º-LGB2.3.2 - Le textos sinxelos en voz alta, acadando progresivamente a velocidade axeitada.  | Factor moi importante para a comprensión temos que acadar un 60% de logro mínimo.            | X | X | X | 2 %   |  | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Probas específicas.<br>INSTRUMENTOS: Escala de observación. Proba obxectiva.   | CCL                                |
| LG-B2.4 | 1º-LGB2.4.1 - Utiliza as bibliotecas de aula e de centro, respectando as normas básicas e máis sinxelas do seu funcionamento.  | Debe acadar un 80% de logro mínimo neste estándar.   | X | X | X | 2 %   |  | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Cuestionarios.<br>INSTRUMENTOS: Escala de observación. Cuestionarios abertos.  | CCL<br>CAA<br>CSC                  |
| LG-B2.4 | 1º-LGB2.4.2 - Valora a utilidade das bibliotecas de aula e de centro e manipula os libros con  | Acostumado dende infantil a estar a diario na biblioteca debe acadar un 80% de logro mínimo, | X | X | X | 2 %   |  | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Intercambios orais cos alumnos.  | CCL<br>CAA<br>CSC                  |

|         |  |                      |   |   |   |       |  |                            |
|---------|--|----------------------|---|---|---|-------|--|----------------------------|
|         | coidado, devolvéndoos ao seu sitio logo de lelos.  |                      |   |   |   |       | INSTRUMENTOS: Escala de observación. Posta en común.   |                            |
| LG-B2.5 | 1º-LGB2.5.1 - Aмосa interese pola conservación e organización dos seus libros.   | 80% de logro mínimo. | X | X | X | 2 %   | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Cuestionarios.<br>INSTRUMENTOS: Escala de observación. Lista de control.               | CCL<br>CAA<br>CSC          |
| LG-B2.6 | 1º-LGB2.6.1 - Aмосa interese pola conservación e organización dos seus libros.   | 80% de logro mínimo. | X | X | X | 2 %   | PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Cuestionarios.<br>INSTRUMENTOS: Escala de observación. Lista de control.               | CCL<br>CAA<br>CSC<br>CCEC  |
| LG-B2.7 | 1º-LGB2.7.1 - Selecciona textos do seu interese con certa autonomía, en función dos seus gustos e preferencias e explica dun xeito moi sinxelo, as súas preferencias lectoras. | 70% de logro mínimo. |   | X | X | 1.5 % | PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos. Probas específicas.<br>INSTRUMENTOS: Producións orais. Proba específica.    | CCL                        |
| LG-B2.7 | 1º-LGB2.7.2 - Expresa, de maneira sinxela, opinións e valoracións sobre as lecturas feitas.  | 60% de logro mínimo. |   | X | X | 1.5 % | PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos. Probas específicas.<br>INSTRUMENTOS: Caderno de clase. Exposición dun tema. | CCL<br>CSC<br>CAA<br>CSIEE |
| LG-B3.1 | 1º-LGB3.1.1 - Produce e reescribe textos moi sinxelos relativos a situacións cotiás infantís como invitacións, felicitacións, notas ou avisos.                                 | 60% de logro mínimo. |   | X | X | 2 %   | PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos. Probas específicas.<br>INSTRUMENTOS: Textos escritos. Proba obxectiva.      | CCL<br>CSIEE<br>CAA        |
| LG-B3.1 | 1º-LGB3.1.2 - Elabora pequenos textos con certa coherencia e de xeito creativo.  | 60% de logro mínimo. |   | X | X | 2 %   | PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos. Probas específicas.<br>INSTRUMENTOS: Textos escritos. Proba obxectiva.      | CCL<br>CAA<br>CSIEE        |

|         |  |                      |  |   |   |       |   |                     |
|---------|--|----------------------|--|---|---|-------|---|---------------------|
| LG-B3.1 | 1º-LGB3.1.3 - Usa o punto nos seus escritos.   | 50% de logro mínimo. |  | X | X | 1.5 % | <p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos. Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase. Proba obxectiva.</p> | CCL                 |
| LG-B3.1 | 1º-LGB3.1.4 - Interésase por aplicar as regras ortográficas, con especial atención ao uso das maiúsculas.  | 60% de logro mínimo. |  | X | X | 2 %   | <p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos. Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase. Proba obxectiva.</p> | CCL<br>CSC<br>CCEC  |
| LG-B3.1 | 1º-LGB3.1.5 - Compón pequenos textos propios dos medios de comunicación social e/ou dos seus elementos (novas sinxelas e breves, titulares, pés de foto?) sobre acontecementos próximos á súa experiencia. | 60% de logro mínimo. |  |   | X | 2 %   | <p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos. Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase. Proba obxectiva.</p> | CCL<br>CAA<br>CSIEE |
| LG-B3.1 | 1º-LGB3.1.6 - Compón textos relacionados coa escola: listaxes, descricións e explicacións elementais.  | 50% de logro mínimo, |  | X | X | 2 %   | <p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos. probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase. Proba obxectiva.</p> | CCL<br>CAA<br>CSIEE |
| LGB3.2  | 1º-LGB3.2.1 - Utiliza de xeito guiado estratexias para a produción de textos, respondendo as preguntas de para quen, e que escribir, recoñecendo o tipo de texto (nota, aviso, conto).                     | 50% de logro mínimo. |  |   | X | 1.5 % | <p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos. Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase. Proba obxectiva.</p> | CCL<br>CAA          |
| LG-B3.3 | 1º-LGB3.3.1 - Elabora textos moi sinxelos que combinan a linguaxe  | 60% de logro mínimo. |  | X | X | 2 %   | <p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos. Probas específicas.</p>   | CCL<br>CSC<br>CCEC  |

|         |  |   |   |   |   |       |  |                        |
|---------|--|---|---|---|---|-------|--|------------------------|
|         | verbal e non verbal: carteis publicitarios, anuncios, cómic.   |   |   |   |   |       | INSTRUMENTOS: Producións escritas e plásticas. Proba obxectiva.  | CAA<br>CSIEE           |
| LG-B3.4 | 1º-LGB3.4.1 - Usa de xeito guiado, programas informáticos de procesamento.   | 50% de logro mínimo.  |   |   | X | 1 %   | PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos. Observación sistemática.<br><br>INSTRUMENTOS: Exercicios co ordenador. Escala de observación. | CCL CD<br>CAA<br>CSIEE |
| LG-B3.5 | 1º-LGB3.5.1 - Ilustra creativamente os seus escritos con imaxes redundantes co seu contido.  | 70% de logro mínimo.  |   | X | X | 1.5 % | PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos. Probas específicas.<br><br>INSTRUMENTOS: Caderno de clase. Proba obxectiva.                   | CCL CD<br>CSIEE        |
| LG-B3.6 | 1º-LGB3.6.1 - Interésase pola presentación dos textos seguindo as normas básicas de presentación establecidas: disposición no papel, limpeza e calidade caligráfica. | Este estándar é importante e difícil para esta idade pero debe acadar un 70% de logro mínimo. | X | X | X | 2.5 % | PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos. Probas específicas.<br><br>INSTRUMENTOS: Textos escritos. Proba obxectiva.                    | CCL CD<br>CAA          |
| LG-B3.6 | 1º-LGB3.6.2 - Valora a lingua escrita como medio de comunicación e de expresión creativa.  | 70% de logro mínimo.  |   | X | X | 1.5 % | PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos. Probas específicas.<br><br>INSTRUMENTOS: Textos escritos. Proba obxectiva.                    | CCL<br>CSC             |
| LG-B4.1 | 1º-LGB4.1.1 - Sinala a denominación dos textos traballados e reconece nestes, de forma xeral, palabras e sílabas   | 60% de grao mínimo.   |   | X | X | 1.5 % | PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos. Observación sistemática.<br><br>INSTRUMENTOS: Caderno de clase. Escala de observación.        | CCL<br>CAA             |
| LG-B4.1 | 1º-LGB4.1.2 - Diferencia as sílabas que conforman cada palabra.  | 60% de logro mínimo.  |   | X | X | 1.5 % | PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos. Probas específicas.   | CCL<br>CAA             |

|         |  |                      |  |   |   |       |  |                    |
|---------|--|----------------------|--|---|---|-------|--|--------------------|
|         |  |                      |  |   |   |       | INSTRUMENTOS: Caderno de clase. Producións orais. Proba obxectiva.   |                    |
| LG-B4.1 | 1º-LGB4.1.3 - Identifica os nomes propios a partir de palabras dadas, frases ou textos.  | 60% de logro mínimo. |  | X | X | 1.5 % | <p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos. Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase. Proba obxectiva.</p>  | CCL<br>CAA         |
| LG-B4.1 | 1º-LGB4.1.4 - Sinala o xénero e número de palabras dadas.  | 60% de logro mínimo. |  | X | X | 1.5 % | <p>PROCEDEMENTOS: Observación sistemática. Análise das producións dos alumnos.</p> <p>INSTRUMENTOS: Escala de observación. Caderno de clase.</p>                             | CCL<br>CAA         |
| LG-B4.2 | 1º-LGB4.2.1 - Coñece, de forma xeral, as normas ortográficas máis sinxelas e aprecia o seu valor social e a necesidade de cingirse a elas. | 60% de logro mínimo. |  |   | X | 1.5 % | <p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos. Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Textos escritos. Proba obxectiva.</p>   | CCL<br>CSC<br>CCEC |
| LG-B4.3 | 1º-LGB4.3.1 - Recoñece a relación entre son e grafía.  | 70% de logro mínimo. |  | X | X | 1.5 % | <p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos. Probas específicas</p> <p>INSTRUMENTOS: Textos escritos. Producións orais. Proba obxectiva.</p>                        | CCL<br>CAA         |
| LG-B4.3 | 1º-LGB4.3.2 - Separa as palabras que conforman un enunciado.   | 60% de logro mínimo. |  | X | X | 1.5 % | <p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos. Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase. Proba obxectiva.</p>  | CCL<br>CAA         |
| LG-B4.4 | 1º-LGB4.4.1 - Compara aspectos moi elementais e evidentes (gráficos, fonéticos, sintácticos, léxicos) das linguas que coñece.              | 60% de logro mínimo. |  |   | X | 1 %   | <p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos. Cuestionarios. Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Producións escritas e orais. Cuestionarios abertos. Probas</p> | CCL<br>CAA         |

|         |  |                      |  |   |   |       |  |                    |
|---------|--|----------------------|--|---|---|-------|--|--------------------|
|         |  |                      |  |   |   |       | obxectivas.  |                    |
| LG-B5.1 | 1º-LGB5.1.1 - Recrea e reescribe de xeito moi sinxelo diversos textos literarios: breves contos, poemas, refráns, adiviñas, trabalinguas, cantigas e xogos de sorte; usando modelos. | 50% de logro mínimo. |  | X | X | 2 %   | <p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos. Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase. Exposición dun tema. Control escrito.</p>                               | CCL<br>CAA<br>CCEC |
| LG-B5.5 | 1º-LGB5.1.1 - Aмосa curiosidade por coñecer outros costumes e formas de relación social, respectando e valorando a diversidade cultural  | 60% de logro mínimo. |  |   | X | 1 %   | <p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos. Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Producións orais. Proba obxectiva.</p>  | CCL<br>CCEC        |
| LG-B5.1 | 1º-LGB5.1.2 - Valora textos breves e sinxelos da literatura galega como fonte de coñecemento da nosa cultura e como recurso de gozo persoal.   | 60% de logro mínimo. |  |   | X | 1.5 % | <p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos. Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Producións orais. Proba obxectiva.</p>  | CCL<br>CCEC        |
| LG-B5.2 | 1º-LGB5.2.1 - Le, de forma guiada, textos en silencio, adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á autonomía lectora.  | 50% de logro mínimo. |  |   | X | 1 %   | <p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos. Observación sistemática. Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Producións orais. Escala de observación. Probas específicas.</p> | CCL<br>CCEC<br>CD  |
| LG-B5.2 | 1º-LGB5.2.2 - Le, de forma guiada e en voz alta, textos adecuados aos intereses infantís, para chegar progresivamente á expresividade lectora.                                       | 60% de logro mínimo. |  |   | X | 1.5 % | <p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos. Observación sistemática. Probas específicas.</p> <p>INSTRUMENTOS: Producións orais. Escala de observación. Proba obxectiva.</p>    | CCL<br>CCEC<br>CD  |
| LG-B5.3 | 1º-LGB5.3.1 - Recrea e compón breves relatos, a partir de modelos sinxelos, para comunicar   | 60% de logro mínimo. |  |   | X | 2 %   | <p>PROCEDEMENTOS: Análise das producións dos alumnos. Observación sistemática. Probas específicas.</p>   | CCL<br>CCEC<br>CSC |



|         |   |                      |  |  |   |       |   |                    |
|---------|---|----------------------|--|--|---|-------|---|--------------------|
|         | sentimentos e experiencias persoais.  |                      |  |  |   |       | INSTRUMENTOS: Producións escritas.<br>Escala de observación. Proba obxectiva.   |                    |
| LG-B5.4 | 1º-LGB5.4.1 - Valora a literatura en calquera lingua, como vehículo de comunicación e como recurso de gozo persoal. | 60% de logro mínimo. |  |  | X | 1.5 % | PROCEDIMENTOS: Análise das producións dos alumnos. Observación sistemática. Probas específicas.<br><br>INSTRUMENTOS: Producións orais.<br>Escala de observación. Proba obxectiva. | CCL<br>CSC<br>CCEC |

## TEMPORALIZACIÓN, PONDERACIÓN E INSTRUMENTOS DE AVALIACIÓN DOS ESTÁNDARES DO CURSO

|              |             |             |                  |
|--------------|-------------|-------------|------------------|
| <b>CURSO</b> | 1º          |             |                  |
| <b>NIVEL</b> | 1º PRIMARIA | <b>ÁREA</b> | Matemáticas (MT) |

| Criterio de avaliación | Estándares  | Grao mínimo para superar a área<br>Indicador mínimo de logro                                    | T 1 | T 2 | T 3 | CRITERIOS PARA A CUALIFICACIÓN |   | C.C.           |
|------------------------|---|---|-----|-----|-----|--------------------------------|---|----------------|
|                        |   |   |     |     |     | % peso no curso                | Instrumentos de avaliación /<br>Procedementos de avaliación (%)*  |                |
| MT-B1.1                | 1º-MTB1.1.1 - Comunica verbalmente de forma sinxela o proceso seguido na resolución dun problema simple de matemáticas ou en contextos da realidade.              | 50%de logro mínimo en problemas e casos reais.  | X   | X   | X   | 2 %                            | PROCEDEMENTOS: Probas orais.<br>Caderno de clase.<br><br>INSTRUMENTOS: Probas específicas.<br>Controis diarios.                                   | CMCT<br>CCL    |
| MT-B1.2                | 1º-MTB1.2.1 - Desenvolve e amosa actitudes axeitadas para o traballo limpo, claro e ordenado no caderno e en calquera aspecto a traballar na área de Matemáticas. | Tentar que o alumno teña un caderno claro, ordeado e limpo con alomenos un 50% de logro mínimo. | X   | X   | X   | 5 %                            | PROCEDEMENTOS: Observación directa do traballo, do libro e do caderno.<br><br>INSTRUMENTOS: Controis diarios.                                     | CMCT<br>CAA    |
| MT-B1.3                | 1º-MTB1.3.1 - Manifesta interese na utilización dos medios tecnolóxicos no proceso de aprendizaxe.  | Acadar un 50% de logro mínimo.  |     | X   | X   | 2 %                            | PROCEDEMENTOS: Xogos didácticos.<br><br>INSTRUMENTOS: Actividades de clase.<br>Fichas de traballo.  | CMCTC<br>D CAA |
| MT-B2.1                | 1º-MTB2.1.1 - Le, escribe e ordena números ata o 99.  | Ao longo do curso debería acadar alomenos un 80% de logro mínimo.                               | X   | X   | X   | 5 %                            | PROCEDEMENTOS: Traballos diarios.<br>Exercicios prácticos. Actividades en grupo.<br><br>INSTRUMENTOS: Caderno de clase.<br>Control de avaliación. | CMCT<br>CCL    |
| MT-B2.1                | 1º-MTB2.1.2 - identifica o valor de posición das cifras en situacións e contextos   | 60% de logro mínimo.  | X   | X   |     | 4 %                            | PROCEDEMENTOS: Exercicios prácticos.<br>Controis diarios. Fichas de traballo.   | CMCT<br>CCL    |

|         |  |  |   |   |   |     |   |                    |
|---------|--|--|---|---|---|-----|---|--------------------|
|         | reais.   |  |   |   |   |     | INSTRUMENTOS: Caderno de clase.<br>Control de avaliación.   |                    |
| MT-B2.2 | 1º-MTB2.2.1 - Utiliza os números ordinais en contextos reais.  | Acadar o 50% de logro mínimo.                                  |   |   | X | 3 % | PROCEDEMENTOS: Exercicios prácticos.<br>Controis diarios. Fichas de traballo.<br><br>INSTRUMENTOS: Caderno de clase.<br>Control de avaliación.    | CMCT               |
| MT-B2.2 | 1º-MTB2.2.2 - Interpreta en textos numéricos e da vida cotiá números naturais ata o 99   | Acadar un 50% do programado.                                   | X | X | X | 3 % | PROCEDEMENTOS: Exercicios prácticos.<br>Controis diarios.Fichas de traballo.<br><br>INSTRUMENTOS: Caderno de clase.<br>Control de avaliación.     | CMCT<br>CCL<br>CAA |
| MT-B2.2 | 1º-MTB2.2.3 - Descompón e compón números naturais, interpretando o valor de posición de cada unha das súas cifras.                 | Acadar un 50% de logro mínimo.                                 | X | X | X | 3 % | PROCEDEMENTOS: Actividades diarias.<br>Fichas de traballo. Controis diarios.<br><br>INSTRUMENTOS: Control de avaliación.<br>Seguimento diario.    | CMCT               |
| MT-B2.2 | 1º-MTB2.2.4 - Ordena números enteiros e represéntaos na recta numérica.  | 70% de logro mínimo.   | X | X | X | 3 % | PROCEDEMENTOS: Traballo de aula.<br>Seguimento diario. Traballo de caderno.<br><br>INSTRUMENTOS: Control específico.<br>Notas de aula.            | CMCT               |
| MT-B2.3 | 1º-MTB2.3.1 - Realiza cálculos numéricos básicos coa operación de suma na resolución de problemas contextualizados.                | 60% de logro mínimo.   | X | X | X | 5 % | PROCEDEMENTOS: Preguntas de clase.<br>Traballo de aula.<br><br>INSTRUMENTOS: Caderno de traballo.<br>Controis diarios. Notas de aula.             | CMCT               |
| MT-B2.3 | 1º-MTB2.3.2 - Realiza cálculos numéricos básicos coa operación de resta (sen levadas) na resolución de problemas contextualizados. | 50% dos traballos realizados.                                  | X | X | X | 5 % | PROCEDEMENTOS: Exercicios diarios.<br>Caderno de traballo.<br><br>INSTRUMENTOS: Traballo de aula.<br>Control avaliación. Exercicios de ordenador. | CMCT               |
| MT-B2.3 | 1º-MTB2.3.3 - Emprega procedementos diversos na realización de cálculos numéricos básicos.   | Mellora progresiva ata acadar alomenos un 50% de logro mínimo. | X | X | X | 3 % | PROCEDEMENTOS: Actividades de aula.<br>Fichas de control.<br><br>INSTRUMENTOS: Control específico.  | CMCT               |

|         |  |   |   |   |   |     |   |                      |
|---------|--|---|---|---|---|-----|---|----------------------|
|         |  |   |   |   |   |     | Traballo diario.  |                      |
| MT-B2.4 | 1º-MTB2.4.1 - Resolve problemas que impliquen o dominio dos contidos traballados.  | Resolve alomenos o 60% dos problemas plantexados. | X | X | X | 5 % | <p>PROCEDEMENTOS: Traballo diario. Exercicios de problemas. Fichas de seguimento.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase. Seguimento diario. Probas prácticas.</p> | CMCT<br>CAA          |
| MT-B2.4 | 1º-MTB2.4.2 - Iníciase na reflexión sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas: revisando as operacións empregadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto. | 60% de logro mínimo.                              | X | X | X | 3 % | <p>PROCEDEMENTOS: Traballo diario. Exercicios de problemas. Fichas de seguimento.</p> <p>INSTRUMENTOS: Caderno de clase. Seguimento diario. Probas prácticas.</p> | CMCT<br>CAACSI<br>EE |
| MT-B3.1 | 1º-MTB3.1.1 - Realiza medicións co palmo, o paso e o pé.   | 70% de logro mínimo.                              |   | X |   | 2 % | <p>PROCEDEMENTOS: Situacións reais. Exercicios prácticos.</p> <p>INSTRUMENTOS: Control de avaliación. Caderno de clase.</p>                                       | CMCT                 |
| MT-B3.2 | 1º-MTB3.2.1 - Realiza comparacións de peso entre dous obxectos de uso habitual.  | Acadar o 50% de logro mínimo.                     |   | X |   | 2 % | <p>PROCEDEMENTOS: Situacións reais. Exercicios prácticos.</p> <p>INSTRUMENTOS: Control de avaliación. Caderno de clase.</p>                                       | CMCT                 |
| MT-B3.3 | 1º-MTB3.3.1 - Compara e identifica cal é o recipiente de maior capacidade.   | 50% de logro mínimo.                              |   | X |   | 2 % | <p>PROCEDEMENTOS: Situacións reais. Exercicios prácticos.</p> <p>INSTRUMENTOS: Control de avaliación. Caderno de clase.</p>                                       | CMCT                 |
| MT-B3.4 | 1º-MTB3.4.1 - Coñece e utiliza as unidades de medida do tempo e as súas relación. Minuto, hora, día, semana e ano.   | 50% de logro mínimo.                              |   | X | X | 2 % | <p>PROCEDEMENTOS: Situacións reais. Exercicios prácticos.</p> <p>INSTRUMENTOS: Control de avaliación. Caderno de clase.</p>                                       | CMCT                 |

|         |   |   |   |   |   |     |  |                      |
|---------|---|---|---|---|---|-----|--|----------------------|
| MT-B3.4 | 1º-MTB3.4.2 - Le en reloxo analóxicos e dixitais a hora en punto e a media hora.  | 50% de logro mínimo.  |   | X | X | 2 % | <p>PROCEDEMENTOS: Situacións reais. Exercicios prácticos.</p> <p>INSTRUMENTOS: Control de avaliación. Caderno de clase.</p>  | CMCT                 |
| MT-B3.4 | 1º-MTB3.4.3 - Resolve problemas sinxelos da vida diaria utilizando as medidas temporais e as súas relacións.  | Resolve problemas sinxelos alomenos nun 60% dos casos.                      |   | X | X | 2 % | <p>PROCEDEMENTOS: Exercicios prácticos. Actividades específicas. Traballo diario.</p> <p>INSTRUMENTOS: Control específico. Seguimento diario. Control de aula.</p> | CMCT                 |
| MT-B3.5 | 1º-MTB3.5.1 - Coñece a función e o valor das diferentes moedas e billetes (5,10, 20 e 50 euros) do sistema monetario da Unión Europea utilizándoas tanto para resolver problemas en situación reais como figuradas. | Dominar o uso da moeda corrente alomenos nun 75% dos casos.                 |   |   | X | 3 % | <p>PROCEDEMENTOS: Casos prácticos. Manexo de moedas. Xogo simulado.</p> <p>INSTRUMENTOS: Control específico. Seguimento diario. Control de aula.</p>               | CMCT<br>CAA          |
| MT-B3.6 | 1º-MTB3.6.1 - Resolve problemas sinxelos de medida  | Acadar un mínimo do 50% de resultados positivos.                            |   |   | X | 3 % | <p>PROCEDEMENTOS: Traballo diario. Caderno de clase. Seguimento diario.</p> <p>INSTRUMENTOS: Control específico. Seguimento diario.</p>                            | CMCT<br>CAA          |
| MT-B3.6 | 1º-MTB3.6.2 - Reflexiona sobre o proceso seguido na resolución de problemas revisando as operacións utilizadas e as unidades dos resultados.  | 50% de logro mínimo.  | X | X | X | 4 % | <p>PROCEDEMENTOS: Traballo diario. Seguimento diario. Caderno de traballo.</p> <p>INSTRUMENTOS: Proba específica. Seguimento diario.</p>                           | CMCT<br>CAACSI<br>EE |
| MT-B4.1 | 1º-MTB4.1.1 - Describe a situación dun obxecto do espazo próximo en relación a un mesmo utilizando os conceptos de esquerda-dereita, diante-  | Recoñece e utiliza estes conceptos de situación alomenos nun 90% dos casos. | X |   |   | 5 % | <p>PROCEDEMENTOS: Situacións reais.Exercicios de clase. Seguimento diario.</p> <p>INSTRUMENTOS: Control diario. Caderno de clase. Casos prácticos. Proba</p>       | CMCT<br>CAA<br>CCL   |

|         |  |  |   |   |   |     |  |                      |
|---------|--|--|---|---|---|-----|--|----------------------|
|         | detrás, arriba-abaxo, preto-lonxe e próximo-afastado.  |  |   |   |   |     | específica.  |                      |
| MT-B4.1 | 1º-MTB4.1.2 - Describe a situación dun obxecto do espazo próximo en relación a outros puntos de referencia utilizando os conceptos de esquerda-dereita, diante-detrás, arriba-abaxo, preto-lonxe e próximo-afastado. | Recoñece e utiliza estes conceptos alomenos nun 90% dos casos. | X |   |   | 5 % | <p>PROCEDEMENTOS: Situacións reais. Caderno de clase. Casos prácticos.</p> <p>INSTRUMENTOS: Control diario. Caderno de clase. Casos prácticos. Proba específica.</p> | CMCT<br>CAA<br>CCL   |
| MT-B4.2 | 1º-MTB4.2.1 - Recoñece formas rectangulares, triangulares e circulares en obxectos do contorno inmediato.  | 90% de logro mínimo.   |   | X |   | 4 % | <p>PROCEDEMENTOS: Situacións reais. Caderno de clase. Casos prácticos.</p> <p>INSTRUMENTOS: Control diario. Caderno de clase. Casos prácticos. Proba específica.</p> | CMCT<br>CAA          |
| MT-B4.3 | 1º-MTB4.3.1 - Resolve problemas xeométricos sinxelos que impliquen dominio dos contidos traballados.   | 60% de logro mínimo para acadar a suficiencia.                 |   | X | X | 4 % | <p>PROCEDEMENTOS: Traballo diario. Caderno de traballo. Seguimento diario.</p> <p>INSTRUMENTOS: Actividades de aula. Ficha de traballo. Actividades de caderno.</p>  | CMCT<br>CAA          |
| MT-B4.3 | 1º-MTB4.3.2 - Iníciase na reflexión sobre o procedemento aplicado á resolución de problemas: revisando as operacións empregadas, as unidades dos resultados, comprobando e interpretando as solucións no contexto.   | 50% de logro mínimo.   |   | X | X | 3 % | <p>PROCEDEMENTOS: Seguimento diario. Traballo diario. Caderno de traballo.</p> <p>INSTRUMENTOS: Actividades de aula. Ficha de traballo. Actividades de caderno.</p>  | CMCT<br>CAACSI<br>EE |

|         |   |                      |  |  |   |     |   |             |
|---------|---|----------------------|--|--|---|-----|---|-------------|
|         |   |                      |  |  |   |     |   |             |
| MT-B5.1 | 1º-MTB5.1.1 - Rexistra e interpreta datos sinxelos en representacións gráficas básicas. | 50% de logro mínimo. |  |  | X | 3 % | PROCEDEMENTOS: Seguimento diario.Traballo diario. Caderno de traballo.<br>INSTRUMENTOS: Actividades de aula. Ficha de traballo. Actividades de caderno. | CMCT<br>CAA |
| MT-B5.1 | 1º-MTB5.1.2 - Resolve sinxelos problemas nos que interveña a lectura de gráficos.       | 50% de logro mínimo. |  |  | X | 3 % | PROCEDEMENTOS: Seguimento diario.Traballo diario. Caderno de traballo.<br>INSTRUMENTOS: Actividades de aula. Ficha de traballo. Actividades de caderno. | CMCT<br>CAA |

## **Elementos transversais:**

O Decreto 105/2014 polo que se establece o currículo de Ed. Primaria en Galicia dita no seu artigo 11 que “Sen prexuízo do seu tratamento específico nalgunhas das disciplinas de cada curso, a **comprensión lectora, a expresión oral e escrita, a comunicación audiovisual, as tecnoloxías da información e a comunicación, o emprendemento e a educación cívica e constitucional** traballaranse en todas as disciplinas.

Tamén establece que “a programación docente debe comprender, en todo caso, a **prevención da violencia de xénero, da violencia terrorista e de calquera forma de violencia, racismo ou xenofobia** “. Destaca tamén que “os currículos de educación primaria incorporan elementos curriculares relacionados co **desenvolvemento sostible e o medio ambiente, os riscos de explotación e abuso sexual, as situacións de risco derivadas da utilización das tecnoloxías da información e da comunicación, así como a protección ante urxencias e catástrofes.**

Nas escolas promoveranse “ a aprendizaxe da **prevención e resolución pacífica de conflitos** en todos os ámbitos da vida persoal, familiar e social, así como dos **valores que sustentan a liberdade, a xustiza, a igualdade, o pluralismo político, a paz, a democracia, o respecto polos dereitos humanos e o rexeitamento da violencia terrorista, a pluralidade, o respecto polo Estado de dereito, o respecto e consideración polas vítimas do terrorismo, e a prevención do terrorismo e de calquera tipo de violencia.**

Deberemos ter presente tal como se indica no punto 3 do artigo 11 que se evitarán “.... os comportamentos, estereotipos e contidos sexistas, así como aqueles que supoñan discriminación por razón da orientación sexual ou da identidade de xénero, favorecendo a visibilidade da realidade homosexual, bisexual, transexual, transxénero e intersexual.”

Este mesmo artigo expón no punto 5 que “no ámbito da educación e da seguridade viaria incorpóranse elementos curriculares e promóvense accións para a **mellora da convivencia e a prevención dos accidentes de tráfico**”.



## **E.- CONCRECIÓNS METODOLÓXICAS QUE REQUIREN AS MATERIAS**

### **Características evolutivas do alumnado de Ed. Primaria.-**

A etapa anterior, Educación Infantil, viña marcada polo funcionamento subxectivo, egocéntrico e intuitivo da intelixencia.

Conforme vaia avanzando a etapa irá sendo capaz de abstraer e ao final da mesma será posible que o neno/a utilice unha intelixencia baseada na lóxica abstracta. O pensamento intuitivo e subjetivo da época anterior vai deixando oco ao pensamento lóxico. Nesta etapa aumenta a capacidade de razoar.

Moitos autores coincidiron en denominar a esta etapa a «idade da razón». A partir do sexto ano, o pensamento faise máis analítico e máis sensible ás relacións obxectivas. Aparece certo espírito crítico e un sentimento de certeza ante a percepción da existencia de «o imposible» ou de «o contradictorio»; O neno/a empeza a ser capaz de entrar en maior contacto coa realidade e de reflexionar. Esta maior aceptación da realidade trae como consecuencia unha maior tolerancia á frustración. Xa non está tan inmerso no seu mundo de fantasías e desexos e isto apréciase nas explicacións que dá.

Os neno/as entre os 6 e os 10 anos senten a necesidade de ser recoñecidos como persoas, tanto dentro da familia, como o ámbito escolar e de amigos. Facerse un lugar entre os outros permítelles á súa vez descubrirse a si mesmos.

Ao longo desta etapa o neno/a empezará a sentirse máis dono de si mesmo. Isto favorece o progresivo distanciamento dos seus pais/nais.

A capacidade do neno/a de dar paso ao razonamiento, reemplazando á intuición, débese á aparición, cara ao sétimo ano, da reversibilidade do pensamento como demostrou Piaget.

O neno/a alcanza así o concepto de operacións concretas, que son un conxunto de transformacións reversibles. As operacións concretas máis importantes son a seriación e a clasificación. Pasará a poñer a súa atención entón no cuantitativo do obxecto e non só nas súas calidades.

Estes avances do neno/a maniféstanse tamén nunha curiosidade e interese insaciáveis. Interésalle todo e séntese atraído por todo o que o mundo lle vai ofrecendo.

O sentido do tempo empézase a tornar máis práctico e detallado. O neno/a empeza a estar especialmente interesado no espazo como elemento que lle brinda o seu lugar no mundo.

Entre os nove e os once anos, a intelixencia chega ao perfeccionamiento das operacións

concretas. Empeza a ser capaz de razoara non xa sobre os obxectos e as súas relacións, senón sobre as propias relacións entre si. É a aparición da lóxica formal ou abstracta. Isto posibilita un razonamiento a partir de hipótese, non a partir de feitos concretos, sen necesidade de recorrer á experiencia.

A maior organización do pensamento permítelle establecer clasificacións, distinguindo as semellanzas e as diferenzas.

### **Principios metodolóxicos.-**

A metodoloxía en educación primaria parte dunha serie de principios metodolóxicos e utiliza unha serie de estratexias que pretenden como obxectivo fundamental que os alumnos e alumnas aprendan dun xeito autónomo e que se desenvolvan en todas as facetas da súa personalidade, a través dos temas traballados no aula. É unha metodoloxía activa, participativa e flexible e que ten como principios básicos:

- Pártese do nivel de desenvolvemento do alumno-a, nos seus distintos aspectos, para construír, a partir de aí, outras aprendizaxes que favorezan e melloren o devandito nivel de desenvolvemento.
- Sublíñase a necesidade de estimular o desenvolvemento de capacidades xerais e de competencias clave por medio do traballo das áreas.
- Dáse prioridade á comprensión dos contidos que se traballan fronte á súa aprendizaxe mecánica.
- Propíciense oportunidades para poñer en práctica os novos coñecementos, de modo que o alumno-a poida comprobar o interese e a utilidade do aprendido.
- Foméntase a reflexión persoal sobre o realizado e a elaboración de conclusións con respecto ao que se aprendeu, de modo que o alumno-a poida analizar o seu progreso respecto dos seus coñecementos.

- Utilízase unha metodoloxía activa para integrar aos alumnos-as na dinámica xeral da aula e no deseño e desenvolvemento do proceso de ensino-aprendizaxe.
- Todos estes principios teñen como finalidade que os alumnos-as sexan, gradualmente, capaces de aprender de forma autónoma.

### **Estratexias metodolóxicas.-**

Atender ao desenvolvemento das competencias clave require un traballo que:

- Contemple a diversidade de agrupamentos e posibilite unha ampla gama de interaccións sociais.
- Favoreza a planificación conxunta e a autonomía nas tarefas, a organización dos materiais e recursos, a adopción de fórmulas variadas de agrupamento acordes coas necesidades diferentes de traballo
- Permita o uso de fontes e recursos variados, cotiáns e familiares, mesturando o dixital e o tradicional, o innovador e o clásico.
- Promova métodos con enfoque integrador (globalizados e interdisciplinarios) que permitan que o grupo planifique e organice as tarefas conxuntamente, que todos os rapaces e todas as rapazas poidan implicarse activamente en función dos seus intereses e da diversidade, que o alumnado se enfrente a problemas verdadeiros e a temas reais e cotiáns; que ofrezan ocasións para controlar o proceso, valorar os logros, medrar na aprendizaxe partindo do que sabe; que permitan manexarse con éxito ante a información e que estimulen a práctica reflexiva e crítica.

### **Secuenciación do traballo na aula:**

Motivación:

- Actividade de exploración de ideas e coñecementos previos.
- Formulación de cuestións que favorezan o conflito cognitivo.
- Presentación da actividade con esquemas, gráficos, textos, fotos, etc.

Información do profesor/a:

- Información básica para todo o alumnado.
- Información complementaria para reforzo e apoio.
- Información complementaria para afondamento e ampliación.

Traballo persoal:

- Lectura e comprensión de textos.
- Análise de documentos, pequenas investigacións, etc.
- Resposta a preguntas.
- Resolución de dúbidas.
- Comentario de documentos, textos, imaxes, etc.
- Elaboración de presentacións.
- Lectura comprensiva.

Avaliación:

- Análise de producións: caderno, traballos, comentarios, etc.
- Exposicións orais.
- Probas escritas.
- Traballos individuais e en grupo.
- Observación do traballo na aula.

## **METODOLOXÍA POR MATERIAS.-**

### **MATEMÁTICAS.-**

O traballo na área de matemáticas estará asentado na experiencia, utilizando as matemáticas en contextos funcionais relacionados con situacións da vida cotiá, para ir adquirindo progresivamente coñecementos máis complexos a partir das experiencias e dos coñecementos previos.

Os procesos de resolución de problemas constitúen un dos eixes principais da actividade matemática e deben ser fonte e soporte principal da aprendizaxe xa que na resolución dun problema requírense e utilízanse moitas das capacidades básicas: ler, reflexionar, planificar o proceso de resolución, establecer estratexias e procedementos e revisalos, modificar o plan se é necesario e comprobar a solución se se encontrou.

- Empregarase unha metodoloxías activa e contextualizada que asegure o desenvolvemento das competencias clave.
- O papel do profesor-a será orientador, promotor e facilitador do desenvolvemento competencial no alumnado.
- Potenciarase a resolución conxunta das tarefas e dos problemas con estruturas de aprendizaxe cooperativa que facilitarán a inclusión do alumnado.

- O deseño das actividades debe xerar no alumnado a curiosidade e a necesidade de adquirir e aplicar coñecementos, destrezas, actitudes e valores.
- Incorporarase progresivamente o traballo por proxectos, que posibilitan que os alumnos-as organicen o seu pensamento favorecendo nel a reflexión, a crítica, a elaboración de hipóteses e a tarefa investigadora .
- Incorporaranse progresivamente diferentes técnicas para a avaliación do alumnado como, por exemplo, o portfolio, as rúbricas, os mapas mentais, diarios, debates, probas específicas e resolución de problemas.
- Potenciarase o uso dunha variedade de materiais e recursos, considerando especialmente a integración das tecnoloxías da información e da comunicación.

#### **CIENCIAS NATURAIS.-**

Xa que os contidos da área de Ciencias da natureza están interrelacionados cos doutras áreas potenciarase un enfoque globalizador e interdisciplinario que teña en conta a transversalidade da aprendizaxe baseada en competencias.

- Os contidos conceptuais, procedementais e actitudinais traballarase na aula arredor da realización de tarefas integradas que faciliten a contextualización de aprendizaxes, proxectos, pequenas investigacións no medio, actividades de experimentación, resolución de problemas concretos e realización de debates sobre temas de actualidade.
- Potenciarase a resolución conxunta de tarefas mediante estruturas de aprendizaxe cooperativa, proxectos e investigacións que fomenten hábitos de traballo en equipo, a resolución pacífica de conflitos e unha axeitada atención á diversidade.
- Incorporaranse progresivamente diferentes técnicas para a avaliación do alumnado como, por exemplo, o portfolio, as rúbricas, os mapas mentais, diarios, debates, probas específicas e resolución de problemas.
- Prestarase especial atención á integración das tecnoloxías da información e da comunicación no proceso de ensino- aprendizaxe.

### **CIENCIAS SOCIAIS.-**

- Diseñaranse propostas didácticas integradas, activas, contextualizadas. Serán propostas de traballo que xurdan dun problema, acontecemento ou inqueda, que supoñan un proceso de investigación e acción que garanta a participación activa do alumnado, a experimentación e a funcionalidade das aprendizaxes.
- Aproveitaranse os recursos propios da contorna, non soamente físicos, senón tamén humanos. Neste sentido, consideraranse as diferenzas interculturais como un aspecto enriquecedor que achega posibilidades de aprendizaxe.
- Incorporaranse progresivamente diversos instrumentos de avaliación: cartafol, diarios, rúbricas, debates, mapas mentais, probas específicas etc. que evidencian os distintos graos de execución das aprendizaxes.
- Partirase en todo momento, dos coñecementos previos do alumnado, do contexto máis próximo e do seu nivel evolutivo, cognitivo e emocional.
- Presentaranse propostas de traballo individual e de equipo que posibiliten a resolución conxunta das tarefas e favorezan a inclusión do alumnado.
- Diseñaranse actividades que promovan a curiosidade e a motivación cara á investigación e resolución de problemas.

### **LINGUA CASTELÁ.-**

- Non debemos perder de vista que o obxectivo fundamental nesta área é o desenvolvemento da competencia comunicativa lingüística do alumnado que achegará as ferramentas e os coñecementos necesarios para que os nenos e as nenas poidan desenvolverse satisfactoriamente nas interaccións individuais e sociais cotiás propias da súa idade. O papel do profesor-a será o de guía do alumnado para potenciar o manexo efectivo da lingua para unha comunicación eficaz.
- A lingua que achega aspectos metalingüísticos e instrumentais fundamentais para acceder aos textos literarios e para créalos debe ir á par coa abordaxe da Literatura que debe constituír tanto un instrumento de aprendizaxe como unha fonte de gozo e de

creatividade xa que incita á fantasía, á evocación de mundos posibles, á creación e á reflexión crítica.

### **LINGUA GALEGA.-**

- Diseñaranse actividades que potencien a competencia comunicativa e lingüística de forma que o alumnado sexa capaz de interactuar en todos os ámbitos sociais nos que participan. O uso social da lingua en contextos familiares, privados, públicos e escolares, deben de ser o fío condutor dos contidos da área.
- Potenciarase a valoración da lingua e a literatura galega a través dos textos elaborados nese código como representantes dunha cultura, na que creceron os nosos antepasados e moitos de nós e que cómpre coidar e cultivar.

### **EDUCACIÓN ARTÍSTICA.-**

Na nosa sociedade a Educación artística é de especial importancia, xa que o tratamento da información visual e musical na vida cotiá xera e precisa capacidades de pensamento crítico. A educación artística posibilita o desenvolvemento da creatividade, da imaxinación, da autonomía, a percepción, a motricidade, a sensibilidade estética, a expresión persoal, a capacidade comunicativa e a socialización.

Aproveitarase a área artística para a conexión natural con outras áreas do currículo sendo clave para a transversalidade.

- As actividades potenciarán no alumnado a interpretación e a análise crítica, para facelos conscientes de que todas as formas de arte son expresión de ideas, sentimentos, crenzas e actitudes da persoa.
- Xunto coa dimensión reflexiva darémoslle tamén importancia á produción de obras ou traballos por parte do alumnado, para que sexa protagonista final dos produtos de aprendizaxe.

## F.- MATERIAIS E RECURSOS DIDÁCTICOS QUE SE VAN UTILIZAR

Relación de materiais e recursos didácticos para abordar a área de Ciencias da Natureza de 1º Curso:

- *Libro do alumno Ciencias da Natureza 1*
- *Biblioteca de recursos.*
- *Xerador de actividades..*
- *Materiais de Laboratorio*

Relación de materiais e recursos didácticos para abordar a área de Ciencias Sociais de 1º Curso:

- *Libro do alumno Ciencias Sociais 1*
- *Biblioteca de recursos..*
- *Xerador de actividades.*
- *Recuncho do investigador.*
- *Materiais para a área: Mapas, esferas , vídeos, internet*
- *Ordenador, tablet, encerado dixital.*
- *Material manipulable e experimental propio da área*

Relación de materiais e recursos didácticos para abordar a área de Lingua Castelá de 1º Curso

- *Libro del alumno Lengua 1*
- *Libro Digital interactivo.*
- *Biblioteca de recursos.*
- *Audios.*
- *Libros de lecturas.*
- *Cuadernos complementarios Santillana*
- *Generador de actividades*
- *Rincón de lectura y escritura*
- *Ordenador, tablet, encerado digital.*



- *Material manipulable y experimental propio del área.*
- *Libros da biblioteca de aula e do centro.*

Relación dos diversos materiais e recursos didácticos para abordar a área de Lingua de 1º Curso

- *Libros de texto: LINGUA 1*
- *Libro dixital interactivo*
- *Material funxible.*
- *Material manipulable e experimental propio da área.*
- *Recursos educativos (Internet).*
- *Ordenador.*
- *Ordenador, tablet, encerado dixital.*
- *Libros da biblioteca de aula e do centro*

Relación de materiais e recursos didácticos para abordar a área de Matemáticas de 1º Curso

- *Libro do alumno Matemáticas 1*
- *Libro Dixital Interactivo.*
- *Biblioteca de recursos.*
- *Cadernos complementarios*
- *Xerador de actividades.*
- *Xerador de operacións*
- *Ordenador.*
- *Pizarra dixital.*
- *Material manipulable e experimental propio da área.*

Relación de materiais e recursos didácticos para abordar a área de Ed. Artística de 1º Curso

- Material de debuxo: goma, ceras de cores, rotuladores, témperas e pinceis, vaso para limpiar o pincel, tesoiras, pegamento, carpeta para gardar os materiais.
- Láminas fotocopiabíes con imaxes de diferentes temáticas para colorear.
- Imaxes e láminas de mostra para debuxo: formas xeométricas planas, animais (aves), figura humana (rosto).
- DINA4 para actividades de observación e expresión que fomentan o uso de diferentes materiais.
- Fichas con propostas tridimensionais.
- Láminas para recortar

## **G.- CRITERIOS SOBRE A AVALIACIÓN, CUALIFICACIÓN E PROMOCIÓN DO ALUMNADO**

### **● Avaliación inicial.- Procedemento**

As probas de avaliación inicial partirán dos obxectivos e contidos mínimos que o alumno debeu adquirir ao finalizar o curso anterior e realizaranse durante o mes de setembro.

#### **OBXECTIVOS:**

- a) Detectar as características dos alumnos-as ao comezar o curso nos contidos das áreas.
- b) Saber que alumnos-as teñen dificultades de aprendizaxe desde principio de curso e cales son as súas carencias para posteriormente realizar un programa de traballo con este alumnado.
- d) Informar ás familias sobre a situación inicial dos seus fillos-as para implicar á familia no proceso educativo.
- e) Enlazar as aprendizaxes dos alumnos-as do cuarto curso de Primaria co quinto curso.
- f) Detectar dificultades de aprendizaxe.

### **● Avaliación continua.- Procedemento**

A avaliación dos procesos de aprendizaxe do alumnado será continua e global e terá en conta o progreso do alumno no conxunto das áreas do currículo.

No contexto do proceso de avaliación continua, cando o progreso dun alumno ou alumna non sexa o adecuado, estableceranse medidas de reforzo educativo. Estas medidas adoptaranse en calquera

momento do curso, tan pronto como se detecten as dificultades e estarán dirixidas a garantir a adquisición das aprendizaxes imprescindibles para continuar o proceso educativo.

Avaliaranse tanto as aprendizaxes dos alumnos-as como os procesos de ensino e a propia práctica docente.

Os resultados da avaliación reflectiranse no boletín de cualificacións do alumno en nota numérica do un ao dez. No caso de recibir o alumno-a reforzo educativo figurará RE xunto á cualificación. Se o alumno cursa a área con adaptación curricular consígnase AC xunto á cualificación.

Ao rematar finalizar o primeiro curso e como consecuencia do proceso de avaliación, o equipo docente adoptará as decisións correspondentes sobre a promoción do alumnado, tomándose especialmente en consideración a información e o criterio do profesorado titor.

**CRITERIO DE PROMOCIÓN:** Decisión de promoción os cursos pares e promoción automática nos cursos impares.

Accederase ao segundo curso de Primaria sempre que se considere que se acadou o desenvolvemento correspondente das Competencias Clave e o axeitado grao de madureza. Accederase así mesmo, sempre que as aprendizaxes non alcanzados non impidan seguir con aproveitamento o novo curso. Neste caso, o alumnado recibirá os apoios necesarios para recuperar estas aprendizaxes.

Realizarase a avaliación empregando diferentes instrumentos de avaliación que se concretan na programación de cada área.

### ***Periodicidade coa que se farán probas escritas***

Haberá unha proba escrita por cada grupo de estándares que se relacionen entre si e que coincidirán con cada unidade temática do libro.

### ***Aspectos que se van valorar dentro da observación do traballo na aula e instrumentos para a recollida desta información***

1. Busca de información
2. Presentación
3. Exposición Oral
4. Caderno de clase
5. Traballos de aula
6. Lectura da biblioteca de aula
7. Axilidade mental para o cálculo
8. Respecto polas normas, polo material e polos compañeiros.

A nota final será a nota da media das tres avaliacións

## ● Criterios de cualificación

| <b>Instrumentos de avaliación</b>   | <b>Valores</b> |
|---|----------------|
| Probas escritas<br>(en cada exame especificase o valor de cada ítem)          | 40%            |
| Probas orais<br>(temos unha rúbrica onde se aclaran os puntos a ter en conta) | 20%            |
| Escalas de valoración para:   | Total= 20%:    |
| - Estudo e traballo diario,   | 5%             |
| - Caderno   | 5%             |
| - Tarefas extraescolares  | 5%             |
| - Participación na clase  | 5%             |
| Actitude e esforzo  | 10%            |
| Proxectos   | 10%            |

## ● Recuperación de notas

### Mecanismo/s para recuperar unha proba non superada

Aquelas actividades non desenvolvidas correctamente por un alumno-a poderíanse presentar de novo incluíndo as correccións e suxestións do docente.

Como é unha avaliación continua, e a dificultade das actividades increméntase, á vez que se traballa sobre conceptos anteriores, se o alumnado manifesta un esforzo, atención e actitude positivas, e un afán de mellorar, se este tivera unha avaliación anterior suspensa, podería, tamén, recuperala. Cando o alumno obteña avaliación negativa en contidos que se traballen puntualmente nun só trimestre inclúiranse nas probas obxectivas cuestións relativas aos contidos non superados nas probas de avaliación dos seguintes trimestres.

## ● Criterios de promoción:

A decisión de promoción realízase nos cursos 2º, 4º e 6º de Educación Primaria polo que a promoción será automática nos cursos 1º, 3º e 5º de Educación Primaria. Así mesmo terase en conta se o grao de adquisición das competencias e o logro dos obxectivos do curso é o axeitado para promocionar.

## H.- INDICADORES DE LOGRO PARA AVALIAR PROCESO E ENSINO E PRÁCTICA DOCENTE

|  | Escala |   |   |   |
|--|--------|---|---|---|
|  | 1      | 2 | 3 | 4 |
| 1. O nivel de dificultade foi adecuado ás características do alumnado.               |        |   |   |   |
| 2. Conseguiuse crear un conflito cognitivo que favoreceu a aprendizaxe.              |        |   |   |   |
| 3. Conseguiuse motivar para lograr a actividade intelectual e física do alumnado.    |        |   |   |   |
| 4. Conseguiuse a participación activa de todo o alumnado.                            |        |   |   |   |
| 5. Contouse co apoio e coa implicación das familias no traballo do alumnado.         |        |   |   |   |
| 6. Mantívose un contacto periódico coa familia por parte do profesorado.             |        |   |   |   |
| 7. Adoptáronse as medidas curriculares adecuadas para atender ao alumnado con NEAE.  |        |   |   |   |
| 8. Adoptáronse as medidas organizativas adecuadas para atender ao alumnado con NEAE. |        |   |   |   |
| 9. Atendeuse adecuadamente á diversidade do alumnado.                                |        |   |   |   |
| 10. Usáronse distintos instrumentos de avaliación.                                   |        |   |   |   |
| 11. Dáse un peso real á observación do traballo na aula.                             |        |   |   |   |
| 12. Valorouse adecuadamente o traballo colaborativo do alumnado dentro do grupo.     |        |   |   |   |

|   | 1 | 2 | 3 | 4 |
|---|---|---|---|---|
| 1. Como norma xeral, fanse explicacións xerais para todo o alumnado.  |   |   |   |   |
| 2. Ofrecense a cada alumno/a as explicacións individualizadas que precisa.  |   |   |   |   |
| 3. Elabóranse actividades atendendo á diversidade.  |   |   |   |   |
| 4. Elabóranse probas de avaliación adaptadas ás necesidades do alumnado con NEAE.   |   |   |   |   |
| 5. Utilízanse distintas estratexias metodolóxicas en función dos temas a tratar.  |   |   |   |   |
| 6. Combínase o traballo individual e en equipo.   |   |   |   |   |
| 7. Poténcianse estratexias de animación á lectura.  |   |   |   |   |
| 8. Poténcianse estratexias tanto de expresión como de comprensión oral e escrita.   |   |   |   |   |
| 9. Incorporáanse as TIC aos procesos de ensino – aprendizaxe.   |   |   |   |   |
| 10. Préstase atención aos elementos transversais vinculados a cada estándar.  |   |   |   |   |
| 11. Ofrecense ao alumnado de forma rápida os resultados das probas / traballos, etc.  |   |   |   |   |
| 12. Analízanse e coméntanse co alumnado os aspectos máis significativos derivados da corrección das probas, traballos, etc. |   |   |   |   |
| 13. Dáselle ao alumnado a posibilidade de visualizar e comentar os seus acertos e erros.                                    |   |   |   |   |
| 14. Grao de implicación do profesorado nas funcións de tutoría e orientación.   |   |   |   |   |
| 15. Adecuación, logo da súa aplicación, das ACS propostas e aprobadas.  |   |   |   |   |
| 16. As medidas de apoio, reforzo, etc. están claramente vinculadas aos estándares.  |   |   |   |   |
| 17. Avaliase a eficacia dos programas de apoio, reforzo, recuperación, ampliación...  |   |   |   |   |

## I.- AVALIACIÓN DA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

A avaliación da programación didáctica será continua ao longo do curso e reflectirá os contidos que foi preciso engadir ou eliminar con respecto á programación prevista e as medidas que se adoptarán como resultado da revisión da mesma. Os indicadores de avaliación serán os que seguen:

|   | Escala |   |   |   |
|---|--------|---|---|---|
|   | 1      | 2 | 3 | 4 |
| 1. Adecuación do deseño das unidades didácticas, temas ou proxectos a partir dos do currículo.                    |        |   |   |   |
| 2. Adecuación da secuenciación e da temporalización das unidades didácticas                                       |        |   |   |   |
| 3. O desenvolvemento da programación respondeu á secuenciación e a temporalización previstas.                     |        |   |   |   |
| 4. Adecuación da secuenciación dos estándares para cada unha das unidades, temas ou proxectos.                    |        |   |   |   |
| 5. Adecuación do grao mínimo de consecución fixado para cada estándar.  |        |   |   |   |
| 6. Asignación a cada estándar do peso correspondente na cualificación.  |        |   |   |   |
| 7. Vinculación de cada estándar a un ou varios instrumentos para a súa avaliación.                                |        |   |   |   |
| 8. Asociación de cada estándar cos elementos transversais a desenvolver.  |        |   |   |   |
| 9. Fixación dunha estratexia metodolóxica común para todo o departamento.   |        |   |   |   |
| 10. Adecuación da secuencia de traballo na aula.  |        |   |   |   |
| 11. Adecuación dos materiais didácticos utilizados.   |        |   |   |   |
| 12. Adecuación do libro de texto  |        |   |   |   |
| 13. Adecuación do plan de avaliación inicial deseñado, incluídas as consecuencias da proba.                       |        |   |   |   |
| 14. Adecuación da proba de avaliación inicial, elaborada a partir dos estándares.                                 |        |   |   |   |
| 15. Adecuación do procedemento de acreditación de coñecementos previos  |        |   |   |   |
| 16. Adecuación das pautas xerais establecidas para a avaliación continua: probas, traballos, etc.                 |        |   |   |   |
| 17. Adecuación dos criterios establecidos para a recuperación dun exame e dunha avaliación.                       |        |   |   |   |
| 18. Adecuación dos exames, tendo en conta o valor de cada estándar.   |        |   |   |   |
| 19. Adecuación dos programas de apoio, recuperación, etc. vinculados aos estándares.                              |        |   |   |   |
| 20. Adecuación das medidas específicas de atención ao alumnado con NEAE.  |        |   |   |   |
| 21. Grao de desenvolvemento das actividades complementarias e extraescolares previstas.                           |        |   |   |   |
| 22. Adecuación dos mecanismos para informar ás familias sobre criterios de avaliación, estándares e instrumentos. |        |   |   |   |
| 23. Adecuación dos mecanismos para informar ás familias sobre os criterios de promoción.                          |        |   |   |   |
| 24. Adecuación do seguimento e da revisión da programación ao longo do curso.                                     |        |   |   |   |
| 25. Contribución desde a materia ao plan de lectura do centro.  |        |   |   |   |
| 26. Grao de integración das TIC no desenvolvemento da materia.  |        |   |   |   |
| Observacións:<br>Os resultados da avaliación resumiranse na memoria final de curso.                               |        |   |   |   |

## J.- ATENCIÓN A DIVERSIDADE

A atención á diversidade pode considerarse como o **conxunto de medidas e accións** que teñen como **finalidade adecuar a resposta educativa** ás diferentes características e necesidades, ritmos e estilos de aprendizaxe, motivacións, intereses e situacións sociais e culturais de todo o alumnado. Por todo isto, é fundamental o coñecemento do grupo e unha axeitada acción tutorial.

O Plan de Acción Tutorial do centro concreta as actividades que debe desenvolver un titor-a para coñecer o seu grupo, a súa dinámica e relacións, e así mesmo a cada alumno en particular. Este coñecemento do alumnado e das súas necesidades educativas enmarcará a atención á diversidade.

Potenciaranse tamén todas aquelas medidas que sexan necesarias para conseguir que o alumnado con NEAE poida acceder a unha educación de calidade en igualdade de oportunidades. As medidas educativas destinadas a tal fin concréntanse no Plan de Atención á Diversidade do centro.

Para favorecer a relación entre os alumnos-as e a cohesión do grupo levaranse a cabo na primeira semana de curso diversas dinámicas para coñecerse e para interiorizar as normas de aula e de centro. Un segundo elemento clave será a avaliación inicial que contemplará non só o desempeño dos alumnos senón tamén a análise do clima de aula e das relación que se establecen entre os alumnos-as. As entrevistas grupais e individuais coas familias completarán o coñecemento do alumno-a. Deste coñecemento global do alumno-a arranca a atención á diversidade permitindo adaptar a educación aos diferentes alumnos-as da aula.

### □ **Medidas ordinarias**

Todas as que faciliten a adecuación do currículo prescriptivo, sen alteración significativa dos seus obxectivos, contidos e criterios de avaliación, ao contexto sociocultural dos centros educativos e ás características do alumnado. Estas medidas teñen como finalidade dar resposta ás diferencias en competencia curricular, motivación, intereses, relación social, estratexias, estilos e ritmos de aprendizaxe, e están destinadas a facilitar a consecución dos obxectivos e competencias establecidas para o nivel.

Potenciaranse metodoloxías baseadas no traballo colaborativo en grupos heteroxéneos, tutoría entre iguais e aprendizaxe por proxectos pola súa potencialidade para promover a inclusión.

□ **Medidas extraordinarias**

Considéranse medidas extraordinarias de atención á diversidade todas aquelas dirixidas a dar resposta ás necesidades educativas do alumnado con necesidade específica de apoio educativo que poden requirir modificacións significativas do currículo ordinario e/ou supoñer cambios esenciais no ámbito organizativo, así como, nos elementos de acceso ao currículo. Aplicaranse unha vez esgotadas as de carácter ordinario ou se estas resultan insuficientes.

## **K.- ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS E EXTRAESCOLARES**

A Orde do 19 de maio de 2021 (DOG do 4 de xuño) que establece o calendario escolar e fixa as conmemoracións de obrigada celebración nos centros e que se relacionan a continuación:

- 20 de novembro de 2021: Día Universal da Infancia.
- 25 de novembro de 2021: Día Internacional contra a Violencia de Xénero.
- Do 30 de novembro ao 7 de decembro de 2021: conmemoración da Constitución e do Estatuto de autonomía de Galicia.
- 3 de decembro de 2021: Día Internacional das Persoas con Discapacidade.
- 10 de decembro de 2021: Día da Declaración Universal dos Dereitos Humanos.
- 24 de xaneiro de 2022: Día internacional da Eduación
- 30 de xaneiro de 2022: Día escolar da non Violencia e da Paz.
- 24 de febreiro de 2022: Día de Rosalía de Castro.
- 8 de marzo de 2022: Día Internacional da Muller.
- 15 de marzo de 2022: Día Mundial dos Dereitos do Consumidor.
- Do 7 ao 11 de marzo de 2022: Semana da Prensa. Un día desta semana traballarase na aula con xornais.
- 7 de abril de 2022: Día Mundial da Saúde.
- Entre o 18 e o 22 de abril de 2022: Semana do libro.
- 2 de maio de 2022: Día internacional contra o Acoso Escolar
- 9 de maio de 2022: Día de Europa.



- Do 16 ao 20 de maio de 2022: Semana das Letras Galegas.
- 5 de xuño de 2022: Día Mundial do Medio Ambiente.

Así mesmo as actividades complementarias que realizarán os alumnos e alumnas aparecen recollidas na Programación Xeral Anual do centro e son entre outras:

- Saídas didácticas relacionadas co proxecto didáctico integrado que se desenvolve dentro do Plan de Mellora de Bibliotecas Escolares (PLAMBE).
- Actividades de animación á lectura organizadas pola encargada da biblioteca.
- Outras saídas programadas polo EDLG.

## ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES

O alumnado participa en diversas actividades extraescolares organizadas polo Concello de Agolada e/ou a ANPA “Agromar” do centro:

Todas as actividades detállanse na PXA.

## L.- DATOS DO EQUIPO DE NIVEL

Equipo docente de 1º nivel:

| <b>PROFESORADO QUE IMPARTE CLASE NO GRUPO</b> |                             |
|---|-----------------------------|
| <b>Profesorado</b>                            | <b>Materia</b>              |
| Fernández López, Inmaculada                   | Lingua Estranxeira - Inglés |
| Fernández López, Inmaculada                   | Lingua galega e literatura  |
| Fernández López, Inmaculada                   | Lingua castelá e literatura |
| Fernández López, Inmaculada                   | Matemáticas                 |
| Fernández Montero, Natalia                    | Ciencias Sociais            |
| Fernández Montero, Natalia                    | Educación musical           |
| Fernández Montero, Natalia                    | Ciencias da Natureza        |
| Gómez Cuñarro, Eva                            | Educación plástica          |
| Gómez Cuñarro, Eva                            | Educación física            |
| González García, María del Carmen             | Matemáticas                 |
| González García, María del Carmen             | Lingua galega e literatura  |
| González García, María del Carmen             | Lingua castelá e literatura |
| González García, María del Carmen             | Lingua Estranxeira - Inglés |
| Iglesias Souto, María Jesús                   | Relixión Católica           |
| Vázquez Rojo, Luis                            | Matemáticas                 |

Nº alumnos/as: TOTAL: 8 (5 nenos e 3 nenas)

## HORARIO

| LUNS  | MARTES  | MÉRCORES                                 | XOVES                                    | VENRES  |
|---|---|--|--|---|
| 10:00 - 10:50<br>LCL - A<br>EP 1º curso       | 10:00 - 10:50<br>LGeL - A<br>EP 1º curso      | 10:00 - 10:50<br>LCL - A<br>EP 1º curso  | 10:00 - 10:50<br>LGeL - A<br>EP 1º curso | 10:00 - 10:50<br>Mat - A<br>EP 1º curso       |
| 10:50 - 11:40<br>Cienc.Soc - A<br>EP 1º curso | 10:50 - 11:40<br>Cienc.Nat - A<br>EP 1º curso | 10:50 - 11:40<br>LGeL - A<br>EP 1º curso | 10:50 - 11:40<br>MaCa - A<br>EP 1º curso | 10:50 - 11:40<br>Cienc.Soc - A<br>EP 1º curso |
| 11:40 - 12:10<br>Recreat - A<br>-             | 11:40 - 12:10<br>Recreat - A<br>-             | 11:40 - 12:10<br>Recreat - A<br>-        | 11:40 - 12:10<br>Recreat - A<br>-        | 11:40 - 12:10<br>Recreat - A<br>-             |
| 12:10 - 13:20<br>Ingl - A<br>EP 1º curso      | 12:10 - 13:20<br>Cienc.Soc - A<br>EP 1º curso | 12:10 - 13:20<br>Mat - A<br>EP 1º curso  | 12:10 - 13:20<br>LCL - A<br>EP 1º curso  | 12:10 - 13:20<br>LCL - A<br>EP 1º curso       |
| 13:20 - 14:10<br>Cienc.Nat - A<br>EP 1º curso | 13:20 - 14:10<br>Mat - A<br>EP 1º curso       | 13:20 - 14:10<br>EP - A<br>Ximnasio      | 13:20 - 14:10<br>MUS - A<br>Música       | 13:20 - 14:10<br>EP - A<br>Ximnasio           |
| 14:55 - 15:45<br>Mat - A<br>EP 1º curso       | 14:55 - 15:45<br>PL&S - A<br>EP 1º curso      | 14:55 - 15:45<br>Ingl - A<br>EP 1º curso | 14:55 - 15:45<br>Mat - A<br>EP 1º curso  | 14:55 - 15:45<br>LGeL - A<br>EP 1º curso      |

## M.- REFERENCIAS NORMATIVAS

- Lei Orgánica 2/2006, do 3 de maio, de Educación (LOE), modificada parcialmente pola Lei Orgánica 8/2013, do 9 de decembro, para a mellora da calidade educativa (LOMCE)
- Orde ECD/65/2015, do 21 de xaneiro, pola que se describen as relacións entre as competencias, os contidos e os criterios de avaliación da educación primaria, a educación secundaria obrigatoria e o bacharelato (BOE do 29 de xaneiro).
- Decreto 105/2014, do 4 de setembro, polo que se establece o currículo da educación primaria na Comunidade Autónoma de Galicia.
- *Orde do 19 de maio de 2021 pola que se aproba o calendario escolar para o curso 2021/2022 nos centros docentes sostidos con fondos públicos na Comunidade Autónoma de Galicia (DOG do 4 de xuño)*
- Orde do 8 de xuño de 2016 pola que se regula a avaliación e promoción do alumnado que cursa educación primaria na Comunidade Autónoma de Galicia (DOG de 10 de xuño)